

derosos protectores, después cayó en desgracia y se vio precisado a trabajar para el teatro, mereciendo los elogios de Lope de Vega. Debe su reputación fuera de España a la obra intitulada *las Mocedades del Cid*, pintura enérgica del honor nacional y del patriotismo caballeresco que supo inspirar á Cornelle. La recopilación de sus *Comedias* fué impresa en Valencia, 1623-1625, 2 tom. en 4º.

Castro (JUAN DE), nacido de familia ilustre, fué á combatir á los Moros de Tánger, en 1500; tomó parte en la expedición de Túnez con Carlos Quinto, 1535; pasó á las Indias, exploró el mar Rojo, 1541; persiguió á los corsarios del Atlántico á la cabeza de una flota y, por último, en 1545, fué nombrado cuarto virey de las Indias. Se inmortalizó por la defensa de Diu, destruyó el ejército del rey de Cambaya y le tomó la mayor parte de sus Estados. Triunfó pomposamente en Goa como héroe cristiano, se hizo admirar de los Indios por su justicia y su probidad y murió en 1548 en los brazos de su amigo San Francisco Javier. Se publicó en París, 1833, la relación del viaje que hizo al mar Rojo en 1541. — *Roteiro de dom Joam de Castro*, etc., libro curioso y sabio en el cual demuestra conocimientos muy diversos.

Castro (Vaca De), eclesiástico y juez real de Valladolid; fué enviado por Carlos Quinto para restablecer el orden en el Perú, venció á Almagro en Chupas, 1542, le hizo cortar la cabeza; pero fué desgraciado en 1544; llamado á España, prendido por orden del Consejo de Indias y declarado inocente después de cinco años de cautiverio, murió en 1558.

Castro (INÉS DE), V. INÉS.

Castro (ALVARO PEREZ DE), guerrero español, del siglo XIII, siendo joven peleó contra los Moros, después contribuyó á la paz con Fernando III de Castilla; y llamado entonces á la corte se distinguió en las lides contra los infieles. Murió en 1239.

Castro (FERNANDO DE), favorito de Pedro el Cruel, se coaligó contra él por vengar á su hermana Juana, á quien aquel había repudiado. Reconcilióse con el rey, pronuncióse contra Don Enrique de Trastámara, fué derrotado en Galicia, 1372, se refugió en Portugal, y murió en Inglaterra, 1375.

Castro (PABLO DE), juriconsulto italiano del siglo XV, profesó el derecho durante 4 años en Aviñón, Pádua, Florencia, Bolonia y Ferrara, y murió en 1457. Cujas decía de él: « *Qui non habet Paulum de Castro, tunicam vendat et emet.* » Sus *Obras* forman 8 tom. en folio.

Castro (ALFONSO DE), jesuita portugués, misionero en las Indias orientales, fué asesinado en las Molucas, 1558. Escribió: *Relacion de las islas Molucas*, Roma, 1556.

Castro (GABRIEL PEREIRA DE), poeta y juriconsulto portugués, nacido en Braga (1571-1632), dejó: *Decisiones supremi senatus Portugallie*, Lisboa, 1611, en fol.; *De manu regia Tractatus*, 1622, en fol.; *Ulisea ó Lisboa edificata, poema heroico*, 1636, en 4º. Hántele llamado, pero con exageración sin duda, el *Segundo Camoens*; su poema brilla mas por la elegancia de la poesía que por la invención.

Castro (ALFONSO DE), teólogo y predicador español, nacido en Zamora (1495-1558), de la orden de San Francisco, acompañó á Felipe II y murió cuando acababa de ser nombrado arzobispo de Santiago. Se le deben: *Adversus omnes hæreses libri XIV*, París, 1534, en fol.; *De justa hæreticorum Punitione libri III*, Salamanca, 1547, en fol.; *De Potestate legis penalis libri II*, 1558, en fol.; *De Sortilegis ac maleficis, eorumque punitione*, Lyon, 1568, en 8º. Sus obras teológicas fueron reunidas en 4 tom. en fol., París, 1565.

Castro (DON ALFONSO NUÑEZ DE), historiador español de la segunda mitad del siglo XVII, cronista del rey Felipe IV, muerto en 1670, escribió: *Historia eclesiástica y seglar de la ciudad de Guadalajara*, Madrid, 1663, en fol.; *Crónica de los reyes de Castilla, Don Sancho el Deseado, Don Alonso el Octavo, y Don Enrique el Primero*, 1665, en fol.; *Crónica gótica, castellana y austriaca, ilustrada*, Ambéres, 1708, 4 tom. en fol.

