

sitio de Maestricht, á general de brigada al servicio de Bonaparte en Italia. Sus servicios en la malaventurada campaña de 1799 le valieron el grado de general de division. Distinguióse en Prusia, en Polonia, en el asedio de Dantzig, 1806-1807, y llegó á ser gran oficial de la Legion de Honor, consejero de Estado, senador en 1813. Fué par de Francia en tiempo de la Restauracion, pero se pronunció contra la condena del mariscal Ney. Obtuvo el título de marqués en 1818. El dirigió la construcción de los admirables trabajos ejecutados en Alejandria (Italia), los cuales fueron destruidos en 1815. Publicó *Ensayos sobre algunas partes de la artillería y de las fortificaciones*, Milan, 1811.

Chasseneuil, ciudad del distrito y á 30 kil. S. O. de Confolens (Charente, Francia), célebre en otro tiempo como residencia de los Carolingios; 2,174 hab.

Chasseneux (BARTOLOMÉ DE), señor de Prelay, jurisconsulto y magistrado, nacido cerca de Autun (1480-1541), despues de una honrosa carrera, como abogado y magistrado, llegó á ser presidente del Parlamento de Provenza, 1532. Se opuso al decreto dado contra los Vodenses de Cabrieres y de Merindol; y sucesor, de Oppede, no le imitó por desgracia en semejante acto de entereza de carácter. Dejó varias obras de jurisprudencia, olvidadas desde hace largo tiempo.

Chasseral, una de las altas cimas del Jura helvético (1,617 m.), en el canton de Berna, cerca del lago de Bienne.

Chasseriau (TEODORO), pintor americano, nacido en Samaná (1819-1856); conducido de niño á Francia, fué discípulo de Ingres en Paris y en Roma, despues se inspiró en las obras de Delacroix. Poseía un talento original y dejó lienzos muy estimados: *la Cena de Macbeth*, *Andrómeda atada á la roca*, un *Descendimiento de la Cruz*, *los Troyanos llorando á orillas del mar*, *Susana sorprendida por los ancianos*, *Jesús en el Huerto de los olivos*; *Safo lanzándose al mar*, *Combate singular entre jefes árabes*, *Maria Estuardo protegiendo á Rizzio*, etc. Ejecutó grandes pinturas murales en el Consejo de Estado, en las iglesias de San Merry, San Roque y San Felipe del Roule.

Chasseron (EL), una de las alturas del Jura (1,610 m.), entre el depart. del Doubs (Francia) y el canton suizo de Vaud.

Chassiron (PEDRO CÁRLOS MARTIN, baron DE), economista francés, hijo de un literato, tesorero de Francia, nacido en la Rochela (1753-1825), figuró como miembro del Consejo de los Ancianos, 1797, apoyó á Bonaparte en el 18 de brumario, pasó al Tribunal y llegó á ser consejero del Tribunal ó Cámara de Cuentas. Escribió varias obras de agricultura, sobre los rios y los desecamientos; hizo roturar gran porcion de tierras entre el Loira y el Gironda.

Chassiron (Torre de), faro de 1.^{er} Orden, al N. O. de la isla de Oleron (Charente Inferior, Francia), en el Pertuis de Antioquia, á los 46° 2' 51" lat. N. y 3° 44' 51" long. O.

Chassurios, V. **Atuarios**.

Chaste (DE), gobernador de Dieppe y de Arques en el siglo xvi, enviado á Terceira, 1583, por Catalina de Médicis, para sostener á Antonio, prior de Crato. Su *Viaje á Terceira* forma parte de la recopilacion de Thévenot. En 1603 organizó en Rouen una compañía para fundar colonias en el Canadá.

Chasteau (GUILLERMO), grabador francés, nacido en Orleans (1635-1683), protegido por Colbert, grabó siguiendo los originales del Poussin y los maestros italianos.

Chastel (PEDRO LUIS AMADO, baron DE), general francés (1774-1826), se distinguió, especialmente como oficial de caballería, en Italia y en Egipto, donde descubrió el zodiaco de Denderah, así como tambien en Ulm, en Prusia, en Wagram, en el Moscowa, en la campaña de Francia, en la de 1815.

Chastelain (Jorge), cronista flamenco, nacido en el condado de Alost (1403-1475), hallóse mezclado en los acontecimientos de su época como servidor de Felipe el Bueno, junto á quien figuró como panadero mayor, su lector y cronista; protegido igualmente por Carlos el Temerario, se retiró á Valenciennes, donde murió, despues de haber gozado durante su vida de una reputacion bastante exagerada, por mas que no careciese de talento. Dejó: *los Eptafios de Héctor y de Aquiles*, con el juicio de Alejandro el Grande; *el Libro de los abusos de la corte*; *el Libro de los*

tres Nobles distintos; *el Espejo de la Nobleza*, etc., y otros opúsculos ya impresos ó manuscritos aun. *La Compilacion de las maravillas acaecidas en nuestro tiempo*, libro inspirado por el espíritu borgoñon y mal acogido en Francia; *la Crónica mayor*, de 1420 á 1475, de la cual solo se han encontrado tres fragmentos publicados por Buchon (*Crónicas nacionales y Panteon literario*), con algunos extractos señalados por P. Lacroix y Quicherat. Favorabilísimo á los duques de Borgoña, se mostró muy parcial respecto de la Francia. Hásele atribuido falsamente *la Crónica de Lalaing*.

Chastelard (PEDRO DE BOSCOSEL DE), gentilhomme del Delfinado, de la familia de Bayardo (1540-1563), conoció desde jóven la corte de Francia, por sus desafíos y su espíritu; fué amigo de Ronsard, siguió á Maria Estuardo á Escocia, sucumbió ante su irresistible influjo, la amó y se vió condenado á muerte y ejecutado en Edimburgo por haberse introducido furtivamente en su morada.

Chastelet (JUAN GABRIEL JOSÉ ALBERTO, marqués DE), hijo de un hombre de Estado belga, que habia sido un ilustre anticuario, nació en 1763 y murió en 1825. Siendo jóven, entró en el ejército austriaco, distinguiéndose en él por su valor, inteligencia y generosidad; en 1799 ascendió á teniente general, fué jefe del Estado Mayor del archiduque Carlos, en 1805, y contribuyó sobre todo á la sublevacion y defensa del Tirol. Tambien figuró como gobernador de Venecia, en donde murió.

Chastelet (PABLO HAY DEL), magistrado y publicista francés, nacido en Laval (1593-1636), se atrevió á tomar la defensa de Montmorency-Boutteville en 1627, recuperó la gracia de Richelieu escribiendo folletos contra la Saboya y un libelo infamante contra Marillac, de quien él mismo era uno de los jueces. Figuró como primer secretario de la Academia francesa. Se conservan suyos varios folletos y opúsculos políticos.

Chastelet (PABLO HAY DEL), hijo del anterior, con quien se le ha equivocado algunas veces. Escribió: *Tratado de la educacion de monseñor el Delfin*, 1664, en 12°; *Historia de Beltran Dugesclin*, 1666, en fol.; *Tratado de la política de Francia*, reimpresso con el título de *Tercera parte del testamento político del cardenal Richelieu*, 1689, en 12°.

