

Portugueses el 8 de enero de 1812, hecho de armas que valió a Wellington el título de duque de Ciudad Rodrigo; 11,000 hab.

Ciudadela, puerto de la isla de Menorca (Islas Baleares), en el fondo de una bahía, a la extremidad occidental de la isla. En otro tiempo gozaba de mayor importancia, y hasta fué la cap. de Menorca; todavía conserva sus ant. murallas; 7,000 hab.

Ciudades anseáticas. V. HANSA Y ANSEÁTICO.

Cio ó Cionte, ant. ciudad de la Bitinia (Asia menor), en el fondo del golfo de Ciano (hoy Mudania), formado por el Propóntide.

Civerchio (VICENTE, llamado el *Vecchio de Crema*), pintor, nacido en Crema, vivió a fines del siglo xv y principios del xvi, y tuvo en Milan una escuela que ha producido los pintores mas eminentes.

Civiale (JUAN), médico, nacido en Thierac (Cantal, Francia) (1792-1867), era alumno externo del Hotel Dieu de Paris en 1817, cuando empezó a ocuparse del modo de combatir el mal de piedra en la vejiga por el canal de la uretra. El Instituto al otorgarle dos premios, uno de 6,000 y otro de 10,000 francos en 1826-27, le reconoció como el primer médico que recurriera a la litotricia. Fué miembro de la Academia de Medicina, en 1833, y de la de Ciencias en 1847. Entre sus obras sobre la litotricia son notables: *Nuevas consideraciones sobre las retenciones de la orina*, 1823; *De la litotricia*, 1826; *Tratado práctico de las enfermedades de los órganos genito-uritarios*, 1836-41, 3 tom. en 8°; *Tratado de la afección calculosa*, 1838, en 8°; *Tratamiento medicinal y preservativo del mal de piedra*, 1839; *De la uretrotomía*; 1849, etc.

Civale del Friuli (*Forum Julii*), ciudad de la prov. y a 15 kil. N. E. de Udina (Venecia), junto al Nartizana. Se han encontrado en ella muchas medallas, inscripciones, armas antiguas, etc.; 6,000 hab.

Civilis (CLAUDIO), jefe de los Batavos, aprovechó la anarquía del Imperio, despues de la muerte de Nerón; primero fingió ponerse al lado de Vespasiano contra Vitelio, despues se declaró en plena rebelion con el socorro de los Germanos, y de los Galos, Clásico, Tutor, Sabino, etc., 68-70. Los druidas y la sacerdotisa Veleda proclamaron la caída del poder romano. En Vetera Castra, cerca de Tréveris, fueron derrotadas las legiones de Roma; pero los Galos divididos fueron vencidos por Cerialis, lugarteniente de Vespasiano; Civilis tuvo que retroceder hacia la isla de los Batavos y trató la paz con Cerialis; en este tratado adquirió la alianza de los Romanos; desde entonces los Batavos no debían suministrar mas que soldados de caballería.

Civita Castellana (*Falerium Vetus*), ciudad de la prov. y a 27 kil. S. E. de Viterbo (Estados Romanos), cerca del Rio mayor. Obispado con hermosa catedral. Victoria de Macdonald contra los Napolitanos, el 4 de diciembre de 1798; 4,000 hab.

Civita di Penne (*Pinna Vestina*), ciudad de Italia, a 20 kil. S. E. de Teramo. Obispado, hermosos edificios. Destruída por Sila y reconstruida despues, sirvió de residencia al rey normando Rogerio I; 8,000 hab.

Civita Vecchia (*Centum Cellæ*), suprefectura de la prov. de Roma ó Lacio (Reino de Italia), puerto del mar Tirreno, a 60 kil. N. O. de Roma. Obispado. Arsenal militar, talleres de construcción, ciudadela construida segun los planos de Miguel Angel. Su comercio, bastante importante, en particular con Francia; 14,000 hab. — El puerto fué construido por Trajano; *Centum Cellæ*, destruida varias veces por los Godos y los Sarracenos, volvió a levantarse con el nombre que hoy lleva de *Civita Vecchia*. Clemente XII la declaró puerto franco. Los Franceses desembarcaron en él el año 1849 y desde entonces ha crecido su importancia.

Civitali (MATEO), escultor y arquitecto, nacido en Luca (1435-1501), grande artista, cuyo maestro no es conocido. Civitali es célebre por el musoleo de P. Noceto, la estatua de San Sebastián y los hajos relieves que representan algunos martirios, en la catedral de Luca, así como por las estatuas de la de Milan, etc. Construyó el palacio Bernardini en Luca y figura como jefe de una numerosa familia de artistas.

Civitella del Tronto, ciudad del Abruzzo Ultrior (Italia), a 14 kil. N. de Teramo, cerca del Salinello. Plaza fuerte de importancia, situada en una roca. Victoria de los Normandos que cautivaron a Leon IX, en 1053; 7,000 hab.

Civoli ó Cigoli (LUIS). V. CIGOLI.

Civray, cap. del dist. de Vienne, en la derecha del Charente, a 47 kil. S. de Poitiers, a los 46° 8' 55" lat. N. y 2° 2' 25" long. O. Iglesia bizantina. Comercio de granos, trufas, ganados; 2,284 hab.

Cizico, ant. ciudad de la Misia menor (Asia Menor), en una isla del Propóntide, hoy unida al continente. Célebre por su puerto, su comercio, su hermosa posición militar y sus monumentos; fué tomada por Alcibiades, despues de la victoria alcanzada contra la flota de Esparta, 410 ant. de J. C.; Mitridates la sitió y fué allí derrotado por Liculo, 74-73 ant. de J. C.; en tiempo de Tiberio quedó reunida al Imperio, y mas adelante formó una prov. del Helesponto. Todavía se ven cerca de Péramo, las ruinas de un anfiteatro, de una neumaquia, de su teatro inmenso, en medio de jardines y de vastas selvas. El temblor de tierra de 443, y los Arabes, en 675, la arruinaron completamente.

Clackmannan, uno de los condados de Escocia, de 12,435 hect. de superficie y con 20,000 hab. El suelo es fértil; la costa posee muchos puertos y es buena para la pesca. Limitada al N., al E. y al O. por el condado de Perth; al S. E. por el Fife, y al S. por el Forth.

Clackmannan, cap. del condado de su nombre, cerca de la orilla izquierda del Forth, en la embocadura del Devon, a 35 kil. N. O. de Edimburgo. Comercio bastante activo; ant. castillo, construido segun las tradiciones, por Roberto Bruce; 5,000 hab.

Clain, afl. de la izquierda del Vienne, baja de las colinas del Poitou, al N. O. de Confolens, riega a Vivonne, Poitiers, Chasseneuil, y concluye mas abajo de Cernon, despues de recorrer 110 kil., de los cuales ocho son navegables. Sus afl. son el Vonne y el Auzanoe.

Clair del Epte (SAN), aldea del dist. y a 30 kil. N. de Mantes (Sena y Oise, Francia), en la orilla izquierda del Epte. Célebre tratado de 911 en el cual Carlos el Simple cedió la Normandía a Rollon. En las cercanías está la ermita de San Claro, que es muy venerada.