Castro (ALVAREZ GOMEZ DE), poeta y literato español, nacido cerca de Toledo (1521-1586), fué profesor en Toledo. Escribió: *Idyllia aliquot, sive poemata*; Lyon, 1558, en 8º; *de Rebus gestis Francisci Ximenii*, Alcalá, 1569, en fol.; *In S. Isidori origines*, etc.

Castro (ANDRÉS DE), gramático español, nacido en

Burgos, muerto en 1577, del orden de los Franciscanos, misionero en Méjico, que escribió: *Arte de aprender las lenguas mejicana y matlazingua*, etc.

Castro (FRANCISCO DE), juriconsulto español, nacido en Galicia, hacia el año 1730, publicó: *Discursos criticos de las leyes y de sus intérpretes*, Madrid, 1765, 2 tom. en 4º, y 1770, uno; *Dios y la naturaleza, compendio histórico, natural y político del universo*, 1780, 1781, 7 tom. en 8º.

Castro (JOSÉ RODRIGUEZ DE), orientalista y bibliógrafo español, nacido en Galicia (1739-1796), bibliotecario de Carlos IV. Su principal trabajo, no terminado, es: *Biblioteca española, con noticias de los autores rabinos españoles, desde la época mas remota de nuestra literatura hasta nuestros dias*, Madrid, 1781, 1786, 2 tom. en fol.

Castro (FELIPE DE), escultor español, nacido en Royá, Galicia (1711-1775), discípulo de Roma, llegó á ser director de la Academia de San Fernando. Está considerado entre los primeros escultores del siglo XVIII.

Castro (PEDRO DE), pintor español, muerto en 1663, pintó con gran talento la naturaleza muerta y la vida íntima de la familia.

Castro, excelente puerto al E. de Chiloe, en la provincia de este nombre, Chile.

Castro, ciudad de la Tierra de Otranto (Italia), a 40 kil. E. de Galipoli, junto al canal de Otranto, frecuentemente saqueada por los Turcos y los Berberiscos; obispado; 8,000 hab.

Castro (*Castremonium*), á 35 kil. N. O. de Viterbo (Italia), en otro tiempo obispado importante, cap. del ducado de Castro, arrasada en 1648 por Inocencio X, en castigo del asesinato del obispo.

Castro del Rio, villa de Andalucía (España), á 28 kil. S. E. de Córdoba, cerca del Guadajoz; fortificaciones árabes, industria y comercio considerables; 10,000 hab.

Castro Urdiales, villa de la prov. y á 72 kil. de Santander (España); está amurallada y tiene un buen puerto de cabotaje; viñedo abundante en las cercanías; 3,800 hab.

Castro Verde, villa de Portugal, cerca del Corbeza; 2,000 hab.

Castro. V. METELIN.

Castrogiovanni, *Castro Juan* (*Enna*), ciudad de Sicilia, en una llanura escarpada, casi en el centro de la isla, á 25 kil. N. E. de Caltaniseta. Restos de una torre levantada por Federico II. Cerca de la ciudad hay aguas sulfurosas, abundante azufre y ricas minas de sal; 13,000 hab. V. ENNA.

Castro Marim ó Marino, villa de los Algarbes (Portugal), á la emb. del Guadiana, frente á Ayamonte (España). Salinas y pesca abundante; 26,000 hab.

Castrovillari, ciudad de la Calabria Citerior (Italia), junto á la orilla izquierda del Coscilello, á 60 kil. N. E. de Cosenza, conserva antiguas fortificaciones y hace comercio de vinos, algodón, etc.; 8,000 hab.

Castruccio Castracani, gentilhomme de Luca, del partido gibelino; después de haber combatido en Francia, Inglaterra y Lombardia, fué elegido jefe por los Gibelinos de Luca, triunfó de los Guelfos y de su pérfido aliado Ugucione de Pisa; hizo la guerra á los Florentinos y recibió de Luis de Baviera el título de duque de Luca y de senador de Roma; el legado del papa le excomulgó, y murió en 1328. Su *Vida*, por Maquiavelo, es una especie de novela.

Castuera, villa de Extremadura (España), al S. E. de Badajoz, cerca del Guadalefra, á la entrada de la célebre llanura de La Serena, regada por el Zujar; 6,000 hab.

Cástulo (hoy *Cazorla*), plaza fuerte de la España ant. en el país de las Oretanos, en la orilla derecha del Bétis, al S. E. de Orete.

Casuento, rio de Lucania, hoy el *Basiento*.

Casuistas, teólogos que se ocupan de resolver los casos de conciencia; los mas hábiles, pero tambien los mas combatidos, han sido de la orden de los jesuitas, como Escobar, Molina, Busembaum, Sanchez, etc.

