

fluencia en el ánimo del rey y trató de vivir en el poder solamente por enriquecerse. No se vió depuesto ni castigado, como se ha dicho, al advenimiento de Carlos VIII; era vicepresidente de la ya citada Cámara, cuando, en 1490, se retiró á su casa de la calle de San Andrés de los Arcos (*sic*), (Saint André des Arcs).

Cojutepec, villa de bastante importancia en la República de San Salvador, al E. de la capital.

Coke ó Cooke (EDUARDO), jurista inglés, nacido en el condado de Norfolk (1549-1634); fué presidente de la Cámara de los Comunes en 1592, *attorney* en 1593, baronet, juez del tribunal ordinario en 1604, y también despues miembro del consejo privado. En desgracia con Jacobo I, defendió los derechos del Parlamento, estuvo encerrado en la Torre de Londres en 1623, se declaró contra Buckingham y presentó la *petición de los derechos* á Carlos I. Sus *Informes* y sus *Institutas de las leyes de Inglaterra* han obtenido numerosas ediciones.

Colan, puertecito de la prov. y al N. de Piura (Perú), en la reducida bahía de Colan.

Colapur, cap. del principado de su mismo nombre, en el Konkan, al S. de Puna. El rajah de este principado es tributario de los Ingleses.

Colar, ciudad del Indostan, en el Mairur, á 60 kil. N. E. de Bangalore, plaza fortificada, que encierra la tumba de Feth-Mahomet, erigida á la memoria de este por su hijo Hayder Ali. Posee algunas manufacturas de cotonadas; 5,000 hab.

Colardeau (CARLOS PEDRO), poeta francés, nacido en Janville en Beauce (1732-1776), escribió dos tragedias no mas que medianas para el Teatro Francés, *Astarbe* y *Calisto*; pero obtuvo mayor aplauso por su *Carta de Eloisa á Abelardo*, 1758; como asimismo por su heroída de *Armida á Renaud*, etc. Además publicó la *Epistola á Minette*, el *Templo de Gnido*, las *Noches de Young*, la hermosa *Epistola á Duhamel* y las *Perfidias á la moda*, comedia en 5 actos. Murió cuando acababa de ser electo por la Academia francesa. Sus *Obras* forman 2 tom. en 8º, 1779.

Colatino (LUCIO TARQUINO), nieto de Arunte, hermano de Tarquino el Anciano, apellidado así de la ciudad de Colacia, esposo de Lucrecia, cónsul con Bruto, 509 ant. de J. C.; tuvo que huir á Lanuvio á causa de su origen sospechoso.

Colberg. V. KOLBERG.

Colbert (JUAN BAUTISTA), marqués de Seignelay, sobrino de un negociante de Troyes, llamado Odart Colbert, á quien se hace descender de una casa escocesa establecida en Champana desde el siglo XIII; nació en Reims, el 29 de agosto de 1619, y murió el 4 de setiembre de 1683. Su tío le colocó en casa de dos banqueros de Mazarino; en 1648 entró en las oficinas de Le Tellier y despues como intendente de Mazarino. En 1661, al morir el cardenal, se lo legó á Luis XIV. Desde aquel momento hasta el fin de sus dias, Colbert ejerció una vasta y benéfica influencia en el destino de la Francia. Despues de la caída de Fouquet, á quien él perseguía con excesiva animosidad, llegó á ocupar la plaza de contralor ó interventor general de Hacienda, ministro de Marina, superintendente de Obras públicas, y su actividad se extendió á casi todos los ramos del gobierno de lo Interior, excepto al de la Guerra y del Culto y clero. Su ardor no se apagó un solo instante, su voluntad se mantuvo firme, inquebrantable, y su comercio fué de una seguridad y confianza sin ejemplo. Como ministro de Hacienda, hizo que los deudores del Estado, los arrendadores de la Edad media, devolvieran lo usurpado, sirviéndose de una casa tribunal ó Cámara llamada ardiente (1661-1665), rebajó ó suprimió muchos oficios, títulos de nobleza mal adquiridos, desempeñó los bienes dominiales enajenados, disminuyó las tarifas ó tarjetas y la gabela, pero en cambio aumentó las contribuciones, subsidios ó derechos de consumo. En todas partes restableció el orden y la contabilidad, haciendo formar todos los años un *Estado de prevision*, especie de presupuesto, y por temor de la inclinación de Luis XIV á los gastos, largo tiempo se opuso á los empréstitos. En 1664, el pueblo pagaba al rey 84 millones de francos, la caja de Ahorros (Epargne), Tesoro público, no recaudaba mas que 32; las cargas anuales se elevaban á 52 millones. En 1668, la renta ascendía á 95 millones, el Tesoro recaudaba 63, y las cargas se ha-

laban rebajadas á 32. Protegió la agricultura contra los hombres de guerra y contra los agentes del Fisco. Creó yeguas, introdujo ganados, ordenó la desecación de los pantanos; pero mantuvo la prohibición del libre comercio de granos. Dió ser indudablemente á la industria francesa, estableciendo multitud de manufacturas, consejos de prohombres (hombres buenos), un código consagrado á los oficios y corporaciones industriales. El comercio mereció sus especiales desvelos; estableció el consejo de comercio, aduanas interiores, suprimidas en 12 prov., abrió carreteras, canales (el del Languedoc), sustituyendo el sistema protector al prohibitivo, concedió primas á los constructores de buques, compañías de seguros marítimos, reglamentando la pesca del bacalao; declaró puertos francos los de Dunkerque, Bayona y Marsella; organizó cinco grandes compañías para el comercio marítimo en vasta escala con las Indias orientales y occidentales, Levante, el Norte y Africa; aumentó y protegió las colonias, etc. La marina militar tuvo vida, mejor dicho se creó (navíos, arsenales, fundición de cañones); Brest, Toulon, Rochefort adquirieron la importancia de grandes puertos de guerra; el sistema de las clases ó de la inscripción marítima dió 78,000 marinos en 1682; la flota contaba ya en 1672 con 196 buques; cuerpos de guardias marinos, escuelas de artillería de marina, de hidrografía, consejo de marina y de construcciones navales, caja de inválidos, ordenanza marítima de 1681. Hubiera querido dar á la Francia la unidad legislativa é introducir en las leyes reformas equitativas y generosas. Tomó una parte crecida, aunque indirecta, en las ordenanzas del reino, en particular en las del comercio y el edicto general de las aguas y bosques. Ocupóse con extraordinaria actividad de policia y se vió bien secundado en Paris por La Reynie (Alumbrado público, empedrado, muelles, guardas de á pié y de á caballo, etc.). Mandó levantar la columnata del Louvre, abrir los boulevares, construir las puertas de San Dionisio y San Martín, las Tullerías, la Biblioteca real, mientras que en Versalles se alzaban el Trianon, Marly, etc. Fomentó y alentó las artes liberales y todas las ciencias, reorganizando la Academia de pintura, escultura y arquitectura, Escuela de Roma, Academia real de música, Academia francesa instalada en el Louvre; fundó la de las Inscripciones y bellas letras (1663), la de Ciencias (1666); el *Diario de los Sabios*, la Escuela de lenguas Orientales, del observatorio; pensiones para los hombres ilustres y los literatos de Francia y del extranjero, etc. — Hasta 1671, su acción se mantuvo preponderante en los consejos del gobierno; desde esta época se ve crecer el valimiento de Louvois, la inclinación á los gastos extraordinarios, en fin, la política fastuosa y guerrera. Colbert luchó hasta su muerte contra esta fatal tendencia de Luis XIV, poco amado por los artesanos y el rey mismo, aborrecido por el pueblo, que le acusaba de recargo en los impuestos, mas de una vez se habló de su inminente desgracia. Despues de sus dias es cuando se ha hecho justicia á su genio. La conducción de su cadáver se verificó de noche por temor á las iras del populacho. Pertenecía á la Academia francesa desde 1667. Al morir dejó dos hijos, Seignelay y Jacobo Nicolás Colbert, arzobispo de Rouen y miembro de la Academia francesa. — V. sobre todo en lo que respecta al ministerio de Colbert: P. Clement, *Vida y administración de Colbert*, 1846, en 8º; E. Joubreau, *Estudios sobre Colbert*, 1856, 2 tom. en 8º.

