

triada, epopeya española en 15 cantos, 1578; pero es principalmente conocido por su tierno poema del *Nafragio de Sepúlveda*, publicado después de su muerte por su yerno, 1594. Reimpreso en 1784; traducido al francés por Otaire Fournier, 1848, en 8º.

Córtés, nombre dado en España y en Portugal á las asambleas que comparten el poder legislativo con el soberano y votan los impuestos.

Compónense, según la Constitución de la Cámara de los próceres ó senadores y de los procuradores ó diputados, lo mismo en España que en Portugal y cuyo modo de ser constitucional ha variado según la política predominante.

Las Asambleas de los diferentes reinos de España, y hasta de las provincias, tomaron el título de *Córtés* durante la Edad media, cuando los disputados de las ciudades vinieron á reunirse con los del clero y la nobleza, Aragón, 1133, Castilla, 1169. Fueron muy poderosas, especialmente las Aragonesas; pero su autoridad principió á decaer en tiempo de los reyes católicos, Don Fernando y Doña Isabel, hacia fines del siglo xv. En Castilla, después de la sublevación de los *Comuneros*, 1522, Carlos Quinto no convocó mas que los *procuradores* de las ciudades, dejándoles escasas atribuciones. En Aragón Felipe II, después de la sublevación de los Aragoneses en 1591, no les dejó mas que una existencia nominal. En el siglo xviii, desde 1709, no hubo mas que una sola asamblea, que de tiempo en tiempo se reunía en Madrid, para modificar la Constitución. Las *Córtés* reaparecieron en 1810 y reunidas en Cádiz publicaron una Constitución (1812), demasiado semejante á la francesa de 1791. Abolidas por Fernando VII, 1814, restablecidas después de la revolución de 1820, vuelven á suprimir cuando la expedición del duque de Angulema, 1823, fueron reunidas aun poco tiempo antes del fallecimiento del monarca, para hacer reconocer á su hija Isabel. Desde entonces el Estatuto Real publicado por la regente Doña María Cristina, la Constitución de 1837, revisada en 1845, la de 1868 después y, últimamente, la que formularon las Constituyentes después de la abdicación de Don Amadeo I, han desarrollado los derechos de las *Córtés* españolas.

En Portugal, Alfonso I convocó las *Córtés* en Lamego, 1143, para constituir la nueva monarquía, y jamás fueron reunidas sino en las difíciles circunstancias, esto es, en los casos extraordinarios. En 1820, las *Córtés* convocadas por Juan VI, dieron á Portugal una Constitución liberal, semejante á la Española de 1812; quedó abolida en 1826. En 1826, promulgó Don Pedro la Carta que instituyó las dos Cámaras actuales. Después del reinado despótico de Dom Miguel, 1828-1833, en el de Doña María de la Gloria, las *Córtés* portuguesas volvieron á recobrar su existencia y sus derechos.

Córtés. V. TRIBUNALES Y CÁMARAS.

Córtés de la Frontera, villa de la prov. y á 78 kil. de Málaga (España); 3,300 hab.

Cortés (JUAN), novelista español nacido en Tolosa (Gipúzcoa), vivía en el siglo xviii, y dejó: *Discursos morales y novelas*, Zaragoza, 1617, en 8º; *el Lazarillo del Manzanares* y *Cinco novelas*, Madrid, 1620, en 8º.

Córtés de amor. V. TRIBUNALES.

Cortés (FERNANDO ó HERNÁN), conquistador de Méjico, nacido en Medellín (España), en 1485, muerto en Castilleja de la Cuesta, cerca de Sevilla, en 1547, hijo de un gentilhomme sin fortuna, estudió en Salamanca y se embarcó en 1504 para el Nuevo Mundo. Establecido en la Española (Haití), luchó contra los Indios al lado de Ovando y del teniente Velazquez, siguiendo á este á la Conquista de Cuba, 1511, disputó con él, se reconcilió luego y le colocó á la cabeza de una *armada* destinada á proseguir las exploraciones de Grijalva. Recelando, aunque tarde, la ambición de su protegido Velazquez, trató de retenerle; pero Cortés partió despreciando las órdenes de su jefe á la cabeza de 11 buques, 110 marinos, 533 soldados, 200 Indios de Cuba, 10 piezas de artillería y 4 falconetes, el 18 de febrero de 1519. Siguiendo las huellas de Grijalva, Cortés desembarcó en la isla de Cozumel, sometió de viva fuerza á los Indios de Tabasco que le ofrecieron 20 hermosas jóvenes, entre ellas la inteligente Marina, que tan útil había de serle, y en seguida abordó al puerto de San Juan de Ulloa, 21 de abril. Después de haber fundado allí el fuerte de Villarica de la Veracruz y quemado audazmente sus buques, resolvió conquistar el vasto im-

perio de Anahuac ó Méjico, que se extendía entre ambos mares. A pesar de las reiteradas órdenes del emperador Montezuma, se dirigió á Méjico, sublevó á los Totonaque Cempoala, venció en dos batallas á los valerosos Tlascaltecas, unióse á ellos contra los Aztecas de Méjico, evitó una emboscada con la matanza de Cholula y penetró en la capital el 8 de noviembre. Acogido benévolutamente por Montezuma, se apoderó de su persona, al recibir la noticia de que los Mejicanos habían atacado á la Veracruz, obligóle á declararse vasallo de Carlos Quinto y á compartir sus tesoros con los Españoles. Los Mejicanos acababan de sublevarse, cuando Cortés, con una parte de su ejército salió al encuentro de Narvaez, á quien el envidioso Velazquez enviaba contra él al frente de 900 hombres; tuvo la suerte y la destreza de sorprender y ganar á los soldados de Narvaez. Pero de regreso á Méjico, después de la muerte de Montezuma se vió precisado á evacuar la ciudad experimentando considerables bajas, la *Noche fatal*, como todavía la llaman los Españoles. Vencedor de los Mejicanos en Otumba, 8 de julio de 1520, hizo grandes preparativos con el concurso de sus aliados indígenas y volvió nuevamente contra Méjico, de la cual se apoderó después de un largo y penoso sitio, 13 de agosto de 1521. La ciudad fué reedificada y repoblada; la sumisión del resto del imperio fué obra de menor cuantía desde aquel instante, y los Indios fueron distribuidos en lotes (*repartimientos*) á los colonizadores. El nuevo emperador, el valiente Guatimozin, condenado á muerte, quedó reprimida toda tentativa de sublevación. Cortés tuvo que regresar á la metrópoli para responder á los calumniosos cargos que contra él se habían formulado, 1523; el rey le nombró capitán general de la Nueva España y le colmó de honores; pero las facultades que le confería estaban despojadas del gobierno civil. De vuelta á Méjico, 1530, hizo explorar el istmo de Darien, y en 1536 descubrió la California y el mar Bermejo, llamado tambien mar de Cortés. La llegada del virey Mendoza, en 1540, le arrebató casi todo su poder. Hizose á la vela para su patria, donde no fué bien recibido, siguió en vano á Carlos Quinto en su expedición de Argel, 1541, y seis años mas vegetó y languideció en la corte, siempre contrariado en sus fundadas reclamaciones. Dió cuenta de sus acciones al monarca en cuatro cartas diferentes; las tres últimas fueron impresas, 1522, 1523 y 1525, son curiosas en extremo; después se han reimpresso varias veces. — V. *Historia de la Conquista de Méjico* por Guillermo Prescott, traducida al francés por A. Pichot, 1846, 3 tom. en 8º.