Clairac, cap. de cant. del dist. y a 25 kil. S. E. de Marmande (Lot y Garona, Francia), en la margen del Lot. Comercio de vinos blancos muy ponderados, ciruelas pasas ó higos secos. Plaza fuerte, importante desde el siglo xii y muy particularmente en el xvi. Los calvinistas sostuvieron dos sitios en ella, en 1574 el primero, y el segundo en 1621 contra Luis XIII. Iglesia consistorial; patria del anatómico E. Serres; 4,420 hab.

Clairambault (PEDRO DE), genealogista francés (1651-1740); dejó varios manuscritos que figuran en la Biblioteca nacional de Francia; *Genealogías de las principales familias de Francia*; *Catálogo de los Caballeros de la orden del Espíritu Santo*, etc.

Clairaut (ALEJO CLAUDIO), matemático, nacido en Paris (1713-1765), de talento precoz, causó la admiración de la Academia de ciencias con la lectura de una Memoria sobre cuatro curvas que habia descubierto y entonces solo tenia la edad de 12 años. Fué recibido académico seis años despues, esto es, a los 18, por dispensa única. Pasó a Sajonia con Maupertuis para la medicion de un grado del meridiano; publicó su *Teoría de la figura de la tierra*, 1743; fué rival de Dalember en las investigaciones del célebre problema *De los tres cuerpos*; publicó la *Teoría de la luna*, 1752, y la *Tabla de sus movimientos*; y despues de cálculos inmensos, la *Teoría del movimiento de los Cometas*, 1760. Además de varias Memorias, compuso los *Elementos de geometría y de álgebra*.

Clairon (CLARA JOSEFA HIPÓLITA Leyris de Latude, llamada señorita), actriz francesa, nacida en San Wanon de Condé (1723-1803); a los 13 años alcanzó grandes aplausos en los papeles de criada en el teatro de la Comedia Italiana; recorrió las prov., volvió a Paris a cantar en la Opera, pero su puesto lo encontró en el Teatro Francés, donde se inauguró en 1743 con el papel de Fedra. Rivalizó con la Duménil y elevó su arte a toda su perfección. Se retiró de las tablas en 1765 por una injusticia que le hicieron los gentilhombres de Cámara. En 1799 publicó unas *Memorias* bastante instructivas.

Clairval (JUAN BAUTISTA Guignard, llamado), actor nacido en Etampes (1735-1795); se estrenó en el teatro de la Opera Cómica, en 1758; despues perteneció, 1762, a la Comedia Italiana, siempre con buen

éxito. Se retiró en 1792; era muy estimado por su carácter bueno y generoso.

Clairvaux (*Clara Vallis*), en el municipio de Ville sous la Ferté, distr. y a 14 kil. S. E. de Barlat. N. y 2° 2' 25" long. O. Iglesia bizantina. Comercio de granos, trufas, ganados; 2,284 hab.

Clamanges. V. CLEMANGIS.

Clamart, cap. de cant. del dist. de Sceaux (Sena, Francia), a 8 kil. S. O. de Paris. Canteras de piedras de talla; fabricacion de cal y de yeso; 3,163 hab.

Clamecy, cap. de distr. del Nièvre, en la confl. del Yonne y del Beuvron, a los 47° 27' 37" lat. N. y 4° 40' 58" long. E., a 72 kil. N. E. de Nevers. Ant. plaza fuerte; iglesia de San Martín y de Belem. Fabr. de curtidos muy estimados, paños, vidriados, etc. 5,381 hab. — Patria de Marchangy; y de Varzy, pueblo inmediato, descienden los Dupin.

Clámide ó Palio, *Paludamentum*, capa ó manto militar gastado por los ant. Romanos. Usábanlo, pero solamente en campaña, los generales y los tribunos militares.

Clamorgan ó Glamorgan, condado del país de Gales (Gran Bretaña), montañoso al N., por su fertilidad es llamado el jardín ó huerta de Gales. Rico en cereales, hermosos caballos, ganados de nombrada y lanas muy finas. Abunda el carbon mineral, hierro, piedra calcárea; fundiciones las mas importantes de Europa. Superf. 205,000 hectáreas; pobl. 318,000 hab.; cap. Cardiff; ciudades princ.: Swansea, Neath y Merthyr Tydvyl.

Clan, nombre dado a las tribus de las montañas de Escocia, cuyos miembros se creían descendientes del mismo antecesor. Su jefe era el *Laird*; todos usaban el nombre de clan, precedido de la palabra *Mac* (hijo); los Mac Donald, los Mac Campbell, etc. Los Ingleses extinguieron esta organizacion en el siglo xviii, porque alimentaba la tea de las discordias civiles.

Clanis, ant. rio de la Etruria, afl. del Tiber, hoy Chiana.

Claparede (MIGUEL, conde DE), nacido en Gignac (Herault, Francia) (1774-1841), sirvió en Italia, en el ejército del Rin; en la expedición de Santo Domingo, en la de la Dominica; fué nombrado general de brigada, distinguióse en las campañas de 1805 y 1806; llegó a general de division despues de la batalla de Tilsitt; peleó con valor en Ebersberg, Essling, Wagram y en España; estuvo en Rusia a la cabeza del cuerpo auxiliar polaco; no se mezcló en los sucesos de los Cien Dias; y con la Restauracion desempeñó la inspección general de infantería, y fué gobernador de Estrasburgo y par de Francia.

Clapison (ANTONIO LUIS), compositor, nacido en Nápoles, de padres franceses (1808-1866); estudió en el Conservatorio de Paris, y luego fué discípulo de Reicha. Escribió primero algunas romanzas, abordó el teatro en 1838 y alcanzó aplausos, particularmente en la Opera cómica. Se le deben: *la Figurante*, *la Sinfonía*, *la Peluca*, *el Código negro*, *Gibby la Cornemusa*, *los Misterios de Udolfo*, *la Promesa*, *En las Viñas*, etc. También compuso dos óperas serias, *Juana la loca* y *la Estatua ecuestre*. Ingresó en la Academia de bellas artes en 1854.

Clapperton (HUGO), viajero nacido en Annan (Escocia) (1788-1827), sirvió en la marina desde 1801 a 1816, y cuatro años despues acompañó al Mayor Denham en su excursión al Africa. Visitaron juntos el Bornú y Clapperton recorrió el Estado de los Felatas, las ciudades de Kano, Sakati, etc. De regreso a Londres publicó la relación de sus viajes, 1826, en 4°, y fué nombrado Comendador. Dirigió una nueva expedición al golfo de Benin, penetrando por Eyo y Busa hacia Kano y Sakati, donde falleció víctima de la disentería. Sus papeles, salvados por su inteligente criado, Ricardo Lander, formaron la segunda relación de viaje, 1829, en 4°. Estas obras fueron traducidas al francés por Eyries y La Renaudiere.

Clara (SANTA), villa de la isla de Cuba. Importante recolección de caña de azúcar; 6,000 hab.