Cat ó Chat (Isla del), una de las Lucayas, de 80 kil. de largo, es semejante á *Guanahani* ó *San Salvador*; la primera tierra descubierta por Cristóbal Colon, el 12 de octubre de 1492.

Catabatmo (*Gran*) ó **Catabatmo Mayor**, cadena de montañas que separa al O. el Egipto de la Libia y de la Cirenaica (hoy *Djebelkebir*); uno de sus

contrafuertes al E. se llamaba *Catabatmo menor*.

Catacumbas (del griego *κατά*, abajo, y *κώβος*; cavidad), cementerios subterráneos como las *criptas* y los *hipogeos*. Los antiguos habian ya convertido las canteras en cementerios; los *hipogeos* de Egipto son célebres; los cristianos, principalmente en Italia, seguian este ejemplo por sentimiento religioso ó por necesidad; frecuentemente buscaban un lugar de refugio ó de oración en estas catacumbas en Toscana y en las grandes ciudades de Sicilia; las mas célebres son las de Nápoles y Roma. En Nápoles las catacumbas de San Javier, adornadas de capillas, son las mas hermosas; en Roma se extienden mucho á los dos lados del Tiber, en direccion á las vias romanas; estas galerías estrechas y de una altura variable encierran las sepulturas de los antiguos cristianos y los cuerpos están colocados en huecos horizontales formando de 5 á 12 hileras; de trecho en trecho hay capillas donde se ven mosaicos, esculturas y pinturas, primeros monumentos del arte cristiano. Segun parece, las catacumbas formaban cierto número de cementerios aislados, cada uno de los cuales debe tener su historia; se evalúa en unos 1,200 kil. el desarrollo de estas galerías subterráneas; que reciben el aire exterior por medio de una especie de pozos colocados á 300 pasos de distancia, las mayores son las de San Sebastian. — V. las obras del P. Marchi, de Bosio, de Bottari, de Rossi y sobre todo la de L. Perret, París, 1853-57, 6 tom. en fol. con láminas. Se ha dado el nombre de *Catacumbas* en París á las antiguas canteras que se extienden principalmente en la parte meridional de la ciudad. En 1786, como medida de salud pública, se hicieron desaparecer los antiguos cementerios del interior y de las iglesias y se colocaron con cuidado y simetría los restos humanos en las galerías sólidas, situadas principalmente bajo el plano de Mont-Souris, consagradas á cementerio, y tienen un aspecto religioso é imponente. Su profundidad es de unos 20 metros y hay dos entradas principales, una en el patio del pabellon occidental de la antigua barrera del Infierno, y otra en Mont-Souris. Hay otros muchos subterráneos que se extienden hacia los arrabales de *Santiago* y *San German* y bajo el barrio de Chaillot, que no contienen restos humanos; pero que se han reforzado y están bien cuidados. Se ha formado un plano general de las Catacumbas que corresponde minuciosamente al plano superior de París; y hay unos 60 pozos, 20 de los cuales están provistos de escaleras que ponen las catacumbas en comunicacion con el exterior.

Catalanes, hab. de la Cataluña.

Catalanes ó Almogávares, nombre dado á las bandas de aventureros Catalanes y Aragoneses que, después de haber combatido bajo Pedro III, en Sicilia, se pusieron, con su jefe Rogerio de Flor, al servicio de los Griegos contra los Turcos, hacia 1303. Después del asesinato de Rogerio se posesionaron de Galipoli, formaron una especie de república militar en Tracia, en Tesalia, y se establecieron en Casandria; batieron á Gauthier de Brienne, duque de Atenas, en 1310, y quedaron dueños de su principado hasta fines del siglo XIV. Ramon Muntaner ha escrito la historia de estos heroicos malhechores, en su *Crónica catalana*.

Catalani (ANGÉLICA), cantatriz italiana, nacida en Sinigaglia, en 1782; dejó el convento por el teatro y alcanzó un éxito inmenso en Italia, España, Portugal, París y Londres, donde ganó dos millones de francos, segun se dice. En 1814 obtuvo el privilegio de la ópera italiana en París; pero administró mal su empresa y se vio obligada á renunciarla en 1818. Se retiró con los restos de su fortuna á una casa de campo que compró cerca de Florencia, en 1830, y murió en París, del cólera, en 1849.

Catalaunos ó Catalaunos (Catalauni), antiguo pueblo galo que dependió largo tiempo de los Remigios (hoy S. E. del Marne y N. O. del Alto Marne). Su capital era *Duro-Catalaunum* ó *Catalauni* (Chalons del Marne). Su país formó parte de la Bélgica II.

Catalaunici campi (*Campos Catalaunicos*), vastos campos entre Chalons del Marne y Meri del Sena, célebres por la derrota de Atila en 451.