Chastelet (MARQUESA DEL), V. CHATELET.

Chastellux (CLAUDIO DE BEAUVOIR), vizconde de Avallon, muerto en 1453, era chambelan de Juan, duque de Borgoña, desde 1409, y le sirvió lealmente en sus guerras. Con Villiers de la Isla Adam arrebató la ciudad de Paris á los Armañac, 29 de mayo de 1418; ascendió á mariscal de Francia, y en 1423 contribuyó poderosamente á la victoria de Cravant del Yonne.

Chastellux (FRANCISCO JUAN, marqués DE), de la misma familia, nieto de Aguesseau, nacido en Paris (1734-1788), se enganchó en el ejército á los 15 años, á los 21 era ya coronel, brigadier en 1769, y luego, siendo mariscal de campo, acompañó á Rochambeau á la América como mayor general. Dotado de sólidas y recomendables cualidades, amigo de Washington y de los mas ilustres filósofos franceses, en 1772 habia ya dado su libro de la *Felicidad pública*, Amsterdam, 2 tom. en 8°, fundando el bienestar de las naciones en el progreso del espíritu, de las ciencias y de las artes. Este libro, á pesar de sus defectos, alcanzó gran popularidad, y Voltaire no titubeó en juzgarle superior al *Espíritu de las leyes*. Su autor fué nombrado miembro de la Academia francesa en 1775. Tambien habia publicado un *Ensayo acerca de la union de la poesía y la música*, 1763, un *Elogio de Helvecio* en 1774. Sus *Viajes á la América setentrional*, Paris, 1786, 2 tom. en 8°, son leídos aun con interés.

Chat (Lago del Gato), formado por el Ottawa, en el limite del Alto y del Bajo Canadá; mide 30 kil. de extension.

Chat el Arab, rio de los Arabes, formado por la reunion del Tigris y el Eufrates, baña á Basora y desemb. en el golfo Pérsico despues de recorrer 150 kil.; la navegacion de este rio es muy embarazosa á causa de los canales y bancos de arena.

Chateau (EL) ó **Chateau de Oleron**, plaza de guerra de 3.^a clase, al S. E. de la isla, en el dist. y á 12 kil. N. O. de Marennes (Charente Inferior, Francia); cabotaje; 3,328 hab.

Chateaubriand (FRANCISCO RENATO, vizconde DE) nació en San Malo, el 14 de set. de 1768, muerto en Paris, el 4 de julio de 1848, hijo de Augusto de Chateaubriand, conde de Combourg, y de Susana de Bedee, 10.^a de los hijos y último entre sus hermanos, de los que cinco mas vivieron, uno varon y cuatro hembras; aquel fué Juan Bautista, conde de Chateaubriand. No hubo regularidad en sus estudios hechos en Dol, Rennes, Dinan, y en el castillo de Combourg; destinado á la carrera eclesiástica y á la de marina, en 1786, entró como alférez en el regimiento de Navarra. Pronto regresó á Combourg á consecuencia de la muerte de su padre; en febrero de 1787 fué presentado oficialmente en la corte. Durante sus dos primeras estancias en Paris, vivió aislado, leyendo y releyendo las obras clásicas ó visitando á algunos literatos. Consiguió que le insertaran en el *Almanaque de las Musas* un idilio bastante flojo, *el Amor del campo*, 1790. Los progresos de una revolucion que no podia amar le decidieron á embarcarse para el Nuevo Mundo, con la idea de descubrir el paso del N. O. Despues de visitar Washington, recorrió los lagos del Canadá, las tribus salvajes, y al tener noticia del viaje de Varennes, creyó escuchar la voz del honor que le mandaba volar á la defensa de su rey. En medio de una naturaleza virgen sintió despertarse en su alma el genio de la poesia y se propuso pintar con nuevas tintas las regiones de la América y las costumbres de los Indios. De regresó á Francia, cedió al gusto de sus hermanas, casándose con la señorita de Lavigne, piadosa, virtuosa y espiritual, destinada sin embargo á no figurar sino muy secundariamente en la vida de Chateaubriand. Este emigró, uniéndose al ejército de los príncipes cerca del Rin, soportó la desgraciada campaña de 1792, salió herido en Thionville y mas de una vez estuvo expuesto á sucumbir de miseria y de fatigas en Brusélas, en Guernesey y en Jersey. Por último, pasó á Inglaterra, en mayo de 1793. Vivió largo tiempo sin recursos, dando lecciones de francés, trabajando para los librerios, haciendo de secretario al lado de un ministro anglicano y consiguiendo publicar desde 1794 á 1797 un *Ensayo histórico, político y moral de las revoluciones antiguas y modernas, consideradas en sus relaciones con la Revolucion francesa*. Esta obra, llena de escepticismo y de desaliento, pero de estilo nuevo, arriesgado, declamatorio y brillante, pasó casi desapercibida. La muerte de su madre y la de una de sus hermanas y los últimos deseos de entrambas, vinieron á cambiar el rumbo de sus ideas: « Mi conviccion, ha dicho él mismo, huyó de mi alma; lloré y creí. » Animado por su amigo Fontanes, uno de los proscriptos de fructidor, emprendió la obra que habia de figurar con el título de *el Genio del Cristianismo*. En 1800 pudo regresar á su patria, y publicó varios artículos en el *Mercurio*, separó de sus estudios el brillante y conmovedor episodio de *Atala*, que en 1801 le proporcionó un aplauso inmenso; continuó su *Genio del Cristianismo*, que publicó al año siguiente (1802), así como un nuevo episodio, el de *René*. Estas obras produjeron una verdadera revolucion moral y literaria. Despues de Fenelon, J. J. Rousseau y Bernardino de Saint-Pierre, Chateaubriand abria nuevos caminos, ofrecia horizontes nuevos, llenos de misterioso encanto y de fantasias poéticas y arrebatadoras; á la bien concebida descripcion y pintura de la naturaleza, á los caprichos de la imaginacion, juntábase, la melancolia de los recuerdos y la brillante expresion de las mas íntimas y delicadas sensaciones del alma. *El Genio del Cristianismo* respondia al movimiento de las nuevas ideas, á las necesidades de almas combatidas, fatigadas, fáciles de enternecer; así es que obtuvo un éxito sin medida, no obstante los ataques de los revolucionarios y de los enciclopedistas. El primer Cónsul deseó atraerse al autor y le nombró secretario de embajada en Roma, encargándole luego de los negocios en el Valés. Tan pronto como la noticia de la muerte del duque de Enghien llegó á sus oídos, Chateaubriand presentó su dimision; la pérdida de su querida hermana, Lucila, le hizo pensar entónces en la aplicacion de las teorías literarias del *Genio del Cristianismo* y concibió el plan de los *Mártires*, especie de epopeya en prosa poética, con la cual se proponia demostrar la superioridad del cristianismo sobre el paganismo. Deseando ver y estudiar los lugares que trataba de describir, en 1806 partió para Jerusalem, por Grecia, el