Cortés (MARTÍN), geógrafo español, muerto antes de 1582; en 1551 publicó un *Breve compendio de la esfera y del arte de navegar*, obra notabilísima para la cosmografía del siglo xvi, varias veces reimpressa y traducida al francés y otras lenguas.

Cortés (Mar de). V. CALIFORNIA (Golfo de).

Cortona, ciudad de la prov. y á 30 kil. S. E. de Arezzo (Italia), en el valle de Chiana. Obispado. La catedral Santa Margarita, las iglesias de San Francisco, Santo Domingo y San Agustín, encierran muchos y muy buenos cuadros de Pedro de Cortona, de Luca Signorelli, de Fiesole, de Nicolo, etc. El palacio del Pretorio, alberga la academia etrusca fundada en 1726, la biblioteca de Pombucci, que guarda un manuscrito del Dante, y un museo rico en antigüedades etruscas; 6,000 hab. — Dícese que está edificada sobre las ruinas de *Corithum* ó *Corithus*, una de las 12 grandes ciudades de la Etruria, rodeada de una muralla ciclópea, que aun subsiste, pasó á ser colonia romana y después quedó arruinada en la caída del Imperio; levantóse en el siglo xii, fué ciudad gibelina de la Toscana y adquirióla Florencia en 1411. Sus alrededores son notables por las importantes obras hidráulicas que hay en ellos.

Cortona (PEDRO BENEDICTINO DE), mas conocido con el nombre de *Pedro de Cortona*, del lugar de su nacimiento, pintor y arquitecto (1597-1669), pobre, protegido por el cardenal Sacchetti, estudió en Roma con bastante pena en casa de Baccio Carpi y llegó á adquirir una facilidad hasta casi peligrosa. Alcanzó una gran reputación; háse dicho de él que fué el primer pintor decorador pero que contribuyó á la decadencia del arte. Sus techos en el palacio Barberini de Roma y del palacio Pitti en Florencia son admirados y estudiados por los maestros. Sus pinturas al óleo generalmente son vastas composiciones en las cuales se descubre su fantástica invención y su de-

seo de producir efecto. En Paris el Louvre posee la *Alianza de Jacob y de Laban*, la *Natividad de la Virgen*, el *Encuentro de Eneas y Dido*, *Rómulo y Remo recogidos por Fausto*, etc.; en Venecia figura su *Daniel en el foso de los leones*, una de sus mejores obras. Como arquitecto tiene los mismos defectos y las mismas cualidades admirables; la *Villa Sacchetti* de Roma es obra suya; fué el restaurador de la iglesia de la *Paz* y mereció las mercedes de Luis XIV por sus proyectos para la terminación del Louvre y de las Tullerías.

Cortot (JUAN PEDRO), estatuero, nacido en Paris (1787-1843), discípulo de Bridan hijo, obtuvo el gran premio de escultura en 1809 y se distinguió por la pureza y sencillez de sus composiciones. Miembro de la Academia en 1825, fué profesor de la Escuela de Bellas Artes. Se citan suyas: *el Soldado de Maraton*, (jardin de las Tullerías); *Dafnis y Cloe*, en el museo de Luxemburgo; el monumento fúnebre de Casimiro Perier; la *Estatua de Luis XIII*, en la plaza Real; el *Grupo de Maria Antonieta sostenida por la Religión*, en la capilla expiatoria; las *Estatuas de Brest y de Rouen*, en la plaza de la Concordia; el *Triunfo de Napoleon*, en el arco de triunfo; y sobre todo el gran bajo relieve del frontis de la Cámara de los diputados, Paris, etc.

Coruche, villa de la prov. del Alentejo (Portugal), á 68 kil. N. E. de Lisboa, junto al Erra; 2,800 hab.

Corumba ó Curumba, rio de la prov. de Goyaz (Brasil), baja de la Sierra de los Pirineos, corre hacia el S., hacia el S. O., y desagua en el Paranaíba del Sur, después de haber recorrido 340 kil.

Corumé, ó Curumé, villa del Estado y al N. de Antioquia (Nueva Granada), en un valle muy fértil.

Coruñeano (Tito), jurisconsulto del siglo iii ant. de J. C., originario de Túscolo, cónsul en 280, terminó la sumisión de la Etruria, fué censor, gran pontífice (el primero de los plebeyos) y dictador. Murió cargado de años, después de haber gozado de inmensa popularidad, como orador y como jurisconsulto.

Coruña (LA) (*Magnus Portus* ó *Brigantium*), cap. de la prov. de su nombre (España), y de la capitania general de Galicia, á 520 kil. N. O. de Madrid, buen puerto militar, defendido por un recinto bastionado, por los fuertes de San Diego, San Antonio, Santa Cruz y San Amaro. Escuela de navegación, arsenal; comercio importante de lienzo y lanas, manufactura de cigarreros; 30,000 hab. — Batallas navales de 1748 y 1805, entre las escuadras francesa é inglesa. La Coruña fué de las primeras ciudades que se levantaron contra los Franceses. Al pié de sus muros, en 1809, Soult venció al general inglés Moore.

Coruña (LA), una de las prov. de la capitania general de Galicia (España), entre el mar al N. y al O., la prov. de Lugo al S., y la de Pontevedra al E. Está dividida en 925 pueblos y 14 partidos judiciales, Arzua, Betanzos, Carballo, Corcubion, la Coruña, Ferrol, Muros, Neigreira, Noya, Ordenes, Ortigueira, Padron, Puente de Eume y Santiago. Superf. 7,973 kil. cuadr.; pobl. 630,000 hab. Las costas son recortadas, con buenos puertos, pesca abundante; la prov. encierra montañas bastante frias y valles profundos de grande fertilidad. Hay hermosos pastos y la cria de ganados, sobre todo vacuno y porcino, es muy vasta y estimada.

Corvetto (LUIS MANUEL, conde DE), nacido en Génova (1756-1822), abogado distinguido, tomó parte en el gobierno provisional de la república de Liguria, y luego fué presidente de su Directorio ejecutivo. Verificada la reunion de Génova á la Francia, entró de consejero de Estado, 1806, conde del Imperio, inspector general de las prisiones del Estado. En 1815, sucedió al baron Louis, como ministro de Hacienda y con su habilidad contribuyó no poco á salvar y restablecer el crédito público. En 1818 lo quebrantado de su salud le obligó á retirarse.

Corvey ó Nueva Corbie, célebre abadía de Benedictinos, fundada por Luis el Piadoso, junto al Weser, cerca de Hexter (Westfalia prusiana). Su magnífica iglesia contiene muchos sepulcros reales; allí fué descubierto el manuscrito de los cinco primeros libros de los *Anales* de Tácito. Secularizada en 1802, sirve de residencia á los príncipes de Corvey de la casa de Hohenlohe.