Cataldo (SAN), ciudad de Sicilia, á 8 kil. O. de Caltaniseta, cerca de las grandes azufreras; 8,000 hab.

Catalina (SANTA), ciudad de la prov. y á 12 kil. N. O. de Caltaniseta (Sicilia), cerca del Salto. Agatas y jaspe en los alrededores; 7,500 hab.

Catalina (SANTA), prov. del Brasil, entre las de

Paraná al N. y de Rio Grande al S.; sus costas, bajas, están dominadas por el monte Bahul; la cubren pequeños lagos y debe su nombre á la isla de Santa Catalina, de 56 kil. de long. por unos 10 de anchura; separada por un canal estrecho que forma una bahía magnífica. El país es húmedo, fértil y su clima templado; allí se encuentran muchos pájaros de bello plumaje. La población asciende á 160,000 hab.

Catalina (SANTA), cap. de la prov. de su nombre, á 840 kil. S. O. de Rio Janeiro, con un buen puerto en el canal que separa la isla del continente; está defendida por dos fuertes; la posición es bellísima y el clima muy sano; 6,000 hab.

Catalina de Alejandria (SANTA), virgen y mártir en 307 ó 312. Se dice que fué notable por su saber. Segun la leyenda, su cuerpo fué hallado intacto en Egipto, en el siglo VIII, y el Monte Sinai, donde estaba depositado, se convirtió en lugar de peregrinacion. Es patrona de las escuelas y se celebra el 25 de noviembre.

Catalina de Siena (SANTA), nacida en 1347 y muerta en 1380; entró en la orden de Santo Domingo y se hizo célebre por su piedad, su caridad y sus extasis. Defendió á Gregorio XI contra sus enemigos, le decidió á salir de Aviñón y se declaró por Urbano VI; fué canonizada por Pio II en 1460, y la Iglesia la conmemora el 30 de abril. Ha dejado *Cartas* y *Tratados de devocion mistica*, reunidos en la edicion de Siena y Luca, 1707-1713, 4 tom. en 4º. Una leyenda frecuentemente reproducida por los artistas italianos ha hecho de santa Catalina la *prometida de Cristo*. No debe confundirse con Santa Catalina de Génova (1448-1510), quien dejó escritos místicos, fué canonizada en 1737 y es celebrada el 14 de set.; ni tampoco con santa Catalina de Bolonia (1413-1463), quien tuvo tambien revelaciones, escribió las *Siete armas espirituales contra los enemigos del alma*, y fué canonizada en 1724; tiene su festividad el 9 de marzo.

Catalina de Francia, hija de Carlos VI y de Isabel de Baviera, nacida en 1401 y muerta en 1438; casó primero con Enrique V de Inglaterra, en 1421, y fué madre de Enrique VI; después, 1422, con sir Owen Tudor, gentilhomme galo á quien el duque de Gloucester hizo quitar la vida. Uno de sus nietos, Enrique Tudor, fué rey de Inglaterra en 1485.

Catalina de Aragon, hija de Fernando el Católico y de Isabel, nacida en 1483; casó con Arturo, hijo mayor de Enrique VII, y después de la muerte prematura de su esposo, por medio de una dispensa de Julio II, contrajo segundas nupcias, con su cuñado Enrique, después rey de Inglaterra en 1509. A los 18 años de union Enrique VIII, por enlazarse con Ana Bolena, intentó el divorcio, negado por Clemente VII y concedido por Cramer, arzobispo de Cantorbery, lo cual provocó el cisma de Inglaterra. Confinada al castillo de Kimbolton allí murió Catalina, 1536, no dejando mas que á Maria Tudor de los cinco hijos que tuvo.

Catalina de Médicis, hija de Lorenzo de Médicis, duque de Urbino, y de Magdalena de Borbon, nacida en 1519, en Florencia; casó en 1533 con Enrique, hijo segundo de Francisco I, quien después reinó en 1547. Durante mucho tiempo se vio eclipsada por Diana de Poitiers, pero por fin supo hacerse amar de su marido, consiguiendo, á fuerza de paciencia y de ternura intervenir en el poder. En tiempo de Francisco II los Guisas gobernaban aun; pero al advenimiento de Carlos IX, 1560, ella fué regente y desde entonces ejerció la principal influencia en los negocios del reino. Indiferente á los medios y sin creencias religiosas, no soñó mas que en conservar el poder para sí y sus hijos; por egoismo y por temor á la guerra mantuvo siempre cierto equilibrio entre los partidos, se desembarazaba de los jefes cuya ambicion le inquietaba, tratando de debilitar las pasiones por medio de los placeres y de la corrupcion. Ocupó el primer puesto en el coloquio de Poissy, edicto de enero y paz de Amboise, de concierto con Hospital. Después de la paz de San German, temiendo el favor de Coligni, trató de hacerle perecer; pero el frustrado asesinato le indujo á decidir á Carlos IX á la matanza de San Bartolomé, 1572. Reinando Enrique III no dejó de negociar en favor de sus hijos, desplegando tanta actividad como delicadeza y tanta energía como inmoralidad política; su perniciosa é incrédula, mostróse amante de las artes