Asia Menor y la Judea; volvió por la costa de Africa, por Cartago y España. Con las notas y recuerdos de este viaje compuso el *Itinerario de Paris á Jerusalem*, publicado en 1811. Su poema de los *Mártires* habia aparecido ya dos años ántes (1809); obtuvo un merecido y prodigioso resultado, no obstante las críticas que pusieron de relieve defectos muy verdaderos, pero que no pudieron atenuar la fascinacion que producian las nuevas bellezas de tan encantadora obra. En lo sucesivo, admirado y popular, Chateaubriand rompió lanzas con el gobierno imperial; la Academia le abrió sus puertas en 1811 y no pudo pronunciar el discurso de recepcion; estuvo un corto tiempo desterrado en Dieppe. Los acontecimientos le proporcionaron ocasion de vengarse. En el momento en que los ejércitos extranjeros penetraban en Paris, lanzó un folleto apasionado, injusto, calumnioso, pero elocuente, *De Bonaparte y de los Borbones*. Desde entónces entró en el campo de la política, cuya carrera puede dividirse en tres periodos; el primero realista puro; en el momento de partir como embajador á Suecia, los Cien Dias vienen á desterrarle; acompaña á Luis XVIII á Gante, como ministro de Estado, redactando entónces su dictámen al rey acerca del *Estado de la Francia*, y despues de la segunda restauracion es elevado á par de Francia, se asocia á los ultrarrealistas, defiende la Cámara inhallable en su obra de la *Monarquía segun la Carta*, merece la desaprobacion del gobierno, combate á Richelieu y sobre todo á Decazes, en el *Conservador*, se unifica con la corte luego del fin del duque de Berry, escribiendo las *Memorias relativas á la vida y muerte de este príncipe*; despues figura en la embajada de Berlin, 1821, en la de Londres, 1822, y representa á la Francia en el Congreso de Verona; por último, ministro de Negocios extranjeros, con sus escritos especialmente, contribuye, así como por sus discursos y sus actos, á la guerra en España, guerra que debe dar á los Borbones y al ejército prestigio y gloria militar; pero Villele, celoso quizás de la influencia de Chateaubriand, consigue descongraciarle súbitamente y de una manera incivil, junio de 1824. En esta fecha empieza el período liberal de su vida política; planta su tienda en el *Diario de los Debates*, exhala su hondo resentimiento, atacando todas las medidas de sus enemigos políticos: vuelve contra la monarquía misma su popularidad todo poderosa. En el decurso de estos años publica las *Aventuras del último Abencerraje*, graciosa novela caballeresca, *los Natchez*, el *Viaje de América*, la tragedia *Moisés*. Su fortuna se encontraba agotada por locos despilfarros y admitió la embajada de Roma con el ministerio Martignac, dando su dimision al advenimiento del de Polignac, agosto de 1829. Encontrábase en Dieppe cuando aparecieron los decretos de julio de 1830; acudió demasiado tarde y no pudo hacer mas que protestar contra la nueva dinastía en la Cámara de los pares, el día 7 de agosto, presentando su dimision. Aqui es donde principia el tercero y último período de su vida, período de oposicion á Luis Felipe, mezcla extraña de realismo y republicanism, corriendo parejas con las tenebrosas intrigas de los legitimistas; es arrestado, 1832, y puesto en libertad al momento; en 1833 y 34 va á Praga, sin esperanza alguna, tendiendo la mano á Armando Carrel y á Beranger. Sus *Estudios históricos* los publicó en 1831, luego el folleto *De la Restauracion y de la monarquía electiva*; en 1836, un *Ensayo sobre la literatura inglesa*; en 1837, una traduccion literal del *Paraiso perdido* de Milton; en 1838, el *Congreso de Verona*; en 1834, la *Vida de Rancé*. Habia comenzado sus *Memorias* en 1811 y continuó escribiéndolas y revisándolas hasta 1836, en que vendió su propiedad, con la reserva de que no se publicarian hasta despues de su fallecimiento, con el título de *Memorias de Ultratumba*. En los últimos años de su vida, cada día él sol le traía una nueva tristeza, una hora mas de aislamiento; no tenia otra distraccion que la de visitar la *Abadía de los Bosques*, en la agradable y encantadora compañía de madama de Recamier. El fin de su existencia se verificó en medio de las convulsiones de la república de 1848. Tal como él lo habia dispuesto sus cenizas fueron enterradas en el islote de *Grand-Bé*, cerca de San Malo. Sean cuales fueren los fallos de la posteridad respecto á Chateaubriand, su nombre ocupará un gran lugar en la historia lite-

raria del siglo XIX tanto por sus escritos como por la inmensa influencia por él ejercida en el ánimo de sus contemporáneos. Sus *Obras completas* se han publicado y traducido muchas veces en todas las lenguas vivas de Europa. El duque de Noailles estuvo encargado de pronunciar su elogio fúnebre en el seno de la Academia francesa.

Chateaubriant (FRANCISCA DE FOIX, condesa de), hija de Juan de Foix, cuya familia había poseído la Navarra, hermana de Lautrec, de Lesparre, prima de Gaston de Foix, nacida en 1495, se casó con el conde de Chateaubriant y su matrimonio fué arreglado por Ana de Bretaña. Querida de Francisco I, tal vez de Bonivet y del condestable de Borbon, en rivalidad con Luisa de Saboya, se vió suplantada por la duquesa de Etampes. Segun una narracion tradicional adoptada por los novelistas, su esposo, despues de haberla guardado largo tiempo en prision, la asesinó abriéndola las cuatro venas principales de sus piés y manos. Por oscuro que sea el fin de la condesa, lo cierto es que no se vió mas en la corte, que Francisco I la visitó dos veces, 1531-1532, en Chateaubriant, y que el conde recibió grandes muestras del favor del rey. Cuando murió, 1537, le mandó construir un magnífico mausoleo, y los poetas cortesanos, siguiendo el ejemplo de su señor, ofrecieron á este una nube de epitafios. — V. P. Lacroix, París, 1838.

Chateaubriant, cab. de distr. del Loira Inferior, (Francia), cerca del Chere, á los 47° 43' 10" lat. N. y 3° 42' 53" long. O., á 60 kil. N. O. de Nantes. Alfarrerías, fábr. de ladrillos; conservas de caballo de ángel; comercio de los productos naturales del suelo. Debe su nombre al castillo, del siglo XI, construido por Briant, conde de Penthièvre; Enrique II firmó en él un edicto contra los protestantes, el 27 de junio de 1554; 5,411 hab.

Chateau-Chinon, cab. de distr. del Nièvre (Francia), á los 47° 3' 57" lat. N. y 1° 35' 51" long. E., á 65 kil. N. E. de Nevers, junto al canal de Nivernais, cerca de la orilla izquierda del Yonne. Comercio de maderas, cereales, ganado vacuno del Morvan, del cual fué cap., y especialmente de leña para quemar, que es dirigida á París; depósito de vinos de Borgoña; fábricas de tejidos de lana; 2,623 hab.

Chateau del Loir, cab. de canton del distr. y á 42 kil. S. O. de San Calais (Sarthe, Francia), cerca de la orilla derecha del Loir, en una magnífica situacion; fabr. en grande escala de lienzos, etc.; comercio de granos, volatería, ganados, castañas, etc.; 2,877 hab.

