

Dagh (1,580 m.), desde ella se presenta á la vista un magnífico panorama. Los principales ríos son: el Salgir, el Bulganah, el Alma, el Katcha, el Belbek y el Tchernaya. El vertiente meridional se compone de valles de poca extensión, pero profundos, de pintoresco aspecto, con un clima templado, fértiles en granos, vinos, frutas meridionales, tabaco, etc. La población está compuesta de Tártaros, Rusos, Griegos, Armenios, etc. La cap. es Sinferopol; las principales ciudades, Perekop, Eupatoria, Sebastopol, Balaklava, Yalta, Aluchta, Kaffa, Kerch y Baktschi Serai, etc. La Crimea, que tal vez debe su nombre á los Cimerianos, sus ant. hab., tal vez á la palabra tártara *Krimm*, esto es *fortaleza*, recibió colonias griegas, que cayeron bajo el poder de Mitridates, rey del Ponto, luego de los Romanos, de los Godos, de los Kazares y, por último, de los Tártaros Nogais en el siglo XIII. Los Venecianos, y, en particular los Genoveses, en Kaffa, tuvieron establecimientos de comercio. Mahomet II los expulsó en 1475, y la Crimea fué gobernada desde entonces por Kanes, vasallos casi independientes de los sultanes. Catalina II los separó de esta soberanía, 1771-1774, y ocupó la Crimea en 1783; el tratado de Jassy, 1792, concedió definitivamente el país á los Rusos. La Crimea, desde donde los Rusos tienen continuamente en jaque á Constantinopla, en 1854 y 1855 fué el teatro de una lucha mantenida contra ellos por la Francia, la Inglaterra, la Turquía y la Cerdeña, lucha que terminó con la toma de Sebastopol. Desde aquella época, una parte de los Tártaros musulmanes de Crimea han emigrado y emigran á Turquía.

Crimisa ó Crimisa, río de Sicilia, pasaba por Segesto; Timoleon venció aquí á los Cartagineses, 340 ant. de J. C. — **Crimisa** (hoy Lipuda), río del Bruccio, que bañaba la ciudad del mismo nombre.

Crisargiro ó impuesto de oro y de plata, contribución levantada cada cuatro años por los emperadores romanos hasta el reinado de Anastasio II, gravitando sobre el comercio y la industria.

Crisis, sacerdote de Apolo en Lirneso, conocido por el papel que representó en la Iliada, cuando reclamó á su hija *Criseida* y Apolo para vengar la injuria hecha á su sacerdote envia la peste á los Griegos que asedian la ciudad de Troya.

Crisipo de Tiana, escritor griego gastronómico, celebrado por Ateneo.

Crisipo de Cnido, médico griego del siglo IV ant. de J. C., cuyas obras se han perdido, si bien algunas de sus doctrinas facultativas (virtud medicinal de la col, horror de la sangría y de los purgantes, etc.), han sido conservadas por Galeno y Plinio. — Otros médicos griegos del mismo nombre han sido equivocados con él.

Crisipo, filósofo estoico, nacido en Soli, Cilicia, hacia 280 ant. de J. C., muerto hacia 207 ó 200; discípulo de Cleante, gozó la reputación de dialéctico sutil y alambicado. Atacó ardorosamente á los enemigos de las doctrinas del Pórtico y en particular á los Académicos; á él se debe la constitución y propalación del estoicismo, por la cual ha sido con tanta frecuencia citado en la antigüedad. Según se dice escribió más de 700 libros, de los cuales solo han llegado hasta nosotros algunos fragmentos. Su sistema, á juzgar por lo que nos dicen los antiguos, es una especie de panteísmo naturalizado; la libertad desaparece realmente en un mundo en el cual predomina la ley, la fatalidad. Su moral es pura y elevada; la razón debe gobernar la vida y colocar al sabio encima de las pasiones, de los padecimientos y de las alegrías; encuentra la felicidad en la propia independencia. Algunos fragmentos de Crisipo fueron recopilados por Baguet, de *Chrysippi vita, doctrina et reliquis*, Lovaina, 1822.

Crisólogo (NATIVIDAD ANDRÉS; llamado *el Padre*), capuchino, nacido en el Franco Condado (1728-1808), se distinguió como astrónomo y geógrafo, publicó un *Mapamundi* muy incorrecto, y una *Teoría de la superficie de la tierra*, 1806, en 8°.