aun en medio de las guerras civiles. Decidió á Enrique III, en 1585, á unirse á los Ligueros, que ella detestaba, le salvó la vida en la jornada de las barricadas, 1588, engañando á Enrique de Guisa con sus negociaciones; desaprobó la muerte de los dos hermanos de Blois, y murió algunos días despues, 5 de enero de 1589. Hizo construir las Tullorías, el palacio de Monceau y continuar el Louvre. V. su *Vida* (demasiado favorable), por E. Alberi, 1838, traducida al francés, 1844.

Catalina de Borbon, hija de Antonio de Borbon y de Juana de Albret, nacida en Paris en 1558 y muerta en 1604; amaba al conde de Soissons, pero fué casada por su hermano Enrique IV con Enrique, duque de Bar, en 1599. Era protestante y su *Historia secreta*, publicada en 1703 y 1709, no es otra cosa que una novela histórica de la Señorita Caumont de la Force.

Catalina de Braganza, hija de Juan IV, rey de Portugal, y de Leonor de Guzman, nacida en 1638; casó con Carlos II de Inglaterra en 1661, llevando un dote de 350,000 libras esterlinas, Tánger y Bombay. Abandonada por este príncipe frívolo y disipado, volvió á Portugal, 1693; regentó el reino durante la enfermedad de su hermano Pedro II, y murió en 1705.

Catalina I, emperatriz de Rusia; era una simple campesina llamada Marta Rabe, nacida en Derpt, Livonia, 1686, segun unos, y segun otros, en Germunared, Suecia, 1682. Huérfana desde muy niña, fué educada por el obispo protestante de Marienburgo, y en 1701 casó con un dragon sueco de la guarnicion. Cuando la ciudad fué tomada en 1702 por el ruso Chermetief, Catalina tocó en suerte al general Bauer y despues á Mentchikof. Pedro el Grande quedó prendado de su belleza y se desposó con ella, primeramente en secreto, el 29 de mayo de 1711, y despues públicamente el 19 de febrero de 1712; dió á luz tres hijas, Catalina, Ana é Isabel, y cuando abrazó la religion griega recibió el nombre de *Katerina-Alexievna*. En el intervalo habia prestado un gran servicio á Pedro, ganando al gran visir en la desgraciada campaña del Pruth y negociando la paz de Falksen, julio de 1711. Fué coronada en Moscú en 1724 y se apoderó del mando á la muerte de Pedro en 1725. Mentchikof reinó en su nombre, y ella murió, á consecuencia de sus excesos, el 17 de mayo de 1727.

Catalina II, emperatriz de Rusia, nacida en Stettin el 2 de mayo de 1729, y muerta el 17 de noviembre de 1796; hija de Cristiano Augusto, príncipe de Anhalt Zerst, y de Juana Isabel, princesa de Holstein Gottorp; cambió su nombre de Sofia Augusta Federica por el de Catalina Avgustovna, cuando casó con Carlos Pedro Ulrico, duque de Holstein Gottorp, en 1745, sucesor designado por su tia Isabel de Rusia. Habia recibido una educacion sólida, y, rica en dones naturales, muy pronto demostró todos los recursos de su inteligencia, desarrolló sus talentos, se granjeó el afecto del pueblo por su predileccion á las costumbres rusas y á la religion griega y fué madre de un hijo, Pablo I; pero ya Catalina experimentaba la influencia de una corte disipada y el favor de Estanislao Poniatowski y de Soltikof no era un misterio. Proclamado emperador Pedro III, en 1762, pronto excitó el descontento general por su extraña conducta; la emperatriz fué amenazada con el divorcio y la prision, una conjuracion, de la cual era el alma la princesa Dashkoff, se formó contra Pedro III, mas los hermanos Orloff la condujeron en favor de Catalina y fué proclamada soberana; Pedro abdicó y murió en julio de 1762. Para calmar el descontento siguió Catalina la conducta de Pedro el Grande, continuando su obra en el interior, y principalmente en el exterior; ella restableció en el trono de Curlandia ó Biren, 1773; se entendió con Federico II para perpetuar la anarquía en Polonia, hizo nombrar rey á su favorito Stanislaw Augusto Poniatowski, 1764; se opuso á las reformas que podian salvar al pais y se unió á la Prusia y al Austria para imponer á la Polonia un desmembramiento, 1772-1773. La primera guerra afortunada contra los Turcos, se terminó por el ventajoso tratado de Kainardji, 1774. Despues de haber reprimido la insurreccion aliada de Pougatcheff y destruido la república de los Cosacos Zaporogos del Dniepr, compró la Crimca al úl-

