

secciones cónicas, 1632, una *Trigonometría*, 1635, y un *Tratado de Astronomía (Rota planetaria)*, 1640.

Cavalli (FRANCISCO), compositor, natural de Venecia (1610-1676), pasó a Francia llamado por Mazarino, en 1660, cuando por las bodas de Luis XIV, se representó su ópera *Jerjes*, y se distinguió por la energía de sus composiciones.

Cavallini (BERNARDO), pintor napolitano (1622-1650), discípulo de Massimo. Dejó muchos cuadros pequeños, notables por su expresión y finura de toques, que permanecen en Nápoles ó han pasado a España.

Cavallini (PEDRO), pintor y escultor romano, (1259-1344), discípulo de Giotto, autor de bellos mosaicos en Roma, de un fresco en San Francisco de Asis, y del cuadro de la *Anunciación* en San Marcos de Florencia.

Cavallo (Tiberio). V. CABALLO.

Cavan, condado de Irlanda, en el Ulster, teniendo por límites: al N., el condado de Fermanagh; al E., el de Monaghan; al S., la provincia de Leinster; al O. la de Connaught. Tiene 192,000 hect. de superf., es montañoso, pantanoso, poco fértil; 155,000 hab. Las ciudades principales son: Cavan, Cootehill y Balturbet.

Cavan, cab. de part. á orillas del Cavan, afl. del Erne, en un país risueño, á 100 kil. N. O. de Dublin; comercio de manteca y de telas; 6,000 hab.

Cavanilles (ANTONIO JOSÉ), botánico español, nacido en Valencia (1745-1804). Jesuita, profesor de filosofía en Murcia, preceptor de los hijos del duque del Infantado, pasó 12 años en París y se consagró al estudio de las ciencias naturales. Desde 1784 figuraba como escritor político por su folleto: *Observaciones al artículo ESPAÑA*, de la *Nueva Enciclopedia*. En 1785 dió á luz un gran número de *Disertaciones* latinas relativas á la botánica, reunidas despues con el título de *Monadellæ classis Dissertationes decem*, París, 1785-1789; Madrid, 1790, 2 tom. en 4º. A su vuelta á España, publicó *Icones et Descriptiones plantarum quæ aut sponte in Hispania crescant, aut in hortis hospitantur*, Madrid, 6 tom. en fol. Bajo los auspicios del gobierno dió: *Observaciones sobre la historia natural, geografía, agricultura, población del reino de Valencia*, Madrid, 1795-1797, 2 tom. en fol. Se le deben además: *Colección de papeles sobre controversias botánicas de Antonio José Cavanilles*, etc., 1796, en 12º; *Observaciones sobre el cultivo del arroz en el reino de Valencia*, 1796, en 4º; *Anales de historia natural*, 1800, etc. Fué miembro correspondiente del Instituto de Francia, director del jardín real botánico de Madrid y dió lecciones que fueron recopiladas con el epígrafe de: *Descripcion de las plantas que demostró en las lecciones públicas de botánica del año 1801*, Madrid, 1802, en 8º.

Cavarios ó Cavares (*Cavari*), ant. pueblo galo, bastante poderoso, en las orillas del Ródano (hoy dep. del Vaucluse); sus ciudades eran: Arausio (Orange), Avenio (Aviñon), Vindalium, Carpentoracte (Carpentras), Cabellio (Cavaillon). El país formó parte de la Vienense.

Cave (GUILLERMO), historiador eclesiástico inglés (1637-1713), capellan de Carlos II, despues vicario de Isleworth (Middlesex), ha dejado muchas, apreciables y eruditas obras religiosas: *Primitive Christianity*, Londres, 1672, en 8º, reimpresa con adiciones en 1685, con el título de *Cartophilax ecclesiasticus*, etc.; la mas importante es *Scriptorum ecclesiasticorum historia litteraria*, Londres, 1688 y 1689, 2 tom. en fol.; Génova, 1705-1720; Oxford, 1740-1743. Es obra de vasta erudicion, segura, fácil y de util consulta.

Cavedone (SANTIAGO), pintor italiano, de Sassuolo (1577-1660), imitó principalmente á su maestro Luis Carracci. En el Louvre existe una *Santa Cecilia*, obra suya.

Caveirac (JUAN NOVI DE), teólogo francés, de Nîmes (1713-1782), se hizo notar por su *Apología de Luis XIV* y sus consejos respecto á la revocacion del Edicto de Nantes, con una disertacion sobre la *San Bartholomé*, 1758, en 8º. Tomó la defensa de los Jesuitas en un escrito intitulado: *Llamamiento á la razon*, 1762, 2 tom. en 12º. El tribunal del Chatelet le condenó por contumaz, en 1767, á la argolla y al destierro; despues volvió á Francia.