Crisoloras (MANUEL), erudito griego, nacido en Constantinopla, hacia 1355, muerto en Constanza en 1415, fué enviado por el emperador Miguel Paleólogo en solicitud cerca de los reyes de Europa para obtener el apoyo de una cruzada contra los Turcos, hacia 1390. Quedó en Italia y allí enseñó la lengua griega con grande éxito en Venecia, en Florencia, en Milán, en Padua y en Roma, donde formó discípulos aventajados. La mas conocida de sus obras es *Ero-*

temata (cuestiones gramaticales), una de las primeras de la lengua griega conocidas en Italia; impresa en 1488, habiendo obtenido despues muchas reproducciones. Con frecuencia se ha confundido á este con *Crisoloras* (Demetrio), contemporáneo suyo, de quien hay 100 cartas manuscritas y tratados sobre asuntos religiosos.

Crisópolis, ciudad ant. de Bitinia, en frente de Bizancio, hoy *Scutari*; dependia de Calcedonia y era muy comerciante.

Crisóstomo (DION), V. DION.

Crisóstomo (JUAN), V. JUAN.

Crispin y Crispiniano (Santos), hermanos que de Roma pasaron á la Galia á predicar el Evangelio y se domiciliaron en Soissons, trabajando en el oficio de zapateros. Fueron decapitados en tiempo de Maximiano, 287. La catedral de Soissons, se construyó en el siglo VI, bajo la advocación de San Crispin y San Crispiniano. Su fiesta tiene lugar el 25 de oct. Los zapateros los han erigido en patronos suyos y en 1645, á sus expensas, se fundó la comunidad de los hermanos zapateros, suprimida en 1789, restablecida en 1816, y despues disuelta.

Crispo (FLAVIO JULIO), hijo de Constantino y de Minerva, tuvo por amo á Lactancio, fué nombrado César el 1° de marzo de 317, y cónsul, el 318. Derrotó á los Francos, despues destruyó la flota de Licinio, 323. Injustamente acusado de culpables amores con su cuñada Fausta, fué condenado á muerte por Constantino, en 326.

Crissa ó Crisa, ciudad ant. de la Fócida (Grecia), en la costa N. del mar de su nombre (parte del Golfo de Corinto), tenia por puerto á *Cirra*. Los Antictones la arrasaron en 594 ant. de J. C., porque los Crisos habian saqueado el templo de Delfos.

Cristian, V. **Cristiano I, II**, etc.

Cristiana, ciudad del Delaware (Estados Unidos), á 60 kil. S. O. de Filadelfia, fundada por los Suecos en 1640; 8,500 hab.

Cristiani (GUILLERMO ERNESTO), historiador alemán, de Kiel (1731-1798); dejó una *Historia de los ducados de Sleswig y de Holstein*, hasta 1588; fué continuada por Hegewisch hasta 1694.

Cristiani (JUAN), pintor de la escuela florentina, nacido en Pistoja, vivía á fines del siglo XIV. Se conocen entre sus obras los frescos que hay bajo el pórtico de la catedral y en la fachada de Santo Domingo de Pistoja. Su pincel tenia bastante semejanza con el del Giotto.

Cristiania, bahía formada por el Skager Rack en la costa meridional de Noruega, comprendiendo otras varias en una extensión de 90 kil. del S. al N. y una anchura de 2 á 20. Esta salpicada de islas y rodeada de altas montañas.

Cristiania, cap. de la Noruega, cab. de la diócesis de la bahía de Agershuus, en el fondo de la bahía de este nombre, á los 59° 54' 44" lat. N. y 8° 23' 7" long. E., á 400 kil. S. O. de Estocolmo, á 420 N. O. de Copenhague. Asiento del gobierno noruego, de la diócesis ó *Storthing*; obispado luterano; universidad, fundada en 1821, con hermosa biblioteca; numerosos establecimientos de enseñanza ó de beneficencia; escuelas militares, etc. Todo cuanto queda de la ant. cap., quemada en 1624, es el *Viejo Opslo*; la fortaleza de Agershuus demolida en parte, sirve de arsenal y de cárcel; la ciudad moderna, fundada por Cristiano IV, en 1624, está regularmente edificada alrededor del puerto; lindas casas de campo cercan la ciudad. El puerto es extenso y seguro, pero cerrado por los hielos durante 3 ó 4 meses del año; comunica por lo comun con Gottemburgo, Copenhague, Kiel, Hamburgo y Hull. Su comercio es activo, particularmente en maderas, tablazonas, pescados secos ó salados, hierro, etc. Fabr. de curtidos, cerveza, aguardiente; la pobl. cuenta 67,000 hab.

Cristianismo ó Muy Cristiano (REV), título dado por los papas á los reyes de Francia, probablemente desde la época de Childeberto II. El concilio de Basilea, 1439, y Pablo II, 1469, se lo confirmaron especialmente á Carlos VII y á Luis XI; Francisco I lo usó oficialmente en los actos públicos.