timo kan, Sahin Gherai, 1784, y tomó posesion de ella en el famoso viaje de Táurida, 1787, cuando su ministro Potemkin le mostró el *camino de Bizancio*. Los Turcos fueron vencidos en una segunda guerra y se vieron obligados á firmar el tratado de Jassy, 1792. Al mismo tiempo Catalina intervenia en los negocios de Europa, firmaba la liga de neutralidad armada contra la Inglaterra, rechazaba el ataque de Gustavo III y le imponia el tratado de Verela, 1790. Por fin consumó la ruina de Polonia con los repartos de 1793 y 95, muriendo cuando los Rusos iban á luchar contra la república francesa. Dotada de una inteligencia superior, continuó la civilizacion de la Rusia aun bárbara, para multiplicar sus recursos y no pocas veces por cautivar la opinion pública de Europa que incansablemente se esforzaba en merecer. Protegió las letras y las artes, estaba en correspondencia con Voltaire, Dalember, Diderot, Grimm, etc. Mandó los viajes científicos de Pallas, Gmelin, Georgi, Falk, etc.; llenó de cuadros comprados á gran precio las galerías de la Ermita, y no obstante los cuidados de la política y los desarreglos de su vida privada, escribió algunas obras tales como: *Pequeña biblioteca de los grandes príncipes*, *el Antidoto*, respuesta al *Viaje á Siberia* del abate Chappe; *Comedias*, un *Drama histórico*, una *Traduccion del Belisario* de Marmontel, etc., Gregorio Orloff, Panin, Repnin y despues Potemkin fueron sus principales ministros; Romantzof y Suvarof sus mas ilustres generales.

Catalina (orden de Santa), orden rusa, establecida por Pedro I en 1714, en honor de Catalina I, y destinada especialmente á las damas (Mentchikof ha sido el único hombre que ha obtenido esta condecoracion).

Catalina de Fierbois (SANTA), aldea del distrito y á 25 kil. de Chinon (Indre y Loira, Francia), cerca de la cual se encuentra el castillo en cuya capilla se armó Juana de Arco tomando su famosa espada.

Cataluña (Principado de), situado al N. E. de España, entre 40° 30' y 42° 51' lat. N., y entre 1° 35' long. E. y 1° 30' long. O; tiene por límites: al N. los Pirineos que la separan de los depart. franceses del Ariège y del de los Pirineos orientales; al O. Aragón; al S. el reino de Valencia, al E. el Mediterráneo. Está cubierto de ramificaciones confusas de los Pirineos y es un conjunto de sierras, picos y rocas, excepto en las cercanías del mar y en las llanuras estrechas que forman el Ter, el Llobregat, el Ebro y el Segre. Las montañas están cubiertas de pinos, abetos, hayas, robles; la industria suple, en todas partes las faltas de la naturaleza. El pais es productivo en olivos, moreras, almendros, legumbres, vinos abundantes y estimados; escasea el ganado. Las riquezas minerales son de grande importancia; sal, salinas, plomo, hierro, hulla en Ripoll, en San Juan de las Abadesas, etc., cobre, estaño, zinc, cobalto; mármoles de Tarragona y de Tortosa. Las aguas minerales son numerosas (caldas de Mombuy, Garriga, Caldas de Estrach, Caldas de Malavella, la Puda, etc.). Los Catalanes poseen muchas y muy florecientes industrias: fábricas de tejidos de seda, de lana, de hilo y especialmente de algodón; paños, franelas, sargas, blondas, encajes; corchos, cristalería, tenerías, destilacion de aguardientes y licores, armas, etc. Las costas dan excelentes marinos, el comercio es muy activo, sobre todo con el exterior. Las Catalanes son laboriosas, infatigables, valientes ó mas bien temerarios, apasionados, entusiastas por la libertad, sumamente religiosos y amigos de viajar; su idioma es el de las provincias meridionales de Francia, la antigua lengua Limosina. Los puertos principales son: Rosas, Cadaques, Palamós, Barcelona, Tarragona, Salou, los Alfaques, etc. Cataluña forma una capitania general, cuya cab. es Barcelona, y comprende cuatro provincias, á saber: Barcelona, Gerona, Tarragona y Lérida; del arzobispado de Tarragona dependen los obispados de Barcelona, Lérida, Tortosa, Gerona, Urgel, Vich, Solsona é Ibiza. La poblacion es de 1,668,000 hab. Cataluña toma su nombre quizás de los Godos ó de los Alanos (*Gothalauni*, *Gothalaunia*) que se establecieron allí en el siglo v, ó del pueblo de los *Catalaunos*, segun algunos etimologistas, el nombre de Cataluña procede de los Castillos levantados allí contra las Moros, lo mismo que el de Castilla; las expediciones de Carlomagno favorecieron la formacion del