Cavellier ó Cuvellier, trovador del siglo xiv, picardo probablemente, no es conocido mas que por un largo poema intitulado: *Romant de Bertrand de*

Glequin, ó Crónica de Bertran Duguesclin. Es curioso por varios títulos, y se encuentra en los *Documentos inéditos* sobre la historia de Francia por M. Charriere, 1839, 2 tom. en 4º.

Cavendish, familia ilustre de Inglaterra que remonta al siglo xiv; dió nacimiento á las ramas de los duques de Devonshire y de Newcastle. — V. estos nombres.

Cavendish (ENRIQUE), físico y químico inglés, nacido en Niza en 1731, murió en 1810, nieto del duque de Devonshire, se entregó con ardor al estudio de las ciencias, conservando siempre la sencillez de sus primeros años; y á pesar de sus limosnas y sus gastos científicos, dejó una fortuna de 30 millones. Dió la primera análisis exacta del aire, demostrando la presencia del gas ácido carbónico, 1766-1767; descubrió la descomposicion del agua, 1781, é hizo conocer mejor las propiedades del aire inflamable ó gas hidrógeno; con la balanza de torsion de Coulomb, demostró el modo de accion de la atraccion en razon directa de las masas. Miembro de la Sociedad real de Londres, 1760, enriqueció con sus *Memorias los Philosophical transactions*, y fué nombrado miembro asociado del Instituto de Francia en 1800.

Cavendish (W. H.). V. BENTINCK.

Cavendish ó Candish (TOMÁS), navegante inglés del siglo xvi, en 1585 montó en corso contra los Españoles en las costas de América, y, siguiendo las huellas de Drake, hizo otro viaje al redor del mundo con tres buques pequeños, 1586-1588; en otra expedicion murió de miseria en las costas del Brasil en 1593.

Cavery. V. KAVERY.

Caviana, isla de la América del Sur, á la embocadura del brazo principal del Amazonas, de 56 kil. de longitud y 32 de ancho. Se cria en ella mucho ganado y la pesquería es abundante. En ella se encuentra la villa de *Robordello*.

Cavino (JUAN), llamado el *Paduano*, grabador del siglo xvi, se asoció con su compatriota Alejandro Bassiano para contrahacer las medallas antiguas.

Cavite, ciudad de la isla de Luzon (Filipinas), es un puerto fortificado á 12 kil. S. O. de Manila; en el golfo del mismo nombre; sirve durante 6 meses de puerto á dicha ciudad; se construyen buques de guerra. En 1872 estalló en él una conspiracion contra España, sofocada al momento y en la cual estaban complicados algunos sacerdotes que fueron pasados por las armas.

Cavoie ó Cavoye (LUIS DE OGER, marqués DE), nació en 1640, murió en 1715, educado con Luis XIV, fué uno de los brillantes señores de su época, sirvió como voluntario con Ruyter, mostró su valor en el paso del Rin, y en muchas otras campañas; nombrado mariscal mayor de los aposentos del rey, mereció la enemistad de Louvois, pero en cambio supo ganar el afecto de Turenne, de Luxembourg y de Racine.

Cavour (CAMILO BENSO conde DE), nació en Turin, julio 1810, hijo de un antiguo prefecto de esta ciudad, que le dejó una gran fortuna; sirvió en ingenieros, dió su dimision y pasó muchos inviernos en París. En 1847 fundó con el conde Balbo *Il Risorgimento*, periódico liberal, en el que trató principalmente las cuestiones económicas. Se distinguió y llegó á diputado en 1849, siendo pronto nombrado ministro de Agricultura, y de Hacienda en 1851. Trató de hacer que se adoptaran los principios del libre cambio, pero encontrando tenaz oposicion, se retiró en 1852. Entónces se acercó al partido avanzado y pronto la mayoría de la Cámara le elevó á la presidencia del consejo, cuando la caída de M. de Azeglio. Partidario decidido de los principios franceses de 1789 y de la Constitución piemontesa de 1848, opuso animosamente los derechos del Estado á los privilegios del clero, y sostuvo violentos debates con la corte de Roma. Partidario audaz y hábil de la Independencia y unidad de Italia, decidió á su país á unirse con las potencias occidentales contra la Rusia, 1855; y en el congreso de París, 1856, expuso los agravios de los italianos contra el Austria y el gobierno pontificio. La Italia respondió á su voz; se hizo una suscripcion nacional para fortificar la ciudadela de Alejandria; el Austria protestó: las relaciones diplomáticas entre Viena y Turin se suspendieron. La visita de Cavour á Plombieres, otoño de 1858, decidió la alianza del Piemonte y la Francia; la cuestion italiana llegó á ser cuestion europea. Para acabar con las intervenciones