Cristianismo. Temerario é inútil sería pretender en algunas líneas trazar aquí la historia del cristianismo; ella es en parte la de la moderna sociedad. Contentarémonos con recordar algunos hechos capitales, consignando fechas de importancia. La religión de Jesucristo, la *Nueva ley*, complemento ó mas bien

desenvolvimiento de la admirable ley de Moisés, predicada por el Divino Maestro, nació en la Judea; los *Evangelios* enseñan los dogmas, los preceptos, y hasta los orígenes del cristianismo. Consumado el sacrificio de Dios por la salvación de la humanidad, sus discípulos, los *Apóstoles*, dieron principio en nombre suyo al bautismo de los Judíos y de los Gentiles; San Pedro fundó en Jerusalem y en Antioquia las primeras iglesias cristianas y estableció en Roma, la ciudad de los emperadores, la silla de la supremacía de la Iglesia universal, mientras que los apóstoles, especialmente San Pablo, propagaban la verdad religiosa en el Asia, en el Africa, en las diversas provincias del Imperio romano. Lo dilatado de este, que entonces encerraba en sus límites el mundo civilizado, favoreció la extensión de la *buena nueva*; pero los vicios de la antigua sociedad, la política egoísta de los emperadores romanos, opusieron grandes obstáculos al cristianismo. Las persecuciones se prolongaron por espacio de tres siglos, desde el martirio de San Pedro y San Pablo en Roma, en tiempo de Neron, hasta el reinado de Constantino el Grande. Las persecuciones generales fueron 10: en tiempo de Neron, 64-68; de Domiciano, 95; de Trajano, 107; de Marco Aurelio, 164-177; de Séptimo Severo, 199-204; de Maximino, 235; de Decio, 250; de Valeriano, 257; de Aureliano, 273-275; de Diocleciano y Maximiano, 303-313. Pero las persecuciones son impotentes; el cristianismo tiende su vuelo sobre todos los dominios del imperio; el paganismo queda vencido, las herejías refutadas; y despues de la *era de los mártires*, con el edicto de Milan de 313, Constantino proclama el cristianismo en sus vastos Estados. El gobierno de la Iglesia se constituye entonces de una manera definitiva, bajo los auspicios de los nuevos Pontífices; y el primero de los concilios ecuménicos, el de Nicea, en 325, formula el símbolo del dogma católico. A los últimos esfuerzos del agonizante paganismo, á las herejías, la Iglesia opone las virtudes, la ciencia y la elocuencia de los *Padres de la Iglesia*, lo mismo en Oriente que en Occidente. El emperador Juliano fracasa en su vana tentativa; el arrianismo ejerce esterilmente las mayores estragos en el imperio y sobre todo en las naciones germánicas. Consumada la ruina del Imperio romano, el cristianismo se erige en salvador de los preciosos despojos de la antigua civilización y emplea sus fuerzas en realizar la sumisión á sus leyes y á su moral, á los pueblos bárbaros. Los Francos en el reinado de Clodoveo, despues los Irlandeses y los Anglo-Sajones, desde luego se convierten á la ortodoxia; los Borgoniones, los Visigodos, los Lombardos, abjuraron sucesivamente el arrianismo. La institución monástica, con San Basilio en Oriente, con San Benito en Occidente, viene á prestar los mas importantes servicios; el clero regular auxilia poderosamente con los suyos los esfuerzos del clero secular. Y mientras que en el imperio de Oriente las discusiones teológicas renuevan las herejías y preparan el *cisma* ó separación, el islamismo se lanza desde la Arabia y con sus numerosas falanges en armas, somete al alfange de los Califas la mayor parte del Asia occidental todo el Norte del Africa y la España. La victoria de los Francos de Carlos Martel cerca de Poitiers, 732 pone á salvo los intereses de la cristiandad. En el siglo III, así como en el IX, las conquistas del cristianismo empezaron de nuevo; los papas, los misioneros ilustres, como San Bonifacio, los príncipes carolingios y en particular Carlomagno, convirtieron los pueblos de la Germania; el Evangelio penetró entre los Eslavos y los Escandinavos. Desgraciadamente nuevas herejías como la de los iconoclastas vienen á afligir á la Iglesia; los Griegos se separan cada vez mas de la Iglesia romana; el cisma preparado por Focio en el siglo IX, lo consuma Miguel Cerulario en 1054. Bajo la inspiración cristiana, las naciones del Occidente, á cuya cabeza marchan los papas, vuelven á emprender la guerra contra los Musulmanes; la época de las *Cruzadas* se inaugura (1095-1291); época de las órdenes militares y religiosas. Aunque los cristianos se vean obligados á abandonar la Palestina, los musulmanes retroceden en España, de donde son expulsados en 1492; aunque los papas tengan que sostener desagradables luchas contra los emperadores, nuevas órdenes monásticas, falanges de nuevos cruzados, los dominicos y especialmente los franciscanos, vencen y destruyen la