Chateau-Gaillard, fortaleza célebre cerca de los Andelys (Sena Inferior, Francia), á orillas del Sena, edificada por Ricardo Corazon de Leon en 1195. Felipe Augusto la tomó en 1204, despues de ocho meses de sitio y varias veces sirvió de prision de Estado. Enrique IV mandó demantelarla y hoy no es mas que un monton de ruinas.

Chateau-Gontier, cab. de partido y á 30 kil. S. de Laval (Mayena, Francia), á los 47° 49' 50" lat. N. y 3° 2' 34" long. O. Iglesia gótica notable. Comercio de hilo, de lino, lienzos y productos agrícolas; tenia el título de marquesado; 7,048 hab.

Chateau-Haut-Briou, caserío del canton de Pujols, en el distr. de Lesparre (Girona, Francia); vinos tintos de gran fama.

Chateau-Lafite, caserío del canton de Pauillac, en el distr. de Lesparre (Girona, Francia); vinos tintos famosos.

Chateau-Landon, cab. de canton del distr. y á 31 kil. S. de Fontainebleau (Sena y Marne), junto al Suzain. Notable iglesia parroquial; hermosas piedras de construccion; las canteras de esta villa proveyeron las empleadas en el Arco de Triunfo de la Estrella de París; fábr. de yeso-mate. Es muy ant. y muy importante en el Gatinais; 2,710 hab.

Chateau-Latour, caserío del canton de Pauillac, distr. de Lesparre (Girona, Francia); vinos tintos y estimados del alto Medoc.

Chateau-la-Vallière, cab. de canton del distr. y á 38 kil. N. O. de Tours (Indre y Loira, Francia), cerca de un hermoso bosque, junto al Fare; fué erigida en ducado par, 1667, por Luis XIV, en favor de la señorita de la Vallière. Fraguas para los ejes de coche y herramientas de labor; aguas minerales; 1,175 hab.

Chateau-Margaux, viñerio del distr. y á 25 kil. N. O. de Burdeos (Girona, Francia); vinos tintos de gran nombradía, llamados de Burdeos.

Chateau-Meillant, cab. de canton del distr. y á 34 kil. S. O. de San Armand-Montrond (Cher, Francia), cerca del Sinaise; ant. castillo de los Lusignan, hoy propiedad de la familia Mortemar; 3,426 hab.

Chateau-Porcien, cab. de canton del distr. y á 10 kil. O. de Rethel (Ardenes, Francia), en la margen derecha del Aisne. Plaza fuerte ant. y ant. condado, 1288, despues principado, 1561; dado á la familia de Mazarino en 1666. Sargas, franelas, hilandería de lanas; 1,819 hab.

Chateau-Renard, cab. de canton del distr. y á 19 kil. N. E. de Arles (Bocas del Ródano, Francia), en la orilla izquierda del Burance. Ruinas de una fortaleza; 5,708 hab.

Chateau-Renard, cab. de canton del distr. y á 17 kil. S. E. de Montargis (Loiret, Francia), en otro tiempo plaza fuerte; fábr. de paños para el ejército; lienzos, lanas, azafrañ; 2,542 hab.

Chateau-Renault ó Regnault, cab. de canton del distr. y á 29 kil. N. E. de Tours (Indre y Loira, Francia), dividida por el Brenne. Ruinas de un castillo del siglo X. Fábr. de paños, franelas, corrajes, curtidos, tejerías; comercio de maderas y granos; 3,870 hab.

Chateau-Salins, ant. subprefectura del depart. del Meurthe, en la orilla derecha del Seille menor, á los 48° 50' 16" lat. N. y 4° 7' 57" long. E., á 30 kil. N. E. de Nancy. Cristalería, paños; mercado central de las lonas y arpilleras del distr. Debe su nombre á un castillo del siglo XIV, que perteneció á los duques de Lorena, y tuvo salinas en explotacion desde el citado siglo hasta 1828; hoy es ciudad prusiana de la Alsacia y Lorena. En 1870 tenia 2,323 hab.

Chateau-Thierry, cab. de distr. del Aisne (Francia), á los 49° 2' 46" lat. N. y 1° 3' 40" long. E., á 55 kil. S. O. de Laon, en la orilla derecha del Marno. Fábr. de sombreros, curtidos, yeso, lienzos, tintes, etc.; comercio de productos agrícolas. Restos de un castillo edificado por Carlos Martel para Thierry IV, en 720; municipio en 1231, sufrió graves daños, especialmente en 1814, en las batallas del 18 y del 12 de febrero. Gozaba del título de ducado par, era cap. de la Brie campesina, con un gobernador de plaza. Patria de La Fontaine, quien tiene una estatua á la entrada del puente; 6,623 hab.

Chateau-Villain ó Ville del Aujon, cab. de canton del distr. y á 20 kil. S. O. de Chaumont (Alto Marne, Francia), junto al Aujon. Comercio de caballos y ganados, cab. de un condado, transformado en ducado par para el conde de Tolosa, 1703, y despues perteneciente á la familia de Orleans; 1,552 hab.

Chateaudun (*Castellodunum, Castrum Dunii*), cab. de distr. del Eure y Loir (Francia), cerca de la margen izquierda del Loir, á los 48° 4' 11" lat. N. y 1° 0' 20" long. O., á 44 kil. S. O. de Chartres. Comercio de granos y harinas. Poseida por vizcondes, Chateaudun fué dada en el siglo XV por Carlos de Orleans, mas el condado de Dunois, á su hermano, el bastardo de Orleans, cuyas cenizas reposan en la capilla del castillo; fué la cap. del condado. En 1723 la destruyó casi por completo un voraz incendio y luego ha sido poco á poco reedificada. Patria de Lambert-li-Cors y de Gendrin; 6,552 hab. En la guerra de 1870-71 hizo una brillante defensa.

Chateaubrun (JUAN BAUTISTA VIVIEN DE), poeta dramático francés, nacido en Angulema (1686-1775), autor de la tragedia *Mahomet II*, 1714, agregado á la casa de Orleans, compuso otras nuevas, pero en secreto y no las hizo representar sino despues de la muerte del duque devoto. *Los Troyanos*, produccion imitada de Euripides, fué muy aplaudida, 1754; *Filoctetes*, 1755, *Astianax*, 1756, no obtuvieron tan brillante resultado. Perteneció á la Academia francesa en 1753. Sus *Obras escogidas* fueron publicadas por Didot, París, 1814, en 18°.

Chateaugiron, cab. de canton del distr. y á 16 kil. S. E. de Rennes (Ile y Vilaine, Francia); en otro tiempo plaza fuerte, y baronia. Centro de un importante comercio de lienzos finos y de hilos. El duque de Merceur derrotó en ella al conde de Soissons; 1500; 1,450 hab.

Chateaulin, cab. de distrito del Finistere (Francia), junto al Aulne y el canal de Nantes á Brest, á los 48° 11' 23" lat. N. y 6° 26' 35" long. O., á 28 kil. N. de Quimper. Comercio de ganados, pizarras, pescado, manteca, etc.; su aspecto es pintoresco, pero la ciudad es triste; posee el puertecito

de Launay. Patria del Padre Andrés; 3,339 hab.