Clara (SANTA), nacida en Asis (1192-1253), en sus primeros años abandonó a su familia por ir a vivir bajo la dirección de su paisano San Francisco, fundando en 1212 la orden de las *Claristas*. Canonizada en 1255 por Alejandro IV, y venerada el 12 de agosto.

Clara (Religiosas de SANTA) ó **Claristas**, primeramente sujetas a la regla del Cister, luego a la de San Francisco de Asis, modificada por Urbano IV, y la cual era muy austera. En el siglo xviii, la orden poseía cerca de 900 conventos; hoy las Claristas están generalmente consagradas a la educación de los niños.

Clarabide, uno de los sitios mas elevados de los Pirineos centrales (3,002 m.), de Venasque, cerca del Eserra (España), en Arreau, junto al Neste (Francia).

Clarae (CARLOS OTON FEDERICO JUAN BAUTISTA, conde DE), nacido en Paris (1777-1847), emigró despues que su padre; sirvió en el ejército de Condé, luego en Rusia, sin por esto interrumpir sus estudios predilectos, lenguas y bellas artes. Apresuróse a volver a su patria en tiempo del Consulado, ocupándose especialmente de arqueología y llegando a ser maestro de los hijos de Pompeya y publicó un libro curioso que trataba de este asunto, 1813, 4 tom. en 8°. En 1814 siguió al duque de Luxemburgo al Brasil, la Guyana y las Antillas; nombrósele conservador del Museo y de antigüedades del Louvre. Redactó el *Catálogo* de estatuas y bajos relieves, que es todo un curso de arqueología, reproducido y adicionado en el *Manual de la Historia del arte entre los antiguos*, 1847, 3 tom. en 8°. Pero su obra mas importante es el *Museo de Escultura*, empezado en 1826 y que no se terminó sino despues de su muerte, 1852, 6 tom. en 8°, con láminas, en 4°.

Claramonte (ANDRÉS DE), artista dramático español, muerto en 1610, cultivó la poesía con buenos resultados. *El Negro valiente en Flándes* fué una de las comedias que mas aplausos le valieron. Figura en la *Colección de Comedias*, recopilación preciosa en 48 tomos.

Clare, condado de la prov. de Munster (Irlanda), al N. de los de Kerry y Limerick, de los cuales lo separa el Shannon. Montañoso en parte y en parte con hermosas llanuras; se cosecha en ellas abundante patata, avena, trigo candeal, etc. Superf. 324,000 hect. Cap. Ennis; princ. ciudades: Kilsrush, Killaloe. — CLARE, en otro tiempo importante ciudad a la embocadura del Fergus, cerca del Shannon, apenas tiene hoy 500 hab.

Clare, isla al S. O. de Irlanda, dependiente del condado de Cork y terminada por el cabo Clear; 1,700 hab.

Claremont, palacio real del condado de Surrey (Inglaterra) a 23 kil. S. de Londres, en muy buena situación. Comprado por la princesa Carlota y su marido Leopoldo, despues reyes de Bélgica; sirvió de residencia a la familia de Orleans a partir de 1848. Luis Felipe murió en él el año 1850.

Clarence (JORGE, duque DE), hermano de Eduardo IV, rey de Inglaterra (1449-1478), se declaró contra este, siguiendo a Warwick, con cuya hija se casó, y con Margarita de Anjou en 1470; vendido en Barnet, 1471, por sus mismos aliados y despues acusado de haber querido sustraerse a la autoridad del rey, probablemente a causa de las intrigas de su hermano Gloucester, fué condenado a la última pena. Una tradición popular, no muy auténtica, dice que solicitó se le dejara ahogarse en un tonel de Malvasía.

Clarendon, aldea del Wiltshire (Inglaterra), a 7 kil. S. E. de Salisbury. Ruinas de un soberbio palacio real. De ella tomó su nombre el conde canceller Hyde. Enrique II reunió aquí una asamblea de obispos y de barones, con objeto de limitar el poder del Clero. Hé aquí el origen de los *Estatutos ó Constituciones de Clarendon*.

Clarendon (EDUARDO HYDE, conde DE), nacido en Dinton, Wiltshire (1608-1674), miembro del Parlamento Largo, declaróse por Carlos I y entró en su consejo privado. Acompañó al príncipe Carlos a Jersey, 1644, y compuso en nombre del rey varios escritos contra los rebeldes. Obtuvo diferentes misiones de Carlos II en Madrid y Paris, y le nombró canceller mayor en 1657, contribuyendo en mucho por su parte al triunfo de la Restauracion. Su hija, Ana, se habia desposado con el duque de York, en tiempo de Jacobo II. Así, en 1660, nombrado ya par y conde de Clarendon, ocupó el

primer lugar en el gobierno; grave, honrado y virtuoso, pero demasiado anglicano, irritó a la corte, a los presbiterianos, al Parlamento y al rey mismo. La guerra contra Holanda salió desgraciada; la venta de Dunkerque a Luis XIV ofendió el amor propio de la nación inglesa. Carlos II, a excitación de su favorito el duque de Buckingham, le entabló un proceso por delito de lesa majestad y le obligó a expatriarse. Clarendon pasó a Francia y falleció en Rouen. La más importante de sus obras es: *Historia de la rebelión y de la guerra civil en Inglaterra*, 1702, 3 tom. en fol., traducida al francés, la Haya, 1704, 6 en 16^o, ó en las *Memorias relativas a la revolución de Inglaterra*, publicadas por M. Guizot, etc. Hay que añadir: *Historia de la guerra civil en Irlanda*, Londres, 1721; *Documentos de Estado de Clarendon*, 1767, 3 tom. en fol.; *Vida de Clarendon*, escrita por él mismo, 1759, en fol. y 1761, 3 tom. en 8^o. — Sus hijos, *Enrique* y *Lorenzo*, publicaron la *Correspondencia*, el *Diario* de su padre y el de *Lorenzo Hyde*; trad. al francés por Guizot. — Su hija *Ana Hyde*, se casó en secreto con Jacobo el duque de York, en Breda, y reconocida por la Restauración como duquesa, fué madre de las reinas María y Ana.

Clarens, ciudad del canton de Vaud (Suiza), a 5 kil. S. E. de Vevey, junto al lago de Ginebra; célebre por sus casas de recreo y por el recuerdo de la Nueva Eloisa.

Clarenza, ciudad de la Morea, en la costa del mar Jónico, edificada en el siglo XIII, inmediata a la ant. Cilene y en otro tiempo propiedad de una familia del Henao. Por esto sin duda la esposa de Eduardo III, Filipina de Henao, dio el título de duque de Clarenza a su segundo hijo, Lionel.

Claretas. V. **Bernardinas**.

Clariana y Gualbes (DON ANTONIO DE), viajero español, nacido en Cataluña, muerto al principio del siglo XVII, caballero de Malta, se distinguió en varias expediciones contra los Turcos. Publicó: *Resumen náutico de lo que se practica en el teatro naval*, etc., Barcelona, 1731, en 8^o; no se dió a luz el segundo tomo.