diplomáticas, el Austria se decidió á la guerra. Durante la lucha de 1859, Cavour trabajó activamente en la sublevacion de los ducados de Toscana, Parma, Módena, y las Romanias; la paz de Villafranca de tuvo un momento la política de anexion del ministro; se retiró, mas cuando el impulso nacional empezó de nuevo, Cavour volvió á entrar en el ministerio, 21 de enero de 1860, hizo aceptar por la Francia la anexion de los ducados y de la Romania, por la Italia la cesion de Niza y de Saboya, junio de 1860. Los triunfos de Garibaldi en Nápoles y Sicilia, impulsados probablemente por el ministro, le proporcionaron la ocasion de completar su obra; los generales Fanti y Cialdini entraron en los Estados romanos, derrotaron á las tropas pontificias en Castelfidardo; los piemonteses se unieron á los voluntarios de Garibaldi para completar la ruina del rey de Nápoles, y el Parlamento de Turin ratificó su conducta política acordándole un voto casi unánime de confianza, 13 de oct. de 1860. Presidente del nuevo ministerio italiano, con las carteras de Marina y de Relaciones extrangeras, trabajando con ardor en la organizacion del nuevo reino de Italia, forzado á luchar contra la impaciencia de los patriotas mas exaltados, murió minado desde mucho tiempo hacia por una fiebre lenta, en medio de su triunfo y del duelo general, el 6 de junio de 1861.

Cavour, ciudad de Italia á 45 kil. S. O. de Turin; célebre por su abadía de Benedictinos. Sederías, lienzos, hulla, pizarras; 6,000 hab.

Cawmpoor ó Caumpor, ciudad de la prov. y al N. O. de Alahabad (Bengala), en la orilla derecha del Ganges. Es una de las mas importantes estaciones militares del Indostan. En 1857, cuando la sublevacion de los Indios, Nana-Saib hizo una matanza horrible de Ingleses; al ser reconquistada, la ciudad se convirtió en centro de operaciones contra los rebeldes del reino de Ouda; 120,000 hab.

Caxes (PATRICIO), arquitecto y pintor italiano, del siglo xvi, nacido en Florencia, establecido en Madrid, muy estimado por Felipe II y Felipe III, trabajó en las galerías del Pardo, y trajo al español el *Tratado de arquitectura* de Viñola, 1593, en 4º.

Caxes (EUGENIO), pintor español, nacido en Madrid (1577-1642), hijo del precedente, pintor del rey, trabajó para las iglesias de la corte de España y alcanzó una merecida reputacion, especialmente como dibujante. Sus principales obras son: *San Ildefonso, Vida de Agamemnon*; *los Ingleses en Cádiz*, Madrid; *Juicio de Salomon*, Pardo; *Capilla de la Virgen*, con Carducho, Catedral de Toledo, etc.

Caxton (GUILLERMO), tipógrafo inglés (1412-1491), representante de los tenderos de Londres en los Países Bajos, cónsul en Brújas, con el título de maestro y gobernador de los comerciantes de la nacion inglesa; tradujo al inglés, é imprimió en Brújas, en Gante y en Colonia, la *Colección de Historias de Troyes*, de Raoul Lefevre, que dedicó á la duquesa de Borgoña, Margarita de York, set. de 1471; es el primer libro impreso en inglés. En 1474 publicó la traduccion del *Juego de Ajedrez moralizado*, y en 1477 en Londres, los *Dichos morales de los filósofos*, primer libro fechado, impreso en Inglaterra. Protegido por el abate Tomás Milling pudo establecer sus prensas en la abadía de Westminster, traducir é imprimir 24 obras en fol., libros de caballería, religiosos, oradores y poetas antiguos y modernos. Los textos son correctos, pero en caracteres góticos poco regulares; esos libros, sumamente raros, han sido pagados hasta á 25,000 francos.

Cayambe, uno de los mas elevados picos de los Andes (6,140 m.), á 60 kil. N. E. de Quito, bajo el Ecuador.

Cayambe, afl. por la derecha del Amazonas, riega la Guyana portuguesa; 250 kil. de curso.

Cayapos, Indios salvajes de la prov. de Goyas (Brasil).

Cayena ó Cayenne, rio de la Guyana francesa, riega el N. O. de la isla de Cayena y tiene 70 kil. de curso.

Cayena ó Cayenne (Isla de), en la Guyana francesa, está bañada, al N. y al E. por el Océano Atlántico, al S. por el Uya, al O. por el Cayena; tiene de largo 44 kil. y 30 de ancho; el N. es mas sano y mejor cultivado; el S. contiene sabanas con frecuencia inundadas; está habitada por Franceses y por indígenas. Desde 1604 y 1635 se han fundado allí

algunos establecimientos. Lugar de deportacion para los condenados á trabajos forzados. Produce yuca, maiz, café, azúcar, arroz, algodón, tabaco, nuez moscada, pimienta, cacao, vainilla, gomas, maderas de ebanistería y tintóreas.

