

numento expiatorio en memoria de Luis XVI, y en el Palacio Real la galería de Orleans. Bajo el gobierno de Julio, fué encargado de las obras de los palacios de Neuilly, de Eu y de las Tullerías. Arregló también el palacio de Versailles al nuevo uso de museo nacional. Murió en 1853. — Hay de él: *Palacios, casas y otros edificios modernos dibujados en Roma*, en fol.; *Colección de adornos interiores concernientes al mueblaje*, en fol., 1812, etc. Esta última obra ha ejercido durante mucho tiempo cierta influencia en la industria.

**Fontaine (LA).** V. LA FONTAINE.

**Fontaine Francesa**, cab. de canton del distr. y á 38 kil. N. E. de Dijon (Cuesta de Oro, Francia); 1,044 hab. A 1 kil. está un monumento que recuerda la Victoria de Enrique IV sobre los Españoles, 1595.

**Fontainebleau**, cab. de distr. (Sena y Marne, Francia), á 3 kil. del Sena y á 16 kil. de Melun, y 48° 24' 23" de lat. N. y 0° 21' 52" de long. E. La pobl. es de 10,941 hab. Situada en medio del bosque de su nombre, Fontainebleau es una ciudad bien alineada, con calles anchas y limpias, y estación del ferrocarril de Lyon. Se explotan piedras de pavimento; sus *chasselas* (uvas) tienen fama. Hay grandes cuarteles, la estatua de Damesme, la fuente adornada con el busto de Decamps, y sobre todo su palacio. Ya antigua residencia feudal en tiempo de Luis VII, el palacio fué reconstruido por Francisco I y Enrique II, que hicieron trabajar en él á artistas italianos. Enrique IV duplicó la superficie de las habitaciones y jardines, en los que se abrió el gran canal de 1,200 metros de longitud. La escalera del patio del Caballo blanco pertenece al reinado de Luis XIII. Después de la Revolución, Napoleón I y Luis Felipe han continuado el ensanche ó restauración del antiguo palacio. Se puede decir, que el palacio de Fontainebleau tiene rastros de casi todos los príncipes que han reinado desde Francisco I; de ahí una aglomeración de cuerpos de edificio que difieren por su arquitectura como por la época en que han sido construidos. Patria de Felipe el Hermoso, Luis XIII, Dancourt, Damesme, Fontainebleau recuerda sucesos importantes de la historia de Francia: Cristina de Suecia hizo asesinar allí á Monaldeschi, 1657, Luis XIV firmó allí la revocación del edicto de Nantes, 1685, y allí aceptó la corona de España para su nieto, 1700; Pío VII estuvo en él detenido dos años, 1812-1813; Napoleón abdicó allí y se despidió de su guardia, 1814. — El bosque, que tiene una superficie de 16,900 hectáreas y 80 kil. de circuito, está atravesado por 2,000 kil. de caminos y senderos; contiene 4,000 hectáreas de rocas dispuestas en largas cordilleras que separan gargantas estrechas y profundas.

**Fontaines (Pedro de)**, juriconsulto, fué bailío del Vermandois, su país, en 1253, después maestro ó consejero en la corte del rey. Era consultado con frecuencia por San Luis, cuando este príncipe hacía justicia. A instancia de un caballero, compuso bajo este título: *El consejo que Pedro de Fontaines dió á su amigo*, un libro en que mezcla los usos franceses con las leyes romanas, é indica, entre las últimas, las que le parecen aplicables. Inserta por Ducange en su edición de Joinville, 1668, esta obra ha sido también publicada por Marnier, 1846, en 8°.

**Fontaines (MARÍA LUISA CARLOTA de Pelard de Givry)**, condesa de, muerta en 1730, es autora, entre otras obras, de *la Condesa de Saboya*, 1726, en 12°. Esta novela sirvió, se dice, á Voltaire de argumento de dos tragedias, *Artemisa* y *Tancredo*.

**Fontaines** (El conde de). V. FUENTES.

**Fontana (PRÓSPERO)**, pintor de la escuela bolonesa, nacido en Bolonia (1512-1576), tuvo, entre otros maestros, á Vasari quien le enseñó mas á trabajar de prisa que á trabajar bien. Presentado por Miguel Angel á Julio III, fué uno de los pintores del palacio bajo cuatro papas. Fontana ha sido maestro de su hija Lavinia, de Dionisio Calvart, de Luis y de Agustín Carracci.

**Fontana (LAVINIA)**, hija del precedente, pintora de la escuela bolonesa, nacida en Bolonia en 1552 se casó con un noble de Imola, *Zappi*, bajo cuyo nombre no es tan conocida. Inferior á su padre en el dibujo y la composición, le igualó y algunas veces le sobrepusó en los retratos. Llamada á Roma por Gregorio XIII, murió allí en 1602 ó en 1614. Ha dejado muchas obras que poseen Bolonia, Roma, Florencia, Milan, etc.

**Fontana (JUAN)**, arquitecto é ingeniero italiano,

nacido en Mili, cerca del lago de Como, en 1540, fué joven á Roma, donde elevó el palacio *Justiniano* y murió en 1614. — Entregado á las obras hidráulicas, construyó las fuentes *Paulina* y del *punto Sixto*, que alimentó restableciendo el acueducto de Augusto. Limpió la embocadura del Tiber en Ostia, construyó un acueducto en Frascati y surtió de aguas á Civita Vecchia y Velletri, etc.

**Fontana (DOMINGO)**, arquitecto é ingeniero italiano, hermano del precedente, natural de Mili, sobre el lago de Como en 1543, fué á Roma á la edad de veinte años. Construyó una capilla en Santa María la Mayor, y cerca un palacio para el cardenal Montalto, que fué papa bajo el nombre de Sixto Quinto. Este último nombró á Fontana su primer arquitecto, le hizo acabar la media naranja de San Pedro, y le encargó de elevar delante de esta basílica el obelisco que hoy se ve allí. El éxito de esta operación, 1586, llevó al colmo la fortuna del arquitecto. Sixto Quinto le empleó en abrir calles, erigir otros tres obeliscos, continuar la biblioteca del Vaticano y el palacio de Monte Cavallo en el Quirinal, en restaurar las columnas de Trajano y Antonino, etc. Acusado de dilapidación por sus envidiosos y en desgracia con Clemente VIII, 1592, Fontana se fué á Nápoles, donde construyó el palacio real y muchos canales. Murió en 1607. Ha dejado: *Del modo tenuto nel trasportare l'obelisco Vaticano*, 1589, en fol. Se le critica de no haber conservado en los diferentes órdenes de arquitectura su carácter propio. Su estilo no es correcto.

**Fontana (CÁRLOS)**, arquitecto italiano, nacido en Bruciato, en las cercanías de Como, en 1634, pasó su vida entera en Roma, donde el Bernino fué su maestro; tomó de este último el gusto del adorno. Encargado de muchas obras por siete pontífices, murió en 1714. Se citan como suyos una de las fuentes de la plaza de San Pedro, el hospital de San Miguel, el mausoleo de Cristina de Suecia, la capilla Cibo, en la iglesia de Santa María del Pueblo, el palacio Torlonia, la biblioteca de la Minerva, etc. Fuera de Roma, dió los planos de la *villa Visconti*, en Frascati, de la catedral de Montefiascone, de las escaleras del palacio real de Génova, y de la catedral de Fulda, etc. Encargado de hacer la descripción de la basílica de San Pedro, ejecutó este proyecto en su *Templo del Vaticano*, 1694, en fol.