Clarisas. V. Santa CLARA.

Clark, río de la Nueva Bretaña (Amér. del Norte), baja de las Montañas Roqueñas y desagua por la orilla izquierda en el Columbia, despues de recorrer 650 kil.

Clarke (ADAM), ministro metodista y bibliógrafo irlandés (1760-1832), uno de los auxiliares de Wesley, predicó ventajosamente su doctrina en diferentes puntos de Inglaterra; en 1807 fué nombrado guarda de los archivos públicos, y dejó obras notables: *Comentarios de la Biblia*, 1810-1826, 8 tom. en 4^o; *Diccionario bibliográfico*, 6 tom. en 12^o; *Clave Bíblica*, 1820, en 8^o; *Memorias de la familia Wesley*, en 8^o; tres tom. de *Sermones*, etc.

Clarke (EDUARDO DANIEL), mineralogista y viajero célebre, nacido en Willingdon (Sussex) (1767-1821), recorrió casi toda la Europa y el Oriente como erudito y anticuario. Sus *Viajes* se publicaron en Londres, 1819-1824, 6 tom. en 4^o y 11 en 8^o, de los cuales se han hecho varias traducciones al francés.

Clarke (ENRIQUE SANTIAGO GUILLERMO), conde de HUNEBURGO y duque de FELTRE, nacido en Landrecies (1765-1818), cadete de la Escuela militar, 1781, capitán de caballería en 1789; ascendido rápidamente por sus trabajos de gabinete. En febr. de 1792 era teniente coronel; distinguióse en el ejército del Rin, nombrósele general de brigada, 1793, quedó suspendido como sospecho, 1793-1795; nombrado despues por Carnot jefe de la seccion topográfica del ministerio de la Guerra, llegó a general de division en 7 de dic. de 1795. Despues de su misión secreta en Viena recibió del Directorio la de vigilar a Bonaparte, a la sazón en Italia; puesto de acuerdo con él, cooperó al tratado de Campo Formio. Cayó en desgracia y no fué repuesto sino despues del 18 de brumario, recibiendo el mando extraordinario de Luneville, 1800; nombrado embajador cerca del rey de Etruria, 1801. Consejero de Estado, 1804; hizo la campaña del siguiente año, estuvo de gobernador del Austria y luego de Berlín, 1806; por último, fué el sucesor de Berthier, continuando en el ministerio de la Guerra desde 1807 a 1814; adhirióse al destronamiento de Napoleón, abril de 1814, fué elevado a par de Francia por Luis XVIII, y a ministro de la Guerra, en 11 de

marzo de 1815; acompañó al rey a Gante y en la segunda Restauración, volvió de nuevo a su antiguo puesto, 28 de setiembre. Hecho mariscal de Francia en 1816, a 3 de julio, el 12 de set. del mismo año presentó su dimisión de ministro.

Clarke (SAMUEL), filósofo inglés, nacido en Norwich (1675-1729), capellan del obispo de su pueblo natal, titular de una parroquia de Londres, luego capellan de la reina Ana y rector de Santiago, en 1709. Luchó enérgicamente contra los grandes talentos de su época, especialmente contra Dodwell y Collins, acarreándose algunas enemistades por su tratado de la *Trinidad*; publicó excelentes ediciones de César, Homero, etc. En su *Tratado de la existencia y atributos de Dios*, refutó las doctrinas de Hobbes y de Espinosa, empleando al efecto pruebas metafísicas. En otra obra prueba la inmaterialidad é inmortalidad del alma; sostiene en otra, contra Collins, el *Libre arbitrio*, etc., etc., Sus *Obras* forman 4 tom. en fol., 1738-1742.

Clarkson (TOMÁS), filántropo inglés, nacido en Wisbeck (1764-1846), consagróse a la abolición de la trata y esclavitud de los negros, secundando a Wilberforce y multiplicándose para propagar sus ideas en Inglaterra y en Francia, con peticiones, escritos, asociaciones, etc., y despreciando todas las calumnias, todos los odios con ánimo sereno, y manteniendo una correspondencia activa é inmensa, para tener, como la tuvo, la satisfacción de ver la realización de la mayor parte de sus ardientes deseos. Publicó: *Historia de los Cuáqueros*, 1820, en 8^o; *Historia de la abolición de la trata*, 1808, 2 tom. en 8^o, traducida por el obispo Gregoire; *Memorias acerca de la vida de G. Penn*, 2 tom. en 8^o, 1819, etc.

Claro (SAN), primer obispo de Nantes, a fines del siglo III, procedente de Roma y probablemente muerto en la diócesis de Vannes. — Cura de Turena, nacido en Auvernia, leal discípulo de San Martín. — Abad del monasterio de San Marcelo de Viena, cuya vida publicaron Mabillon y Bolland. — Sacerdote nacido en Rochester, establecido en el Vexin francés y asesinado por orden de una mujer cuyo amor había despreciado, hacia 894.

Claro (SAN), *Clair*, lago de América unido al de Huron por el río San Clair, y al de Erié por el río Detroit. Tiene 44 kil. de extensión y 40 de anchura; sus costas son muy bajas. Este lago separa el Alto Canadá del Estado de Michigan.

Claros, ciudad de la ant. Jonia, fundada, segun se dice, por Manto, hija de Teresias; célebre por su templo de Apolo.

Clases. Servio Tulio, despues de haber reunido a patricios y plebeyos para que no formaran sino un cuerpo político, único bajo este aspecto, dividió los ciudadanos de Roma en 6 clases diferentes, con arreglo a la fortuna de cada individuo. La 1^a además de las 18 centurias de caballeros, comprendía 80 centurias, y necesitábase poseer un censo de 100,000 ases; la 2^a constaba de 22 centurias, y el censo era de 75,000 ases; la 3^a de 20, y 50,000; la 4^a de 22, y 25,000; la 5^a de 30, y 11,000; y la 6^a la formaban todos aquellos que no alcanzaban a la última renta, y no constituían mas que una centuria. Esto era una división política, financiera y militar al mismo tiempo. V. CENTURIAS.

Clases (sistema de las). V. INSCRIPCION MARÍTIMA ó MATRÍCULA.

Clásico, *Classicus* (JULIO), comandante de la caballería treveriana, quien se declaró contra los Romanos a la muerte de Vitelio, apoderándose del campamento de Vocula y obligando a los soldados a prestar juramento al Imperio de los Galos, 70; unióse a Civilis y desapareció en la guerra contra Cerialis.

Clástido, hoy *Casteggio*, ciudad al N. E. de la ant. Liguria. Marcelo venció y mató en esta ciudad a Viridomaro, rey de los Gesates, 222 ant. de J. C.

Claude (SAN), *San Claudio*, cab. de distr. del Jura, a 54 kil. S. E. de Lons el Saulnier, cerca del Bienne, a los 46° 23' 13" lat. N. y 3° 31' 48" long. E. Obispo sufragáneo de Lyon. Fabr. de objetos de madera tallada, cajas de música, instrumentos, etc., tejidos de algodón. Depósito de sal; 6,809 hab. Debíó su origen a una abadia, que tomó el nombre de San Claudio, adoptando la regla de los Benedictinos, y su capitulo fué uno de los de la nobleza de Francia hasta 1742.