Cayena (en francés Cayenne), cap. de la Guyana francesa, en la emboc. del rio de su nombre, á los 4º 56' lat. N. y 54º 35' long. O., asiento del gobierno, con tribunal superior, bien edificada, especialmente en la parte moderna; 6,000 hab. La fundaron unos comerciantes armadores de Rouen, de 1626 á 1643. Los Ingleses se apoderaron de ella en 1654, los Holandeses en 1676 y los Portugueses en 1805.

Cayet (PEDRO VÍCTOR PALMA), polígrafo francés, natural de Montrichard, en Turena (1525-1610), discípulo y amigo de Ramus, ministro calvinista, predicador de Catalina de Borbon, convertido al catolicismo por el cardenal Duperron, en 1595; fué nombrado profesor de hebreo en el colegio de Navarra, en 1596; en 1600 llegó á ser sacerdote, y fué acusado por los protestantes de magia, de nigromancia, de comercio con Satanás. Publicó varias obras, olvidadas hoy; las mas curiosas son: *el Heptameron de la Navarride*, ó historia del reino de Navarra, traducido del español, en verso francés, París, 1602, en 12º; *Historia prodigiosa y lamentable del doctor Fausto, gran mágico*, traducida del alemán, 1603, en 12º. Sus libros históricos, con justicia apreciados, sobre todo por su imparcialidad, son: *Cronología Novenaria* ó historia de la guerra de Enrique IV, 1589 á 98, 3 tom. en 8º, 1608; y *Cronología Setenaria* ó historia de la paz entre los reyes de Francia y de España, de 1598 á 1604. Reimpresas en las colecciones de Memorias relativas á la historia de Francia.

Cayeta, ciudad del ant. Lacio, llamada así, segun dicen, del nombre de la nodriza de Eneas, quien le erigió una tumba en este sitio. V. GAETA.

Cayetano, nombre ilustre de una familia de Roma que dió á la iglesia varios prelados y el papa Bonifacio VIII; suponíase descendiente de los principes lombardos de Gaeta. Poseía los condados de Fondi y Caserta; de ella nacieron los duques de Sermoneta, Laurenzano y Trajeto.

Cayetano (ENRIQUE), cardenal italiano en 1585, encargado por Sisto V de hacer colocar en el trono de Francia á un principe católico, despues de la muerte de Enrique III. Partidario exaltado de los Diez y Seis y de Felipe II, animó á los Ligueros para llevar á cabo la resistencia, sobre todo durante el sitio de Paris; sin embargo, acababa de autorizar varias conferencias con Enrique IV, cuando la muerte del Papa le proporcionó ocasion para volver á Italia, donde murió en 1599.

Cayetano (TOMÁS DE VIO, conocido por), prelado italiano, nacido en Gaeta (1470-1534), teólogo de la órden de Dominicos, general de ella en 1508, cardenal en 1517, fué enviado como legado de Leon X á Alemania; no pudo obtener en Augsburg la retraccion de Lutero, sostuvo la eleccion de Carlos Quinto, pasó á predicar en Hungría la cruzada contra los Turcos, y hubo que rescatarle cuando la toma de Roma, en 1527. Dejó: *Comentarios sobre la Suma de Santo Tomás, la Biblia y Aristóteles*; defendió la autoridad del Papa.

Cayetano (BENEDICTO). V. BONIFACIO VIII.

Cayetano (SAN), nacido en Vicenza (1480-1547), juriscunsulto, sacerdote, fundador de los *Clérigos regulares*, que en breve tomaron el nombre de *Teatinos*; fué canonizado en 1674. Su festividad es el 7 de agosto.

Cayla (ZOA, condesa DEL), hija del abogado general Talon, nacida en 1784, muerta en 1850. Recibió el palacio de San Ouen de mano de Luis XVIII, sobre quien, en beneficio del partido religioso, ejerció gran ascendiente en los últimos años de su reinado.

Caylus (MARTA MARGARITA DE Villette de Murcay, marquesa DE), nació en el Poitou (1673-1729), biznieta de T. Agripa de Aubigné, sobrina de la Maintenon, siguiendo las costumbres bretonas, fué arrancada por esta á su familia, convertida al catolicismo, casada bastante mal, en 1686, con el conde de Caylo, de quien vivió separada. Graciosa, espiritual, llena de jovialidad, brilló principalmente en la época de las representaciones de *Ester*; pero su carácter burlesco la hizo desterrar varias veces de la corte, en donde era estimada de todo el mundo. Murió dejando *Recuerdos*, editados por Voltaire en 1770,

quien la apreciaba mucho. Se encuentran en las colecciones de Petitot y de Michaud.