Colbert (CARLOS, marqués de Croissy), hermano del anterior (1625-1696), consejero de Estado, presidente en el consejo de Alsacia, primer presidente del Parlamento de Metz, ministro de Negocios extranjeros, 1679, dejó *Memorias* manuscritas y *Cartas*, sobre el tratado de Nimega, que él negoció, impresas con las del conde de Estrades y del conde de Avaux.

Colbert (JUAN BAUTISTA). V. TORCY y SEIGNELAY.

Colbert (CARLOS JOAQUIN), sobrino del gran Colbert (1667-1738), obispo de Montpellier, en 1697, tomó parte en las cuestiones suscitadas por la bula *Unigenitus*; sus escritos, 3 tom. en 4º, 1740, fueron condenados por la corte de Roma.

Colbert (DE CASTLE HILL DE SEIGNELAY), nacido en Escocia (1736-1808), obispo de Rodez en 1781, miembro de las dos asambleas de notables, diputado á los Estados generales, provocó la reunión del clero y desde luego obtuvo una grande popularidad; pero

protestó contra la constitucion civil del clero, emigró á Londres, y allí protestó también contra el Concordato.

Colbert (EDUARDO CARLOS VICTORINO, conde DE), descendiente del conde Colbert Mauvelier (1758-1820), como oficial de marina figuró en la guerra de América, emigró, logró salvarse del desastre de Quiberon, fué adecan de Stofflet, y, despues de permanecer algun tiempo en América, regresó á Francia. Luis XVIII le nombró capitán de guardias del pabellon almirante, fué diputado por Eure y Loir y murió siendo contraalmirante.

Colbert (AUGUSTO MARIA FRANCISCO, conde DE), nacido en Paris (1777-1809), voluntario en 1792, se distinguió en todos los campos de batalla de la República y del Imperio, en Egipto, en Italia, en Alemania, y fué muerto en España.

Colbert (LUIS PEDRO ALFONSO, conde DE), nacido en Paris (1776-1843), primero soldado, despues comisario de guerra, entró en el ejército en 1808, al servicio de José Bonaparte y ascendió á teniente general en 1838.

Colbert (PEDRO DAVID, llamado EDUARDO, conde DE), nacido en Paris (1774-1853), soldado del batallon de Paris en 1793, luego comisario de guerra, capitán en los mamelucos de la guardia de Bonaparte, edecán de Junot, alcanzó el grado de coronel en Austerlitz, general de brigada en 1809, de division en Bautzen, 1813, se distinguió en la campaña de Francia, fué herido en Waterloo; llamado al servicio en 1816, acompañó á Africa en calidad de adecan al duque de Nemours, 1834, salió herido por la máquina infernal de Fieschi, y en 1838 obtuvo el título de par de Francia.

Colbran (ISABEL ANGELA), cantante española, nacida en Madrid (1785-1840), alcanzó una merecida celebridad en Europa desde 1806 á 1815, época en que perdió la pureza de la voz y la precision del canto. En 1822 se casó con Rossini, todavía cantó en Viena y en Londres, despues abandonó la escena y se retiró á Boulogne.

Colchagua, prov. de Chile, entre los Andes y el Océano, limitada al S. por la de Maule. Es rica en pastos, minas de oro y de cobre, aguas minerales termales. Pobl. 148,000 hab. Cap. San Fernando. — La prov. de Curico, al S., fué segregada de la de Colchagua.

Colchester (*Camalodunum*), ciudad del condado de Essex (Inglaterra), junto al Colne, á 80 kil. N. E. de Londres, importante en la antigüedad, encierra ruinas de un castillo, otros despojos de antiguos tiempos y la iglesia normanda de San Botolfo. Tejidos de lana y seda, licores, gran mercado de granos y de caballerías, buyes, carneros, etc.; su reducido puerto, muy frecuentado, no admite buques de mas de 150 ton.; 26,000 hab.

Colcloure (JULIAN DE FONTENAY, llamado), grabador en piedras finas, paje de Enrique IV, muy célebre en el siglo XVI, especialmente por sus retratos, de un parecido y de una delicadeza notables.

Coldstream, ciudad del condado y á 20 kil. S. O. de Berwick (Escocia), junto al Tweed. Comercio de ganados. El regimiento de caballería de *Coldstream* tomó su nombre de esta ciudad, en donde fué creado en 1660; 4,000 hab.

Coleah (*Rapida Castra, Cisse*), ciudad de la prov. y á 32 kil. S. O. de Argel, cerca del Mazafran, punto estratégico importante, al O. del Mitidjah; los Franceses se posesionaron de él en 1838. Magníficos jardines de naranjos y limoneros; 3,000 hab.

Colebrooke (ENRIQUE TOMAS), orientalista inglés, nacido en Londres (1765-1837); secretario de la Compañía de las Indias, 1782, juez en Bengala, jefe de Justicia en Calcuta, 1805, siguió las huellas de G. Jones. En 1797 publicó la traducción inglesa de un *Digesto* de las leyes indias, en 4 tom. en fol., reunió una rica colección de obras sanscritas, que regaló á la Compañía de las Indias, compuso una gramática y un diccionario de la lengua sanscrita, publicó la célebre *Gramática de Panini*, 2 tom. en 8º, y enriqueció la recopilación de *Investigaciones asiáticas* con numerosas *Memorias* y fundó la sociedad asiática de Londres. M. Panthier tradujo al francés el *Ensayo* sobre la filosofía de los Indios, 1833-1837.

Colegiata, iglesia servida por canónigos, sin asiento episcopal. En Francia habia 226 al tiempo de su supresion el año 1792; solo fué respetada la de

San Dionisio. En 1852 se restableció la de Santa Genoveva, en Paris.