Chateaufeu (RENATA DE RIEUX, llamada *la Hermosa* de), nacida hacia 1550, de una familia noble de Bretaña, doncella de honor de Catalina de Médicis y querida del duque de Anjou, despues de Enrique III, quien por medio de Desportes le envió una multitud de sonetos. Alejada de la corte, despues del casamiento del rey, no habiéndose atrevido á arrastrar los peligros de la situacion con motivo de un baile, desechada se casó con Florentino Antinotti, á quien asesinó en un exceso de celos. Su segundo marido F. Altoviti, capitan de galeras, fué asesinado por Enrique de Angulema, 1586; ignórase el paradero de Renata.

Chateaufeu (FRANCISCO DE CASTAGNER, marqués de) (1645-1709), uno de los últimos amigos de Ninon Lenclos, padrino de Voltaire; dejó: *Diálogo sobre la música de los antiguos*, 1725, en 12°, y *Observaciones sobre la música, la flauta y la lira de los antiguos*, 1726.

Chateaufeu (PEDRO ANTONIO DE CASTAGNER, marqués de), hermano del anterior (1644-1728), consejero del Parlamento, embajador en Constantinopla, Portugal y Holanda, llevó á Voltaire á la Haya, 1713, y fué preboste de los mercaderes en tiempo de la Regencia.

Chateaufeu de RANDON, cab. de canton del distr. y á 24 kil. N. E. de Mende (Lozere, Francia); en el asedio de esta ciudad, 1383, época en que era mas importante que ahora, pereció el célebre Duguesclin. Un monumento erigido en el caserío de Bitarelle, donde él tenia su campamento, segun dice la tradicion, recuerda la memoria del guerrero; 836 hab.

Chateaufeu del Faou, cab. de canton del distr. y á 25 kil. E. de Chateaulin (Finistere, Francia), junto al Aulne, en situacion muy pintoresca; 2,998 hab.

Chateaufeu del Charente, cab. de canton del distr. y á 27 kil. de Cognac (Charente, Francia), en la orilla izquierda del Charente. Plaza fuerte y condado en otro tiempo. Granos, aguardientes; 3,750 hab.

Chateaufeu del Cher, cab. de canton del distr. y á 22 kil. N. O. de San Amand-Montrond (Cher, Francia), en una isla del Cher. Comercio de vinos, caballos, ganadería; marquesado en otro tiempo; 2,683 hab.

Chateau Renaud (FRANCISCO LUIS ROUSSELET, conde de), marino francés (1637-1716), despues de haber servido con Turenne, se incorporó á la marina, 1661, llegando á ser jefe de escuadra en 1673; venció á los Holandeses, 1675-1677, y luego fue elevado á teniente general, así que hubo bombardeado á Argel; rechazó á los Ingleses en la bahía de Bantry, en Irlanda, 1689, permitió á Jacobo II la recepcion de socorros de Francia y por sus excelentes servicios consiguió el título de mariscal de Francia, 1703, y tambien el gobierno de Bretaña.

Chateauroux, cap. del depart. del Indre (Francia), en la orilla izquierda del Indre, á los 46° 48' 50" lat. N. y 0° 38' 32" long. O., á 255 kil. S. O. de París. Liceo, parque nacional de construccion de carros para equipajes militares; hilandería de lanas, fábr. de paños, bujías, etc., tabaco. Patria del general Bertrand, cuya estatua figura en ella desde 1854; 18,670 hab. — La fundó Raoul de Deols, de la casa de Auvernia, en el siglo XI y le debe su nombre de Chateau-Raoul. Luis XIII la erigió en ducado par, 1616, para Enrique de Condé; Luis XV la regaló á la marquesa de la Tournelle, despues duquesa de Chateauroux.

Chateauroux (MARÍA ANA DE NESLE, duquesa de), nacida hacia el año 1717, casó con el marqués de la Tournelle en 1734; viuda ya en 1742, ambicionó la triste condicion de suceder á sus hermanas como favorita al lado de Luis XV. Se hizo nombrar dama de la reina, duquesa con 80,000 libras de renta y se figuró que lograria borrar su vergüenza concitando y obligando al rey á tomar el mando de sus ejércitos. Así lo hizo este y ella le siguió durante la campaña de Flandes y en Metz, 1744. Luis XV, en su enfermedad, consintió que se despidiera á la duquesa, quien llena de pesadumbre regresó á París, maldecida de todo el mundo. No duró largo tiempo su desgracia, y por mediacion del duque de Richelieu, pronto volvió á recobrar su imperio; pero pronto tambien sucumbió como herida del rayo por una enfermedad aguda, creyéndose que sus enemigos la habrían envenenado.

Chateignerai (FRANCISCO DE VIVONNE, señor de LA), nacido en 1520, muerto en 1547, ahijado de

Francisco I, fuerte, diestro y valiente soldado, aunque de una presuncion insolente, intrigas cortesanas le impulsaron á provocar é insultar á Chabot, señor de Jarnac. Francisco I se negó á dar su autorizacion para el duelo por ambos adversarios solicitada; Enrique II lo consintió. El combate tuvo lugar á presencia de la corte, en San German, el 10 de julio de 1547; La Chateignerai, vencido y herido, no quiso sobrevivir á su deshonra y se arrancó los vendajes.

Chatel (JUAN), hijo de un pañero de París (1575-1594), estudiante en el colegio de Clermont, penetró en el cuarto de Gabriela de Estrees, en el momento en que Enrique IV regresaba de Picardia, rodeado de varios señores, y de una cuchillada le atravesó el labio y arrancó un diente, el día 27 de diciembre. Apresado y sometido al fallo del Parlamento, sufrió el castigo impuesto á los regicidas. Los jesuitas acusados sin pruebas, como instigadores del delito, fueron expulsados del reino. Los Ligueros, tal como Juan Boucher, hicieron la apología del asesino.

Chatel (FRANCISCO DU), pintor flamenco, nacido en Bruselas (1626-1680), discípulo de David Teniers, se distinguió por la correccion de su dibujo, el toque delicado y un buen colorido. El mas notable de sus cuadros representa al *Rey de España recibiendo el juramento de fidelidad de los Estados de Brabante y Flandes*, en 1666.

Chatel (FERNANDO SANTOS FRANCISCO), nacido en Grannat (Francia, Allier) (1795-1817); sacerdote en 1818, párroco en Monetay del Loira, capellan de regimiento, predicador oido con gusto en las iglesias de París. Despues de la revolucion de 1830, renegó de la Iglesia romana, se reunió con otros varios sacerdotes descontentos y formó una secta que fué llamada Iglesia francesa. Recibió de un supuesto dignatario de la orden del Temple la consagracion episcopal, y se intituló *Prímado de las Galias*; formulóse una profesion de fe, y la Iglesia tuvo partidarios en mas de 30 departamentos. Pero los cismas estallaron, y en 1842 la policia mandó cerrar la iglesia primada del arrabal de San Martin. En seguida de la revolucion de 1848, el abate Chatel trató de predicar sus doctrinas en muchos clubs y fué necesaria una vez mas la intervencion de la autoridad; concluyó por dar lecciones de gramática francesa á los niños. Escribió *Profesion de fe de la Iglesia católica francesa*; *Catecismo*; *Código de la humanidad*, y gran número de *Discursos ó Sermones*.