Caylus (MARIANO CLAUDIO FELIPE DE **Tubieres de Grimoard**, etc., conde de), arqueólogo francés, hijo de la precedente (1692-1765), sirvió con distinción hasta la muerte de Luis XIV, entregándose desde entonces a su gusto por las artes. Visitó la Italia, la Turquía, el Asia Menor, la Alemania y la Inglaterra; dueño de una gran fortuna, fué generoso protector de los artistas, fundó para ellos varios premios. Miembro honorario de la Academia de pintura en 1831, fué uno de los mas laboriosos de la Academia de las inscripciones desde 1742, enriqueciendo sus Memorias con 45 disertaciones sobre diferentes asuntos de artes y de antigüedades. Su obra principal es la *Colección de antigüedades egipcias, etruscas, griegas y galas*, Paris, 1752-1767, 7 tom. en 4^o. Además se le debe la hermosa obra que contiene la *Descripción de las piedras grabadas del Gabinete del Rey*, y tomó gran parte en la *Colección de pinturas encontradas en Roma*, 3 tom. en folio mayor, con láminas. Sus *Obras festivas*, novelas, cuentos, etc., fueron publicados en 1787, 12 tom. en 8^o. También escribió las *Vidas de Mignard, Lemoine, Bouchardon*, etc.

Cayo, hijo de Agripa y de Julia, nieto de Augusto, cónsul a la edad de 15 años, en tiempo de Tiberio hizo la guerra en Germania, y despues en Armenia. Herido en el asedio de Artagete, murió en Limira, Licia.

Cayo (SAN), originario de Dalmacia, Papa desde 283 a 296, vióse obligado a huir de Roma, durante la persecucion de Diocleciano. La Iglesia le conmemora el 22 de abril.

Cayo, V. GAYO.

Cayon, feligresía de la prov. y al S. O. de La Coruña (España), en la orilla del mar, 800 hab.

Cayor, lago de Senegambia, al N. del Senegal, con el cual comunica por la derivacion del Sokamm. Tiene 28 kil. de largo por 8 de ancho; el agua es dulce; está rodeado de colinas frondosas; sus alrededores son fértiles y poblados. La pobl. de Cayor, que le ha dado su nombre, se ha trasladado a la orilla izquierda.

Cayor, reino de la Senegambia, ocupado por los negros Yolofes, extiendese por la costa desde la embocadura del Senegal hasta el Cabo Verde, al S. de Oualo, en una extension de 280 kil. y tiene de 60 a 8) de anchura. El soberano se llama *Damel*; las principales poblaciones son Ghighis, Makaye, sus residencias, y Kobky. La arena amontonada en la costa detiene las aguas que forman numerosos lagos junto a los que se elevan muchas aldeas. La poblacion está evaluada en 100,000 hab.

Cayos (Los), puerto de Haití, cab. de un distr. al S. O. en el mar de las Antillas, en frente de la isla de Vaca, a los 18° 41' 10" lat. N. y 76° 10' 34" long. O., a 160 kil. S. O. de Puerto Principe. Aunque decaida, hace aun bastante comercio; está situada en terreno muy fértil pero malsano; 7,000 hab. Su principal exportacion consiste en café y azúcar.

Cayot (AGUSTIN), escultor, nacido en Paris (1667-1722), discípulo de Jouvenet y de Le Hongre, de la Academia en 1711, hizo una *Niña de Diana* para las Tullerías, los *dos Angeles* del altar mayor de Nuestra Señora, etc.

Cayriris, sierra del Brasil, destacada de la Bermeja, que cruza del O. al E. la prov. de Pernambuco.

Cayra, puertecito de la prov. de Bahía (Brasil), en una isleta al S. O. de Bahía.

Caynan (Llanos de), al S. del Estado de Cundinamarca (Confed. Granadina).

Cazales (SANTIAGO ANTONIO MARÍA DE), nació en Grenade (Alto Garona, Francia, 1758-1805), hijo de un consejero del Parlamento de Tolosa, era capitán de dragones en 1789. Aunque vencido en Tolosa, fué nombrado diputado a los Estados generales por la nobleza de la bailla de Riviere-Verdun. Se opuso tenazmente a la reunion de los tres órdenes, é intimado por la Asamblea para que volviese a ocupar su puesto de diputado, llegó a ser uno de los mas elocuentes defensores de la autoridad real, sin atacar por eso a los derechos de la libertad, razon por la cual no siempre quedaron satisfechos de él los realistas; pero mereció el aprecio de sus adversarios. Despues de la evasión del rey dió su dimision y salió de Francia, pasado el 10 de agosto. Con su brazo y

sus consejos sirvió a la emigracion, y se ofreció en vano para defender a Luis XVI; estuvo encargado de muchas misiones importantes, rechazó las ofertas de Bonaparte, pero obtuvo permiso para volver a Francia. Sus *Discursos*, recopilados en 1821, forman 1 tom. en 8^o de la Colección de oradores franceses.