Colegio de Francia, establecimiento de enseñanza superior, fundado por Francisco I el año 1530, llamado desde luego *Colegio de las tres lenguas* (trilingüe), griego, latin y hebreo; despues *Colegio real*; los profesores se llamaban *lectores reales*. Sucesivamente se fueron creando en él numerosas cátedras de lenguas, de ciencias, de derecho, de historia, de arqueología, de economía política, etc.; hay 28. Dirigido en un principio por el limosnero mayor de la corte, tan pronto dependiente de la Universidad, como libre, agregado al ministerio de lo Interior (1795), al de Obras públicas (1831), al de Instrucción pública (1832), quedó por fin excluido de la organización universitaria. El monarca ó jefe del Estado nombra los profesores, á propuesta del Instituto y del cuerpo profesional. Desde 1852, el ministro puede también presentar un candidato. El edificio actual fué construido en tiempo de Luis XVI, bajo la dirección de Chalgrin, en la plaza Cambrai. En el reinado de Luis Felipe recibió un grande ensanche.

Colegio (SACRO), reunion de los cardenales, que forman el *cónclave* para la elección de papa, y el *consistorio* para recibir las allocuciones pontificias. El obispo de Ostia es el dean. V. CARDENALES.

Colegios. En Roma las corporaciones religiosas é industriales. (V. CORPORACIONES). Existian colegios de *Pontífices*, de *Augures*, de *Quinceviro*, de *Setenviro*, de *Vestales*. (V. estas palabras.)

Colegios, establecimientos de instrucción pública en Francia y España. V. UNIVERSIDAD.

Colegios Electorales, reuniones de electores.

Coleoni (BAROLOMÉ), capitán italiano, de Bergamo, muerto en 1475, jefe de condotieros, en tiempo de Esforcia el Braccio, peleó por Fel. Visconti, por la república de Milan, en particular por los Venecianos, y adquirió inmensas riquezas.

Colerados (Los), dilatada línea de arrecifes al N. O. de la isla de Cuba.

Coleraine, ciudad del condado y á 50 kil. N. E. de Londonderry (Irlanda), á 6 kil. de la embocadura del Bann. Lienzos de grande estimacion, comercio activo. Castillo de 1213; 6,500 hab.

Coleridge (SAMUEL TAYLOR), poeta y publicista inglés, nacido en Devonshire (1772-1834), de ánimo inquieto, carácter apasionado, utopista político, periodista liberal en el *Watchman*, y luego enemigo de la Revolucion francesa en el *Morning Post*, se distinguió sobre todo por sus poesías, inspiradas por la naturaleza de la Edad media. Fué uno de los principales jefes de los *Lakistas*, con Woodsworth y Southey; sus *Baladas líricas* alcanzaron muchos aplausos, especialmente la de *Cristabel*. Sus *Obras completas* las publicó él mismo, 1828, 3 tom. en 8º; en 1834, adicionadas; en fin, en 13 tom. en 8º, el año 1849.

Coletis. V. KOLETTIS (Juan).

Colibertos, en la Edad media, ciertos siervos cercanos á la libertad, pero que podian ser vendidos, dados, cambiados por sus amos, *francos del yugo* segun los unos; *manumitidos del mismo patron*, segun Du Cange. Algunos creen que eran descendientes de extranjeros. En Francia se da este nombre á los *Cagots* ó *Agotes*. (V. estas palabras.)

Colignon (FRANCISCO), grabador, nacido en Nancy (1624-1671), discípulo de Callot, sobresalió en los paisajes, los *Monumentos de Roma*, las *Vistas de Florencia*, la *Ciudad de Malta*, etc.

Coligny, cab. de canton del distr. y á 22 kil. N. E. de Bourg (Ain, Francia), señorío que dió nombre á una familia de Chatillon; 1,650 hab.

Coligny ó **Coligni**, señores de Chatillon del Loing.

Coligny (GASPAR DE), acompañó á Carlos VIII á Nápoles y á Luis XII al Milanesado; peleó en Agnadel y en Marignan; Francisco I le nombró mariscal; gobernador de Champana y de Picardia y murió en 1522. Estuvo casado con Luisa, hermana del condestable de Montmorency.

Coligny (ODET DE), cardenal de Chatillon, hijo del precedente (1515-1571), recibió la púrpura en 1533, fué arzobispo de Tolosa, 1534, y obispo de Beauvais, 1535; hizose calvinista por la influencia de su hermano Dandelot, y luego borrado de la lista de los cardenales por Pio IV. Casóse con Isabel de Haute-

ville, peleó al lado de Condé en San Dionisio, 1567, pasó á Inglaterra y murió envenenado por un ayuda de cámara.

Coligny (GASPAR DE), hermano del anterior, nacido en Chailion del Loing, 1517, muerto el 24 de agosto de 1572, trabó amistad con Francisco de Guisa siendo muy joven todavía, distinguiéndose en la campaña de 1543; fué armado caballero con Dandelot en el campo de batalla de Cerisoles, sirvió en la Champaña, 1544, estuvo en el asedio de Boulogne, 1545, vióse pospuesto á Brissac para el mando del ejército de Italia, 1552, pero por la protección de su tío Montmorency, recibió el nombramiento de coronel general de infantería, y luego el de almirante. Hizo la campaña de Lorena con Enrique II, disputó al duque de Guisa los honores de la victoria de Renty, 1554, y negoció la tregua de Vaucelles, por último, ganado por sus hermanos profesó secretamente el calvinismo. Ilustróse por la defensa de San Quintín, 1557, y dejó una *Relacion* de este glorioso hecho de armas. Puesto en libertad, se retiró de la corte y trabajó en formar colonias de protestantes en América. Después de la muerte de Enrique II, figuró como uno de los jefes del partido calvinista, pidiendo atrevida y descaradamente la libertad del culto en la Asamblea de Fontainebleau, 1560, y al empezar la guerra civil, peleó en Dreux, 1562, y en San Dionisio, 1567. Los católicos le acusaron de conato de asesinato en la persona del duque de Guisa, y los calvinistas admiraron su decisión y su austeridad. Después de la muerte de Condé en Jarnac, quedó como el verdadero jefe del partido; en tiempo de Enrique de Bearne, fracasó en el sitio de Poitiers, vióse derrotado en Moncontour, 1569; pero vencedor en Arny le Duc, firmó la paz de San German en 1570. Llamado á la corte por Carlos IX, Coligny le instó vivamente para que fuese á atacar á Felipe II en los Países Bajos; su ascendiente asustó á Catalina de Médicis, quien se puso de acuerdo con Enrique de Guisa; el 22 de agosto de 1572, el asesino Maurevel le hirió de un arcabuzazo, al tiempo en que salía del Louvre. Semejante atentado exaltó los ánimos; Carlos IX se dejó arrastrar y ordenó la matanza de la San Bartolomé. Asegurado por Besme, ultrajado por Enrique, duque de Guisa, el cadáver de Coligny fué llevado al patíbulo de Montfaucon; algunos buenos servidores del desgraciado le retiraron de allí para depositarle en el sepulcro de su familia en Chailion. Su memoria fué rehabilitada posteriormente. Las *Cartas y Negociaciones* de Coligny existen en la Biblioteca nacional; sus *Memorias* fueron quemadas de orden de Carlos IX.