**Fontana (FÉLIX)**, naturalista italiano, nacido en Pomarole (Tyrol), en 1730. Nombrado director del Museo de historia natural de Florencia por el gran duque Leopoldo I, hizo de él uno de los mas ricos de Europa; ejeculó para este establecimiento 1,500 piezas anatómicas de cera, de las que José II quiso tener un duplicado para el Museo de Viena. Después de la invasión francesa en Toscana, 1799, se le pidió otra nueva colección para Francia. Fontana murió en 1803. — Hay de él: *De los Movimientos del iris*, 1767; *Del Veneno de la vibora*; *De los Venenos americanos*, etc., 2 tom. en 4°, 1781; *Sobre la física animal*, 1776, etc. — Su hermano GREGORIO FONTANA (1735-1803), matemático distinguido, profesó en Pavia, después de Boscovich; Bonaparte le había nombrado miembro de la Consulta de la república Cisalpina.

**Fontanales**, *Fontanalia*, fiesta en honor de las ninfas que presidian á los manantiales, celebrada en Roma, el 3 de los idus de octubre (13 de octubre) de cada año.

**Fontanella (JUAN PEDRO)**, juriconsulto español, nacido en Olot al principio del siglo XVII. Se le deben: *Sacri senatus Cataloniae decisiones*, 2 tom. en fol., Barcelona, 1639 y 1645; *De Pactis nuptialibus, sive capitulis, matrimonialibus tractatus*, Barcelona, 2 tom. en fol.

**Fontanes (Luis, marqués de)**, poeta y hombre político, nacido en Niort en 1757, era hijo de un inspector de las manufacturas, quien le dejó, al morir, la protección de Turgot (1774). Se hizo conocer por piezas en verso, tales como *el Día de difuntos*, *el Vergel*, 1788; *el Ensayo sobre la astronomía*, 1789, etc. Durante la Revolución, redactó *el Moderador*. Después de la toma de Lyon, donde se había casado en 1791, redactó una petición que fué presentada á la Convención, y obligó al autor á esconderse hasta el 9 de termidor. Miembro del Instituto desde el origen (1795), y profesor en la Escuela central de las Cuatro Naciones, después del golpe de Estado del 18 de fructidor (1797), tuvo que refugiarse en Londres, donde se ligó con Chateaubriand. Vuelto á Francia después del 18 de brumario,

redactó *el Mercurio* durante diez y ocho meses, pronunció el elogio de Washington, 1800, y entró, 1802, en el Cuerpo legislativo, del que fué presidente en 1804. Orador oficial de esta asamblea hasta 1808, fué entonces gran maestro de la *Universidad*, y, dos años después, senador. La primera Restauración le mantuvo en la dirección de la instrucción y en la Cámara de los pares, que sucedió al Senado. Separado de Paris durante los Cien Días, votó, en el proceso del mariscal Ney, contra la pena de muerte (1815). Desde el mes de febrero del mismo año, había dejado de estar á la cabeza de la Universidad, pero tomó asiento en el Instituto y la Cámara de los pares hasta su muerte (marzo de 1821). Poeta hábil, pero sin ímpetu, Fontanes se distingue mas como prosista; orador inteligente, sencillo, elegante, sabia prestar al Cuerpo legislativo un lenguaje noble. — Sus *Obras*, 2 tom. en 8°, han sido publicadas en 1839, con un estudio de M. Sainte-Beuve.

**Fontanet**, hoy **Fontenoy en Puisaye**, municipio de 900 hab., á 30 kil. S. O. de Auxerre (Yonne, Francia). Obelisco, erigido en 1860, en memoria de la batalla que se dió allí entre los hijos de Luis el Piadoso (25 de junio de 841).

**Fontanges**, municipio de 1,610 hab., á 23 kil. S. E. de Mauriac (Cantal, Francia), sobre el Aspre. Minas de alumbre y de hulla. Ruinas del antiguo castillo, que ha dado su nombre á una familia noble de Auvernia.

**Fontanges (MARÍA ANGÉLICA de Scoraille de Rousille)**, duquesa de, nacida en 1661, era camarista de Madama, madre del regente, cuando agradó á Luis XIV. Sucedió un instante al poder de madama de Montespan; pero de resultas de un parto, perdió, con su belleza, todo su ascendiente sobre el rey. Retirada á Port-Royal, murió allí á los 20 años, 1681.

**Fontanges, Fontanches**, nudo de cintas llevado por las mujeres en la frente hácia fines del siglo XVII y la primera mitad del XVIII. Era debido á Mlle. de Fontanges, quien queriendo, durante un paseo, arreglarse el peinado, ató una de sus ligas al rededor de su cabeza.

**Fontanier (VÍCTOR)**, nacido en Auvernia hácia 1796, entró, en 1819, en la escuela de naturalistas viajeros, fundada por Decazes. Ocupó después varios puestos consulares, y murió en 1857. — Hay de él: *Viaje á Oriente emprendido desde 1821 á 1829; Viaje á Oriente en 1831 y 1832; Viaje á la India y al golfo Pérsico por Egipto y el mar Rojo*, etc.

**Fontanieu (GASPAR MOISES)**, nacido en 1693, intendente de Grenoble, después inspector general de los muebles de la corona, muerto en 1767. Había reunido en el Delfinado una colección de títulos sacados de muchos archivos y formando 841 carteras en 4°; hoy está en la Biblioteca nacional de Paris.

**Fontanini (JUSTO)**, arqueólogo italiano, nacido en San Daniel (Frioul) en 1666. Establecido en Roma en 1697, fué profesor de elocuencia en la Universidad de esta ciudad, en el reinado de Clemente XI. Defendió entonces á Mabilion contra el padre Germon, 1705, á Tillemont contra la orden de los jesuitas. Sostuvo también los derechos de la Santa Sede sobre Comacchio, 1709, y después sobre Parma y Plasencia, 1720. Su tratado de la *Elocuencia italiana*, publicado en 1706, fué, después, objeto de una excelente crítica de Apóstolo Zeno. Caido en la desgracia de Inocencio XIII, Fontanini fué colmado de favores por Benedicto XIII, quien le confió el cuidado de una nueva edición de los *Decretos de Graciano* (1726, en fol.) Perdió también el favor de Clemente XII, buscó una diversion en el estudio, y empezó una *Historia literaria del Frioul*, que no acabó. Murió en 1736.

**Fontanon (ANTONIO)**, juriconsulto, nacido en Auvernia, en la segunda mitad del siglo XVI. Abogado en el Parlamento de Paris, es conocido sobre todo como erudito. Su obra principal es la colección de los *Edictos y ordenanzas de los Reyes de Francia desde San Luis hasta ahora*, 1580, 4 tom. en fol.

**Fontavellana**, monasterio benedictino, fundado en 1019, en la diócesis de Faenza (Italia), por Ludolfo, discípulo de San Romualdo. — Se unió á los Camaldulenses en 1570.

**Fontenai (PEDRO CLAUDIO)**, nacido en Paris, (1663-1742), jesuita, escribió en el *Diario de Trevoux*, y ha continuado la *Historia de la Iglesia galicana*, de Longueval (9°, 10° y 11° tom.)