Corvi (DOMINGO), pintor de la escuela romana, nacido en Viterbo (1623-1703), fué un excelente imitador

de los Carracci, sobresaliendo en particular en las escenas nocturnas.

Corvin. V. MATÍAS Y HUNYADE.

Corvisart Desmarets (JUAN NICOLÁS, baron DE), médico francés, nacido en Vouziers (1755-1821), consagrado primeramente á la abogacía, asistió por casualidad á una lección de clínica y se entregó en cuerpo y alma á las ciencias médicas, en las cuales fué sobresaliente. Doctor en 1782, dió con gran talento numerosos cursos, reemplazó á su maestro, Desbois, en el hospital de la Caridad, donde fundó una escuela de clínica que se hizo célebre. Fué profesor del Colegio de Francia y miembro de la Academia de Ciencias. Josefina le presentó á Bonaparte, de quien llegó á ser médico de cabecera, no temiendo jamás aconsejarle con franqueza; mereció que el Emperador se acordara de él en su testamento. Como profesor alcanzó muchos lauros y dirigió á los médicos hacia el estudio de la anatomía patológica; tenía grandísima destreza y un tino perfecto. Así, pues, sus diagnósticos eran infalibles. Dejó algunas *Memorias*, un *Ensayo sobre las enfermedades del corazón* y *de los vasos principales*, Paris, 1806, en 8º, y la traducción de una obra de Avenbrugger, notablemente aumentada: *Nuevo Método para conocer las enfermedades internas del pecho por medio de la percusión*, Paris, 1808, en 8º.

Corvo, la menor de las Azores (Portugal), á 16 kil. N. de Flores. Clima frio; produce trigo, legumbres, etc.; tiene dos puertecitos; 1,600 hab.

Corzola. V. CURZOLA.

Cos, hoy **Stanco** ó **Istan Kioi**, isla del Archipiélago, hacia la costa de la Turquía de Asia, á la entrada del golfo Cerámico, 44 kil. de larga y 20 de ancha. Una cadena de montañas, la mayor el Monte Cristo (860 m.), la atraviesa, ofreciendo magníficas plantaciones de naranjos y limoneros, mezclados de grandes arces. Pobl. 10,000 hab.; cap. Stanco (ant. Cos), con muchas mas ruinas modernas que antiguas. Patria de Hipócrates, de Apelles, del poeta Filetas, de Polibio, consagrada á Esculapio, que tuvo en ella un famoso templo. Es conocida por su tinte purpúreo. Primero la colonizaron los Griegos y entró después en la confederación Dórica; fué sometida por los Romanos en tiempo de Vespasiano, perteneció á los caballeros de Ródas y luego á los Otomanos.

Cosa, ant. derecho del Sacco, una de las fuentes del Garigliano, pasa por Alatri y Frosinone para terminar su curso mas abajo de Cenano.

Cosa (hoy *Ansedonia*), cerca de Orbitello), ciudad de la ant. Etruria, en el istmo del monte Argentario, tomada por Sila el 82 ant. de J. C.

Cosa (JUAN DE LA), geógrafo y viajero español, que habitó en Santofía, muerto en 1509, piloto de Cristóbal Colon en su primer viaje, distinguido por sus conocimientos geográficos, recompensado por el gobierno de España con una renta vitalicia de 50,000 maravedis. En la última expedición, acompañando á Ojeda en la costa de Darien, las flechas envenenadas de los indígenas salvajes, le dieron la muerte en Tabasco. Se conservan suyos, algunos mapas preciosos de los descubrimientos del Nuevo Mundo y de las costas africanas.

Cosacos, Kosaks ó Kaisaks, nombre de origen tártaro, que significa *hombre armado*; sus colonias militares ocupan las costas del mar de Azof, la cuenca inferior del Don, las márgenes del Ural, las comarcas vecinas de Astrakan, Oremburgo, etc. Se puede muy bien considerarlos 1º como *Cosacos* de Ucrania ó la *Rusia menor*, mas bien eslavos que tártaros; en tiempo de la conquista de Kiev por los Lituanos, hacia 1320, fugitivos reunidos á la embocadura del Niéper, constituyeron allí á modo de una colonia del Niéper, militar aumentada por los prófugos de todas las naciones que fueron extendiéndose hasta el Niéster. Los Polacos favorecieron sus luchas contra los Tártaros y los Turcos, y llegaron á hacerlos sus vasallos privilegiados y casi independientes, en el siglo xvi; pero luego oprimidos, se dieron un czar hacia mediados del siglo xvii. Estos Cosacos, habian formado ya campamentos ó *Slobodes* en la Ucrania, aislada ya campamentos de tártaros, cuyos privilegios no fueron despojados hasta Catalina II. Habia formado tambien sus traidos hasta Catalina II. Habia formado tambien sus *Zaporogues* en las islas del Niéper, cerca del Samara y de las cascadas ó *poroghi* de dicho Niéper; poseian un campamento atrincherado ó *Setcha*,

un jefe supremo ó *Kochewi ataman*. Valientes y bárbaros, hospitalarios y codiciosos, robando los niños para dedicarlos á las armas, acogiendo á los proscrios y vagabundos, sublevaron con Mazepa, pusieron bajo la protección de los Kanos de Crimea, se convirtieron en vasallos de Rusia, 1737, y perdieron su independencia despues de una sublevacion, 1775. Andando el tiempo, les fué concedida la península de Taman y quedaron sujetos á defender á la Rusia contra las tribus del Cáucaso. El territorio actual de los Cosacos del mar Negro ó *Tchernomores*, al E. del mar de Azof, entre el Lia al N. y el Kuban al S., está separado de la prov. de Caucasia por una línea convencional y de los Circasianos ó *Tcherkeses* por el Kuban; tiene 35,000 kil. cuadr. de superf. y 200,000 hab. El país es llano, pantanoso, bastante fértil y cultivado. Los Cosacos de Ucrania dan al ejército 12 regimientos de caballería, 4 batallones de infantería y 4 de artillería, su cap. es Ekaterinodar. 2.º los *Cosacos del Don*, mas Tártaros que Eslavos, han formado los Cosacos del Volga, del Ural, del Terek, de la Siberia, etc. Desde el siglo XVI especialmente, los Cosacos, cuya cap. era Tcherkask, servían de baluarte á la Rusia, que favoreció su desarrollo concediéndoles ciertos privilegios; débese sus posesiones en Asia y su extension del lado del Cáucaso. A fuerza de ahagos, los czares han llegado poco á poco á convertirlos en decididos soldados á su servicio. — El territorio de los Cosacos del Don, encerrado al presente entre los gobiernos de Saratov, Astrakan, Voroneje y Yekaterinoslaw, tiene una extension de 160,000 kil. cuadr., y lo riegan el Don y sus afl. el Kholer, el Donetz, el Manitch, etc. Es una llanura inmensa, de suelo ligero y arenoso á excepcion de algunos cantones; sin embargo está cultivada y produce buenos vinos, y los pastos del S. alimentan abundantes rebaños. Las casas parecen limpias y cómodas; los Cosacos prosperan y se civilizan de dia en dia. La pobl. comprendidos los Rusos, los Tártaros Nogais, los Kalmukos, es de 880,000 hab., la mayor parte del rito griego. Dan al ejército 58 regimientos de caballería y 14 baterías de artillería. Disfrutan de grandes privilegios; el presunto heredero de la corona es siempre el ataman ó hetman general de los Cosacos. El país está dividido en 7 distritos, repartidos en 119 stanitzes ó aldeas. La cap. es Nowi-Tcherkask.