Coligny (FRANCISCO DE), hijo del precedente (1557-1591), después de la matanza de la San Bartolomé, se retiró á Ginebra y á Basilea; Enrique III le devolvió su patrimonio, sirvió lealmente á Enrique IV, y este le nombró gobernador del Rouergue, coronel general de infantería y almirante de Guyena.

Coligny (GASPAR DE), hijo de Francisco (1584-1646), hizo la guerra en Holanda, fué coronel general de infantería al servicio de Luis XIII, después mariscal (de CHATILLON) en 1622; peleó en las campañas de Saboya, de Flándes, de Picardía y del Piamonte; en 1635 quedó vencedor en Avein y fué derrotado en el Marfée, retirándose luego del servicio.

Coligny (GASPAR DE), duque de CHATILLON, hijo del anterior (1615-1649), abjuró el calvinismo en 1643, y murió á consecuencia de una herida alcanzada en la acción de Charenton. Con su hijo, muerto á la edad de 17 años, quedó extinguida la posteridad del almirante.

Coligny (JUAN DE), conde de SALIGNY (1617-1686), desde luego, compañero leal de Condé durante la Fronde, al fin se enemistó con él, mandó 6,000 Franceses que ilustraron la batalla y victoria de San Gortado contra los Turcos, 1664, y escribió en su retiro de La Motte San Juan algunas páginas de Memorias muy curiosas, pero poco favorables á Condé.

Colima (FRANCISCO DE), V. DANDELOT.

Colima, Estado de Méjico, enclavado en los de Jalisco y Michoacan. Comprende el valle de su nombre, al O. de Méjico, al pié del volcan de *Colima* (3,656 m.); es rico en algodón; vastas salinas. — **COLIMA**, cap. del Estado, á 48 kil. de la embocadura del río del mismo nombre en el Grande Océano, á 440 O. de Méjico, hace un gran comercio de sal; 30,000 hab. Manzanillo le sirve de puerto.

Colima, volcan á 32 kil. N. E. de la ciudad del

mismo nombre, tiene 3,656 m. de elevación. Lanza vapores sulfurosos, cenizas y piedras. A 4 kil. hay un cráter extinguido, mas elevado aun y cubierto de nieve.

Colin (JUAN), apellidado *Maillard*, caballero del siglo XI, en el país de Lieja, perdió sus ojos peleando contra el conde de Lovaina, y guiado por sus escuderos siguió hiriendo al enemigo con su formidable *maza*. Dicen que de aquí viene el juego que los muchachos juegan en Francia, llamado *Colin-Maillard*.

Colin (ALEJANDRO), estatuario belga, nacido en Malinas el año 1520. Es el autor de los hermosos mausoleos de Maximiliano de Austria y de Felipina, esposa del archiduque Fernando, en Insbruck.

Colina (Puerta), una de las puertas de Roma, al N., cerca del monte Quirinal.

Colines (SIMON DE), impresor francés del siglo XVI, fué obrero asociado y sucesor de Enrique Estienne. Sus ediciones son de un raro mérito.

Colins (PEDRO), señor de Heetvelde, literato belga (1568-1646), peleó á las órdenes del duque de Parma, acompañó á la embajada española en su viaje á Paris, 1598, y publicó un extraño libro, intitulado: *Historia de las cosas mas memorables acaecidas desde 1130 hasta nuestro siglo*, etc., Mons, 1634, en 4.º. Débesele tambien el *Theatrum aulicum*, colección de 4,600 versos, acerca de los peligros de las cortes, Mons, 1640, en 4.º.

Colisa (SAN SEBASTIAN DE), montaña de Vizcaya (España), en cuya cima se encuentra la célebre capilla dedicada á San Sebastian y San Roque.

Coliseo, el mayor anfiteatro de la ant. Roma, construido por Vespasiano, de 75 á 78; en su construcción trabajaron 12,000 cautivos judíos de Jerusalén. Llamáronle el *anfiteatro Flaviano*; mas adelante ha sido llamado Coliseo á causa tal vez de su masa colosal ó porque se encontraba cerca de la estatua colosal de Nerón. Colocado en el centro de la ciudad, entre los montes Esquilino, Palatino y Celio, media 190 m. de largo, 157 de ancho y 49 m. 45 de alto; 90,000 espectadores podían colocarse en las 80 gradas destinadas al público, para cuyo acceso habia mas de 100 escalerillas. Cazas, combates de gladiadores y neumaquias fueron en él representadas. La tradición nos dice que muchos cristianos perecieron allí entre las garras de las fieras. Destruído por el rayo, los terremotos y la picota de los Bárbaros, todavía ofrece un aspecto imponente con los 33 arcos que de tan inmenso Circo subsisten con una parte de las galerías. En el siglo XVII, Benedicto XIV lo consagró á los santos mártires, mandando colocar una cruz en el centro y 14 altares al rededor del circo, los cuales forman el *Camino de la Cruz*.

Coliumo, reducida bahía de la costa de Chile, en el Grande Océano, al N. de la bahía de la Concepción.

Colman (JORGE), poeta inglés, nacido en Florencia (1733-1794), hijo del ministro residente de Inglaterra en Toscana, ahijado de Jorge II, redactó con su amigo Thorneton, el *Perito*, 1754-1756, escribió varias comedias que alcanzaron buen éxito, dirigió el teatro de Covent-Garden, y dió grande importancia al de Hay-Market. Murió en una casa de locos en Paddington. Sus *Obras dramáticas*, forman 4 tomos en 8.º, 1777; sus opúsculos en prosa, 3 tom., 1787. Tradujo en verso á Terencio y el *Arte poética* de Horacio.

COLMAN (JORGE), su hijo (1762-1836), después de una juventud borrascosa, dirigió el teatro de Hay-Market y compuso para él comedias que alcanzaron muchos aplausos, especialmente su *John Bull*, en 1805; no fué afortunado en su cargo de director, pero obtuvo la protección de Jorge IV que apreciaba su talento y le nombró censor real.

Colmar, cap. de la Alta Alsacia, junto al Lauch y cerca de Ill, á los 48.º 4' 41" lat. N. y 5.º 1' 20" long. E., á 450 kil. E. de Paris. En otro tiempo tribunal de apelación; iglesia consistorial protestante; sinagoga; escuela de sordo-mudos. Bien edificada, con hermosas huertas, jardines y bulevares. — Hilandería de algodones, fabr. de calicot, telas estampadas, cintería; fundición de campanas, quincalla, etc. Comercio activo de vinos, drogas, especias, hierro, etc. Patria de los eruditos Pfeffel y de Golbery, Rewbell, Rapp y Bruat; 23,669 hab., antes de la emigración ocasionada por las consecuencias de la guerra franco-alemana de 1870-71. — Vecina á *Argentuaria*, morada merovingia (*Columbarium*), conoció á los hijos de Luis el Piadoso en armas contra él, recibió privilegios de Federico II y de Rodolfo I, llegando á ser ciudad

imperial en 1424. Tomada por Luis XIV en 1673, quedó definitivamente reunida á la corona de Francia en 1697, y fué asiento del consejo soberano de Alsacia.