**Fontenay**. V. FONTANET.

**Fontenay**, municipio de 300 hab., á 15 kil. E. de

los Andelys (Eure, Francia). Castillo de Beauregard, donde nació Chaulieu, y cuyo parque ha sido cantado por este poeta.

**Fontenay aux Roses**, municipio de 2,362 hab., á 2 kil. N. E. de Sceaux (Sena, Francia), y 9 kil. de Paris. Cultivo de violetas y rosas. Antigua casa de campo de Scarron. Santa Bárbara de los Campos, anejo del establecimiento de Paris, está establecido allí.

**Fontenay le Comte**, cab. de distr. de la Vendée, (Francia), á los 46° 28' 4" lat. N. y 3° 8' 4" long. O., á 75 kil. S. E. de La Roche-sur-Yon, en las dos orillas del Vendée en una hermosa situación; 7,660 hab. Se nota en ella la flecha de la Iglesia de Nuestra Señora, de 82 metros de altura. Comercio de ganados y mulas; fábrica de telas y paños ordinarios, construida sobre las ruinas de un antiguo *oppidum* (fortaleza) galo romano, esta ciudad ha sido capital del país llamado Bajo Poitou y del departamento de la Vendée hasta 1804. Los republicanos fueron derrotados allí en 1793. — Es patria de Viéte, de Nicolás Rapin, de Brisson, del general Belliard, etc.

**Fontenay sous Bois**, municipio de 5,378 hab., á 21 kil. N. E. de Sceaux (Sena, Francia), y 10 kil. de Paris. Contigua al bosque de Vincennes, posee en su iglesia el sepulcro de Dalayrac.

**Fontenay Mareuil (FRANCISCO del Val, marqués de)**, diplomático, fué compañero de infancia de Luis XIII y dos veces embajador en Roma, 1641-1645, 1647. Sus *Memorias*, insertas en la colección de Petitot, se refieren al fin del reinado de Enrique IV y á los 14 primeros años de Luis XIII.

**Fontenelle (BERNARDO Le Bouyer ó Le Bovier de)**, escritor, nacido en Rouen en 1657, de Marta Corneille, que se había casado con un abogado del Parlamento. Abogado también, defendió una sola causa, la perdió y abandonó su carrera. Fué á Paris, quiso seguir el ejemplo de su tío, el gran Corneille; su tragedia de *Aspar* no gustó, 1680. Después de haber compuesto poesías pastorales y óperas, y haberse unido á Perrault contra Boileau y Racine en la disputa de los antiguos y modernos, se hizo al fin conocer por sus *Diálogos de los Muertos*, 1683. Esta obra, que no está exenta de afectación y mal gusto, fué seguida de *Conversaciones sobre la pluralidad de los mundos*, 1686, en que Fontenelle expuso con felicidad el sistema de los torbellinos de Descartes y los descubrimientos de Galileo. El año siguiente, publicó una *Historia de los oráculos* segun el Holandés van Dale. El éxito de estos escritos le hizo admitir en la Academia francesa, 1691, y en la Academia de Ciencias; nombrado secretario perpetuo de esta, contó su historia desde 1666 á 1699, y trazó los *Elogios de los académicos*, que son seguramente su mejor título de gloria. En ellos no se encuentra el énfasis que caracteriza las obras anteriores de Fontenelle, y dió prueba de conocimientos variados y maravilloso talento para hacer fáciles y agradables los descubrimientos de sus predecesores. Llamado el *Nestor de la literatura*, murió en 1757, resumiendo, en cierto modo, dos grandes siglos. Circunspecto hasta el exceso, veló ante todo por su tranquilidad, diciendo: « Si yo tuviere la mano llena de verdades, me guardaría bien de abrirla. » Así vivió un siglo. — Sus *Obras completas* se han publicado en 1758, 11 tom. en 8°. — V. FLOURENS, Fontenelle, *Historia de sus trabajos y de su vida*.

**Fontenoy**, pueblo de Bélgica (Henao), cerca del Escalda, á 7 kil. S. E. de Tournay. — Victoria del mariscal de Sajonia sobre los Ingleses en 1745 (14 de mayo).

**Fontenoy en Puisaye**. V. FONTANET.

**Fontenoy le Chateau**, municipio de 2,346 hab., á 32 kil. E. de Epinal (Vosgos, Francia). Bordados, kirschwasser, etc. Patria del poeta satírico Gilbert.

**Fontette (CÁRLOS MARÍA Fevret de)**, nacido en Dijon, (1710-1772). Consejero en el Parlamento de Borgoña desde 1736, consagró sus descansos á preparar una nueva edición de la *Biblioteca histórica de la Francia* del P. Lelong; fué concluida por Barbeau Labruyere, 5 tom. en fol. — Fontette había formado también una colección de estampas que está hoy en la Biblioteca nacional.

**Fontevrault, Fons Ebrauldinus**, municipio de 3,449 hab., á 16 kil. S. E. de Saumur (Maine y Loira, Francia) en medio de un bosque. Cordelerías, percales, maderas, etc. Hay desde 1804 una casa central de detención establecida en el edificio de la antigua



abadía; puede contener 1,500 hombres; una colonia agrícola de 560 niños depende de ella. Se nota también la iglesia, el claustro, la sala capitular, la torre llamada de Evrault, los sepulcros de Enrique II Plantagenet, de Leonor de Guyena, de Ricardo Corazón de León, etc. — La abadía de Fontevault tenía por fundador á Roberto de Arbrissel, 1099, y fué aprobada por Pascual II, 1105; en el origen, no contenía mas que mujeres sometidas á la regla de San Benito. Se añadió, en 1117, una orden de hombres, pero sin que la superiora general dejara de ser una mujer. Hecha jefe de la orden, Frontevault tuvo, bajo su dependencia, muchas abadías y 150 prioratos.

**Fonteyo**, *Fonteyus*, nombre de una gens plebeya de Roma, cuyos miembros llevaban los sobrenombres de *Agripa*, *Balbo*, *Capiton*. — Uno de ellos FONTeyo, cónsul, legado, pretor en la Galia Narbonense, 76-73 ant. de J. C., se hizo célebre por sus exacciones, y sin embargo fué defendido por Cicerón, quien pronunció su discurso *pro Fonteio*, en 69; no se conoce la sentencia de los jueces.

**Fonttrilles** (Luis de Avezac, vizconde de), gentil-hombre gascon, estaba unido á Gastón de Orleans, quien le encargó de negociar en su nombre y en el de Cinq Mars un tratado con los Españoles, 1642. La conspiración descubierta por Richelieu, Fonttrilles huyó á Inglaterra, y no volvió hasta después de la muerte del cardenal. Después de haberse mezclado también en la cábala de los *importantes*, y en la Fronde, murió tranquilamente en 1677. — Hay de él: *Relacion de las cosas de la corte durante el favor de Cinq Mars*, publicada con las Memorias de Montresor, 1663, y en la *coleccion* de Michaud y Poujoulat.

**Fontvieille**, municipio de 2,566 hab., á 9 kil. N. E. de Arlés (Bocas del Ródano, Francia). Canteras llamadas de Arlés, explotadas desde el siglo xv.