Cosala, ciudad del Estado de Sinaloa (Méjico), al S. de Culiacan. Cerca de ella hay una famosa mina de plata llamada de Iriate; 3,000 hab.

Cosconia, nombre de una familia plebeya de Roma, de la cual hubo algunos miembros que se distinguieron durante la segunda guerra púnica.

Cosconio (CAYO), derrotó á los Samnitas en la guerra social, hácia el 90 ant. de J. C., y sometió una parte de la Dalmacia, hácia el 78.

Cosconio (CAYO) pretor durante el consulado de Ciceron, próconsul en la España Ulterior y uno de los comisarios encargados de plantear la ley agraria de César.

Conseguina, volcan situado al S. de la bahía de Fonseca (Nicaragua), que se eleva á 1,000 m.

Coseir, puerto del Alto Egipto, en el mar Rojo, á los 31º 44' long. E. y 26º 7' lat. N.; frecuentado especialmente por las caravanas que vienen del valle del Nilo y por los peregrinos africanos que van á la Meca. Escasea el agua potable; el suelo es árido, y no hay mas puerto que la rada que allí forma el mar; 3,000 hab. Al N. O. están las ruinas de *Mios Hormos*.

Cosenza (Cosentia), cap. de la Calabria Citerior (Italia), á 250 kil. S. E. de Nápoles, en la confl. del Crati y el Busento, al pié de la selva del Sila, en medio de pantanos que alimentan la *malaria*. Arzobispado; hermosa catedral; fábr. de loza, cuchillos, etc.; comercio de sedas; 16,000 hab. — Ant. cap. del Bruccio, fué presa de las armas cartaginesas de Anibal; Alarico murió en esta ciudad en 411.

Cóseos, pueblo del Asia ant., entre la Lusiana y la Media.

Cosetanos, *Cosetani*, pueblo de la Tarraconense (España), entre el Ebro y el Llobregat, al S. E. de los Lacetanos; hoy parte de Cataluña.

Cosida (DON JERÓNIMO), pintor español, nacido en Zaragoza, vivía á principios del siglo XVII. Su colorido es agradable. En las iglesias de su pueblo natal dejó muchas obras.

Cosimbazar, ciudad de la reg. de Bengala (Indostan), á 2 kil. S. de Moorsheadabad, en un brazo del Ganges. Importante por su comercio y sus fábricas de sederías, gorros, etc.; 25,000 hab.

Cosmao Kerjulien (JULIAN MARÍA, baron DE), almirante francés, nacido en Chateaulin (1761-1825), marino á la edad de 15 años, teniente de navio en 1782, conquistó sus demás grados en las guerras de la República y del Imperio, distinguiéndose en Trafalgar. En 1805 recibió el nombramiento de contraalmirante. Antes de los Cien Dias era par de Francia; pero la segunda restauracion vino á destituirle.

Cosmas, geógrafo célebre, primero mercader, despues monje de Alejandria, visitó la Etiopia, la Arabia, la India (de donde le vino el nombre de *Indicopleustes*). Hizo una *Descripción de la tierra*, hoy perdida ya; y solo nos quedó de él una *Topografía cristiana*, compuesta en griego en tiempo de Justiniano, 547; encierra curiosos detalles, entre los cuales figura la famosa descripción de Adulis. Fué publicada por Montfaucon, *Coleccion de los Padres y escritores griegos*, 1703, tom. II.

Cosme (SAN), médico, hermano de San Damian, nacido en Arabia, sufrió el martirio con él, en 303. Sus cuerpos fueron trasladados á Roma, y la Iglesia los conmemora el 27 de setiembre. Son los patronos de los médicos y de los cirujanos. En el siglo XI hubo una orden de caballería de su nombre, para proteger á los peregrinos de Palestina. Su iglesia en Paris en la esquina de las calles de la Harpe y de la Escuela de Medicina, era de una notable arquitectura. Fué demolida en 1834.

Cosme de Praga (1045-1125), secretario del emperador Enrique IV y dean de la catedral de Praga, escribió una *Crónica de los Bohemios* en tres libros, desde su origen hasta 1125. Encuéntrase en las colecciones de Freher, Mencken, etc.

Cosme de Médicis. V. MÉDICIS.

Cosme (JUAN BASCILHAC, llamado el Hermano), cirujano francés distinguido, nacido cerca de Tarbes (1703-1781), entró en la orden de los Fuldenses, pero no dejó por eso de ejercer su facultad. Adquirió una merecida reputacion, muy particularmente por su destreza como operador en las enfermedades de la vejiga, la talla, etc. Es el inventor del *litomo oculto*.

Cosnac (DANIEL DE), nacido en el castillo de Cosnac, en el Limosino (1630-1708), sobrino del conde de Chalais, entró desde muy jóven en las órdenes eclesiásticas y al servicio del príncipe de Conti, á quien llegó á dominar por su carácter activo y sensato, reconciliándole con la corte. Mazarino le recompensó dándole el obispado de Valence en 1654. Fué despues limosnero de Monsieur, el hermano del rey. Inútilmente se empeñó en querer hacer de él un hombre honrado, sostuvo á la duquesa contra el caballero de Lorena, fué desterrado de Paris, luego arrestado por orden de Monsieur y encarcelado en Fort el Eveque y por último enviado á la Isla Jourdain. En su diócesis, aplicó todo su celo á la extincion de la herejía, pero oponiéndose á las persecuciones. Nombrósele arzobispo de Aix en 1687. Dejó *Memoorias* interesantes, publicadas en 1852, 2 tom. en 8º, por el conde Julio de Cosnac, para la Sociedad de la Historia de Francia.

Cosne (Condado Carnutum), cab. de distr. del Nievre (Francia), en la orilla derecha del Loira, en su confl. con el Nohain, á los 47º 24' 40" lat. N. y 0º 35' 19" long. E., á 53 kil. N. O. de Nevers. Depósito de hierro forjado en las cercanías; manufactura nacional de áncias y clavazon para la marina; cuchillería afamada. Comercio de ganados, vinos, granos, etc.; 6,240 hab.

Cosroes I, llamado el Grande ó *Khosrú*, rey de Persia, sucesor de Cabades, su padre, 531, mantuvo largas y difíciles guerras contra el emperador Justiniano, asoló la Mesopotamia, la Siria, la Capadocia, obligándole al pago de un tributo de 30,000 piezas de oro, á condicion de que no perseguiría á los cristianos de sus Estados. Peleó tambien contra los Tártaros y se extendió hácia la India; hizo traducir al persa el libro de *Kalilah y Dimnah*, alcanzando el sobrenombre de Justo y Generoso (*Nuschirvan*). Su glorioso reinado se terminó alcanzando aun nuevas victorias contra Justino II y Tiberio. Murió en 579.