Colmars (*Collis Martis*), cab. de canton del distr. y á 40 kil. N. de Castellane (Bajos Alpes, Francia), cerca de la orilla derecha del Verdon. Plaza en medio de las montañas, defendida por varios fuertes que guardan los pasos del valle de la Barceloneta á la baja Provenza. Territorio fértil en granos y frutas; en los alrededores hay una fuente intermitente muy curiosa; 1,004 hab.

Colme (Canal de), en el distr. de Dunkerque (Norte, Francia); el *Canal del Alto Colme* (24,785 m.) va desde Watten, junto al Aa, á Bergues; el del *Bajo Colme* (13,432 m., en Francia) va desde Bergues á Furnes, en Bélgica.

Colmenar, villa de la prov. y á 25 kil. N. de Málaga (España); comercio de vinos, aguardientes y frutas; 6,000 hab.

Colmenar de Oreja, villa de la prov. y á 40 kil. S. E. de Madrid (España), industria bastante activa; 5,000 hab.

Colmenar Viejo, villa de la prov. y á 35 kil. N. de Madrid (España); aguas minerales, lanas muy estimadas, carbonerías; 5,000 hab.

Colmenar (DON JUAN ALVAREZ DE), historiador español del siglo XVIII, que publicó: las *Delicias de España y Portugal*, Leiden, 1707, 5 tom. en 8.º; *Anales de España y de Portugal*, Amsterdam, 1741, 14 tom. en 8.º.

Colmenares (DIEGO DE), historiador español, nacido en Segovia (1586-1651), cura de San Juan de Segovia, que escribió con ciencia y claridad la *Historia de la insigne ciudad de Segovia y compendio de las historias de Castilla*, Segovia, 1634, en 8.º.

Colne, ciudad del condado y á 45 kil. S. E. de Lancastre (Inglaterra), cerca del canal de Leeds á Liverpool. Tejidos de lana y algodón; comercio de ganados; hulla, pizarra, piedras calcáreas en las cercanías; 9,000 hab.

Colne, río de Inglaterra, afl. del mar del Norte, que pasa por Colchester y recorre una línea de 50 kil. — Río de Inglaterra, que sirve para formar el caudal del Támesis.

Colnet de Ravel (CARLOS JUAN AUGUSTO MAXIMILIANO DE), de una ant. familia de Picardía (1768-1832), librero en Paris, con cierta reputación por su carácter independiente; en 1799 publicó dos sátiras, el *Fin del siglo XVIII y mi Apología*, que el gobierno mandó recoger; después un libelo, *Estrenas del Instituto nacional*, 1800, tambien recogido como las sátiras. Sus *Memorias secretas de la república de las Letras*, fueron interrumpidas en la 18.ª entrega; en 1810, el *Arte de comer convidado*, al estilo de los literatos tuvo mucha aceptación; redactó el *Diario de las artes, las ciencias y la literatura*, 1810-1814; el *Diario de Paris*; la *Gaceta de Francia*; los principales art. de estas publicaciones están recopilados con los títulos de: *el Ermitaño del arrabal de San German*, y *el Ermitaño de Belleville*.

Colocotronis, V. KOLOCOTRONIS.

Coloesa ó Koloesa, ciudad de Hungría, á 110 kil. S. de Pesth, cerca del Danubio. Arzobispado; hermosa biblioteca; 7,000 hab.

Colofon, ciudad de la ant. Lidia (Asia Menor), al N. O. de Efeso, cerca de la emb. del Haleso. Fundada por los Jonios, recibió una colonia de Cretenses. Patria de Mimerno y de Jenófano; blasonaba de serlo tambien de Homero. Dícese que la *colofana*, *colofona* ó *colofonia* debe su nombre á la resina que producía el territorio de esta ciudad.

Cologna, ciudad del Véneto (Italia), junto al canal de Fresino, á 32 kil. S. E. de Verona. Gusanos de seda, comercio de cáñamo en grande escala; 6,000 hab.

Coloma, ciudad de California (Estados Unidos), cerca de la Sierra Nevada, en donde se encontró el primer oro.

Coloma (DON CARLOS), general español, gobernador del Milanesado, embajador en Alemania é Inglaterra; escribió una obra de precio: *Historia de la guerra de los Países Bajos, de 1588 á 1599*, Améres, 1625, en 4.º.

Colomb ó Columb (MIGUEL), escultor francés, nacido en Bretaña ó en Tours hácia 1440, muerto hácia 1513, fué uno de los artistas mas notables de su tiempo, y únicamente se le conoce por sus obras, sobre todo por el magnífico sepulcro de Francisco II

de Bretaña, en la catedral de Nantes, terminado en 1507 por orden de la reina Ana. Trabajó tambien en el mausoleo de Filiberto de Saboya, en la iglesia de Nuestra Señora de Brou. Una sala del palacio del Louvre, en Paris, lleva su nombre.

Colomba (SANTA), de Córdoba, martirizada en 853 por los Musulmanes. El rey Juan I de Castilla, fundó la orden de SANTA COLOMBA el año 1379, orden que no le sobrevivió. Conmemórase á esta santa el 17 de setiembre.

Colombano (SAN), nacido hácia el 540, en el Leinster (Irlanda), monje de Benchor, pasó á fundar en la Galia los monasterios de Luxueil y de Fontaines. Thierry II y Brunehilda le expulsaron, por haber censurado sus excesos. Entónces predicó el Evangelio á los hijos de la Helvecia, fundó el monasterio de Bobbio en Italia y en él terminó sus días, en 615. Dejó una *Regla*, célebre durante largos años, y *Letras* dirigidas á los Papas. Era un apóstol elocuente, un reformador intrépido y severo. Sus *Obras* se publicaron en Lovaina, 1667, en fol. Se celebra su fiesta el 21 de enero.

Colombano (SAN), ciudad de la prov. de Milan (Italia), á 15 kil. S. de Lodi, cerca del Lambro; 5,000 hab.

Colombel (NICOLÁS), pintor francés, nacido en Rouen (1646-1717), discípulo de Lesueur, miembro de la Academia en 1694, dejó cuadros poco animados pero de buena composición: *Marte y Rea Silvia*, en el Louvre; *Orfeo*, *Moisés salvado de las aguas*, *Jesus curando á los ciegos de Jericó*. Tomó parte en los trabajos de las habitaciones de Versalles.

Colombes, aldea del distr. de San Dionisio (Sena, Francia), á 12 kil. N. O. de Paris. En otro tiempo palacio real, en donde el año 1669 murió Enriqueta de Francia; 5,133 hab.

Colombey de Gex, una de las mas altas cimas del Jura meridional (1,689 m.).

Colombia, V. OREGON.