Chatelain (JUAN BAUTISTA), hábil grabador inglés, nacido en Londres (1710-1774); sus láminas, copia del Poussin y de P. de Cortona, etc., son muy solicitadas.

Chatelain (RENATO TRÉFILO), publicista francés, nacido en San Quintin (1790-1838), mostró su valor en las últimas campañas del Imperio, fué condecorado en 1813 y despues del licenciamiento del ejército en 1815, se entregó á una acalorada polémica para vengar á sus compañeros de armas y sostener las libertades constitucionales. Publicó varios folletos y opúsculos que fueron perseguidos por la ley; en 1819 llegó á ser redactor en jefe ó director del *Correo Francés*, distinguiéndose por su talento incisivo y por su desinterés; protestó contra los decretos de julio de 1830 y desechó toda clase de empleo de gobierno. Su obra mas notable es: *Cartas de Sidi Mahmud*, París, 1825, en 12°.

Chateaudren, bonita ciudad, cab. de canton del distr. y á 20 kil. N. O. de San Briec (Costas del Norte, Francia); fábricas de sombreros; comercio de granos; 1,261 hab.

Chatelet (Castillejo). Habia en París dos fortalezas de este nombre; el *Chatelet mayor*, en la orilla derecha del Sena, en el sitio mismo en que hoy está la linda plaza á la entrada del puente; lo construyó, segun se dice, el emperador Juliano, y varias veces fué reparado desde San Luis á Luis XIV, su demolicion data de 1802. El *Chatelet menor*, en la orilla izquierda del rio, destruido por una inundacion en 1296, reconstruido en 1363, fué allanado en 1782. El *Chatelet mayor*, fué el primer tribunal de la justicia real ordinaria del prebostazgo y tenia una cárcel á la cual Enrique II añadió un presidio, 1551. En 1790, la jurisdiccion del Chatelet comprendia: el preboste, el teniente civil, el teniente general de policia, el teniente criminal, un teniente de toga corta, dos tenientes particulares, consejeros, comisarios, etc. Además de los notarios habia en él procuradores,

teau, cerca de Orleans, hacia 1730, muerto en 1790, hijo de un ingeniero de las fortificaciones de Metz, protegido primeramente por el Delfín, se declaró contrario de los filósofos. Su libro, intitulado: *Preocupaciones legítimas contra la Enciclopedia*, etc., París, 1758, 8 tom. en 12º, levantó contra él formidables enemigos que le colmaron de injurias, de calumnias y de ridículo, como Morellet y Voltaire. Este último le dió el golpe de gracia, dedicándole una sátira mordaz, *el Pobre Diablo*. Mal sostenido por los enemigos de los filósofos, desalentado, inquieto, pasó a Rusia, 1765, y fué bien acogido por Catalina II. Sencillo, honrado, sensible, Chaumex valia mas que la reputacion que alcanzó. Sin pruebas justificativas se le han atribuido escritos anónimos contra los enciclopedistas.

Chaumette (PEDRO GASPARD), revolucionario francés, nacido en Nevers, 1763, muerto el 3 de abril de 1794, despues de haber ejercido diversas profesiones, trabajó en Paris en el diario de Prud'homme, llegó a ser uno de los mas virulentos oradores del pueblo, formó parte de la Commune insurreccional del 10 de agosto de 1792, y fué nombrado por ella procurador sindico. Contribuyó poderosamente el 31 de mayo a la caída de los Girondinos; concitó al pueblo a que cometiera los mas abominables excesos; tomó el nombre de *Anaxágoras*, se dedicó a llevar almadreñas, a predicar el ateísmo, en fin, a provocar la destruccion de los objetos del arte católico. El fué el principal inventor de las fiestas a la diosa *Razon* y no cesó un punto de dirigir sus tiros contra los propietarios y los ricos. Deseando derribar a los Montañeses, provocó una insurreccion que la Commune y los Jacobinos desaprobaron. Luego de la derrota de sus amigos los Hebertistas, de quienes él habia renegado por miedo, fué arrestado y condenado a muerte por el tribunal revolucionario.

Chaumont (CARLOS DE AMBOISE, señor DE), nacido en 1473, muerto en 1511, por influjos de su tío el cardenal de Amboise, recibió el nombramiento de gobernador de Milan. En 1506, sostuvo a Julio II contra los Boloneses, dirigió el cerco de Génova, 1507, mandó la vanguardia en Agnadel, 1509, despues luchó contra Julio II, a quien casi hizo prisionero en Bolonia, 1510, fracasó en varias tentativas y llevó mal la guerra de que se habia encargado. Murió en Correggio de resultados de una caída.

Chaumont (El caballero DE), nacido hacia el 1640, fué enviado como embajador al rey de Siam por Luis XIV, en 1685. Firmó un tratado favorable al comercio y a la religion; trajo consigo dos embajadores siameses y escribió la *Relacion de un viaje a Siam*, impresa en Paris, 1686, en 12º.

Chaumont, cab. del depart. del Alto Marne (Francia), en una alta mesa, entre el Marne y el Suize, a los 48º 6' 47" lat. N. y 2º 48' 19" long. E., a 254 kil. E. de Paris. Plaza fuerte de 4ª clase; liceo. Fábr. de guantes de piel, quincallería, cuchillería, droguerías, etc., y tejidos. Patria del jesuita Lemoyne, de Bouchardon, de Decres y del general Danremont. Ant. cap. del Bassigny, regida por las costumbres de Lorris, dió su nombre al tratado de la Cuádruple Alianza, del 1º de marzo de 1814; 8,600 hab.

Chaumont del Loira, villa del distr. y a 20 kil. S. O. de Blois (Loir y Cher, Francia), antiguo dominio de la casa de Amboise; hermoso castillo, en el cual residió con frecuencia Catalina de Médicis.

Chauny (*Calniacum*), cab. de canton del distr. y a 32 kil. O. de Laon (Aisne, Francia), junto al Oise y un empalme del canal de San Quintin. Lonas, productos químicos, pulimento de espejos, blanqueos de lienzo; comercio de granos, caballos y ganado vacuno. Felipe de Flandes le dió, en 1167, carta de municipio, que en 1213 ratificó Felipe II; 8,800 hab.

Chaupimayo, villa del Perú, al N. E. de Cuzco, junto a una de las fuentes del Madre de Dios.

Chausey, grupo de erizados islotes, dependiente del municipio y a 12 kil. O. de Granville (Mancha, Francia); la mas importante tiene 18 kil. de extension. Canteras de magnífico granito. Ofrecen el utilísimo fondeadero de *Sound*.

Chaussade (La), V. GUERIGNY.