Cosroes II, hijo y sucesor de Hormisdas, 590, arrojado del trono y restablecido merced al apoyo del emperador Mauricio. A pretexto de vengar á su

bienhechor, a quien Focas habia arrebatado la corona, arrasó el imperio romano, se apoderó de la Siria, del Asia Menor, y hasta del Egipto, amenazando durante largo tiempo á Constantinopla, hasta el dia en que Heraclio fué á llevarle la guerra á sus propios Estados y le derrotó varias veces, 622; su hijo Siroes le quitó el mando, y murió de hambre en 628.

Cossali (PEDRO), matemático italiano, nacido en Verona (1748-1815), de la orden de los Teatinos, entregóse exclusivamente al estudio de las ciencias exactas físico-matemáticas, ejerció su profesion en Verona, en Parma y en Pádua. Dejó muchas obras ó memorias científicas, y la *Historia del origen del algebra y de sus progresos en Italia*, 1797, 2 tom. en 8º.

Cossart (GABRIEL), jesuíta francés, nacido en Pontoise (1615-1674), contribuyó á formar la coleccion de los concilios de Labbe, publicandolos los 8 últimos tomos.

Cossé (CÁRLOS DE), conde de Brissac, mariscal de Francia (1505-1564), descendiente de Rolando de Cossé, que tomó parte en la 2ª cruzada. Caballero de honor y primer escudero del hijo de Francisco I, demostró su valor en las guerras de Italia, y mereció el nombramiento de halconero mayor y coronel de las fuerzas francesas, 1540. En el sitio de Perpiñan, logró salvar al ejército sorprendido por el enemigo; nuevos triunfos en el Piemonte, en Flándes, en la Champaña, en el Boulonés, le alcanzaron el grado de gran maestre de artillería, 1547, y luego el de mariscal de Francia. Gobernador general del Piemonte en tiempo de Enrique II, adquirió una fama europea por la disciplina militar de su reducido ejército, por sus dotes de estrategia y por la generosidad de su carácter. Nombrado gobernador de la Picardía, despues de la derrota de San Quintin, 1557, luego gobernador de Paris, 1562, contribuyó á la toma del Havre, 1563, y murió adorado por sus soldados y admirado por la Europa entera como un gran capitán.

Cossé (TIMOLEON DE), hijo mayor del precedente (1543-1569), gentilhomme de cámara y coronel de la infantería francesa, distinguióse en el sitio de Rouen, 1562, y en el de Lyon el siguiente año. Partió á hacer la guerra á los Turcos y dejó bien puesto su nombre en la defensa de Malta. Peleó denodadamente en la batalla de San Dionisio, despues de la accion de Jarnac, y sucumbió en el combate de Mucidan en el Perigord.

Cossé (ARTURO DE), conde de Secondigny, mariscal de Francia, hermano de Carlos Cossé (1512-1582), mostróse tambien como un gran capitán. Sus talentos y valor militar se manifestaron en tiempo de Enrique II especialmente, contribuyendo á la defensa de Metz, 1552, y distinguiéndose luego en Italia. En el reinado de Carlos IX llegó á ser subintendente de hacienda, 1563, provisor mayor de palacio, 1564, mariscal de Francia, 1567. Asistió á las batallas de San Dionisio y de Moncontour, fué gobernador de Orleans y Coligny le derrotó en Arny el Duque, 1570. Acusado de inteligencia y acuerdo con los *Políticos*, durmió en la cárcel de la Bastilla hasta 1575. Entónces volvió á recobrar su crédito en la corte y se le nombró caballero de la orden del Espíritu Santo, 1570. Murió en el castillo de Gonnor, cuyo nombre habia llevado hasta 1567.

Cossé (CÁRLOS II DE), hijo de Carlos de Cosse, hizo sus primeras campañas en el Piemonte, acompañó á Strozzi en su expedicion á las Azores en favor del Portugal, 1582, y allí se distinguió por su valor. En 1585 era ya gobernador de Angers y uno de los lugartenientes de Enrique de Guisa en los combates de Vimori y de Auneau, 1587. Declaróse luego abiertamente contra Enrique III, por ofensas personales, é hizo levantar las primeras barricadas de Paris por el duque de Mayena. El es quien se entendió con Enrique IV para entregarle ó mejor dicho para venderle la capital, 1594, hecho que le valió cierta suma y el ser ascendido á mariscal de Francia. Peleó en Bretaña contra el duque de Mercœur y se apoderó de Dinan. En el reinado de Luis XIII, fué elevado á las dignidades de duque y par, 1611, negoció la paz de Loudun, 1616, y murió en su castillo de Brissac el año 1621.

Cossé (JUAN PABLO TIMOLEON DE), duque de Brissac, mariscal de Francia (1698-1784), siendo caballero de Malta asistió al asedio de Corfú, 1716; despues se

distinguió en el ejército y llegó á mariscal de Francia, 1768. — Su hijo mayor *Luis José Timoleon*, casado con la hija del primer presidente Molé, murió peleando en Rosbach, 1757, sin dejar sucesion.

Cossé (LUIS HÉRCULES TIMOLEON DE), duque de Brissac, hijo 2º del anterior (1734-1792), llegó á ser capitán coronel de los Cien Suizos y gobernador de Paris. Negóse á emigrar y Luis XVI le nombró comandante de su guardia constitucional, 1791. Acusósele de traidor y pasó á la cárcel de Orleans. A consecuencia de una orden de la Commune de Paris, Brissac y sus compañeros fueron conducidos hácia la capital; pero algunos asesinos los esperaban en Versailles y fueron cruelmente muertos en la calle de la Orangerie. Brissac, á quien principalmente odiaban los perpetradores del crimen, fué despedazado, despues de haberles dado pruebas de su valor y sangre fria. Su cabeza fué enclavada en la reja del palacio de Versailles, set. de 1792.

Cossiers (JUAN), pintor holandés, nacido en Améeres (1603-1652), uno de los buenos maestros de su tiempo tanto por su genio para la composicion como por su manera fácil y franca de pintar. Sus cuadros figuran en Malinas, Améeres, Brusélas, etc.

Cossimbazar. V. COSIMBAZAR.

Cossin (LUIS), grabador francés, nacido en Troyes (1633-1682), tambien excelente pintor; se conocen de él un retrato de Luis XIII y estampas tomadas de las obras de Rafael, el Correggio, Carracci, Lebrun, etc.

Cossova. V. CASOVIA ó CASSOVIA.

Cosso, nombre de una rama patricia de la familia *Cornelia* de Roma.

Cosso (SERVIO CORNELIO), cónsul, 428 ant. de J. C., despues tribuno consular, en 426; maestre de la caballería del dictador Mam. Emilio Mamercino, en singular pelea dió muerte al lucumon Tolomnio, rey de los Veyes y alcanzó los segundos despojos ópinos.

Cossutia, primera mujer de César, inmensamente rica; vióse repudiada á la edad de 17 años y ocupar su puesto al lado de César á Cornelia.

Costa (LA), nombre de la playa del canton suizo de Vaud en el lago Lemán, del Ambonne en Prouventouse. Vinos espirituosos estimados.