Colombia, ant. república de la América del Sur, llamada así en recuerdo de Cristóbal Colon. Se formó del vireinato español de Nueva Granada y de la capitania general de Caracas ó Venezuela. Proclamó su independencia en 1811, y la conquistó, merced al heroico patriotismo de Simon Bolívar. Fué constituida en el Congreso de Angostura, 1819, y se dividió en 12 departamentos; pero á consecuencia de lamentables desavenencias, separóse de la Union en 1831, para formar tres repúblicas independientes, la Nueva Granada ó Confederación granadina al N. O., Venezuela al N. E., y el Ecuador al S. O. La primera ha vuelto á tomar el nombre de Colombia. — V. GRANADA (NUEVA).

Colombia inglesa, quitada á la compañía de la bahía de Hudson en 1857, se extiende desde el grande Océano á las Montañas Roqueñas, de los Estados Unidos (Washington) al río Simpson. Costas muy recortadas, llamadas aun Nueva Georgia al S. y Nuevo Hanóver al N. La cadena de la cascada al O. forma una magnífica region forestal; de allí á las Montañas Roqueñas es un país accidentado con lagos, rios, buenos bosques de pinos, de abetos y de excelentes pastos. Clima suave, suelo fértil. Minas de carbon; placeres de oro del Fraser, minas de Caribou muy frecuentadas por los extranjeros. Existen allí aun 50,000 Indios salvajes. Los fuertes George, Alejandria, Thompson ó Kamelouyes, están en la cuenca del Fraser; así como las villas de Richfield, Lilloet, Lytton, Yale; después Fortlangley y Nueva Westminster, su capital, cerca de la emb. del río. Tiene, segun dicen, 551,648 kil. cuad., comprendida sin duda la isla de Cuadra y Vancouver y el territorio de Steeken. Entró el 20 de julio de 1871 en el Dominion of Canada.

Colombini (SAN JUAN), fundador de la orden de los Jesuatos de Siena, 1363.

Colombo, cap. de la isla de Ceylan, en la costa S. O., residencia del gobernador, del obispo anglicano, del tribunal civil, y en una situación admirable, bajo un clima sano y templado. Es el gran mercado de la isla, su rada no puede ser frecuentada mas que desde octubre á abril; 40,000 hab. — Colombo debe su fundación á los Portugueses á principios del siglo XVI; los Holandeses la tomaron en 1656, y los Ingleses la poseen desde 1796.

Colombo ó Columbus (REALDO), anatomista italiano, nacido en Cremona y muerto hácia 1577, reem-

plazó á su maestro Vasale en la Universidad de Pádua, después dió lecciones en Pisa y en Roma. Su tratado de *Re anatomica* alcanzó gran nombradía; lo mismo que Servet describió la circulación de la sangre, especialmente en los pulmones.

Colombo, V. Colon (CRISTÓBAL).

Colomez (Don Juan), escritor español, de la orden de Jesus, nacido en Valencia (1740-1807), se retiró á Italia despues de la supresion de la orden, y escribió en italiano tres tragedias: *Coriolano*, *Inés de Castro*, *Escipion en Cartagena*. Debensele varias obras en español: *Hermenegildo*, tragedia; *Poesias castellanas*; *Compendio de la historia de Méjico*, de Clavijero.

Colomies (PABLO), sabio protestante, nacido en el puerto francés de la Rochela (1638-1692), establecióse en Inglaterra el año 1681, llegando á ser allí bibliotecario del arzobispo de Cantorbery, se afilió en el partido de los episcopales y publicó varios libros de controversia, historia y filología. Sus *Obras completas* fueron recopiladas en Hamburgo, 1709, en 4º.

Colon ó Colombo (CRISTÓBAL), nacido probablemente hácia 1436 en la ciudad ó en las cercanías de Génova, y muerto en 1506; su padre, Domingo, era cardador ó tejedor de lanas. Practicó sus estudios en Pavía, fué marino á los 14 años, pero siguió ocupándose, no obstante, de los humanos conocimientos en medio de los peligros de una vida aventurera. Tal vez estuviera al servicio del duque de Calabria, Juan de Anjou, y de Luis XI; recorrió entonces todos los mares conocidos, desde Chios, en el Archipiélago, hasta la Islandia, pasando á establecerse en el reino de Portugal, hácia 1470. Casóse allí con la hija de un marino célebre, llamado Pereztrelo ó Palestrello; se procuraba medios de subsistencia construyendo mapas y globos geográficos, tomando grande interés en los viajes de los descubrimientos y exploraciones de los Portugueses, que entonces se esforzaban en buscar el paso á las Indias rodeando los mares del Africa. Por medio de un trabajo de investigacion, recogiendo con avidez todos los pasajes de los antiguos relativos á las tierras que debían hallarse situadas al O., y compulsándolos con los escritos de los viajeros de la Edad media, como Marco Polo, acerca del extremo Oriente, apoyándose además en la creencia entonces repudiada por la generalidad de los hombres científicos, respecto á la esfericidad de la tierra, concibió la idea de encontrar el camino del Asia navegando con intrepidez hácia el Oeste á través del Atlántico. Era pobre y para obtener los recursos necesarios se dirigió á Génova, á Juan II de Portugal, á los reyes de España y hasta envió á su hermano Bartolomé cerca de Enrique VII de Inglaterra. Largo tiempo sostuvo una lucha heroica contra la miseria, las negativas, las pérdidas, las mofas y las pueriles objeciones de los hombres ilustres de su tiempo; pero alentado por Juan Perez, prior del convento de la Rábida, á fuerza de perseverancia obtuvo algunos auxilios de Isabel la Católica y pudo firmar por fin el tratado de Santa Fé del 17 de abril de 1492, el cual le concedia tres carabelas para poner en ejecucion su atrevido proyecto; los dos hermanos Pinzon se habian adherido á la empresa y todos tres partieron del puerto de Palos el 3 de agosto del citado año. Despues de hacer escala en Canarias, al cabo de un mes de permanencia en estas islas se hizo á la vela y engañando y dominando los temores de la tripulacion, cruzó el Océano, llegando á Guanahani (San Salvador), una de las Lucayas el día 12 de octubre. Colon creyó haber tocado en la extremidad del Asia, llamó *Indios* á los indígenas de la isla, y murió en la persuasion de que su proyecto quedaba realizado y el camino de las Indias conocido. Descubrió varias islas de corta extension y las importantes de Cuba y Haití, llamando á esta *Espanola*. De regreso á España, despues de correr violentas tempestades, el 15 de marzo de 1493, fué recibido triunfalmente en Barcelona, donde á la sazón estaban los soberanos. Investido con los títulos de almirante y virey, en su segundo viaje, reconoció la mayor parte de las Antillas (1493-1496), las costas de la Jamaica y de Puerto Rico, fundó la ciudad de Santo Domingo en Haití y se volvió para justificarse de las calumnias de sus enemigos. En el tercer viaje que emprendió, 1498, tocó en Trinidad, costó la América meridional desde el Orinoco á Carácas; pero durante su ausencia los intriganes habian redoblado sus esfuerzos y pérdidas, y Bovadilla fué enviado á llamarle de parte de los