Chaussard (PEDRO JUAN BAUTISTA), llamado *Pu-blicola*, literato francés, nacido en Paris (1766-1823), abrazó el principio revolucionario con verdadero entusiasmo; Lebrun le dió el encargo de llevarlo a Bélgica, en calidad de comisario del consejo ejecu-

tivo; tuvo altercados con Dumouriez, fué nombrado secretario de la alcaldía, despues secretario general de instruccion pública. Mientras predominó el Directorio, figuró como uno de los principales apóstoles de la secta de los teofilántropos. En 1803 ingresó en la Universidad. Era titular de la cátedra de poesía latina en Nimes, cuando la Restauracion le separó del profesorado. Escribió mucho: *De la Alemania y la casa de Austria*, obra comprada por el gobierno, 1792; *Educacion de los pueblos*; *Memorias acerca de la Revolucion de Bélgica y del país de Lieja*, 1793; *Espíritu de Mirabeau*, 1797, 2 tom. en 8º; *el Nuevo Diablo cojuelo*, 1799, 2 tom. en 8º; *las Fiestas y las Cortesanas de Grecia*, 4 tom. en 8º; *Eliogábalo ó Esquicio moral de la disolucion romana en tiempo de los emperadores*, 1805; una traduccion de Ariano, 1802; *Juana de Arco*, 1806; *el Pausánias francés, estado de las artes en Francia*, 1807, etc., etc. Como poeta, seguia las huellas de Lebrun; sus odas alcanzaron buena acogida; un poema en 4 cantos, *Poética secundaria*, trata de algunos géneros no mencionados por Boileau, y es de bastante mérito, 1817, en 12º.

Chaussée de Sein, continuidad de rocas, de arrecifes, de escollos, de islotes, de islas, siendo entre estas la de Sein la que ocupa el extremo E. Se encuentra separada de la costa del Finisterre por el Raz de Sein.

Chaussier (FRANCISCO), médico francés, nacido en Dijon (1746-1828), desde luego dió cursos públicos en su pueblo natal, adquiriendo una merecida reputacion; Fourcroy le hizo pasar a Paris para que organizara la enseñanza de la medicina, 1794, y fué profesor de anatomía y fisiología en la Escuela de Paris hasta su disolucion, 1822. Publicó muchas Memorias, llenas de observaciones precisas y metódicas; sobre todo, formó tanto con sus lecciones, cuanto con sus consejos y conferencias, muchos y muy aventajados discípulos. Sus *Tablas sinópticas* (1799-1826) son un trabajo de grande importancia, en el cual casi toda la ciencia se encuentra resumida con precision y claridad. Fué muy útil y estimado; sin embargo, su nombrada no está en razon directa del mérito real que él poseía.

Chauveau (ADOLFO), juriscónculto francés, nacido en Poitiers (1802-1869), distinguido abogado en su pueblo natal, y en Paris, profesor decano de la Facultad de derecho de Tolosa, y uno de los mejores criminalistas franceses. Se le deben: *Teoría del Código penal*, 1834-1843, 8 tom. en 8º (con Faustino Helie); *Explicacion del Código forestal*, 1827; *Comentarios de la tarifa en materia civil*, 1831, 2 tom. en 8º; *Código penal progresivo*, 1832; *Principios de competencia y de jurisdiccion administrativas*, 1841-43, 3 tom. en 8º; *Formulario general y completo*, 1852-53, 2 tom. en 8º, etc., etc. Redactó el *Diario de los abogados*, desde 1824; fundó un *Diario de derecho administrativo*, 1853, y dió una edicion nueva de las *Leyes de procedimiento civil* de Carré, 7 tom. en 8º.

Chauveau-Lagarde (CLAUDIO FRANCISCO DE), magistrado francés, nacido en Chartres (1746-1841), hijo de un barbero, abogado brillante en el Parlamento de Paris, defendió a varios acusados ilustres durante la Revolucion, Miranda, Brissot, Carlota Corday, María Antonieta, madama Isabel. Estuvo expuesto muchas veces a los ataques de los revolucionarios, Hebert, Chaumette, etc., y se salvó por su prudente moderacion. En 1797, defendió al abate Brottier. La Restauracion le olvidó y hasta 1828 no llegó a consejero del Tribunal de Casacion.

Chauvelin (GERMAN LUIS DE), magistrado francés (1685-1762), abogado general del Parlamento, guardasellos en 1729, y secretario de Estado en los negocios extranjeros hasta 1737. Desde luego hombre de confianza de Enrique, desplegó una grande habilidad en la guerra de sucesion de Polonia; puede decirse que se le deben todas las ventajas que existen en el tratado de Viena. Cayó en desgracia porque persuadieron al cardenal que intentaba reemplazarle; estuvo desterrado en Bourges, y en Issoire. No obstante la alta consideracion de que por su mérito gozaba entre sus contemporáneos, Luis XV no quiso llamarle nunca.

Chauvelin (FRANCISCO CLAUDIO, marqués DE), hijo del anterior, mariscal de campo en 1745, ministro del rey en Génova, mandó las tropas francesas enviadas

a Córcega, llegó a teniente general en 1749; embajador en Turin, 1757, guardaropa mayor de palacio 1760, y murió en 1774, mientras estaba jugando una partida con Luis XV.

Chauvelin (ENRIQUE FELIPE), hermano del anterior (1716-1770), teólogo, canónigo de Nuestra Señora, capellan consejero del Parlamento y uno de los mas decididos jefes de la oposicion en esta asamblea, se declaró como adversario acérrimo de los jesuitas. Escribió un *Discurso sobre las constituciones de la Compañía de Jesus* y un *Juicio sobre las doctrinas de los Jesuitas*.

Chauvelin (FRANCISCO BERNARDO, marqués DE), hijo de Francisco Claudio, nacido en Paris (1766-1832), era guardaropa mayor de palacio al estallar la Revolucion y se adhirió a sus principios; fué ayudante de campo de Rochambeau, despues enviado a Londres como representante de la Francia, en compañía de Talleyrand, para obtener la neutralidad de la Inglaterra. Llenó su mision con inteligencia, pero despues de la muerte de Luis XVI recibió la órden de retirarse, el 24 de enero de 1793. Desempeñó un breve tiempo la legacion de Florencia. Encarcelado por espacio de once meses, fué puesto en libertad despues del 9 de termidor. Con el Consulado figuró entre los miembros del Tribunado y como prefecto del depart. del Lys, como consejero de Estado y como intendente general de Cataluña. En 1815, Luis XVIII le puso en la lista del Consejo de Estado como consejero honorario. Diputado de la Cuesta de Oro, desde 1817 a 1824, y de 1827 a 1829 se presentó en las filas de los mas ardientes defensores de la causa liberal. Los últimos años de su vida los pasó en la ant. abadía de Cister, ocupado en negocios industriales.

Chaux de Fond (La), ciudad del canton y a 14 kil. N. O. de Neuchatel (Suiza), en el fondo de un agreste valle del Jura. Relojería, platería, encajes. Patria de Leopoldo Roberto; 20,000 hab.

Chavarito (DOUNGO), pintor español, nacido en Granada (1676-1750), discípulo de Rimeño y de Letti (escuela de Granada); se citan suyos, entre otros, el cuadro de la *Adoracion de los Reyes*, Madrid.