**Fontvielle mayor** (BERNARDO FRANCISCO MARIANO, llamado el caballero de), publicista, economista y poeta francés, nacido en Tolosa (1759-1837), al principio ardiente partidario de la Revolucion, se declaró de repente realista y mereció el sobrenombre de *petit Abbé Maury*. Se hizo notar en Marsella, Lyon, Tolon, fué á encontrar á Luis XVIII en Verona, 1794, fué desde entonces uno de sus agentes secretos. Sin embargo, después de una vida muy agitada, obtuvo de Napoleon un destino de jefe de mesa en el ministerio de la Guerra, después entró en el Banco de Francia. En 1814, fué destituido de todo empleo. Ha publicado muchas obras medianas, tragedias, comedias, sátiras, odas, fábulas, obras de economía política, etc.

**Foote** (SAMUEL), autor cómico y actor inglés, nacido en Truro (Cornualles), 1721, abordó el teatro por necesidad en 1747. Su estro cómico hizo la fortuna de la escena de Haymarket, que él inauguró entonces. Murió en 1777. — De las 20 piezas que componen su teatro (4 tom. en 8º, 1778), una sola, *el Alcalde de Garrat*, representada en 1763, se representa aun.

**Foppens** (JUAN FRANCISCO), erudito belga, nacido en Bruselas (1689-1761), abrazó el estado eclesiástico. Se le debe: *Historia episcopatus Antverpiensis*, 1717; *Bibliotheca Belgica*, 1739, 2 tom. en 4º; hay en ella muchas omisiones, etc.

**Forbach**, cab. de canton del distr. y á 48 kil. N. O. de Sarreguemines (Lorena), y á 2 kil. de la frontera prusiana; 5,691 hab. — A dos kil. está la mina de hulla de Schenecken. Cristalerías, fábricas de fósforos, jabon, etc. Combate de agosto de 1870.

**Forbas**, nombre de personajes de los tiempos primitivos de la Grecia. Uno de ellos, príncipe de Tesalia, fué contado entre las constelaciones (V. SERPENTARIO) por haber exterminado las serpientes de la isla de Ródas. — Otro, rey de los Flegios, fué condenado á muerte por Apolo á causa de sus violencias contra los viajeros que iban á Delfos.

**Forbin**, familia de Provenza cuyos principales miembros han sido los siguientes:

**Forbin** (PALAMEDES DE), señor de SOLIES, ministro del rey Renato y de Carlos del Maine. Empleó su influencia en hacer llegar la Provenza á Luis XI. Este último le dió el gobierno de ella diciendo: « ¡Tú me has hecho conde, yo te hago rey! » Estas palabras son el lema de la familia de Forbin. Forbin dimitió su cargo en tiempo de Carlos VIII y murió en 1508.

**Forbin** (CLAUDIO, caballero de), marino francés, nacido en Gardane, cerca de Aix (Provenza), en 1656, hizo su primera campaña en 1675, con Duquesne, con-

tra Mesina. En 1685, acompañó á la embajada enviada al rey de Siam, y estuvo dos años al servicio de este príncipe asiático con el título de almirante y generalísimo. En la guerra contra la liga de Augsburgo que estalló á su vuelta, fué preso en un combate á la altura de la isla de Wight con Juan Bart, pero ambos se escaparon de su prision. Combatió también bajo las órdenes de Tourville en el cabo Beachy, 1690, en la Hogue, 1692, y en Lagos, 1693. En la guerra de sucesion de España, cruzó primero en el Adriático, después (1706-1707) en el mar del Norte, y fué el terror de los marinos enemigos. Promovido á jefe de escuadra, fué encargado de transportar al pretendiente Jacobo III á Escocia, 1708; esta expedicion no tuvo éxito, como él había previsto. Sin embargo, cayó en la desgracia. Murió en 1733. Hay *Memorias de Forbin*, redactadas sobre sus notas, por Reboulet y el P. Le Comte, 1730, 2 tom. en 12º.

**Forbin** (Luis NICOLÁS FELIPE AUGUSTO, conde de), pintor francés, nacido en el palacio de la Roque (Bocas del Ródano) en 1777, se encontraba en Lyon durante la insurreccion de esta ciudad contra la Convencion. Se ocupaba desde entonces de dibujo. Admitido en el estudio de David con su amigo Granet, continuó dedicándose á la pintura, sirviendo al mismo tiempo en un regimiento de caballería. En Roma se ligó con muchos miembros de la familia Bonaparte, y fué, en 1804, gentil-hombre de la princesa Paulina. Después de haber servido de nuevo en Portugal, con Junot, en Austria con Bessieres, se dedicó completamente á la cultura de las artes. Bajo la Restauracion, Forbin fué llamado á recoger la sucesion de Denon como director de los Museos; llegó á reconstituirlos después que los aliados hubieron recogido las obras maestras conquistadas por nuestros soldados. Con este objeto, reunió diferentes colecciones, adquirió cuadros de David y de los artistas contemporáneos, creó el Museo del Luxemburgo, é hizo también un viaje á Levante, 1817-1818. Murió en 1841. — El Louvre tiene de él: *Peristilo de un monasterio, capilla en el Coliseo de Roma*. Ha escrito una novela, *Carlos Barimore; Viaje á Levante*, etc. El conde de Marcellus ha publicado: *Carta del conde de Forbin*, que contiene 45 dibujos, etc., 1843.

**Forbin Janson** (CÁRLOS AUGUSTO MARIA JOSÉ, conde de), misionero y obispo. Nacido en 1785 en París, siguió á sus padres emigrados en 1799. A su vuelta, fué auditor en el consejo de Estado, 1805; después, venciendo su vocacion, entró en las órdenes. En 1814, estableció la obra de las misiones con M. de Rauzan y predicó en Francia; después en Oriente. Consagrado obispo de Nancy, 1824, fué mal acogido en esta ciudad, irritó mucho los ánimos por sus ataques al liberalismo. Obligado á dejar su diócesis en 1830, se hizo nombrar un coadjutor y se fué al Canadá, donde adquirió sobre los salvajes un ascendiente prodigioso. Vuelto á Francia, fundó la *Obra de la Santa Infancia*. Pensaba visitar la China, cuando murió, cerca de Marsella, 1844.

**Forbisher**. V. FROBISHER.

**Forbonais** (FRANCISCO VERON DE), economista, nacido en el Mans en 1722, adquirió, con una permanencia de cinco años en Nantes, el gusto de los estudios económicos. Muchas Memorias le valieron el empleo de inspector general de monedas, 1756, después de primer empleado del director general Silhouette, 1759. Desterrado después á sus propiedades, dió consejos al abate Terray, que no pudo sin embargo volverle á los negocios. No salió de su retiro hasta 1790, llamado á París por la comision de hacienda, y en 1799, para morir en la capital un año después, 1800. — Hay de él: *Consideraciones sobre la hacienda de España*, 1753; *Elementos del comercio*, 1754, traducido en la mayor parte de los idiomas europeos; *Investigaciones sobre la hacienda de Francia* (desde 1595 á 1721), 1758, etc. Fué miembro del Instituto.

**Foreadel** (ESTEBAN), en latin *Foreatulus*, juriconsulto, nacido en Beziers (1534-1573), fué nombrado, en 1554, profesor de derecho en Tolosa para reemplazar á Cujas. Ha escrito sobre derecho, y su hijo ha publicado sus *Obras poéticas*, 1579.