condado de Barcelona (hacia 801), que comprendia tambien el Rosellon, la Cerdaña y una parte del Languedoc; la union de Cataluña y Aragón en 1137, labró la fortuna de este reino. Los reyes de Francia habian renunciado sus derechos de soberanía al condado de Barcelona desde 1258; los Catalanes fueron despues enemigos de los Castellanos, volviendo á Francia en 1641; hicieron una desesperada resistencia á Felipe V, al principio del siglo xviii, y no han dejado de distinguirse por su carácter turbulento.

Catamarca, prov. de la confederacion Argentina, formada en gran parte por un largo valle, entre dos ramales de los Andes; produce mucho algodón, trigo, vino, y encierra minas de oro, plata, cobre, etc., pero está muy falta aun de vias de comunicacion; poblacion, 80,000 hab.

Catamarca ó San Fernando, cap. de la provincia del mismo nombre, con 16,000 hab., á los 27° 45' lat. S. y 68° 20' long. O.

Catamayu, rio al N. del Peru, que desagua en el Grande Océano, al N. de Colan.

Catana, cap. de la prov. de este nombre (Sicilia), en la costa oriental, al pié del Etna, á 90 kil. S. O. de Mesina, á los 37° 30' lat. N. y 13° 4' long. E. Obispado, tribunal de apelacion, plaza fuerte frecuentemente destruida por los terremotos ó las lavas, a cuyas desgracias debe la regularidad y la belleza de sus calles y de sus casas. En medio de sus iglesias y numerosos conventos, se distingue la catedral, fundada por Rogerio en 1094, el convento de los Benedictinos y el museo de Biscari, rico en antigüedades. La Universidad, en estado floreciente, data de 1445. Se han descubierto muchas ruinas antiguas. — Ricas telas de seda, hilo, algodón, obras de ámbar, coral, ágata, lava, etc., y comercio activo de nieves del Etna, trigo, vino, aceite, etc. Poblacion, 84,000 hab. y en la prov. 495,000. Fundada por los Fenicios, ó, segun otros, por una colonia de Naxos ó de Calcis en el siglo viii ant. de J. C.; patria de Charondas ó Carondas; padeció mucho, principalmente en los terremotos de 1693, 1783 y 1818.

Catanduanes, una de las Filipinas, al S. E. de Luzon, de 50 kil. de longitud por 30 de anchura; pertenece á España; es fértil y está bien cultivada; los indígenas son laboriosos y buenos marinos.

Catanzaro, cap. de la prov. del mismo nombre (Italia), ó de la Calabria Ulterior II, á los 38° 5' lat. N. y 14° 18' long. E., á 280 kil. S. E. de Nápoles, cerca del golfo de Esquilache. Obispado, tribunal de apelacion, plaza de guerra, fábricas de sedería, paños y tapices; comercio de trigo, vinos y aceite. La ciudad tiene una poblacion de 13,000 hab. y la prov. de 412,000. El terremoto de 1783 le ocasionó graves daños.

Catonia, reducida comarca al S. de la Capadocia antigua, en los límites de la cual se la comprendia con frecuencia; la capital era *Comana*.

Catapan, nombre del gobernador de la Pulla y la Calabria, dado por los emperadores griegos hasta la conquista de los Normandos.

Cataratas, nombre de origen griego que significa, estallar abajo; caídas ó saltos de agua producidos por una interrupcion brusca del lecho de un rio, un arroyo ó un canal. Los antiguos exageraban mucho las cataratas del Nilo; la mas célebre de las cataratas conocidas es la del Niágara.

Catawba, rio de la Carolina del S. (Estados Unidos), que nace en las montañas Azules, en la Carolina del Norte, toma el nombre de Wateree, que unido al Congarée forma el Santée. Su curso es de 350 kil. En sus márgenes viven los restos de los indios *Catawbas*.

Catay ó Cathay, nombre de la China en la Edad media. Marco Polo recorrió el Catay hacia 1260; Cristóbal Colon creyó encontrarlo dirigiéndose hacia el Oeste.

Catalongan ó Catvalonga, cap. la isla de Samar (Filipinas), en la costa del O.; 6,500 hab.