Cazalla, villa de la prov. y a 80 kil. de Sevilla (España), en el vertiente de Sierra Morena. Minas de carbon, destilacion de aguardientes; 7,000 hab.

Cazapava, villa de la prov. de Rio Grande del Sur (Brasil), al S. E. de Puerto Alegre.

Cazbin, V. KAZBIN ó KASBIN.

Cazembos, pueblo del Africa central, al E. del Congo, no bien conocido todavía.

Cazerres (*Calagorris*), cab. de cant. del distr. y a 38 kil. S. O. de Muret (Alto Garona, Francia); el rio Garona principia a ser navegable en este punto, 2,646 hab.

Cazes (PEDRO SANTIAGO), pintor francés, nacido en Paris (1676-1754), discípulo de Bon Bouloungne mayor, obtuvo el primer premio en 1699, y fué nombrado académico en 1704. Pintor notable por la composicion, la correccion de dibujo y la verdad del colorido, consagró su talento especialmente al embellecimiento de las iglesias de Paris y en particular a la de San German de los Prados. Además, sus obras han sido buscadas por los Alemanes, quienes han adornado con ellas San Souci, Potsdam y Charlottenburgo.

Cazin (HUBERTO), editor francés, nació en Reims, en la segunda mitad del siglo xviii; publicó gran número de autores franceses; sus ediciones, en 12^o menor, son aun muy buscadas.

Cazorla (*Castulo*), ciudad de la prov. y a 50 kil. E. de Jaen (España), en el centro de la Sierra de Cazorla, ramal de Sierra Nevada. Ciudad antigua, defendida por una fortaleza árabe; aunque en decadencia, encierra todavía bastante industria y comercio, 7,500 hab.

Cazorla (Sierra de), cordillera de España, contrafuerte de la Sierra Nevada, que cruzando la prov. de Granada va a terminar en la de Jaen. El Guadalquivir nace en ella. Los Romanos explotaron sus minas de plata.

Cazotte (SANTIAGO), erudito francés, nació en Dijon (1720-1792); despues de haber servido en la administracion de Marina en las Antillas francesas, vivió apaciblemente en el estudio de las letras y en los placeres de una sociedad distinguida. Dotado de gran facilidad; ingenioso, espiritual y afable, se dió a conocer por sus canciones, poemas en prosa y en verso, como *Ollivier*; lindos cuentos, como *el Diablo enamorado* y *el Lord Impromptu*; continuó tambien *las Mil* y *una Noches* y los cuatro últimos tomos del *Gabinete de las Hadass*. Hacia el fin de su vida cayó en los sueños místicos del iluminismo y el martinismo, lo cual dió lugar a que La Harpe le atribuyese una curiosa predicción sobre la Revolucion y sus victimas. Fué adversario decidido de las nuevas ideas; preso despues del 10 de agosto, se salvó de las matanzas de setiembre gracias al valor de su hija Isabel; pero vuelto a ser apresado, aunque inocente, le condenaron y murió con valor el 25 de setiembre. Sus *Obras completas* se publicaron en 1847, 4 tom. en 8^o.

Cea, rio que desagua en la izquierda del Esla, prov. de Leon (España), 130 kil. de curso no navegable; sirve para el riego.

Cea (JUAN DE), pintor español de fines del siglo xvi. Con Juan de Aneda, hizo los cuadros del crucero de la catedral de Burgos. Débesele tambien una hábil restauracion de los lienzos de la capilla mayor de la misma iglesia.

Cean Bermudez (DON JUAN AGUSTIN), literato y pintor español, nacido en Gijon (1749-1829), secretario del consejo de las Indias en Madrid, fundador de la Academia de bellas artes de Sevilla. Era amigo íntimo de Jovellanos. Entre sus numerosos escritos de critica y de literatura, se citan: *Diccionario histórico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España*, Madrid, 1800, 6 tom. en 8^o; *Descripción artística de la catedral de Sevilla*, Sevilla, 1804, en 8^o; *Carta sobre el estilo y gusto en la pintura de la escuela sevillana*, Cádiz, 1806, en 8^o; *Memorias para la vida de G. M. de Jovellanos*, Madrid, 1814, en 8^o; *Diálogo sobre el arte de la pintura*, Sevilla, 1819, en 8^o; *Noticias de los arquitectos y arquitectura de España*, Madrid, 1829, 4 tom. en 4^o; *Sumario*

de las antigüedades romanas que hay en España, en especial las pertenecientes a bellas artes, 1832, en fol.