**Foreadel** (PEDRO), su hermano, matemático, debió á Ramus el ser nombrado profesor de matemáticas en el Colegio de Francia. Murió en 1576. — Se citan de él traducciones de *Euclides*, *Proclo*, *Arquimedes*, *Oroncio Fine*, etc.

**Forealquier**, *Forum Calcarium* ó *Forum Neronis*, cap. de distr. (Bajos Alpes, Francia), á los 43º 57' 34" lat. N. y 3º 26' 41" long. E., á 54 kil. S. E. de Digne, en la falda de una colina. La pob. es de 2,719 hab. — Comercio de vinos, aguardiente, sombreros, lanas, etc.; hilanderías de seda, miel, cera, etc. — T. Neron, teniente de César, dió su nombre á esta ciudad, que era la capital de los *Meminos*. En la Edad media, ha sido la capital de un condado poderoso que fué renuido á la Provenza en 1208.

**Foreall**, villa de la provincia de Castellon de la Plana (España). Fábricas de mantas, cria de gusanos de seda; 1,700 hab.

**Force** (CAUMONT DE LA). V. LA FORCE.

**Forcellini** (EGIDIO ó GIL), lexicógrafo italiano, nacido en Fener (Marca de Treviso), en 1688. Entrado en el seminario de Pádua, fué discípulo de Faceiolati, de quien se hizo amigo y colaborador. Después de haber revisado el léxico griego de Escrevello, y dado una nueva edicion del vocabulario poliglota de Calepino, concibieron la idea de redactar un léxico de la lengua latina, fundado sobre la autoridad misma de los escritores. Este trabajo, que ocupó toda la vida de Forcellini, fué empezado en 1718, y, á pesar de largas interrupciones, acabado en 1761. El autor murió en 1768, tres años antes que la primera edicion del *Totius Latinitatis Lexicon* (4 tom. en fol.), fuese publicada. — Traducido al inglés (2 tom. en 4º, 1826), el diccionario latino-italiano de Forcellini ha sido tercera vez impreso en Pádua con suplementos por Furlaneto (4 tom. en 4º mayor, 1827-1831). La edicion mas esparcida es una falsificacion alemana hecha de 1828 á 1835.

**Foreos**, personaje mitológico, marido de Ceto, su hermana, y padre de las tres Gorgonas, etc. Segun Homero, mandaba á las olas. Se le representaba bajo la figura de un anciano.

**Ford** (JUAN), mecánico inglés, nacido en el condado de Sussex en 1695. Partidario de los Estuardos, pero cuñado de Ireton, yerno de Cromwell, emprendió, en 1656, la construccion de una máquina para hacer subir el agua del Támesis á las casas mas elevadas de Londres. Se empleó también este aparato para el desecamiento de tierras y minas. Ford murió en 1670.

**Fordun** (JUAN DE), el mas antiguo de los historiadores de Escocia, nacido en Fordun (Mearns), muerto hacia 1386, fué quizá canónigo de Aberdeen. Su crónica, en cinco libros, se extiende hasta la muerte de David I, 1153. Había dejado materiales que han sido utilizados por W. Bower; y la crónica que lleva su nombre, dividida en 16 libros, va hasta la muerte de Jacobo I, en 1437. La edicion mas completa es la de Edimburgo, 1759, 2 tom. en fol.

**Fordyce** (SANTIAGO), predicador escocés (1720-1796), ha sido uno de los oradores disidentes mas populares de Londres. Ha dado *Sermones á las jóvenes* (1767, 2 tom.); *A los jóvenes* (1777, 2 tom. en 12º), etc.

**Fordyce** (JORGE), sobrino del precedente, médico, nacido en Aberdeen (1736), hizo en Londres cursos muy seguidos. Murió en 1802. — Su reputacion se extendió sobre todo por las observaciones que hizo, en 1774, sobre la temperatura de los animales, y, en particular, del hombre. Se cita de él: *Elementos de medicina práctica*, 1768, etc.

**Foreest** (PEDRO VAN), en latin *Forestus*, médico holandés, nacido en Alkmaar en 1552. Estudió en Lovaina, en Pádua con Vesale, y en París con Santiago Dubois, etc. Pasó cerca de cuarenta años en Delft. Murió en 1597. — Hay de él: *Observationum et Curationum medicinalium, libri XXVIII*, 4 tom. en fol.

**Foreland** (North y South), cabos del condado de Kent (Inglaterra), en el Paso de Calais.

**For el obispo**, *Forum episcopi*. Se designaba de este modo el sitio de la jurisdiccion del obispado de París hasta su supresion en 1674. — Este edificio, situado en la calle de San German de Auxerrois, fué desde entonces una cárcel para los detenidos por deudas y para los cómicos que faltaban al respeto á la autoridad ó al público. Fué demolido en 1780.

**Forli**, *Forum Livii*, cap. de la prov. de este nombre (Italia), y de una antigua delegacion pontificia, al N. E. de Florencia, y á 24 kil. S. E. de Ravena, en una llanura situada entre el Ronco y el Montone. Esta ciudad, de 38,000 hab., tiene un obispado y una hermosa catedral. Rafael pintado una sala de su Casa

de Ayuntamiento. Fábricas de sederías, cera, aceite y refinacion de azufre. Unida al Estado romano por Julio II, capit. del depart. del Rubicon (reino de Italia), forma parte desde 1830 del nuevo reino de Italia. — La prov. de Forli tiene 1,862 kil. cuadrados y 234,000 hab.

**Forensis pagus**, nombre del Forez en latin.

**Foreza**, *Ferentum*, ciudad de la Basilicata en el antiguo reino de Nápoles (Italia), á 20 kil. S. E. de Meli; 5,000 hab.

**Florestal** (Escuela). V. ESCUELA FLORESTAL.

**Forestales** (Ciudades). V. SELVÁTICAS.

**Forestier** (ENRIQUE), jefe vendeano, nacido en La Pommeraye (Anjou), 1775-1806, hijo de un zapatero, estudió para sacerdote, se distinguió bajo Stofflet, como comandante de caballería, combatió con Puitsaye, bajo Cadoudal; volvió de Inglaterra en 1799 y luchó hasta 1801.

**Forez**, *Forensis pagus*, prov. de la ant. Francia, que formaba la parte occidental del gobierno del Leonésado. Comprendía la parte del valle del Loira que se extiende entre los montes del Leonésado al E., y los de Forez al O. Su superficie era próximamente de 398,000 hectáreas. Contenia *Feurs*, que *Montbrison* reemplazó como capital en 1441, San Rambert, San Galmier, Andrezieux, Neronde, Saint Etienne, etc. Habitado por los Segusios en la antigüedad, el Forez fué, en la Edad media, un condado que pasó á la casa de Borbon, y fué confiscado por Francisco I al famoso condestable de este nombre, 1523. — Los departamentos del Alto Loira, del Puy de Dome, y sobre todo del Loira, contienen partes del Forez.

**Forfait** (PEDRO ALEJANDRO LORENZO), ingeniero y hombre de Estado, nacido en Rouen, 1752, subingeniero en 1785, sirvió con Estaing, delante de Cádiz, durante la guerra de América. Después de la paz, se le encargó de la construccion de buques trasatlánticos y de una mision en Inglaterra para estudiar allí los progresos del arte naval. Miembro del comité de marina en la Asamblea legislativa, dió en los puertos una viva impulsión á los trabajos de los astilleros. En el año III, construyó buques que debían, en todos tiempos, subir y bajar el Sena para aprovisionar á París. En 1797, hizo decidir la creacion del puerto de Ambéres, y envió, de Venecia á París, los *cuatro caballos de San Marcos*. Ministro de Marina en el Consulado, creó las prefecturas, organizó muchos servicios, fortificó el puerto de Boulogne. Dimisionario en 1802, después llamado á distintos puestos, fué revocado á consecuencia de un altercado con Decrès, 1805. Murió en 1807. Hay de él: *Tratado elemental de la arboladura de los navios*, 1788, etc.