amenazadora y tenaz herejía de los Albigenses. En 1309, trasladada ya á Avinon la Santa Sede, nuevas contrariedades vienen á provocar las aficciones y crueles amarguras de la Iglesia, especialmente en los días del gran cisma de Occidente, (1378-1449). Las predicaciones de los Lollaros y de Wiclef, en Inglaterra, la herejía de los Husitas en Bohemia, interrumpen la tranquilidad de los siglos XIV y XV; esta es la época de los grandes concilios de Constanza y de Basilea, que no consiguen restablecer por completo el orden ni en los ánimos ni en las cosas, esto es, ni moral ni materialmente. A principios del siglo XVI, la Iglesia viene á ser dividida por la Reforma protestante; las predicaciones de Lutero, de Zwingle, de Calvino, etc., separan el Norte de la Alemania del dogma católico romano, así como tambien, las naciones escandinavas, una parte de la Suiza, la Inglaterra y la Escocia; las guerras religiosas ensangrientan una parte de la Europa y vense desvenados los acares durante el espacio de un largo siglo. Poco importa que la nueva milicia de los jesuitas se alee á secundar los esfuerzos de los papas, poco importa que el gran concilio ecuménico de Trento reúna todas las fuerzas de la fe cristiana, la division de la Iglesia debe seguir subsistiendo en Europa. Los grandes descubrimientos de Cristóbal Colon y de Vasco de Gama, abren vastos campos y espaciosas sendas al Evangelio que los misioneros van á implantar en desconocidos y remotos climas. En los siglos XVII y XVIII, el jansenismo perturba una parte de la Francia; el cristianismo se ve mas amenazado por los rudos ataques del siglo XVIII y por las pruebas del período revolucionario. El concordato de 1801 detiene la anarquía religiosa á las puertas del siglo XIX. En este, no obstante los ataques dirigidos contra el cristianismo en nombre de la filosofía y de la ciencia, la propagación de la fe cristiana ha vuelto á emprender su marcha regular en todas las naciones del mundo; el espíritu de tolerancia progresa de día en día entre las diferentes sectas nacidas de la doctrina de Jesucristo, y la civilización, en lo que tiene de mas bello, de día en día se ajusta á las verdades fundamentales del cristianismo.

Cristiano ó Cristiern I, rey de Dinamarca, conde de Oldemburgo, fué consagrado despues de la muerte de Cristóbal de Baviera, oct. de 1449. Rechazado por el partido nacional de Suecia, el cual eligió á Carlos VIII, le reconoció la Noruega en 1450; luego atacó á los Suecos, expulsó á Carlos VIII y restableció la union de los tres reinos, 1456. Heredero de los duques de Sleswig y de Holstein, 1459-60, recibió el homenaje de Hamburgo. Los Suecos se sublevaron contra él recobrando definitivamente su independencia, 1470. Fundó la orden del Elefante y la Universidad de Copenhague; hizo un célebre viaje á Roma, 1474-75, y casi siempre se vió envuelto por el estado precario del Tesoro; cedió el comercio de los puertos noruegos á las Ciudades Anseáticas, y no siéndole dado pagar el dote de su hija Margarita, casada con Jacobo III de Escocia, le dió en prenda las islas Setland y las Orcadas. Murió en 1481.

Cristiano II, llamado el Cruel, hijo de Juan II, nacido en 1480, rey de Dinamarca y de Noruega, 1512, se vió forzado á firmar una *capitulacion* que ponía el poder casi totalmente en manos de la aristocracia; casóse con Isabel, hermana de Carlos Quinto, 1515, pero estuvo á la merced de su querida, la hermosa *Duvecke*, quien le alentó contra la nobleza y en favor del pueblo. *Duvecke* murió envenenada, en 1517, y Cristiano se mostró cruel en su venganza. Empezó la guerra contra la Suecia, en 1518; apoyado por el papa, por el clero sueco á las órdenes del arzobispo de Upsal, rodeado de aventureros de todos los países, derrotó á los Suecos, y despues de la muerte de Stenon Sture en Bogesund, se quedó dueño del reino y fué coronado en Estocolmo, el 4 de nov. de 1520. Cediendo á las instancias de sus consejeros y sobre todo á las de los obispos, mandó decapitar injustamente á 90 nobles de Suecia. Pero tales crueldades en este país, sus reformas liberales en Dinamarca, sus esfuerzos para emancipar los pueblos y la monarquía de la dominación de la nobleza, provocaron algunas sublevaciones. Gustavo Vasa fué proclamado rey de Suecia, 1523; los nobles sentaron en el trono de Dinamarca y de Noruega, á Federico, tío de Cristiano. Este salió de Copenhague en 1523, pasando á pedir auxilio á Carlos Quinto. Habitó en Bruselas, en

Un momento pudo abrigar la esperanza de casar á su hija con Luis XIV; pero despues de la entrevista célebre de Lyon, 1658, se vió en el caso de tener que renunciar á alhagarla.