reyes. Pero este brutal emisario, extralimitando los poderes de que iba investido, cargó de cadenas á Colon y le envió á España. Puesto en libertad, perdida en gran parte la gracia de sus soberanos, combatido y agobiado por los pesares, con inmenso trabajo pudo emprender aun su cuarto viaje en 1502; evitando con su firmeza de carácter toda clase de peligros, y despues de visitar las costas de Veraguas, Mosquitos y Costa Rica, volvió á España, pobre y abatido; y abandonado por Fernando el Católico, alcanzó en Sevilla la mortaja de la miseria, el año 1506, á 25 de mayo. Sus restos trasladados á Santo Domingo en 1536, fueron llevados despues á la Habana, 1795. Dejó *Cartas y Relaciones* de sus viajes, que merecen ser recopiladas. Su hijo Fernando escribió su *Vida*; muchas veces ha sido narrada desde entonces por otros escritores y en los últimos tiempos por Washington Irving, 4 tom. en 8º; por Sanguinetti, Génova, 1846; Reta, Paris, 1846; Lamartine, 1852; Roselly de Lorgues, 1856; Navarrete publicó la *Relacion de los cuatro viajes de Cristóbal Colon*, 3 tom. en 8º; encuéntranse numerosos extractos en los *Viajeros antiguos y modernos* de Charton.

Colon (BARROLOMÉ), hermano de Cristóbal (1437-1514), participó de los estudios y de la suerte de su hermano, quien le envió á Enrique VII de Inglaterra y tal vez al rey de Francia; en 1494 se reunió con él, le nombró adelantado ó jefe supremo de la Espanola. Combatió á los Indios y sometió la Vega Real, edificó la ciudad de Santo Domingo, distinguiéndose por su valor contra los indígenas y el rebelde Roldan; participó de la cautividad de su hermano, á quien acompañó en su cuarto viaje; recibió la propiedad de la isla de Mona; volvió otra vez mas á América para sostener los derechos de su sobrino, y desplegó hasta el fin mucha habilidad y grande entereza de carácter.

Colon (DIEGO ó JAIME), hermano segundo de Cristóbal, abrazó la carrera eclesiástica, secundó á sus hermanos y corrió la misma suerte que ellos; es muy probable que muriera en la isla de Santo Domingo.

Colon (DIEGO), hijo de Cristóbal (1474-1526), nacido en Puerto Santo, educado por el prior de la Rábida, agregado despues á la corte de España, sucedió á su padre en los títulos y derechos habidos, y no fué gobernador de las Indias sino en 1509, despues de un proceso intentado contra el Fisco. Casóse con una hija del duque de Alba y recibió el tratamiento y consideraciones de virey, no obstante su despojo. Vióse perseguido por la calumnia, y en 1515 volvió para defenderse; pero no pudo conseguir que se le hiciera justicia. Su hijo mayor, Don Luis, poseyó el título de duque de Veragua, y en 1578 se extinguió la descendencia varonil de Cristóbal Colon.

Colon (FERNANDO), hijo segundo de Cristóbal, y de Doña Beatriz Enriquez (1488-1539), amado con gran ternura por su padre, entró de paje de la reina Isabel, viajó por América, Africa y Asia; siguió á Carlos Quinto en sus expediciones de Italia, Flándes y Alemania, ocupándose especialmente en estudios científicos. En Sevilla reunió una biblioteca de 20,000 volúmenes para la enseñanza de las matemáticas de la escuela por él fundada. Escribió la vida de su padre, de la cual solo se conserva la version italiana de Alonso de Ulloa, Venecia, 1571, en 12º, que Cololondi tradujo al francés, en 1681.

Colon, puerto de la costa S. E. de Mallorca (España), buen refugio contra las tormentas, bastante profundo y abrigado por las montañas.

Colon, isleta que depende de las Baleares (España), al E. de Menorca, á la entrada del puerto de Bufera.

Colon, V. ASPINWALL.

Colona, villa del Atica ant., junto al Cefiso, á la vista de Atenas, célebre por su templo de Neptuno, el bosque de las Euménides, y muy particularmente por las poéticas descripciones de Sófocles en su *Edipo en Colona*.

Colona, villa á 24 kil. de Roma. Ha dado su nombre á una ilustre familia.

Colona, poderosa familia de los Estados romanos, importante ya en el siglo XI, y célebre especialmente en las guerras contra los Orsini. El palacio de los Colona es conocido y afamado en Roma por sus jardines y sus galerías. Está situado al pié del Quirinal. — JUAN COLONA, cardenal en 1216, legado de la 7ª cruzada, y fundador del hospital de Latran en Roma; murió en 1255. — OTON COLONA, papa con el nombre de Martín V. — JACOPO COLONA, cardenal con Nico-

las III, perseguido con toda su familia por Bonifacio VIII, se refugió en Francia. Clemente V le rehabilitó, y cesó de existir en 1318. — SCIARRA COLONA, pariente de Jacobo, enemigo de Bonifacio VIII, le entregó Palestrina, huyó y fué cautivado por unos piratas. Los esfuerzos de Felipe IV le arrancaron de su cautiverio; sirvióle audazmente en la sorpresa de Agnani. Luis de Baviera le nombró senador de Roma, en 1328, y murió desterrado. — ESTEBAN COLONA, hermano del anterior, senador como él, luchó contra el tribuno Rienzi y pereció en la lucha. — JACOBO, su hijo, fué el protector del Petrarca. — EGMO COLONA (1247-1316), llamado tambien *Gil de Roma*, discípulo de Santo Tomás de Aquino, introdujo sus doctrinas en la orden de los Agustinos, de la cual llegó á ser general, despues de haber profesado en Paris y escrito para su discípulo Felipe el Hermoso, el *De regimine principum*. Arzobispo de Bourges en 1295, compuso numerosos tratados de filosofía escolástica: *Quodlibeta*, de *Ente et Essentia*, de *Materia celi*, *Commentarii in libros physicorum Aristotelis*, *super libros priorum Analyticorum Aristotelis*, *super Libros posteriorum*, etc. — COLONA (ANTONIO), protegido por su tío Martín V, desempeñó un papel importante en Nápoles durante el siglo XV, recibió el principado de Salerno y el ducado de Amalfi, pero se vió despojado por Eugenio IV y Juan II. — COLONA (PRÓSPERO), hijo del anterior, capitán italiano, primeramente del partido de Carlos VIII, despues enemigo de los Franceses, ganó la batalla de la Bicoca en 1522, y defendió á Milán contra Bonnivet, muriendo en el año de 1523. — COLONA (FABRIZIO), primo del que antecede, llegó á ser condestable de Aragon, despues de Gonzalo de Córdoba, en 1507, y cayó prisionero en la batalla de Rávena. — COLONA (POMPEYO), sobrino de Próspero, se declaró como enemigo de Julio II, de Leon X, quien le habia hecho cardenal, y de Clemente VII, á quien disputó la tiara y á quien, sin embargo, dió libertad despues de haber tomado la Ciudad Eterna. — COLONA (MARCO ANTONIO) se señaló en la batalla de Lepanto, 1571, á la cabeza de las galeras pontificias, fué virey de Sicilia y duque de Palliano; murió en 1584. — COLONA (VICTORIA), poetisa (1490-1547), honrada esposa del marqués de Pescara, célebre por sus virtudes, por las distinciones que alcanzó merecidamente, y por sus *Rimas*, publicadas en Parma en 1538; en Venecia, 1544; en Bérnago, 1760, y en Roma, 1840.