Claudia de Francia, hija de Luis XII y de Ana

de Bretaña, nacida en Romorantin, 1499, muerta en Blois, 1524. Prometida a Carlos de Austria, conforme a los tratados de Blois, lo fué asimismo a petición de los Estados de Tours a Francisco de Valois, desde 1506; pero no la desposaron hasta 1514, a causa de la oposición de la reina Ana. Algo coja y falta de hermosura física, poco considerada por Francisco, despus I de Francia, maltratada con frecuencia por su nuera la duquesa de Angulema, alcanzó el amor del pueblo, que la apellidó la buena reina. Despues de su muerte fué invocada como santa. Tuvo siete hijos, tres varones y cuatro hembras.

Claudio (CLAUDIO), poeta latino, nacido en Alejandria (Egipto), hacia el 365, protegido por Estilicon, aunque pagano, consagró su talento a la alabanza de su protector, celebrando ora sus consulados, sus victorias de *Gildon* y de los *Godos*, a su esposa *Serena*, a su hija *Maria*, a su amigo *Malio Teodoro*; ora atacando a sus enemigos, *Rufino* y *Eutropio*. Entre sus demás poesías deben mencionarse el *Viejo de Verona*, la *Gigantomaquia* y el *Rapto de Proserpina*, en 3 libros. Las princ. ediciones son las de Vicenza, 1482, Ambéres, 1571; de Barthius, Francfort, 1650, con un largo comentario; de Heinsio, de Gesner, de Burmann, etc. Existen traducciones de Heguin de Guerle y Trognon, en la Biblioteca de Panckoucke, 2 tom. en 8^o.

Claudio (SAN), nacido en Salins, obispo de Besançon en 685, se distinguió por sus virtudes y amor a las letras, dimitió su cargo y volvió a su convento de San Oyan de Joux, donde murió hacia el año 697. Aquí es donde se formó la ciudad de San Claudio (Saint-Claude). Se le venera el 6 de junio.

Claudio (TIBERIO DRUSO), emperador romano, hijo de Druso y de Antonia la Joven, nació en Lyon, el 9 ant. de J. C., y murió en Roma el 54 despues de J. C.; delicado ó mas bien enfermizo desde su niñez, siempre mofado, faltar de cabal juicio, fué no obstante augur y sacerdote en el reinado de Augusto; recibió los ornamentos consulares en tiempo de Tiberio, pero vivió en un arrabal ó en Campania, menoscabiado de todo el mundo. Cónsul con Caligula, sirvió de juguete a la corte de este emperador y su estupidez le salvó la vida. A la muerte de su sobrino, 41, los pretorianos le encontraron oculto detrás de un tapiz y le proclamaron emperador, despreciando la oposición del Senado. Su reinado fué el reinado de los libertos Narciso, Palas, Calisto, Posides, Polibio, quienes le explotaron y dispusieron de las riquezas del Imperio. Empezó con tal cual acto digno de elogio, hizo construir nuevos acueductos, emprender la habilitación de un puerto con su faro, en frente de Ostia, é introdujo en el Senado ilustres Galos; restableció la censura, protegió a los esclavos, asistió a las victorias de su lugarteniente Plaucio en Bretaña y alcanzó el sobrenombre de *Británico*; persiguió el druidismo en la Galia, contuvo a los Germanos, redujo la Tracia a prov., 46; conquistó en Asia la Armenia, reunió la Licia a la Pamfilia y la Palestina a la Siria; en Africa, despues de la derrota de los Moros por Suetonio Paulino, creó dos prov.: la Mauritania cesariana y la Mauritania tingitana, etc. En Roma hubo muchas conspiraciones, supuestas ó verdaderas, acompañadas de multitud de víctimas. Mesalina, su 5^a mujer, horroizó con sus crímenes y escandalizó a todo el mundo con su inaudito desenfreno, hasta el día en que Narciso la mandó matar. Los libertos hicieron el casamiento de Claudio con su nieta Agripina, quien reinó con Palas y preparó el advenimiento de su hijo Nerón, dándole por esposa a Octavia, hija de Claudio, alejando a Británico de su padre, y haciendo envenenar a Claudio por mano del célebre Locusta y del médico Jenofonte. Claudio dejó escrita una historia contemporánea en tres libros, *Memorias* acerca de su vida, veinte libros sobre la Etruria y Cartago y añadió tres letras al alfabeto romano.

Claudio II (MÁRCO AURELIO), emperador romano, nacido el 214, en Dalmacia, se distinguió en los ejércitos en tiempo de Decio y Valeriano, inspirando a Galiano serios temores con sus victorias contra los Godos y con su reputación. El 268 sus soldados le proclamaron emperador y el Senado le acogió con entusiasmo; fácilmente pudo desembarazarse de su rival Aureolo, muerto en las márgenes del Adda; rechazó a los Alemanes cerca del lago de Garda y marchó contra los Godos que asolaban la Macedonia, derrotándolos en Naiso y persiguiéndolos en Mesia.

Terminó su carrera en Sirmio, en 270, víctima de la peste.

Claudio (CLEMENTE), obispo de Turin, de origen español, discípulo de Félix, quien lo era de Urgel, se distinguió como capellan de Luis el Piadoso. Esto le nombró obispo de Turin y fué un exagerado perseguidor del culto de las imágenes.

Claudio, artista de Marsella, nació hacia el 1470, hizo conocer en Italia la pintura sobre cristal. Llamado a Roma por Bramante, pintó con Guillermo, uno de sus compañeros, muchos de los vidrios del Vaticano. Todavía se admiran dos de sus vidrieras en la iglesia de Santa María del Pópulo.

Claudio (JUAN), ministro protestante, nacido en Sauvetat (Agenois, Francia) (1619-1687), pastor en Nimes, Montauban y Paris, apeado muchas veces del ejercicio de sus funciones, sostuvo célebres controversias con Arnauld, Nicole y Bossuet; recibió la orden de partir inmediatamente, cuando la revocación del edicto de Nantes, y murió en la Haya. Predicador notable, distinguido controversista, por sus vastos conocimientos y su luminosa sencillez, es muy estimado entre los protestantes. Se conservan sus *Respuesta al libro de M. Arnauld*; *la Perpetuidad de la fe de la Iglesia católica tocante a la Eucaristía*; *la Defensa de la Reforma contra el libro intitulado: «Preocupaciones legítimas contra los Calvinistas»*; *las Quejas de los Protestantes cruelmente oprimidos*; *la Relacion de una controversia que tuvo con Bossuet delante de la señorita de Duras en 1678*; una *Historia de la persecucion de los Protestantes en el reinado de Luis XIV*, etc.

Claudio (APIO), sabino ilustre, que trasportado a Roma hacia el 504 ant. de J. C. con sus padres, parientes y amigos en número de 5,000 individuos, entró en el Senado y fué jefe de una familia patricia. Se declaró adversario de los plebeyos y de la ley agraria de Espurio Casio.