Cristina, reina de Suecia, nacida en 1626, hija de Gustavo Adolfo y de María Leonor de Brandeburgo, sucedió á su padre en 1632. Oxenstiern dirigió la regencia; Cristina recibió una educación viril y tuvo por preceptor al limosnero Juan Matías, haciendo grandes progresos en las ciencias y en el estudio de las lenguas, iniciándose pronto en la política por el hábil canciller y entrando á gobernar el Estado en 1644. Firmó la paz con Dinamarca, 1645, y contribuyó poderosamente á terminar la guerra de los Treinta Años con ventajas para la Suecia en los Tratados de Westfalia de 1648. Rehusó casarse y nombró para sucederle á su primo, Carlos Gustavo. Desde entonces extraviada por los consejos de su médico, el doctor francés Bourdelot, adoptó las máximas de una especie de epicurismo, dejó las riendas del gobierno en manos de favoritos, como Magno de la Gardia y despues, entregándose á las ciencias y las artes, se rodeó de sabios como Descartes, Grocio, Puffendorf, Saumaise, Naudé, Vosio, Meibom, Bochart, Chevreau, Heinsio, etc. Mientras tanto los favoritos, Chanut, Witelock, Pimentelli, etc., se disputaban la influencia. El descontento era general; abdicó en favor de su primo, 6 de junio de 1654, reservándose las rentas de varias provincias y la autoridad suprema sobre las gentes de su casa. Disfrazándose de hombre se dedicó á viajar; abjuró el luteranismo en Inspruck, pasó á Roma, y á Francia en 1656, donde alcanzó un honorífico recibimiento. Llamó la atención de la corte y la ciudad por lo singular de sus maneras, volvió en 1657, rabajó su dignidad y nombre con el asesinato de su escudero mayor Monaldeschi en Fontainebleau, regresando otra vez á Roma. Dicese que pensó en recuperar la corona, pero se había enajenado todas las voluntades de sus ant. súbditos, y varias veces tuvo que abandonar su patria, yendo definitivamente á domiciliarse en la ciudad de los papas, 1668; perseguida por la inquietud de sus recuerdos, pretendía desempeñar un papel político en el círculo de los hombres científicos que la rodeaban. Murió en 1689. Dejó una magnífica biblioteca y una coleccion de curiosidades, de cuadros, de antigüedades, que enriquecieron el Vaticano. Varios de sus escritos fueron recogidos en las *Memorias* de Archenholz, publicados en Estocolmo, 1751, 4 tom. en 4º.

Cristinos, nombre dado á los partidarios de la reina regente de España, Doña María Cristina de Borbon, despues de la muerte de su marido Fernando VII.

Cristmas ó isla de la **Natividad**, en la Polinesia, al S. del archipiélago de Sandwich, á los 1º 40' lat. N. y 160º 5' long. O.; se halla cercada de rompientes de coral y tiene 90 kil. de periferia. Cook observó desde ella un eclipse en 1777. Los Estados Unidos la adquirieron.

Cristo (ORDEN DEL), orden religiosa y militar, fundada en 1318 por Dionisio I, rey de Portugal, aprobada por Juan XXII, imponiéndole la regla de San Benito. Tomar era su capital. Los caballeros usaban un hábito blanco con una cruz roja en el pecho. El rey es el gran maestro de la orden desde 1550. Hoy es puramente honorífica. — Otra orden del mismo nombre, fundada en Livonia, 1205, se refundió en la teutónica.

Cristo, V. JESUCRISTO.

Cristóbal, villa de la República de Bolivia, al S. O. de Potosí.

Cristóbal (SAN), villa de Venezuela, al S. O. de Mérida. Comercio importante de azúcares, cacao tabaco, etc.; 2,500 hab.

Cristóbal de Lisboa (Fray), misionero portugués, nacido á fines del siglo XVI, de familia noble, se consagró á la defensa de los Indios y recorrió, siendo en esto el primero, todos los países regados por el Tocantinos.

Cristóbal (SAN), nacido en Siria ó en Palestina, bautizado por San Bahilas, obispo de Antioquia, alcanzó la corona del martirio hácia el año 250, en tiempo de Decio. La Iglesia griega le reza el 9 de mayo, y la latina el 25 de julio. Se le invocaba contra la peste y para conjurar los espíritus guardadores de los tesoros escondidos. Las leyendas populares le han representado algunas veces en forma de gigante con Cristo á cuestas, la cabeza encorvada y apoyado

en un macizo baston; se multiplicó su imágen por todas partes. Su estatua colosal de la entrada de Nuestra Señora de París fué destruida en 1784.