Costa del marfil, parte de la costa de Guinea, entre el cabo Palmas al O., y el rio Asinio al E., en una extension de 540 kil. No es aun bien conocida, ocupanla los Bugeres, los Cuagnas, pueblos belicosos enemigos de los Europeos, á quienes venden los colmillos de elefante. Las factorías francesas de Gran Basam y de Asinio se encuentran en esta costa.

Costa de los Esclavos, nombre dado á la costa de Guinea, desde la Costa del Oro al O., hasta la de Benin al E., en una extension de 300 kil. Pertenece al reino de Dahomey; ha sido y aun es uno de los principales focos de la trata. Hay en ella algunas factorías europeas, con los puertos de Whydah y Badagri.

Costa de los Granos, de la Pimienta ó de *Malagueta*, nombre dado en otro tiempo á la parte de costa de la Guinea, comprendida entre los cabos Monte y Palmas, en una extension de 400 kil. Encuéntrase aquí el nuevo Estado de Liberia.

Costa del Oro, parte de la costa de Guinea, entre el Asinio al O., y la costa de los Esclavos al E., con una extension de 510 kil. Bien regada, accidentada, en buen estado agrícola, aunque expuesta á los mas ardientes calores, debe su nombre al comercio de las arenas de oro que allí se adquieren. El desembarco es peligroso á causa de la violenta resaca de la costa; del O. al E. se encuentran: Axim, de los Holandeses; Apolonia, Dixcove, de los Ingleses; Holanda, Akhuna, Tacdoray, Elmina, de los Holandeses; Cape-coast, Animaboe, Winnebah, de los Ingleses; Creve-cœur, de los Holandeses, Christiansborg, Prampram, de los Ingleses, etc. Los Holandeses han cedido todas sus factorías á los Ingleses.

Costa del Viento, nombre que algunas veces se da á la Costa del Marfil y á la del Oro reunidas.

Costa (LEONEL DE LA), literato portugués, nacido en Santarem (1570-1647), primero militar, luego escritor. Se distinguió sobre todo como traductor, por la elegancia y la pureza del estilo. Hay suyas una traducción en verso de las *Eglogas de Virgilio* y de las *Geórgicas*, 1624, en fol.; un poema: *Conversion milagrosa de la feliz Egipcíaca penitente, Santa Maria, su vida y su muerte*, 1627, en 8º; una traduc-

ción de Terencio y otras obras que quedaron en manuscrito.

Costa (ANTONIO RODRIGUEZ DE LA), historiador portugués, nacido en Setubal (1656-1732), célebre por su erudición; acompañó al conde de Villar Mayor en sus embajadas de Alemania, 1684 y 1709. Fue miembro del Consejo de Estado, gentilhomme de Cámara y uno de los académicos encargados de escribir en latín los *Anales de Portugal en sus posesiones de ultramar*; la introducción es suya. Citanse entre sus obras: *Embajada del Exmo. conde de Villar Mayor*, 1694, en fol.; *De vita et rebus gestis Nonni Alvarisii*, Lisboa, 1723, en fol.; *Justa Lusitanorum arma pro vindicanda Hispanorum libertate gallico dominatu oppressa*, Lisboa, 1704; el autor dió este manifiesto también en español, etc.

Costa (DON PEDRO), escultor español, del siglo XVIII, nacido en Vich, muerto en 1761, uno de los mejores artistas de su tiempo. Entre sus obras se mencionan: en Barcelona el retablo de la Iglesia de las Comendadoras de Santiago, la estatua de la *Caridad*; en Manresa, las estatuas y el retablo de la iglesia de los Mercenarios; en Vich, el retablo de la iglesia de Santa Clara; en Cervera, la estatua de Felipe V, etc.

Costa (CLAUDIO MANUEL DE LA), poeta brasileño (1729-1789), nacido en la prov. de Minas Geraes (Brasil), estudió en Coimbra de Portugal y de regreso á su patria alcanzó gran popularidad por sus armoniosas imitaciones del Petrarca.

Costa (LORENZO), pintor, nacido en Ferrara (1450-1530), trabajó muy particularmente para los Bentivoglio, en Bolonia; sobresalía en las cabezas de hombre. En el Louvre de París hay de Costa, un cuadro representando la *Corte de Isabel de Este*, y otro un *Asunto alegórico*.

Costa (TOMÁS), pintor, nacido en Sassuolo (1634-1690), empleado por los príncipes de Italia en la pintura de perspectiva y paisaje. Muchas de sus obras se conservan en Regio y en Módena.

Costa y Silva (JOSÉ MARÍA DE LA), poeta crítico portugués (1788-1854), tradujo más de 200 piezas de los teatros extranjeros, y escribió los 7 primeros tomos de un *Ensayo biográfico y crítico de los mejores poetas portugueses*, 1850-1854.

Costa de Beauregard (JOSÉ ENRIQUE, marqués DE), general y escritor, nacido en Beauregard (Saboya), 1752-1824, combatió contra los Franceses, desde 1792 á 1799, y dejó sus *Memorias históricas acerca de la casa real de Saboya*, 1816, 3 tom. en 8º.

Costabona, uno de los picos de los Pirineos orientales (2,421 m.) en las fuentes del Tech y del Ter. De él arranca un contrafuerte llamado de los Aspres y del Canigou.

Costambul ó Costambol. V. KASTAMUNI.

Costanzi (PLÁCIDO), pintor de Roma (1688-1759), se acercó al estilo del Guido por el gracejo y pintó hermosos frescos en Roma.

Costanzo (ANGEL DE), poeta é historiador, nacido en Nápoles (1507-1591), conocido por sus *Rimas*, recopiladas en Bolonia, 1709, en 12º, y por su *Historia del reino de Nápoles desde 1250 á 1489*, dividida en 20 libros, Aquila, 1582, en fol.; ha sido reimpressa con frecuencia, en Milan, 1805, 3 tom. en 8º.

Costar (PEDRO), literato de París (1603-1660), fué uno de los buenos talentos de su época, primero al lado del obispo de Angers y luego con el del Mans; adquirió ciertos conocimientos generales, hizo recibir en el palacio de Rambouillet, y para hacerse notar mejor, tomó contra Girac la *Defensa de las obras de Voiture*. Este libro obtuvo un feliz resultado y le valió una pensión de 500 escudos de parte de Mazarino. Desde entonces se creyó un gran genio literario; pero escribió sin corrección ni pureza; sus obras son *Conversaciones de Voiture y de Costar*, 1644, en 4º, su *Apología*, 1657, sus *Cartas*, 1658-1659, 2 tom. en 4º, *Colección de los mejores pasajes de Marcial*, con un *Tratado del epigrama*, traducido del latín, de Nicole, 1689, etc., no son dignas de sacralas del olvido.