**Forfar**, ciudad de Escocia, cap. del condado de Angus ó Forfar, á 110 kil. N. de Edimburgo. Pobl. 9,600 hab. — Fábricas de lienzo. — Ruinas de un edificio que ha sido habitado por los reyes de Escocia.

**Forfar** ó **Angus**, condado de Escocia. V. ANGUS.

**Forges**, cab. de canton á 20 kil. S. E. de Neufchatel (Sena Inferior, Francia); 1,739 hab. — Aguas minerales ferruginosas afamadas desde que Luis XIII. Ana de Austria y Richelieu las visitaron en 1632. Fabr. de loza, sulfato de hierro, etc.

**Forlímpopoli**, *Forum Populii*, ciudad de la prov. de Forli (Italia), á 7 kil. S. E. de Forli; 5,000 hab.

**Formariage**, *Foris maritajum*, derecho pagado al señor por todo siervo que se casaba con una persona libre ó dependiente de otro señor.

**Formentera**, isla del Mediterráneo, una de las Baleares (España), á 15 kil. S. de Ibiza, *Ophusa* ó *Pityusa minor* de los latinos, á los 38º 39' 56" lat. N. y 0º 48' 10" long. E. Su superficie es de 100 kil. cuadrados. Suelo fértil, pero mal cultivado. La pobl. es próximamente de 2,000 hab. Debe su nombre á las muchas serpientes que en ella se encontraban.

**Formey** (JUAN ENRIQUE SAMUEL), literato, nacido en Berlin en 1711, de una familia de refugiados franceses. Pastor, profesor del colegio francés de Berlin, miembro y después secretario de la Academia de Berlin, 1748, murió en 1797. — Ha dejado muchas obras, escritas con demasiada rapidez para no estar descuidadas; se pueden citar: *La bella Wolfiana* ó *Compendio de la filosofia* de Wolf, 6 tom. en 8º; *Historia de la Academia de Berlin*, en 4º; *Elogio de los académicos de Berlin*, 2 tom. en 12º, etc.

**Formia**, ciudad del Lacio (Italia antigua), en el país de los Auruncos. Fué municipio y mas tarde una colonia romana. — Hoy *Mola di Gaeta*.



**Formigny**, municipio de 640 hab., á 16 kil. N. O. de Bayeux (Calvados, Francia). — Derrota de los Ingleses en 1450 (5 de abril).

**Formion**, general ateniense, se distinguió en la guerra del Peloponeso, sobre todo á la cabeza de las flotas que devastaron las costas de la Laconia.

**Formosa**, isla del Asia oriental, en el Océano Pacífico, entre los 22° y 25° 30' lat. N., y los 117° 52' y 119° 57' long. E., á 150 kil. E. de la prov. de Fukian (China), de la cual depende. Su largura es de 360 kil., su anchura de 140 y encierra unos 3,000,000 hab. — Conquistada por los Chinos poco ántes de la era cristiana, tuvo establecimientos japoneses en 1620, y holandeses en 1634. Los Chinos entraron en ella el año 1661 y conservaron la costa occidental que es saludable, fértil y justifica su nombre portugués de *bella*. Cap. *Tayuan*; minas de hulla al N. de la isla. La parte oriental, separada por una cadena de montañas volcánicas, *Ta-Schen*, la habitan pueblos salvajes, independientes y un tanto parecidos á los polinesios. — De Formosa depende el archipiélago de los *Pescadores*, en el cual hay un puerto cómodo y espacioso.

**Formosa** (Bahía de), en la costa del Atlántico, entre los cabos Busios y Thomé, en la provincia de Rio Janeiro.

**Formosa**, Papa, 891-896, obispo de Oporto, pasó de esta silla á la de Roma en 891. Perdonó á los obispos ordenados por Focio, y coronó emperador á Arnaldo de Germania, 895. — Anatemizado por Esteban VI, fué rehabilitada su memoria por Juan IX.

**Formulario**, se llama de este modo el acto que condenaba las cinco proposiciones contenidas en el *Augustinus* de Jansenio, 1656. Los partidarios de este último pretendían que no estaban en el *Augustinus*; Clemente IX declaró, 1668, que el formulario las condenaba en cualquier obra que estuvieran.

**Fornacales**, *Fornacalia*, fiesta celebrada en la antigua Roma en el mes de febrero de cada año, en honor de *Fornace*, diosa de los hornos.

**Fornarina** (LA), bella Romana que Rafael ha inmortalizado tomándola por modelo en varias de sus composiciones. Era hija de un panadero.

**Fornella**, puerto de la isla de Menorca (España), á 18 kil. N. O. de Mahon. Está fortificado.

**Fornier** (JUAN PABLO), nació en Mérida (España), en 1756. Abogado é historiógrafo del conde de Altamira, vivía en la corte en el mas profundo retiro. Se hizo conocer por la fábula del *Asno erudito* y la *Sátira contra los vicios introducidos en la poesía castellana*. Sus observaciones sobre la historia general del abate Borrego le hicieron nombrar fiscal de la Audiencia de Sevilla, en 1790. En dicha ciudad escribió entre otras obras: *Preservativo contra el ateísmo*; *Nuevas consideraciones sobre la tortura*, y la *Corneja sin plumas*. Nombrado, en 1797, fiscal del Consejo de Castilla, murió al año siguiente.

**Foro** (del latin *forum*, sitio en que se administra justicia), significaba derecho, costumbre, etc. Se aplicaba especialmente á la legislación particular de ciertas localidades del Bearn, en Francia.

**Foro**, plaza pública, mercado de los antiguos Romanos. Allí se reunían las asambleas, los tribunales; se trataban los asuntos comerciales. — En Roma se contaban hasta 14, pero varios eran simplemente mercados, como su nombre lo indica: — *Forum boarium*, *olitorium*, *piscatorium*, *pistorium*, *suarium*, etc. (mercado de bueyes, legumbres, pescados de agua dulce, pan, cerdos, etc.) Los principales *Foros*, situados en la 8ª region, eran el *Foro romano* y los que tomaron los nombres de César, de Augusto, de Nerva y de Trajano.

El *Foro romano*, el mas antiguo de todos, ocupaba la llanura comprendida entre los montes Palatino, Capitolino, Quirinal y Esquilino. Fundado en la época de la reunion de los Sabinos á los Romanos, fué primero rodeado de edificios particulares que fueron poco á poco reemplazados por templos y edificios públicos, como el templo de Saturno que encerraba los tesoros del Estado, la cárcel pública, el templo de Vesta, etc. En el Foro estaban los Rostros ó tribuna de las arengas, etc., y á una extremidad el arco de Séptimo Severo, del que el arco de la plaza del Carrousel en París es una imitación. El Foro romano, cuyo suelo ha sido levantado desde la antigüedad, sirve ahora de mercado de bueyes; de lo que proviene su actual nombre *Campo vaccino*. El gobierno pontifical ha sin embargo seguido los trabajos

de escombrar, empezados en 1812 por la administración francesa.