Colona (ANGEL MIGUEL), pintor italiano (1600-1687), trabajó, muy particularmente, en el decorado de varios palacios y enriqueció á Colonia con numerosos cuadros.

Colona (LORENZO ONOFRE), señor italiano, príncipe de Palliano y de Castiglione, muerto en 1689, casóse con María Mancini, á quien despues abandonó. Fué condestable mayor de Nápoles, despues virey de este mismo punto y de Aragon; andando el tiempo, consintió en divorciarse y entró en la orden de Malta.

Colona (FABIO), naturalista, nacido en Nápoles (1567-1650), sabio notable y distinguido, dió grande impulso al progreso de la botánica y fué considerado como el creador de los géneros; se le debe el nombre de *pétalos*.

Colona (JUAN PABLO), compositor distinguido, nacido en Brescia, muerto en 1695; fué fundador de la escuela holandesa.

Colona (Cabo), ant. *Sanio*, en la extremidad S. E. de la Atica, conserva todavia algunas columnas de mármol blanco de un ant. templo consagrado á Minerva.

Colonia ó Köln en alemán, **Cologne** en francés (*Ubiurum oppidum, Colonia Agripina*), cap. de la regencia de su nombre, en la Prusia Renana, y orilla izquierda del Rin, á los 50º 56' 29" lat. N. y 4º 37' 28" long. E., á 480 kil. S. O. de Berlin, y 450 de Paris. Por un puente gigantesco se comunica con su arrabal de *Deutz*, situado en la orilla opuesta del río. Arzobispado, audiencia territorial. Fortaleza de primer orden y division militar. Numerosos establecimientos de instruccion y de beneficencia pública, ricos archivos provinciales. Sus calles son estrechas y sombrías; pero encierra muchos y muy notables monumentos; la catedral ó Domo, de estilo flamígero, principiada en 1248 y terminada en nuestros dias, posee ricos ornamentos, preciosas reliquias, sepulcros, etc. Santa María del Capitolio, estilo bizantino del siglo XI, ostenta la tumba de Pletruda, esposa de Pepino de Heristal; la iglesia de San Pedro posee un

magnífico lienzo de Rubens (*la Crucifixion de San Pedro*); San Gedeon, del siglo XIII, la iglesia de los Apóstoles, San Severino, del siglo XI, Santa Ursula, con el sepulcro de su patrona y de las 11,000 vírgenes; la Asuncion ó iglesia de los Jesuitas, del siglo XVII; San Cariberto con sus hermosos vidrios pintados, etc., la Casa consistorial, sobre el lugar que en otro tiempo ocupó el pretorio romano; el ant. depósito de los mercaderes, la casa de los Templarios, del siglo XII al XIII, hoy Bolsa de comercio; los palacios del arzobispo y del gobierno, el tribunal civil, el rico museo, etc. — Es centro comercial entre la Alemania, los Países Bajos, Bélgica, Francia y Suiza, gracias al Rin, á su puerto franco y á las vias férreas que sirve. Hay numerosas fábr. de *Agua de Colonia* de Juan María Farina; tabaco, bujías, jabon, azúcares, sombrerería, sedería, cotonadas, etc.; papel pintado, naipes, instrumentos de música y de óptica, platería, etc. Pobl. 130,000 hab. — Ciudad de los Ubios, ensanchada por Agripina, municipio y cap. de la Germania segunda, arruinada el atrevido Atila; despues fué cap. de los Francos Ripuarios y habitada por los Merovingios y Carlomagno. Desde el siglo XI fué libre é imperial, poderosa con el reinado de sus arzobispos, que llegaron á ser Electores y tuvieron el privilegio de coronar á los emperadores; en fin, una de las ciudades principales de la Hansa teulónica, frecuentada por gran número de peregrinos, padeció mucho á causa de las guerras contra sus arzobispos, de las connocciones y disturbios de la Reforma y de la guerra de los Treinta Años. En 1794 la tomaron los Franceses, y hasta 1814 formó parte del depart. del Roer, luego fué dada á la Prusia y recobró su tanto su ant. prosperidad. Patria de San Bruno, de Cornelio Agripa, del poeta Vondel, en 1822 levantó un monumento á la memoria de Rubens, nacido tambien en Colonia, segun algunos, pero mas bien en Siegen. María de Médicis murió en 1642, en la casa habitada por el gran pintor.

Colonia (Electorado de), ant. principado eclesiástico del imperio de Alemania, con obispado cuya fundacion remonta al siglo III. El arzobispo, uno de los siete electores primitivos era archicanciller del reino de Italia. Residia en Bonn. La secularizacion del arzobispado data de 1801; los territorios de la orilla izquierda tocaron á Francia; los de la derecha á Nassau, Hess Darmstadt y Arenberg. El congreso de Viena legó todo el ant. electorado á la Prusia.

Colonia del Sacramento, plaza fuerte del Uruguay, á 140 kil. de Montevideo, en el Río de la Plata, con buen puerto, en frente de Buenos Aires, cerca de hermosas y verdes llanuras. Fundaronla los Portugueses en 1678, y fué cedida á los Españoles en 1750.

Colonia, ciudad de la repúbl. del Uruguay, puerto al N. O. de Montevideo, en la orilla izquierda del Río de la Plata.

Colonia Agripina, ciudad de la Germania II. V. COLONIA.

Colonia Julia, ciudad de la Germania II. V. BONN.

Colonsay, una de las Hébridas (Escocia), al O. del Jura, con buenos pastos y notables ruinas de un priorato del orden de los Cistercienses.

Coloquio (*Colloquium, conferencia*), nombre dado á las conferencias religiosas, para discutir un punto de doctrina ó unir los partidos opuestos. Hubo muchas durante el siglo XVI, entre los católicos y los protestantes, en Marburgo, 1529, en Ratisbona, 1541, en Montbellard, 1588, en Berna, 1588, etc. La mas célebre de todas fué la de Poissy, 1561, reinando Carlos IX, celebrada á presencia de Catalina de Médicis; el cardenal de Lorena y Teodoro de Beze, figuraron en ella sin poder llegar al establecimiento de la conformidad.

Colorado (Río), tributario del grande Océano, formado por dos brazos principales: el río Verde, que viene del pico Fremont, Sierra Verde, y el río Grandes, del pico Longo, engrosado por el San Juan y el Colorado chico. Despues de verificarse su reunion, el río corre hácia el O., recibe al Virgen y al Mohave, y descendiendo hácia el S. formando la frontera de la Nueva California; recoge las aguas del Gila, á 60 kil. de su embocadura en el golfo de California. Su curso es de 1,200 kil. Baña un país llano y árido que suele ser inundado por su caudal en la época de las grandes lluvias; debe su nombre al color de las tierras ferruginosas que atraviesan sus aguas.