Claudio (APIO), uno de los decenviros, nieto del precedente, se mostró al principio como el mas moderado y equitativo de sus colegas, 451 ant. de J. C.; hizose notable en 450 por su arrogancia y tiranías, conservando el poder contra la voluntad del Senado y del pueblo, y provocando una sublevación general con el asesinato de Sicinio y el atentado contra Virginia. Puesto en prision, se dió la muerte él mismo, en 449 ant. de J. C.

Claudio Ceco (APIO), censor, 312 ant. de J. C., ocupó cinco años su puesto, hizo construir la *Via Apia*, y el primer acueducto de Roma; repartió los *Capite censi* ó proletarios entre todas sus tribus; en su vejez perdió la vista, pero conservó toda su entereza y haciéndose conducir al Senado, cuando Cineas se presentó a tratar de la paz, hizo que las proposiciones de este a nombre de Pirro fueran desechadas, 279.

Claudio (APIO), cónsul en 264 ant. de J. C., fué llamado *Caudex*, por haber atravesado el estrecho de Sicilia sobre barcas planas; derrotó a Hieron y a los Cartagineses, hizo levantar el asedio de Mesina y despues regresó a Roma.

Claudio (PUBLIO APIO PULCHER), cónsul en 249 ant. de J. C., completamente derrotado por mar cerca de Drépano por el Cartaginés Adherbal; atribuyóse su derrota al quebrantamiento del vaticinio de los augures. Encargado de nombrar un dictador, con desagrado, nombramiento que fué anulado. Claudio recibió un castigo por semejante hecho y probablemente se dió la muerte.

Claudio (APIO PULCHER) sirvió en Asia, 70 ant. de J. C., a las órdenes de su cuñado Lúculo; el 54 llegó al consulado, gobernó la Cilicia con la mas atroz tiranía y en vano aspiró a los honores del triunfo; acusado primero de concussionario y despues de ambiciosos manejos, y nombrado censor en 50, desplegó una extraordinaria severidad. Se declaró como enemigo de César, y recibió de Pompeyo el gobierno de la Grecia, muriendo en la isla de Eubea, antes de la batalla de Farsalia.

Claudius (MATIAS), poeta alemán, nacido en Reinshof, cerca de Lubeck (1743-1813), amigo de Klopsch, tock, y escritor muy popular en el género jocoso. Sus *Obras* se publicaron con este título: *Asinus omnia secum portans*, ú *Obras del Mensajero de Wandsbeck* (nombre de un periódico que él redactaba), Hamburgo, 1774-1812, 8 tom.

Clausel (BELTRAN, conde de), mariscal de Francia, sobrino de CLAUSEL (Juan Bautista), diputado de la Asamblea legislativa, de la Montaña en tiempo de la Convención, moderado después del 3 de termidor, con el Directorio y el Cuerpo legislativo. Nació en Mirepoix (1772-1842), subteniente en 1791 y jefe de brigada en 1795, de Estado Mayor del general Grouchy en Italia, y general de brigada en 1799, pasó con Leclerc a Santo Domingo, ascendiendo a general de división en 1802; hizo las campañas del Imperio, sirviendo muy particularmente en la guerra contra España y Portugal; se halló en la batalla de Arapiles, etc. En 1814 llegó a ser inspector general de infantería; fue leal servidor de Napoleón durante los Cien Días, y condenado a muerte en 1816, pero estaba a salvo en los Estados Unidos, donde buscó un asilo. Alcanzó la amnistía en 1820, y siete años después el depart. del Ariège le nombró diputado. En 1830 recibió el mando del ejército de África; ascendió a mariscal el 30 de julio de 1831, y volvió a ser enviado a la Argelia en 1835. Se apoderó de Mascara, pero fracasó en Constantina y fue llamado a París. Publicó un folleto atribuyendo la responsabilidad de su derrota al ministerio.

Clausel de Coussergues (JUAN CLAUDIO), nacido en el Rouergue (1759-1846), consejero del tribunal auxiliar de Montpellier, emigró, hizo las campañas de 1793 a 1796 a las órdenes de Condé; entró en Francia en 1800, fue miembro del Cuerpo legislativo en 1807; consejero del tribunal de Montpellier en 1808. Realista decidido en 1814, miembro de la comisión que preparó la Carta, consejero del Tribunal de Casación, 1815, ultrarealista en la Cámara de los diputados, adquirió triste celebridad acusando al ministro Decaze como cómplice en el asesinato del duque de Berry.

Clausewitz (CARLOS DE), general prusiano, nacido en Burg (1780-1831), tomó parte en todas las guerras de 1792 a 1815, llegando a ser director de la Escuela general de la guerra en Berlín, 1818; dejó una obra muy estimada: *De la guerra*, 1833, 2 tom. en 8°; una *Biografía del táctico Scharnhorst* y una *Narración de la campaña de 1813*.

Clavier (ESTEBAN), helenista, nacido en Lyon (1762-1817), consejero en el Chatelet, después juez en el tribunal de Justicia criminal del Sena, hasta 1811; distinguióse por su noble independencia, especialmente en el proceso de Moreau, y perteneció al Instituto en 1809. Tradujo, entre otras obras, la *Biblioteca de Apolodoro*, 1805, 2 tom. en 8°; *Pausanias*, 1814-24, 6 tom., id.; publicó una nueva edición del Plutarco de Amyot y escribió la *Historia de los primeros tiempos de la Grecia*, 1809, 2 tom. id.; ó 1822, 3 tom. Leyó varias *Memorias* en el Instituto, sobre los *Oráculos de los Antiguos*, etc.

Claviere (ESTEBAN), hacendista y hombre de Estado, nacido en Ginebra (1735-1793), establecido en París, adquirió una considerable fortuna. Uniósese a Mirabeau, a quien ayudó a menudo, é hizo una amarga crítica de los actos de Necker. Entonces entabló relaciones de amistad con Condorcet y Brissot, fué ministro de contribuciones públicas en el ministerio girondino de 1792, cargo en que se le confirmó después del 10 de agosto; mandado apresarse a propuesta de Couthon, logró evitar la sentencia del tribunal revolucionario, dándose muerte en su misma prisión, el 8 de dic. de 1793.

Clavijero (FRANCISCO JAVIER), jesuita, nacido en Veracruz (1720-1793), empleó 36 años en recorrer el vireinato de Méjico, y retirado a Cesena, publicó la *Historia antigua de Méjico*, 1780-1781, 4 tom. en 8°, obra muy curiosa, especialmente en la parte de las antigüedades de su patria.

Clavijo (RUI GONZALEZ DE), hombre de Estado español, enviado por Enrique III de Castilla a Tamerlan, en 1403; pasó por Constantinopla, Trebisonda, la Armenia, la Persia, el Korazan y llegó hasta Samarcanda. Dejó escrita una interesante relación de su viaje, que fué publicada en Sevilla, 1582, en fol., reimpressa en 1782, en 4°.