Costa Rica, Estado de la América central, entre el mar de las Antillas al E., el Grande Océano al O., el Estado de Nicaragua al N. O., la prov. de Panamá (Nueva Granada) al S. E. La Cordillera de los Andes lo atraviesa, formando varios ramales volcánicos; lo riegan el Jimenez, el río Dulce, la Estrella, el Cartago, etc. Las costas del O. son roqueñas y malsanas; las del E. se ven cercadas de sabanas y de espesos

bosques. Hay ricas minas de oro y cobre, magníficas maderas de construcción, excelentes pastos, y abundante ganado. El cultivo del café ha tomado una importante extensión; expórtanse cueros, palos de tinte, zarzaparrilla, nacar, conchas de tortuga, perlas; en el Golfo de las salinas, se pesca el molusco que da la púrpura. Superf. 55,669 kil. cuadr.; pobl. 185,000 hab. blancos, sin contar de 10 á 12,000 Indios que viven en estado salvaje cerca del mar de las Antillas, entre Moin y Boca de Toro. Hay 6 prov.: San José, Cartago, Heredia, Alajuela, Moravia y Punta Arenas. Cap. San José. — Esta República, un tiempo parte integrante del vireinato de Guatemala, se sublevó en 1821 y tres años después entró en la Unión central americana, dándose una Constitución en 1825. La Unión quedó disuelta en 1842. La Constitución del 31 de agosto de 1848, modificada por la ley fundamental de 27 de dic. de 1859, está hoy vigente; presidente responsable elegido por 3 años, por el sufragio universal de dos grados, reelegible al cabo de 6 años; Congreso, compuesto de un Senado (25 miembros), y de una Cámara de representantes (20). Tribunal de justicia en San José y 3 juzgados de 1ª instancia. Las rentas son de 1,500,000 dollars, los gastos se elevan á 1,600,000. La deuda es poco importante. El término medio de las importaciones sube á 1,500,000 dollars, la exportación (café especialmente) alcanza á 2,600,000. El comercio se hace principalmente con los Estados Unidos, Inglaterra y Francia. El puerto mas frecuentado es el de Punta Arenas; desde 1867 el de Limón, en el mar de las Antillas, está abierto al comercio extranjero.

Costas del Norte, depart. de Francia, situado entre la Mancha al N., el depart. del Finisterre al O., el del Morbihan al S., el del Ille y Vilaine al E. Las costas son graníticas y recorridas y ofrecen el cabo Frehel, la punta de Erquy, la extensa bahía de San Brieu; entre las muchas islas que las rodean, Brehat y las Siete Islas son las mas importantes. Forman parte del 2º distr. marítimo; Paimpol y San Brieu en el subdistrito de Brest; Dinan en el de San Servan. El interior está cubierto por las montañas áridas y roqueñas del Menez y del Arrée; la region que se avecina á la costa es fértil y se encuentra bien cultivada. El clima es suave. Lo riegan el Rance, el Arguenon, el Gouet, el Trieux y el Guer, tributarios de la Mancha; el Blavet, afl. del golfo de Gascuña; el Ouste, afl. del Vilaine. Hay hierro y sal, granito, pizarra y piedra calcárea; encierra abundantes aguas minerales. Los bosques están bien poblados; se cria mucho ganado, buenos caballos y abejas. Las princ. industrias consisten en la pesca mayor y menor, la fabr. de lienzos llamados de Bretaña, curtidos, destilación de aguardientes, explotación de pizarra y de creta. Comercio activo, exportación de productos agrícolas y lienzos para la América del Sur. El depart., parte de la ant. Bretaña, mide 6,885 kil. cuadr. y encierra 641,210 hab., forma la diócesis de San Brieu, depende la audiencia territorial y de la Academia de Rennes, y de la 10.ª region militar. Cap. San Brieu; sus 5 distr. son: la cap., Dinan, Loudeac, Lannion y Guingamp.

Coster (PEDRO), traductor y crítico francés, nacido en Uzés (1668-1747), refugióse en Inglaterra á luego de la revocación del edicto de Nantes y regresó mas adelante á su patria. Las traducciones de Locke, Shaftesbury, Newton, etc., son muy fieles.

Coster (LORENZO), nacido en Harlem (1370-1440), según los Holandeses, ántes que Gutemberg había inventado ya la imprenta. Hasta le erigieron una estatua en su pueblo natal, en 1856; pero semejante opinión no se funda mas que en rancias tradiciones consignadas sobre todo en la *Batavia* de Adriano Junio, Leiden, 1588. Ag. Bernard, sostuvo tal opinión con especiosos argumentos que han sido rebatidos y anonadados. Puede admitirse, no obstante, que las impresiones jilográficas y aun algunas, merced á caracteres fundidos en matrices de arcilla, pudieron haberse ejecutado en Holanda en la misma época.

Costumbres. Después de la invasión de los Bárbaros, el derecho romano principió á desnaturalizarse en Francia lo mismo que en todos los países invadidos por aquellos. Pasado el poder de Carlomagno, pasaron también con él las leyes generales y el fraccionamiento feudal engendró en cada señorío, en cada localidad, *costumbres* y *usos* que tenían el vigor de leyes Pero no siéndolo escritas, no es-

tando invariablemente consignadas, la diversidad de casos, de interpretación y de aplicación daban á la costumbre un carácter vacilante, el cual duró hasta tanto que la influencia de la equidad y la acción de los letrados vinieron á abrir paso al derecho romano, y este fué penetrando, fué invadiendo poco á poco la legislación de los usos y costumbres. En 1453, Cárlos VII ordenó la redacción general de las Costumbres. Este trabajo, principiado en el reinado de Cárlos VIII, se terminó en el de Enrique IV. A fines del siglo XVI, había 285 diferentes costumbres. La Francia estuvo dividida en *país de derecho*, de *costumbres* en el N. y el centro, y en *país de derecho escrito* en el S. (Guyena, Languedoc, Provenza, Delfinado, Lyonnesado, Forez, Beaujoles y parte de la Auvernia), donde el derecho romano había conservado una poderosa influencia y autoridad. Sin embargo, también hubo costumbres locales en esas mismas prov., tal como en el N. en materias especiales solía regir el derecho romano. Hasta 1789 no desapareció tan defectuosa legislación.

Cota. V. COTTA.

Cotabanama; último de los caciques soberanos de Haití, de estatura y fuerzas colosales, al principio respetado por los Españoles en su país de Higney; los soldados de Ovando le atacaron despues y aunque se defendió heroicamente, trató de las paces y, hechas estas, volvió de nuevo á hacer armas contra los Españoles á causa de las violencias que cometían; fué vencido, y hallado oculto con su mujer y sus hijos en una caverna de la isla de Saona, conducido á Santo Domingo, murió ahorcado, 1504.

Cotagaita, villa de la prov. de Tarija en la Repúbl. de Bolivia, al N. O. de Tarija.

Cotan (FRAY JUAN SANCHEZ), pintor español, discípulo de Blas del Prado, nacido en Alcázar de San Juan (1561-1627), monje cartujo de Granada, compuso cuadros históricos muy apreciados, virgenes coronadas de flores, etc., sobresaliendo especialmente en la imitación de flores y frutas.

Cote de Or (*Cuesta de Oro*) (Montes de la). Son continuación de los Cevennes setentrionales, en la línea divisoria de las aguas en Francia, desde las fuentes del Dheune y del Bourbince hasta las del Sena, en el espacio de 70 kil. Una parte de sus cimas es estéril, pero las laderas están cubiertas de riquísimos viñedos; encierran grandes riquezas minerales, en hulla y hierro especialmente. Aquí se encuentra el *biel* de division del canal del Centro (307 m.), el monte Cenis (589 m.), el monte Moresol (520 m.), el *biel* de division del canal de Borgoña (424 m.) y el monte Tasselot (608 m.).