Cristóbal, antipapa en 903, encarceló á Leon V, pero Sergio III vino á arrojarle de la silla pontificia, y murió miserablemente en un monasterio, en junio de 904.

Cristóbal, emperador de Oriente, hijo de Romano I, fué asociado al imperio por su padre, en 920, y murió en 931, ántes de la ruina de su familia.

Cristóbal I, rey de Dinamarca, hijo de Valdemaro II, sucedió á su hermano Abel, en 1252, por eleccion popular, y se vió obligado á luchar contra los obispos de su patria que protegían las ambiciones de Jacobo Erlandsen, el sabio prelado de Roskild. Hizo que le encarcelaran y tratasen ignominiosamente, pero falleció de muerte súbita, tal vez envenenado, en 1259.

Cristóbal II, rey de Dinamarca, hijo de Erico VII, nacido en 1276, sucedió á su hermano Erico VIII, en 1319; de carácter violento, tuvo que firmar una capitulacion, que ponía casi todo el poder en manos del clero y de la nobleza. Trató de recuperar la autoridad; los grandes, dirigidos por el conde de Holstein, Gerardo, le obligaron á refugiarse en Rostock, 1326. Volvió á sentarse en el trono en 1330, perdió luego la mayor parte de sus Estados, envueltos en la anarquía, y murió lastimosamente en 1333.

Cristóbal III, rey de Dinamarca, primero conde palatino de Baviera, sucesor despues de su tío Erico de Pomerania, despojado de sus Estados, 1439-1440. En 1441 los Suecos le proclamaron rey, y al año siguiente los Noruegos. Tuvo que luchar contra los campesinos jütlandeses, partidarios de Erico, cercenó los privilegios de las ciudades ansécticas, erigió á Copenhague en capital del reino, promulgó un código municipal; pero favoreció demasiado á los Alemanes y no fué amado en Suecia, donde el pueblo le llamaba el *rey de corteza*. Murió en Helsingborg el año 1448 y con él desapareció la Union de Calmar.

Cristóbal (ENRIQUE), negro de la isla de Granada, nacido en 1767, de padres esclavos, emancipado por un capitán de marina cuando la toma de dicha isla por Estaing; establecióse en el Cabo Francés, hizóse jefe de una guerrilla en 1793, llamando la atención de Toussaint-Louverture; se distinguió contra los Ingleses, expulsados del Oeste de la isla de Santo Domingo, y contra los Españoles, dueños del Este, 1801. A la llegada de la expedición francesa incendió el lugar de su residencia, 1802, y despues se sometió. Pero tan luego como la revolucion estalló, fué uno de los primeros en atacar á los Franceses mandados por Leclerc y Rochambeau. Generalismo del bárbaro Dessalines, conspiró contra él, contribuyendo á su fin, 1806, peleó contra Petion, quien habia proclamado la república en el Oeste y se hizo nombrar presidente y generalísimo. En 1811 tomó el título de rey, haciéndose consagrar con el nombre de Enrique I, pero no pudo obligar á Petion á que le reconociera. Pareció inclinarse á solicitar el apoyo del clero católico y tender á moralizar al pueblo, pidiendo maestros á Wilberforce; pero gobernó despóticamente, tuvo una casa real y militar, prodigó títulos nobiliarios, organizó un ejército de 24,000 hombres, se entregó á toda clase de exacciones para bastar al lujo insensato de que se habia rodeado, provocó de este modo una sublevacion general y se suicidó tirándose dos pistoletazos en su palacio de Sans-Souci (sin penas), el 24 de octubre de 1820.

Cristóbal (SAN) ó SAN KITTS, una de las Antillas inglesas, á los 17º 18' lat. N. y 65º long. O., de 24 kil. de largo, á 90 N. O. de Antigua, á 125 N. O. de la Guadalupe; es volcánica, dominada por el monte Miseria (1,128 m.), volcan apagado, cuyas faldas se terminan en las llanuras de la Basse Terre; pobl. 28,000 hab.; cap. Basse Terre, con 6,000 hab.; Sandy-point es un puesto militar de importancia. — Descubierta en 1493 por Cristóbal Colon, le dió su nombre de pila, los Ingleses y los Franceses la han poseído y los primeros la adquirieron definitivamente por el tratado de Utrecht, 1713; con Anguila forma un gob. que depende del de Antigua.

Cristodoro, poeta griego, nacido en la Tebaida, vivía á fines del siglo V. Dejó una descripcion en 416 versos de las estatuas que adornaban el Zeuxipe, termas de Constantinopla, quemadas en 532; encuén-

trase en la *Antología palatina*. Sus demas obras, excepto dos epigramas, han desaparecido.