Clavijo y Fajardo (JOSÉ), nacido en Canarias (1730-1806), publicó en Madrid un diario, *el Pensador*, fué guarda de los archivos de la corona y muy popular por el duelo que tuvo con Beaumarchais, negándose a casarse con una hermana de este después de habersele prometido, acontecimiento que sirvió a Goethe para un drama. Redactor del *Mer-*

curio histórico y político de Madrid, tradujo al español la *Historia natural de Buffon*, Madrid, 1785-1790, 12 tom. en 8°.

Clavius (CRISTÓBAL), jesuita alemán, nacido en Bamberg (1537-1612), distinguido matemático, trabajó en la reforma del calendario para Gregorio XIII, 1581, y publicó los *Elementos de Euclides*, Roma, 1574, etc. Sus *Obras* fueron coleccionadas en Maguncia, 1612, 5 tom. en fol.

Clay (ENRIQUE), hombre de Estado americano, nacido en Hanóver (Virginia), vivió desde 1777 a 1852; huérfano a los 5 años recibió una educación incompleta, tuvo una juventud laboriosa; se recibió de abogado a los 20 años, y ejerció su profesión con grande éxito en el Kentucky. Miembro por dicho Estado de Kentucky en la legislatura de 1803, luego senador en Washington, 1806, y después miembro de la Cámara de representantes en 1811, llegó a ocupar la presidencia del Congreso. Contribuyó a hacer reconocer las colonias españolas sublevadas contra la metrópoli y a que se declarase la guerra contra la Gran Bretaña en 1812; fué uno de los 5 comisarios encargados de negociar la paz en Gante, 1814. A los dos meses de permanencia en París, siendo presidente Monroe, decidió a los Estados Unidos a que tomaran el protectorado del nuevo continente y a que se opusieran a la intervención de las potencias europeas en América. Contribuyó poderosamente al nombramiento de su protector Q. Adams para la presidencia, en 1825, y este le confió el ministerio de Estado. Candidato en 1828, fracasó ante la competencia de Jackson, nombrado presidente; en 1833, se ocupó con grande actividad en fundar la colonia de Liberia en la costa de África, para los negros emancipados, y como senador en aquel mismo año, hizo se adoptara la ley de Aduanas (Clay's bill), a fin de conciliar los intereses del Sur y del Norte. En 1836 se opuso a la anexión del Estado de Tejas; salió vencido todavía no pocas veces en su candidatura a la presidencia y permaneció retirado hasta que creyó debía oponer su valimiento en contra de las crecientes exigencias de los Estados con esclavos, y tan luego como vió adoptada su moción conciliatoria, volvió a retirarse de nuevo. Fué muy apreciado, sobre todo después de su muerte, por sus relevantes cualidades de ciudadano americano.

Clazomene (hoy *Vurla*), ant. ciudad de la Jonia (Asia Menor), a 35 kil. S. O. de Esmirna, en un principio junto al golfo de Hermæ, y después en una isleta que Alejandro reunió al continente. Patria de Anaxágoras.

Cleandro, esclavo frigio que supo ganarse el favor de Cómodo, quien le elevó al cargo de chambelán y primer ministro. Vendió los empleos, multiplicó las magistraturas hasta el punto de crear 25 cónsules en un solo año. Irritado el pueblo por la carestía de los granos, se sublevó, apoyado por el ejército; Cómodo le condenó a muerte y entregó su cadáver a las turbas; su mujer y sus hijos fueron igualmente sacrificados, 189.

Cleantho ó Cleanto, filósofo estóico, nacido en Asos (Troada), vivió en el siglo III ant. de J. C., y murió hacia el año 225. Atleta en un principio, después jardinero y discípulo de Zenon en Atenas, sucedió a este como jefe en el Pórtico, alcanzando la admiración de los Atenienses, no obstante la lentitud de su concepción, por su talento sólido; según se dice él mismo se dió la muerte. Ciceron, Séneca, Diógenes de Laerte, quien dió una lista de sus obras, consignaron algunas de las opiniones de Cleantho. Solo se conserva un *Himno a Júpiter*, notable por la elevación del pensamiento; ha sido publicado y traducido muchas veces, tanto en prosa como en verso.

Clear, cabo de Irlanda, al S. de la isla de Clare, condado de Cork; promontorio de 120 metros de altura.

Clearco, general espartíata, que se distinguió al fin de la guerra del Peloponeso, y en 403 ant. de J. C., recibió de Calicrátidas moribundo el mando de las tropas en la batalla de las Arginusas. Mientras la paz condújose con tanta crueldad y tiranía en Bizancio, que los éforos enviaron tropas contra él. Refugióse cerca de Ciro el Joven, para quien alistó 12,000 mercenarios griegos, que guió hasta Cunaxa. Después de la batalla, 401, emprendió la famosa retirada de los 10,000 y fué asesinado, con otros 24 jefes

mas, en una entrevista a orillas del Tigris y del Zab, entrevista ó parlamento que le había sido propuesto por Tisafernes.

Clede (De la), secretario del mariscal de Coigny, muerto muy joven en 1736, dejando publicada una *Historia general de Portugal*, 1735, 2 tom. en 4°, ú 8 en 12°, que fué traducida al portugués y reproducida y adicionada por Fortia de Urban y Mielle, 1828, 10 tom. en 8°.

Cleef (VAN), nombre de una familia de pintores flamencos. — José, llamado *el Loco*, hijo de Wilhem, nacido en Ambéres (1479-1529), uno de los primeros coloristas de la escuela flamenca. — Enrique, hermano del anterior, excelente paisista; hay suyas *Ruinas antiguas, Vistas de Constantinopla y la Parábola del hijo Pródigo*. — Martin, su hermano, compuso bastantes cuadros de escasa dimension, y el mas precioso de todos, atribuido a su pincel, *el Hogar flamenco*, está en Viena.

Cleef (JUAN VAN), el mas conocido de esta familia, nació en Vanloo (1646-1716), célebre por la corrección del dibujo, la gracia para las cabezas de mujer y de niño y el arte de vestir la figura. En Gante se conserva gran copia de sus cuadros, que son muy estimados; la mayor parte corresponden al género religioso.

Clef ó Klef, rey de los Lombardos, sucesor de Alboino, 573-575, reinó con crueldad, y uno de sus criados le dió la muerte. Su hijo Antaris reinó después.

Clelia, joven romana, según la tradición, dada a Persena como rehen, el 508 ant. de J. C. Logró evadirse con sus compañeras, a través el Tiber a nado despreciando las flechas enemigas, y presentada al rey, este la puso en libertad. Los Romanos le dedicaron una estatua ecuestre.

Clemencia de Hungría, reina de Francia, hija de Carlos Martel, rey de Hungría, casó con Luis X en 1315. Después de la muerte de su marido, el 15 de nov. de 1316, dió a luz un niño, llamado Juan, que solo vivió cinco dias. La reina se retiró a Aviñon, tomó el velo de religiosa en Aix, vivió piadosamente, y terminó su vida el año 1328. Sus cenizas fueron depositadas en los Jacobinos de París, cerca de las de su abuelo, Carlos de Anjou.