Cote de Or (*Cuesta de Oro*), depart. francés situado entre los del Alto Marne y del Aube al N.; del Yonne y del Nievre al O.; del Saona y Loira al S.; del Jura y del Alto Saona al E. Lo cruza la Cuesta de Oro al S., los montes de Morvan al O., la meseta de Langres al N.; lo riegan el Sena, el Brevon, el Ource, el Laignes, el Brenne, el Armanzon por una parte, y por otra el Arroux, al E. por el Saona, el Cille y el Ouche. Las llanuras, están bien cultivadas y producen cereales, legumbres, frutas, lino y cáñamo; las colinas dan buenos pastos ó se ven admirablemente pobladas de viñas que rinden afamados vinos. La Cuesta de Oro se divide en dos partes: la Cuesta de Nuits, entre Dijon y Nuits (Romanée, Clos Vougeot, Chambertin, Richebourg, Nuits, Chambolle, etc.); la Cuesta Beaunoise, entre Nuits y el Dheune (Volnay, Pomard, Beaune, Lapeyriere). Hay mucho bosque, se cria abundantísimo ganado (bueyes de Morvan, vacas lecheras, carneros merinos); buenos caballos para las labores de campo. Ricas minas de hierro, granito del Morvan, mármol, piedras de talla, litográficas y molares, etc.; aguas minerales de Alise, Primeaux, Auvers, etc. Industria importante de obras de ferretería (fraguas, fundiciones), tejas, ladrillos, loza, curtidos, mostaza, vinagre, aguardientes, etc. Comercio activo en alto grado, especialmente en vinos y herrejes. Este depart. formado de una parte de la Borgoña (Auxois, Auxonnais, Beaunois, etc.), tiene 8,761 kil. cuadr. de superf. y 374,510 hab., compone la diócesis y pertenece á la audiencia y Academia de Dijon, y á la 8.ª region militar (Besanzon). Cap. Dijon; y sus 4 distr.: el de la cap., Beaune, Chatillon del Sena y Semur.

Cote Rotie (*Cuesta Tostada*), caserío del distr. y á 26 kil. de Lyon (Ródano, Francia). Vinos tintos

muy estimados. Los vinos que se cosechan en las laderas de la orilla izquierda del Ródano, cerca de Tain, llevan este mismo nombre.

Cote de San Andrés (LA), cab. de canton del distr. y á 35 kil. S. E. de Vienne (Isere, Francia); vinos blancos; fabricación de licores de gran nombría llamados *Aguardientes de la Cuesta de San Andrés*; 4,346 hab. Plaza fuerte en épocas pasadas muy maltratada durante las guerras del siglo XVI.

Cotelier (JUAN BAUTISTA), erudito y teólogo francés, nacido en Nimes (1629-1686), dejó trabajos muy apreciados acerca de las antigüedades eclesiásticas; fué profesor de griego en el Colegio real, 1676. Se le deben: *Cuatro homilias de San Juan Crisóstomo*, 1661, en 4º; *Dos epistolas de San Clemente á los Corintios*, 1687, en 12º; *Patres xvi apostolici*, Paris, 1672, 2 tom. en fol.; *Monumenta Ecclesie Græcæ*, Paris, 1677-1686, 3 tom. en fol. Todavía dejó muchos escritos mas sobre las antigüedades de la Iglesia.

Cotelle (LUIS BERNABÉ), juriconsulto francés, nacido en Montargis (1752-1827), fué juez conservador del canal de Briare, procurador síndico del distr. de Gien, miembro del tribunal imperial de Orleans, y profesor de derecho en la Facultad de París. Publicó varias obras de derecho que gozan de grande estimación.

Cotentin (Colinas del), contrafuerte de la cadena que separa los vertientes de la Mancha y del golfo de Gascuña; destácanse del punto de union de las colinas de Normandía y del Maine, cruzan la península de este nombre del S. al N., y van á morir en la punta de Barfleur al N. E. y el cabo de la Hogue al N. O.

Cotentin (*Constantinus ager*), ant. país de la Baja Normandía, que forma una parte del depart. de la Mancha, y cuyas ciudades eran: Coutances, Valognes, Cherbourg, Granville, Carentan y San Ló.

Cotes (ROGERIO), matemático y astrónomo inglés (1682-1716), profesor de astronomía y física experimental desde 1706, dió á luz la 2ª edición de los *Principios* de Newton, á quien defendía contra los ataques de los Cartesianos; despues profundas *Memorias* en las *Transacciones filosóficas* de Londres; un *Tratado del cálculo diferencial* y lecturas acerca de la hidrostática y la neumática, traducidas al francés por Lemonnier con el título de *Lecciones de física experimental*, Paris, 1740 en 8º.

Cotium (hoy *Kutaye*), ciud. de la ant. Frigia (Asia Menor), en la márgen del Timbris. Cerca de ella el emperador Anastasio, en 492, venció á los Isaurios.

Cotignola (FRANCISCO DE), llamado MARCHESI ó ZAGANELLI, pintor italiano, que vivía en Parma hacia 1520. Dejó en esta ciudad cuadros de primer orden, así como también en Faenza, especialmente la *Virgen rodeada por varios santos*. — Su hermano Bernardino trabajó á menudo con él y á menudo también los han confundido á entrambos.

Cotila, medida de líquidos entre los Griegos, equivalente á 26 centilitros.

Cotin (CARLOS), predicador y escritor, nacido en París (1604-1682), consejero y limosnero del rey. miembro de la Academia Francesa en 1655, y muy particularmente conocido por las sátiras de Boileau y de Molière, quien le presentó en escena bajo el nombre de Trissotin en las *Mujeres sabias*. Hundióse bajo el peso del ridículo; pero sin embargo, era ilustrado. Predicó 16 cuaresmas en París con buena acogida y fué solicitado por las ilustradas reuniones de su tiempo. Sus escritos tienen un estilo que revela facilidad; pero sus versos son insulsos, lánguidos, oscuros, muy por bajo de la medianía. Además de otras varias obras piadosas dejó las siguientes: *Rejondillas*, *Poesías cristianas*, *Obras galantes en prosa y verso*; la *Menagerie*, dirigida contra Menage; la *Crítica desapasionada de las sátiras de la época*, 1666, en 8º, manifiesto lanzado contra Boileau.

Cotiora, ó *Cotyora*, ciudad del ant. Ponto (Asia Menor), colonia de Sinope en el Ponto Euxino, al E. de Polemonio. Los 10,000 permanecieron en esta ciudad 45 dias antes de embarcarse.

Cotis, rey de Paffagonia, del siglo IV ant. de J. C. Se sublevó contra Artajerjes. Formó alianza con Agesilao y le secundó en su expedición.

Cotis, príncipe de Tracia, reinó desde 382 á 358 ant. de J. C.; tuvo largas desavenencias con los Atenieses; Hicrates se casó con una de sus hijas.

Cotis, rey de los Odrisos en Tracia, siglo II ant. de J. C. Unióse á Perseo para marchar contra los