Cristófori (PEDRO PABLO), muerto en 1740, es el autor de los hermosos mosaicos de San Pedro de Roma, la *Santa Petronila*, la *Comunion de San Jerónimo* y el *Bautismo de Jesucristo*.

Cristópulos (ATANASIO), poeta griego, nacido en Castoria (1772-1847), hijo de un sacerdote griego, educado en Bucharest, en Buda y en Pádua, agregóse al príncipe Alejandro Murusi, luego al príncipe Caradja, y ejerció cargos públicos en Moldavia. Escribió un *Drama heroico*, publicado en 1805, una gramática de la lengua griega (Eolodórica), poesías líricas del género erótico y báquico, escritos políticos (*Paralelos*, entre los diferentes gobiernos), etc., y tradujo al griego moderno algunos fragmentos de Homero y de Herodoto.

Cristovam, príncipe portugués (1573-1638), hijo legítimo de Dom Antonio, nacido en Tánger, refugiado en Inglaterra con su padre, fué enviado cerca del emperador de Marruecos, á solicitar un empréstito; pero tuvo mal resultado, no obstante el buen recibimiento que le dispensaron. Reunióse con su padre en Paris. Se le atribuye: *Breve historia de D. Antonio I, rey de Portugal*.

Cristovao (SAN), uno de los nombres de Sergipe.

Critias, nacido hácia el 450 ant. de J. C., discípulo de Sócrates, pero amigo de Alcibiades, profesaba el ateísmo; habiendo sido desterrado de Atenas se estableció en Tesalia; y de regreso á su patria en 404 fué uno de los 30 tiranos, sobrepujándolos en rapacidad y corazon implacable. Mandó matar á su colega Terámenes y él fué muerto al querer recobrar el Pireo en el Trasibulo. Su elocuencia ha sido celebrada por Ciceron y Dionisio de Halicarnaso; Platon dió su nombre á uno de sus diálogos; Critias compuso elegías y es uno de los primeros que escribieron acerca de las costumbres y de las instituciones de las ciudades griegas. Algunos fragmentos de sus trabajos fueron recopilados por N. Bach: *Critias tyranni Carminum aliorumque ingenii monumentorum que supersunt*, Leipzig, 1827, en 8º.

Critolao, filósofo, nacido en Faseli (Licia), despues de Aristóteles fué el jefe de la escuela peripatética de Atenas. Pasó de embajador á Roma con Carneades y Diógenes, y con ellos dió lecciones que alcanzaron un verdadero triunfo; Caton estimuló al Senado para que lo ántes posible les hiciera salir de la ciudad, 154 ant. de J. C.

Critolao, último estratega de la liga de Acaya, sucesor de Dicus, 447 ant. de J. C., llevó tras sí á sus conciudadanos en la guerra contra Roma, se encaminó á las Termópilas en la primavera de 446, para castigar la ciudad de Heraclea y sublevar la Grecia; rechazóle Metelo y le dejó completamente derrotado en Escarfea (Lócrida). Critolao murió en la refriega, segun algunos historiadores, y segun otros, se envenenó. No ha faltado quien le haya tratado de demagogo temerario é incapaz. Acaso no fué sino un patriota desesperado.

Criton, filósofo ateniense, discípulo y amigo de Sócrates, sostuvo á su maestro con su fortuna y su amistad, pero en vano le ofreció los medios de evadirse desde el momento en que fué condenado; Criton no tuvo otro consuelo que el de cerrarle los ojos. Platon inmortalizó su nombre en un diálogo famoso. Criton tambien escribió 17 diálogos.

Crixo, esclavo galo, uno de los principales lugartenientes de Espartaco, se separó de este por saquear y vengarse, pero fué vencido y muerto, cerca del monte Gargano, por el cónsul L. Gelio. Espartaco mandó hacerle magníficas exequias.

Croacia, país al N. E. del Adriático, hoy repartido entre el Austria y la Turquía. Habitado en un principio por los Panonios, conquistado por los Romanos, llamado Liburnia; lo poseyeron los Ostrogodos, los Griegos, y los Avaros. Los Croatas ó Chrohates (montañeses), tribu eslava procedente sin duda de los Cárpatos en el siglo VII, fueron solicitados por el emperador Heráclio para arrojar á los Avaros; establecieronse y fundaron los ducados ó *zapanias* de Carintia, Friul, Croacia ó Liburnia, Esclavonia, etc. Estuvieron sometidos á los Griegos, con el nombre de patriarcado de Iliria, despues pasaron á la dominacion de Carlomagno; pero en breve recobraron su independencia. En el siglo X, Crescimiro fué su primer archizupan; su hijo Dircislaio I tomó el título