Ceara ó Seara, prov. del Brasil, limitada al N. por la mar y al O. por el Piauhy, ofrece llanuras fértiles ó desecadas por falta de agua; montes frondosos; buenos pastos regados por el Jaguaribo. La poblacion es de 722,000 hab.; la cap. *Aracate ó Aracaty*; las ciudades principales: Crato y Ceara ó Seara.

Ceara. Nuestra Señora de la Asuncion ó Ciudad de la Fortaleza, ant. cap. de la provincia; puerto pequeño fortificado, a 40 kil. de la embocadura del rio del mismo nombre; hace gran comercio de cautchuco. Obispado; a 2,000 kil. N. O. de Rio Janeiro; 16,000 hab.

Cebenna mons, hoy **Cevennes**. V. CEVENNES.

Cebes, filósofo griego, de Tébas, vivió a fines del siglo v. ant. de J. C.; discípulo de Sócrates, amigo de Platon, quien le colocó entre los interlocutores de Fedon. Nos quedó de él un diálogo, *el Cuadro*, de elegante estilo y de pura y elevada moral. Se cree que algunas intercalaciones han sido introducidas en el texto primitivo; otros lo atribuyen a un autor posterior. Impreso repetidas veces a continuacion de Teofrastes y de Epicleto, fué publicado por Gronovio, 1689; por Johnson, 1720; por Schweighäuser, 1806; y traducido al francés repetidas veces, por Gil Boileau, de Villebrune, Belin de Ballu, Camus, Thurot.

Cebreros, villa de la prov. y a 40 kil. de Avila (España); 3,000 hab.

Cebú ó Zebú, una de las Filipinas, 216 kil. de largo, 50 de ancho, clima cálido, espesos bosques en su parte montañosa; produce arroz, cacao, azúcar, algodón y tabaco. Es la isla principal de una prov. que se compone de Bojol, Siquijor, Camotes, Mangtan, Bantajan, etc., entre Negros y Leyte, al N. de Mindanao. La cap. Cebú, al E., residencia del alcalde mayor y de un obispo, hace un comercio activo con Manila; 6,000 hab. Cebú la descubrió Magallanes, quien fué muerto combatiendo allí contra los indigenas de Mangtan en 1521.

Cecco de Ascoli (FRANCISCO **Stabili**, llamado), nació en Ascoli en 1257, profesor en Bolonia; fué quemado vivo por la Inquisicion de Florencia, en 1327, por haber hablado mal de la religion. Dejó un poema didáctico en italiano, *el Acerbo* (de *Acervus*, coleccion), especie de enciclopedia de escaso valor, y no obstante, impresa muchas veces en los siglos xv y xvi.

Cecil (GUILLERMO), baron de BURLIGH ó BURGHLEY, hombre de Estado inglés, nació en el condado de Lincoln (1520-1598), poseyó el favor de Enrique VIII a consecuencia de un brillante discurso contra los sacerdotes irlandeses; fué secretario de Estado de Eduardo VI, no reconoció a Juana Grey, y aunque desposeído de sus empleos por María Tudor, permaneció protestante y conservó el aprecio y la confianza del gobierno. Desde entonces se adhirió a Isabel, fué su guía prudente, y cuando esta subió al trono él dirigió los asuntos con la mayor autoridad. Tomó una parte de las mas activas en los sucesos de aquel reinado: el establecimiento de la Iglesia anglicana, las turbulencias de Escocia, la represion de las conspiraciones, la muerte de María Estuardo, y la lucha contra España. Isabel tuvo el talento de defenderle contra las intrigas de los favoritos, Leicester y Essex; su vida privada fué irreprochable, y sus contemporáneos han elogiado la actividad y la sabiduría de este notable ministro. Las *Memorias de la vida y la administracion de G. Cecil* fueron publicadas en Londres, 1828-32, 3 tom. en 4^o.

Cecil (ROBERTO), hijo del precedente (1563-1612), secretario de Estado en 1596, embajador en Francia, 1597; fué uno de los principales autores de la pérdida del conde de Essex. Jacobo I reconoció su habilidad y le nombró conde de Salisbury; pero sus contemporáneos dirigieron fuertes ataques a su moralidad. Su *Correspondencia con Jacobo VI* se publicó en Londres, 1766, en 12^o.