El Foro de César, emprendido por el dictador para servir de suplemento al Foro romano, fué concluido por Augusto. Este último empezó hácia 28 años ánt. de J. C. Nerva, á su vez, terminó el empezado por Domiciano. Por último, el *Foro de Trajano* fué comenzado por este emperador en 117 despues de J. C. Entre los edificios que lo rodeaban se elevaba la columna Trajana.

**Foronco**, hijo de Inaco y de Melia, engrandeció ó fundó á Inaquia, llamada de su nombre ciudad *Forónica* y despues Argos. Se le pone en 1753 ó en 1797 ánt. le J. C. Fué padre de Apis y de Niobe.

**Forres**, ciudad del condado de Murray ó Elgin (Escocia), situada cerca de la embocadura del Findgorn, á 20 kil. O. de Elgin, 3,500 hab. — Obelisco erigido, segun dicen, en honor de una victoria de Malcolm II sobre los Dinamarqueses.

**Fornovo ó Fornuo** (*Forum novum*), villa del antiguo ducado de Parma (Italia), cerca del Taro, á 22 kil. S. O. de Parma. Carlos VIII, rey de Francia, venció allí á los Italianos, 6 de julio de 1495.

**Forquell** (JUAN NICOLÁS), compositor de música, nació en Meeder, cerca de Coburgo, en 1749, se distinguió como organista, y murió en Göttinge en 1818. — Debe sobre todo su reputación á una *Historia de la música*, 2 tom. en 4º, desgraciadamente sin concluir.

**Forster** (JUAN REINALDO), viajero y naturalista alemán, nacido en Dirschau (Prusia), en 1729. Primeramente predicador protestante cerca de Dantzig, 1753, visitó, al servicio de la Rusia las colonias de Saratow, fundadas por Catalina II, 1765, y, á expensas de la Inglaterra, acompañó á Cook en su segundo viaje, 1772. Mal recompensado de sus trabajos, volvió, 1780, á Alemania, y murió profesor de historia natural en Halle, 1794. — Se conservan de él: *Descripcion de las plantas cogidas en los mares australes* (en latin), 1776, en 4º; *Observaciones hechas en un viaje al rededor de la tierra* (en inglés), 1779 en 4º; *Historia de los descubrimientos marítimos en el Norte* (en alemán), 1784 etc.

**Forster** (JUAN JORGE ADAM), hijo del precedente, viajero y naturalista alemán, nació cerca de Dantzig, 1754, acompañó con su padre á Cook en su segundo viaje al rededor de la tierra; publicó el *Relato* de este viaje, 1777 (2 tom. en 4º). Despues fué profesor en Cassel y en Wilna, y bibliotecario en Maguncia. Enviado para la union de esta ciudad á Francia, murió en París, 1794. — Además de numerosas traducciones se conservan de él: *Florule insularum Australium prodromus*, 1786, en 8º; *Vistas del Bajo Rin, del Brabante, de Flándes*, 1790, obra traducida al francés por Pougens (1795, 3 tom. en 8º), etc.

**Forster** (TOMÁS IGNACIO MARÍA), naturalista y astrónomo inglés, nació en Londres en 1789. se ocupó desde jóven de ciencias naturales. A los 16 años empezó á publicar el *Periódico del Tiempo* y un *Liber rerum naturalium*, 1805. Provocó despues vivas polémicas por dos folletos, uno sobre los *Fenómenos atmosféricos*, 1811, y otro sobre la influencia de los *Espirituosos*, 1815. En 1816, propagó las teorías de Spurzheim sobre el cerebro. Prosiguió tambien sus estudios de historia natural y de astronomía en medio de numerosos viajes al continente, hasta su muerte, en 1850. — Se le deben ediciones anotadas de *Arato*, 1813, y de *Cátulo*, 1816; *Observaciones sobre el aire atmosférico*, 1813-1817; una *Enciclopedia portátil para el uso de los pastores, labradores, etc.*

**Fortaleza**. V. CEARA (BRASIL).

**Fort Boyard ó Boyardville**. V. BOYARD.

**Fort Dauphin**. Fuerte *Delfin*, establecimiento francés fundado por Enrique IV en la costa S. de Madagascar, hoy arruinado.

**Fort Dauphin**. V. FORT LIBERTÉ (HAITI).

**Fortea** (José), pintor y grabador español, nacido en Aragon, discípulo de Apolinario Larraga. Ha dejado obras suyas en Valencia, donde murió en 1751.

**Fort de France** (*Fuerte de Francia*) ó FORT ROYAL (*Fuerte real*), cap. de la Martinica, en la costa O. de la isla, á los 14° 36' 7" lat. N. y 63° 24' 24" long. O. Audiencia, tiene un puerto seguro, defendido por buenas fortificaciones; 14,000 hab.

**Fort la Ecluse**. V. ECLUSE (LA)

**Fort Liberté**, Fuerte *Delfin*, ciudad de Haiti, en la costa N., á los 74° long. O. y 19° 42' 30" lat. N., en

una extensa bahía, á 40 kil. S. E. del Cabo Francés.

**Fort Louis**, municipio de 300 hab.; á 40 kil. N. E. de Estrasburgo (B. Alsacia), formado alrededor de un antiguo fuerte debido á Vauban, 1689, del que toma su nombre.

**Fort Napoleon**, fortaleza levantada en 1857, en plena Cabilia y en el corazon del Jurjura (Argelia), á 100 kil. E. de Argel, hoy *Fort nacional*.

**Fort Royal**. V. FORT DE FRANCE.

**Fort San David**, ciudad marítima de la presidencia de Madrás (Coromandel), fundada por los Ingleses en 1746.

**Fort Vauban**. V. FORT LOUIS.

**Fort William** (fuerte Guillermo), Escocia, á la extremidad S. O. del canal Caledoniano; — fortaleza de Calcuta (Indostan); — fortaleza del Canadá, fundada por los Franceses en 1665, con el nombre de *Sorel*, á la embocadura del Sorel, en el San Lorenzo (Saint-Laurent); 4,000 hab.

**Forte Braccio** (NICOLÁS), condotiero, sobrino y sucesor, 1424, de *Braccio de Montone*. En 1429, sometió á Volterra, sublevada contra Florencia, pero no consiguió tomar á Luca. En 1433 atacó á Eugenio IV y entró en Roma. Obligado á luchar contra Francisco Esforcia, le mataron en Capo de Monte, 1435.

**Forteguerra** (ESCIPIÓN), mas conocido con el nombre de CARTEROMACO, erudito italiano, nacido en Pistoja (1466-1515). Discipulo de Angel Policiano, fué asociado por Aldo Manucio á los filólogos que, bajo su direccion, corregían y traducían los clásicos griegos. — Se cita de Forteguerra: *Oratio de laudibus litterarum græcarum*, 1504, en 4º, colocado por E. Estienne al principio de su *Thesaurus lingue græcæ*, etc.