de rey. La Croacia formó un poderoso reino que comprendía la Esclavonia, la Bosnia, y la Dalmacia. Fué sometido por los Húngaros en los siglos XI y XII, y desde entónces tuvieron á los Eslavos de Croacia bajo el yugo de la opresion. A principios del siglo XVIII el príncipe Eugenio estableció los *Confines militares* (V. este nombre) con una parte de la Croacia y de la Esclavonia. En 1809 la Croacia civil y la Croacia militar fueron reunidas á las prov. Ilirias, sometidas al Imperio francés. Entraron contentas bajo la dominacion austriaca en 1814, pero quedaron sujetas á la Hungría. En 1848, las poblaciones eslavas de la Croacia se declararon por el Austria contra los Magiars, sus opresores, y su *ban* (tribu) Jellachich contribuyó no poco al bienestar y salvacion del imperio. Su fidelidad quedó rocompensada independiéndolos del poder tiránico de la Hungría; además, la igualdad de razas y de lenguas fué decretada en el imperio de Austria. — Los Croatas, ásperos, toscos, enemigos de toda innovacion, siempre han dado excelentes soldados á sus dominadores.

Croacia Esclavonia, gobierno del imperio de Austria, limitado al O. por el Adriático, la Carniola y la Estiria; al N. por el Drave que la separa de la Hungría; al S. por los Confines militares. Extiéndese del O. al E. en una distancia de 450 kil. y una anchura de 40 á 130. Su superf. es de 43,000 kil. cuadr.; su pobl. de 1,348,000 hab. la mayor parte católicos. Comprende dos diferentes regiones, la Esclavonia (V. este nombre) al E., la Croacia al O. Divídese en 5 circ., 3 para la Croacia, Agram, Warasdin, Fiume; 2 para la Esclavonia, Pozsega y Eszeg, Cap. Agram.

— La Croacia ofrece tres regiones: el litoral, mucho tiempo llamado *Dalmacia húngara*; la meseta formada por los Alpes Dináricos, roqueña, árida, castigada por el viento del Norte ó *bora*; el territorio regado por el Kulpa, el Save y el Drave, que presenta llanuras fértiles en avena, maíz, cebada, frutas, viñas y especialmente bosques de corpulentos robles. Crianse ganados de fina lana, cobre, mármol, etc.

Croacia turca, con la Bosnia, forma el vilayeto de Bosna. (V. BOSNIA.)

Croatas, nombre dado, durante los siglos XVII y XVIII á tropas de caballería, al servicio de la casa de Austria; en la guerra de los Siete Años, se dió este mismo nombre á los cuerpos francos de infantería ligera.

Crobatos ó **Crobates**, pueblo eslavo, puesto al servicio del emperador Heráclio, en el siglo VII, para combatir contra los Avaros. Establecióse en Dalmacia y se convirtió al cristianismo.

Crobizi, pueblo de la ant. Mesia, originario de Tracia.

Crociatonum, ciudad de los Unelos, en la Lyonnense II (Galia); César tuvo un campamento cerca de esta ciudad, actualmente el sitio de *Valognes*, ó *Barneville* ó *Carentan*.

Crocodifópolis. V. ARSINOE y ATRIBIS.

Croisic (EL), cab. de canton del distr. y á 20 kil. O. de San Nazario (Loira Inferior, Francia). Puerto chico, cercado de pantanos salobres; escuela hidrográfica. Comercio de sal, maderamen del Norte; pesca de la sardina. Baños de mar frecuentados; 3,344 hab.

Croissy, aldea del distr. y á 28 kil. de Meaux (Sena y Marne, Francia); señorío, erigido en marquesado, 1685. — V. COLBERT, marqués de *Croissy*.

Croix del Maine (FRANCISCO GRUDÉ, señor de LA), bibliógrafo, nacido en Mans, 1552, asesinado en Tours en 1592; consagró su vida á recoger muchos libros, memorias, documentos curiosos, etc., que ponía á la disposicion de los eruditos. Publicó, además de varios opúsculos, la *Biblioteca francesa*, Paris, 1584, en fol.; la mejor edicion es la de Rigoley de Juvigny, Paris, 1772, en 4º.

Croix Hellean (LA), aldea del dist. y á 10 kil. de Ploermel (Morbihan, Francia), donde tuvo lugar el combate de los Treinta, en 1350.

Croix del Bois (LA), aldea del distr. y á 8 kil. E. de Vouziers (Ardennes, Francia); célebre por el desfiladero en que Dumourieza tacó y derrotó á los Prusianos, en 1792.

Croix de las Minas (LA), aldea del distr. y á 37 kil. N. O. de Colmar (Alta Alsacia). Tejidos de algodón, hilos, de lana, etc.; minas de cobre y plomo argentífero; 3,800 hab.

Croix Rousse (LA), uno de los populosos arrabales de Lyon, habitado especialmente por la clase obrera que trabaja en la sedería.