Cecilia (SANTA), virgen y mártir, de una familia romana muy distinguida, vivió tal vez en la primera mitad del siglo iii. Se calcula su muerte hacia 230; desde hace mucho tiempo se coloca su nombre despues del cánon de la Misa; se la honra el 22 de noviembre. Los músicos la han tomado por patrona,

porque con frecuencia entonaba su canto de alabanzas a Dios acompañándose de un instrumento músico. Dom Gueranger publicó la *Historia de Santa Cecilia*, 1849.

Cecilio Stacio, poeta latino, muerto por los años de 168 ant. de J. C., tal vez galo de Milan, habia sido esclavo. Fué el primero que acogió y con sus elogios impulsó los ensayos de Terencio. Los antiguos le colocaban entre este poeta y Plauto:

Vincere Cæcilius gravitate, Terentius arte,

ha dicho Horacio. De sus cuarenta comedias, no nos quedan mas que los títulos *palliata*, y gran número de cortos fragmentos.

Cecina (SEVERO), general romano en tiempo de Augusto, gobernador de la Mesia, rechazó a los Partos, a los Dacios y a los Sármatas, 6-7 despues de J. C.; se distinguió como lugarteniente de Germánico, contra Arminio; por su habilidosa retirada del año 15 mereció los honores del triunfo. En tiempo de Tiberio habló muchas veces en el Senado, sobre todo pidiendo que se prohibiese a todo gobernador llevar su mujer a la provincia de su mando.

Cecina (ALIENO ó LICINIO), cuestor en la Bética, a la muerte de Neron, se declaró por Galba, 68; acusado de dilapidacion, sedujo a sus soldados, prendados de su fuerza y de su elocuencia, pasándose a Vitelio. Atravesó el Gran San Bernardo en la primavera de 69, y fué derrotado delante de Plasencia en Castorum, junto a Cremona, por las tropas de Othon; pero, reunido con Valente, ganó la batalla de Bedriac. La Italia sufrió el saqueo de los vencedores; Vitelio nombró cónsules a Cecina y a Valente, el 1^o de setiembre del 69. Enviado contra Ant. Primo, quiso inducir a sus soldados a que reconociesen a Vespasiano, a quien habian ellos encadenado en Cremona y libertaron entonces para tratar con el enemigo. Cecina fué bien recibido por Vespasiano; pero habiendo en 79 conspirado contra este, Tito le mató al salir de un banquete.

Cecina (*Cœcina*), rio de Italia, que baja de la prov. de Siena, corre del S. E. al N. O., atraviesa la provincia de Pisa y la *Marisma*, por donde desagua en el Mediterráneo. Su extension, 65 kil.

Ceclavin, villa de la prov. y a 65 kil. N. O. de Cáceres (España); tuvo alguna mayor importancia en otro tiempo. Vino, aceites, etc., 5,000 hab.

Cecos, villa de la prov. de Asturias (España), al S. O.

Cecrope (*Cecropia*), segun las tradiciones, las cuales no remontan mas allá del siglo ii ant. de J. C., es considerado como oriundo de Sais en Egipto. Pudo haber llegado a la cabeza de una colonia por los años 1580, al país llamado la Atica, introduciendo los primeros elementos de civilizacion entre las poblaciones semisalvajes, siendo el primer rey de dicho país, que, como Atenas, fué llamado *Cecropia*. Homero y los antiguos poetas no hablan de Cecrope, y las tradiciones que le conciernen tanto pueden ser fabulosas como históricas.

Cécuba (*Cæcubus ager*), campiña del ant. Lacio; *Cæcubus Mons*, célebre cuesta en la antigüedad por sus vinos, se extiende entre Formia, Fundi y Cayeta.

Cedar, ciudad de la Arabia Desierta, cerca de Palestina, llamada así de Cedar, hijo de Ismael; en la Biblia se llama país de Cedar a toda la Arabia Desierta.

Cedeira, villa de la prov. y a 70 kil. N. E. de la Coruña (España); maderas de construccion, lienzos, etc.; 5,000 hab.

Cedrano (JORGE), monje griego del siglo xi, escribió una *Crónica*, la *Creacion*, hasta 1059; es una pesada y poco interesante compilacion. Se encuentra en la traduccion latina Xylander de la coleccion *Byzantina*, 1647, y en la de Bonn, dada por Bekker en 1838, 2 tom. en 8^o.

Cedron, torrente que tiene su origen en los montes de Judá, recorre el valle de Josafat, pasa cerca de Jerusalem, y entra en el Mar Muerto. Corre encauzado entre rocas áridas, y sus aguas son sucias y amarillentas.

Cefalas (CONSTANTINO), literato griego del siglo x, autor de una *Antología* ó coleccion de epigramas y poesías ligeras de diferentes poetas. Publicada en Leipzig por Reiske, 1754; Planude la aumentó considerablemente.

Céfalo, rey de Tesalia ó de Fócida, y segun la