Clemencia Isaura. V. ISaura y JUEGOS FLORALES ó FLOREALES.

Clemencet (DOM CARLOS), benedictino de la congregación de San Mauro, nacido en Painblanc, cerca de Autun (Francia), (1703-1778), fué de un ardor religioso infatigable. Continuó, con Durand, las *Decretales de los Papas*; compuso el *Arte de comprobar las fechas*, 1750, en 4°; la *Historia general de Port Royal*, 1755 y 56, 10 tom. en 12°; los tomos 10 y 11 de la *Historia literaria de Francia, la general de los escritores de Port Royal*, 4 tom. en 4°, manuscritos; las *Conferencias de la Madre Angélica*, 3 en 12°; *Historias de las vidas y escritos de San Bernardo y del Venerable Pedro*, 1773, en 4°; primer tom. de la edición en fol. de las *Obras de San Gregorio Nazianzeno*, etc.

Clemengis, Clemangis ó Clamenges (MATEO NICOLÁS DE), nacido hacia 1360, en la aldea de Clamenges, cerca de Chalons del Marne, muerto hacia 1440. Rector de la Universidad de París, 1393, a nombre de la Sorbona presentó al siguiente año un tratado, en el cual exponía al rey Carlos VI los medios de hacer que cesara el cisma. Fué secretario de Benedicto XIII y se le supuso redactor de una bula de excomunión contra Carlos VI, 1408; retiróse a Toscana, a la abadía de Vallumbroso, donde escribió sus obras mas importantes. Pudo regresar a Francia, fué tesoroero de Langres, arcediano de Bayeux, y murió en el colegio de Navarra, acompañado de la reputación de hombre piadoso, correcto escritor y censor severo de los principes, de los papas y del clero. Entre sus *Obras*, recopiladas por Martin Lydius, Leiden, 1613, en 4°, se citan: *Liber de corrupto Ecclesie statu*; *Liber de Annatis non solventis*, etc.

Clement (DOM FRANCISCO), benedictino de San Mauro, nacido en Beze (Francia), cerca de Dijon (1714-1793), vivió en la casa de Blancs Manteaux de París; acabó los tom. 11 y 12 de la *Historia literaria de Francia*, reuniendo los materiales para formar el 13, y publicó los 11 y 12 de los *Historiadores de Francia* con D. Brial, luego hizo una revisión completa del *Arte de comprobar las fechas* de D. Clemencet, y dió una edición superior a la primera, 1783-1792. Perteneció a la Academia de las inscripciones en 1785.

Durante la Revolución compuso un *Complemento del Arte* ya enunciado, comprendiendo las épocas anteriores a la era cristiana, el cual se publicó en 1820, 5 tom. en 8°.

Clement (SANTIAGO), dominico francés, nacido en Serbonnes, cerca de Sens (1567-1589); sirvió de instrumento a los Ligueros y a la duquesa de Montpensier para asesinar a Enrique III. Bourgoing, prior de los Jacobinos, le ofreció a los Ligueros; confíronle una carta de Aquiles de Harlay, que cayó en manos de Mayenne. Después de haber comulgado, se dirigió al campamento de San Cloud, entregó la carta al rey y le asestó una puñalada mientras aquel estaba leyéndola. Los guardias le mataron en seguida. El asesino fué elogiado en París y honrado en Roma como mártir; hasta se trató de elevarle a la categoría de los santos.

Clement (JUAN MARÍA BERNARDO), literato francés, nacido en Dijon (1742-1812), profesor de filosofía en Dijon, su pueblo natal, se indispuso con sus superiores, pasó a París y estuvo protegido en esta ciudad por Mably y por Voltaire. Hizo representar su tragedia de *Medea*, que no alcanzó buen éxito; entónces se dedicó a la crítica literaria y no perdonó ni a Delille, ni a Saint-Lambert, ni aun a Voltaire mismo. Su lenguaje era gracioso y chispeante, si bien algunas veces rayaba en injusto en la crítica. Saint-Lambert cometió la falta de pedir contra él un auto de prisión; Voltaire y después Le Brun, contestaron con sus epigramas. Entre sus *Observaciones críticas*, 1770-1772, publicó *Sátiras, Cuentos, los Amores de Leucipe y Clitofonte*, una parte de la traducción de Ciceron, y una traducción en verso de la *Jerusalén libertada*, etc., etc. Tomó parte en la publicación de algunos periódicos con Fontanes, Geoffroy, etc.

Clement (NICOLÁS), nacido en Toul (1651-1716), bibliotecario en la Biblioteca real, se ocupó en formar el catálogo de este establecimiento, reunió las *Memorias y Negociaciones secretas de la Francia con respecto a la paz de Munster*, trabajo que le fué robado por Juan Aymon y publicado en 4 tom. en 8°. El sentimiento aceleró la muerte de Clement, y al morir legó a la Biblioteca 18,000 estampas que había logrado recoger.

Clement (PEDRO), literato de Ginebra (1707-1767), ministro calvinista, pasó a París y se ocupó en escribir para el teatro; durante cinco años publicó las *Noticias literarias de Francia*, con imparcialidad y estilo animado. Murió en Charenton.

Clement de Boissy (ATANASIO ALEJANDRO), nacido en Creteil, Francia, (1716-1793), consejero del Tribunal de Cuentas; escribió muchas obras de educación, religiosas, etc. Formó especialmente una *Recopilación de la jurisdicción y jurisprudencia del Tribunal de Cuentas*, que existe en la Biblioteca nacional, 80 legajos en fol.; la tabla de los documentos fué impresa en 1787, en 4°.

Clement Merseau. V. METEZEAU.

Clemente (SAN), villa de la prov. y a 84 kil. de Cuenca (España). Hermosa iglesia parroquial; 3,000 hab.

Clemente I (SAN), papa de 91 a 100, Romano, de ilustre familia, tal vez discípulo de San Pedro. Su vida y sus escritos han dado lugar a muchas controversias no terminadas aun; sin pruebas seguras, se dice que llevó la corona del martirio. Conservase de él una magnífica *Epístola a los Corintios*; bajo el título de *Clementinas* se le atribuye una Memoria, dividida en 20 capítulos ú homelias, acerca del origen y propagación del cristianismo. Los escritos verdaderos ó falsos de San Clemente, fueron impresos por Cotelier, tom. V de los *Padres apostólicos*; las *Clementinas* las publicó Dressel, 1853, etc.

Clemente II, de origen Sajon, obispo de Bamberg, designado para papa por el emperador Enrique III, 1046, a quien él coronó; procedió contra los Simonianos y murió en 1047.

Clemente III, Romano, cardenal y obispo de Palestina, electo papa en Pisa, 1187; entró en Roma después de su tratado, en el cual se obligaba a respetar las libertades del pueblo. Mandó predicar la tercera cruzada, y murió en 1191.

Clemente III, antipapa. V. GUIBERT.

Clemente IV (GUIDO FULQUES), nació en Saint-Gilles (Francia), cerca del Ródano, siendo sucesivamente militar, jurisconsulto, secretario de San