Chaves (*Aquæ Flavie*), ciudad de la prov. de Tras los Montes (Portugal), a 64 kil. O. de Braganza, en la orilla derecha del Tamega. Plaza de armas fronteriza de Galicia; aguas minerales; puente romano de 16 arcos; 6,000 hab.

Chaves (MANUEL DE SILVEIRA PINTO DE FONSECA, conde DE AMARANTE, marqués DE), despues de haber luchado contra los Franceses por la independencia de Portugal, se declaró en Villareal contrario de la Constitución de 1820, se apoderó de Chaves y organizó una junta provisional de gobierno, derrotó a los constitucionales, pero se vió obligado a refugiarse en territorio español, reuniéndose al duque de Angulema, 1823. Este primer movimiento fué la señal de la revolucion que llevó al poder a Don Miguel; el conde de Amarante, elevado a marqués de Chaves, entró triunfante en Lisboa. Mas adelante se declaró contra D. Pedro, 1827, peleó con valor y poca fortuna, contra el conde de Villafior; por último, en los momentos en que el pretendiente triunfaba, se vió atacado de locura y murió en Lisboa el año 1830.

Chaves, puerto chico de la prov. de Para (Brasil), en la costa setentrional de la isla Marajo, en la emboc. del Amazonas.

Chayanta, villa de la repúbl. de Bolivia, al S. O. de Cochabamba.

Chedel (PEDRO QUINTIN), dibujante y grabador francés, nacido en Chalons del Marne (1703-1762), se consagró casi exclusivamente al grabado de láminas pequeñas al agua fuerte; sus composiciones se distinguen por la animacion, su buril es delicado y espiritual.

Chef Boutonne, cab. de canton del distr. y a 15 kil. S. E. de Melle (Dos Sevres, Francia), junto a las fuentes del Boutonne. Fábr. de sargas, droguería, loza, etc.; 2,311 hab.

Cheffontaines (CRISTÓBAL), teólogo francés (1532-1595), llegó a ser general de la órden de San Francisco, 1571, arzobispo de Cesarea, ejerciendo las funciones episcopales en Sens, durante la ausencia del cardenal de Pellevé. Se le acusó de poco ortodoxo en su predicacion y pasó a Roma para justificarse. Entre sus obras, figuran: *la Defensa de la fe de nuestros mayores, en cinco capitulos, en los cuales se declaran las estratagemas y argucias de*

los heréticos de los tiempos modernos, 1570; *la Defensa de la fe de nuestros mayores, probando la presencia real del cuerpo de N. con mas de 350 razones*, 1571, etc.

Cheheristan, cap. del Kuhestan (Persia), en el distrito de Terbidjan, a 350 kil. S. E. de Teheran; patria del historiador Mihelu Nihel.

Chehrezur, gobierno de la Turquía asiática, formado por una parte del Kurdistan, entre los de Van y Bagdad, al N. y al S.; los de Mosul y Diarbekir, al O., y la Persia, al E. Clima sano, con algunos terrenos bien cultivados y abundante en buenos pastos. Las princ. ciud. son: Erbil, Keruk y Chehrezur.

Chehriseb ó Chersabes, kanato situado en el centro de la Bukaria (Turkestan), entre Samarcanda al N. E. y Karchi al S. O. Terreno fértil y bien poblado, cruzado por el Karchi; produce buen algodón y maderas tintóreas. El Kan puede armar, segun dicen, hasta 20,000 hombres de caballería. La cap. es *Chehriseb*, cerca de la orilla izquierda del Karchi, protegida por una fortaleza. Está edificada sobre el sitio en que estuvo *Kesch*, patria de Tamerlan.

Che Kiang, V. TCHEKIANG.

Chelicut, ciudad del Tigre (Abisinia), a 250 kil. S. E. de Gondar, que ha sido muchas veces la residencia del soberano; iglesia monumental; comercio activo; 8,000 hab.

Chelidonias (islas), V. QUELIDONIAS.

Chelif, rio de la Argelia, que nace en el Djebel Amur, cruza el valle de Sersu, del S. O. al N. E., pasa por Taguin, recoge las aguas del Sebainayun (los 70 manantiales), franquea el Atlas medio en Boghar, corre del E. al O. por Orleansville, formando el hermoso valle de Chelif y entrando en el mar a 13 kil. N. E. de Mostaganem; su curso es de 550 kil.

Chelm, ciudad del gobierno de Lublin (Polonia rusa), a 60 kil. S. E. de Lublin. Fortaleza; obispado griego; en otro tiempo importante cap. de un palatinado. Los Polacos fueron derrotados en esta ciudad el año 1794; 3,000 hab.

Chelmsford (*Cæsaromagus*), cap. del condado de Essex (Inglaterra), junto al Chelmer y el Cann; a 45 kil. N. E. de Londres. Hermoso puente sobre el Cann; iglesia parroquial del siglo xv; escuela elemental gratuita, fundada por Eduardo VI; cárcel de 1777, conforme a los planos de Howard. Comercio de granos; carreras de caballos; 7,000 hab.

Chelsea, ciudad del condado de Middlesex (Inglaterra), en la margen izquierda del Támesis, a 5 kil. O. de Londres. Hospital real militar de Inválidos, fundado por Carlos II y terminado en 1692, segun los planos de Wren. Tiene 550 plazas fijas pensionadas para internos, y socorre a mas de 70,000 pensionistas externos; casa real de educacion para los huérfanos de padres militares, fundada en 1801 a expensas del duque de York. Jardin botánico. Ant. iglesia con los sepulcros de Tomás Morus y de Sir Hans Sloane; 40,000 hab.

Cheltenham, ciudad del condado y a 12 kil. N. E. de Gloucester (Inglaterra), en el Chelt, afl. del Savern. — Sus aguas minerales, hechas de moda por Jorge III, y sus pintorescos alrededores, son frecuentados todos los años por gran número de bañistas; tiene mas de 45,000 hab.

Chelum, V. DJELUM.

Chelva, villa de la prov. y a 60 kil. N. O. de Valencia (España), en la orilla izquierda del rio de su mismo nombre. Hilanderías de sedas; mercado de productos agrícolas; 6,000 hab.

Chelles (*Collæ*), villa del distr. y a 29 kil. S. O. de Meaux (Sena y Marne, Francia), cerca de la margen derecha del Marne. Residencia real y célebre abadía en tiempo de los Merovingios; Chilperico I fué asesinado en ella, 584; 2,150 hab.

Chemillé, cab. de canton del distr. y a 16 kil. N. E. de Cholet (Maine y Loira, Francia); hilanderías de algodón, lienzo, papel; comercio de ganados; 4,330 hab.

Cheminais de Montaigu (TIMOLEON), jesuita, nacido en Paris (1652-1689), célebre predicador. Dejó: *Sentimientos piadosos*, en 12º, 1691, y *Sermones*, 1690, y 5 tom. en 12º, 1764.

Chemnis, V. AKHMYN.

Chemnitz, ciudad del reino de Sajonia, a orillas del rio de su nombre, en la confl. de este y el Kappel, a 70 kil. S. O. de Dresde. Numerosos estable-