**Forteguerra** (NICOLÁS), prelado y poeta, nacido en Pistoja (1674-1735), gracias á Clemente XI, fué uno de los primeros dignatarios de la corte romana. Hácia 1715 empezó el *Ricciardetto* (que no fué impreso sino en 1738); este poema, que continúa el *Orlando furioso*, recuerda á lo ménos al Ariosto por lo agradable, la gracia mordaz y una libertad que llega á veces hasta la licencia. Ha sido traducido en verso francés por el duque de Nivernais, 1797. — Se tiene todavía de Forteguerra una traduccion de *Terencio* en versos italianos.

**Fortescue** (SIR JUAN), sabio jurisconsulto inglés del siglo xv. Formaba parte del Banco de la Reina como jefe-justicia, cuando sobrevino la guerra de las Dos Rosas. Proscrito por Eduardo IV, fué nombrado canceller de Inglaterra por Enrique VI, refugiado en Escocia. De vuelta á su país, Fortescue no hizo ningun papel en la lucha y murió retirado. — Su principal obra: *De laudibus legum Angliæ*, no ha sido impresa hasta el reinado de Enrique VIII.

**Forth**, *Bodotria*, rio de Escocia, nace en Ben-Lomond, en los Grampianos. La direccion de su curso (273 kil.) es del O. al S. E. Navegable en Stirling, toma una grande anchura y se confunde poco despues con el mar del Norte en un espacioso golfo que tiene su mismo nombre. Se comunica con el Clyde por el *Gran Canal*.

**Fortia ó Forcia**, ant. familia francesa originaria de Aragon, dividida en cuatro ramas, siendo una de ellas la de Urban.

**Fortia de Urban** (AGRICOLA JOSÉ FRANCISCO, etc., marqués DE), sabio, nacido en 1756 en Aviñon. Llamado á Roma por un pleito, renunció á la carrera militar para entregarse al estudio, 1779. Religioso y realista, se escondió cerca de Paris durante el Terror, y pasada esa época consagró su fortuna á favorecer las letras. Fué admitido, en 1830, en la Academia de Inscripciones, y murió en 1843. — Quedan de él: *Obras de Vauvenargues*, corregidas y anotadas, 1797; *Vida de Crillon*, 1826, 3 tom.; una traduccion de la *Historia del Henao*, por Jacobo de Guisa, con el texto al lado, 2 tom. en 8º; *Historia de Portugal*, 10 tom. en 8º; *Ensayos sobre el origen de la escritura*, 1832; *Coleccion de Itinerarios antiguos*, etc. Fortia de Urban, además, ha colaborado á una porcion de publicaciones, entre otras á la continuacion del *Arte de comprobar las fechas*.

**Fortore**, ant. *Frento*, rio de la provincia de Foggia (Italia). Nace en el Apenino, y dirigiéndose del S. O. al N. E., desemboca en el Adriático. Su curso es de 80 kil.

**Fortoul** (HIPÓLITO NICOLÁS HONORATO), literato y ministro francés, nacido en Digne (Bajos Alpes), en

1811. Despues de estudios hechos en su ciudad natal y en Lyon, fué á Paris (1829), donde, durante diez años, se ocupó de artes y de letras. Nombrado profesor de literatura francesa en la Facultad de letras de Tolosa, 1840, y decano de la de Aix, 1846, fué enviado por el departamento de los Bajos Alpes á la Asamblea constituyente, 1848, y despues á la Asamblea legislativa, 1849. Ministro de la Marina durante un mes (noviembre de 1851), recibió en fin la cartera de Instruccion pública y Cultos (3 de diciembre); su administración fué muy activa. Hizo mas directa la accion del poder central sobre los empleados de su departamento (9 de marzo de 1852), modificó la organizacion del Instituto (1855), redujo las academias universitarias á 16, transformó la clase de filosofía en clase de lógica, y, por el sistema llamado de la *bifurcacion*, hizo una especie de separacion entre las letras y las ciencias en los liceos. Introdujo en las clases el estudio de la geografía contemporánea, etc. Senador en 1853. miembro de la Academia de las Inscripciones en 1854, murió en las aguas de Ems, en 1856. Se citan de él: *el Baile de los muertos*, 1842, en 16º; *del Arte en Alemania*; *Estudios de arqueología y de historia*; *los Fastos de Versailles*, 1844, en 8º mayor, etc. Como ministro ha publicado una porcion de circulares reunidas con este título: *Reforma de la enseñanza*.

**Fortuna**, divinidad de los antiguos, que presidia á los destinos humanos. Confundida primero con el *Destino*, tuvo mas tarde un culto y atributos distintos. En Atenas la representaban teniendo á Pluto en sus brazos; en otras partes le ponian en la mano un timon, etc. Admitida en Roma, tuvo 28 templos, es decir, mas que Júpiter mismo. La mayor parte de las medallas de los emperadores tenían la efigie de la Fortuna, adornada con diferentes atributos, segun las circunstancias. Sus templos de Ancio y de Preneste eran célebres.

**Fortuna**, villa de la prov. y á 20 kil. de Murcia (España). Hermosa iglesia parroquial. Comercio de productos agrícolas y de ganados.

**Fortunadas** (Islas), hoy islas *Canarias*, situadas en el Océano Atlántico, al O. de la Libia inferior. Antiguamente se colocaban allí los Campos Eliseos.

**Fortunato** (VENANCIO HONORIO CLEMENCIO), poeta latino y obispo de Poitiers, nació en 530, cerca de Treviso. Educado en Ravena, dejó su patria hácia 565 y se fué á Galia. En Austrasia, compuso un epitalamio en ocasion de la boda de Sigisberto y de Brunquilda, y en otras partes del Estado franco, cantó indistintamente los diversos personajes, bárbaros ó galo-romanos, que le dieron hospitalidad. Bien acogido en el monasterio fundado en Poitiers por santa Radegunda (V. este nom.), se quedó allí como capellan, dedicándose á la cultura de la poesía. Nombrado obispo de Poitiers, murió poco tiempo despues, hácia 609. — Ha dejado una coleccion de poesías en 11 libros; dos himnos, el *Pange* y el *Vexilla regis*, han sido adoptados por la Iglesia. Ha puesto además en verso la *Vida de San Martin de Tours*, por Sulpicio Severo, y dado las biografías de Santa Radegunda, de San Medardo, de San Hilario de Poitiers, etc. Sus *Obras* han sido publicadas en Cagliari en 1573, en Maguncia, 1617, en 4º, etc.

**Forum judicum** (*Fuero juzgo*), nombre de la ley de los Wisigodos. Redactada bajo Eurico (466-484), fué modificada bajo Alarico II, 506, por el jurisconsulto Aniano. Es mas justa que las otras leyes bárraras. Pithou la publicó en 1579, y la Academia de Madrid dió una traduccion española del siglo xiii, es el *Fuero juzgo*.

**Forum de provincia** bajo la república romana se llamaba de este manera un sitio céntrico donde se colocaban los mercados para una region dada, ó donde el gobernador iba á hacer justicia. Este Foro se convertía muchas veces en una ciudad, cuyo nombre era el de su fundador.

**Forum Aieni**, ciudad de la antigua Galia Cispadana, hoy Ferrara.

**Forum Appii**, ciudad del Lacio, hoy *San Donato*.

**Forum Calcarium**, ciudad de la Narbonense, hoy *Forcalquier*.

**Forum Cornelli**, ciudad de la Galia Cispadana, hoy *Imola*.

**Forum Diuguntorum** (hoy *Crema*), ciudad de la Galia Transpadana.

**Forum Julii**, nombre antiguo de *Fréjus*, antigua-