Cateau Cambresis (Le), cab. de canton del dist. y á 25 kil. S. E. de Cambrai (Norte, Francia), junto á un pequeño afl. del Escalda. Tejidos de lanas y algodón, fábricas de merinos, fundiciones de cobre, tenerías, cervecerías, comercio de aceites y granos oleaginosos; 9,500 hab. Fortaleza construida por los obispos de Cambrai en el siglo xi; importante por su posicion á la entrada de la Picardía; tomada por los Franceses en 1477, 1481, 1521, 1553, 1635; desman-

telada por Luis XIII, y adquirida por Luis XIV en 1678; Enrique II, rey de Francia, y Felipe II de España, firmaron allí la paz en 1559, y los Austriacos la tomaron en 1793. Patria del mariscal Mortier.

Catel (CARLOS SIMON), compositor francés, nacido en Aigle (1773-1830), fué discip. de Gossec compuso gran número de marchas para los regimientos y se hizo notar en 1792 por un *De profundis* cantado en los funerales del general Juan Bautista Gouyon. Profesor de armonía del Conservatorio de Paris en 1795, publicó en 1802 un *Tratado de armonía* que sirvió mucho tiempo de guia á los profesores. Fué miembro del Instituto, 1815; compuso varias óperas serias y óperas cómicas, muchas piezas, con una notable pureza de estilo, pero cuyas melodías carecen de novedad. No obstante su mérito, han sido friamente acogidas sus obras *Semiramis*, *las Bayaderas*, *la Taberna de Bañeras* y *Wallace*.

Catelet (LE), cab. de canton del distrito y a 20 kil. N. de San Quintin (Aisne, Francia). Desde Francisco I fué plaza fuerte muy importante; los Españoles la tomaron en 1557, 1595, 1636 y 1650; las fortificaciones fueron destruidas en 1674, y hoy es una aldea de 546 hab.

Cathares. V. ALBIGENSES.

Catesby (MÁRCOS), naturalista inglés (1680-1750), hizo largos viajes á la América del Norte y publicó una magnífica obra en inglés y francés, *Historia natural de la Carolina, de la Florida y de las islas de Bahama*, Londres, 1731-1743, 2 tom. en fol., con 220 láminas, representando animales y plantas, y un apéndice, 1748, en fol. Dejó además: *Hortus Britannico-Americanus*, Londres, 1763, en fol.

Catheart (LORD GUILLERMO SHAW), nacido en Escocia (1755-1843), teniente coronel de guardias en 1781, en la guerra de América, combatió con las tropas inglesas armadas contra la república francesa, fué nombrado teniente general en 1801, vicealmirante de Escocia, etc., y encargado del bombardeo de Copenhague en 1807; despues, embajador en San Petersburgo, representó á la Inglaterra cerca de los reyes aliados, firmó los tratados de Paris y Viena, volvió de su embajada y mereció ser nombrado par de Inglaterra. Su hijo mayor, Carlos Murray, lord Cathcart, nacido en 1783 y conocido antes por el nombre de lord Greenock, sirvió con Wellington en España y en Waterloo y fué gobernador del Canadá, despues mandó el distrito oriental de Inglaterra y escribió: *Comentarios de la guerra de Rusia y Alemania en 1812 y 1813*. Su segundo hijo, Jorge, reprimió la sublevacion de los cafres en 1852.

Cathelineau (SANTIAGO), nacido en Pin. en Mauges (Bajo Anjou), en 1759; primeramente albañil y despues mercader ambulante; mereció el sobrenombre de *Santo de Anjou* por su piedad; el 12 de marzo de 1793 se puso á la cabeza de los campesinos de San Florent, sublevados contra la quinta de 300,000 h. Despues de la toma de Jallais, de Chemille y de Chollet, su tropa aumentó, convirtiéndose en el gran ejército vendeano; en Vihiers, Thouars, Fontenai y Doué, demostró mucho instinto militar y gran valor, y despues de la victoria de Saumur fué nombrado generalísimo. Dueños de Angers, los Vendeanos marcharon contra Nantes, donde Cathelineau fué herido mortalmente en la plaza Viarmes, el 29 de junio, y murió el 14 de julio en San Florent. Sus tres hermanos y treinta y tres parientes mas perecieron en esta guerra. Su hijo *Santiago*, nacido en 1787, combatió con los Vendeanos en 1815, sirvió en la guardia real y fué muerto cerca de Jallais, en 1832, en el levantamiento armado de los partidarios de la duquesa de Berry.

Católica ó Cattolica, ciudad de Sicilia, á 25 kil. N. O. de Girgenti, cerca del Platani; en sus alrededores hay vastísimas azufreras; 7,000 hab.

Católica (Iglesia). V. IGLESIA.

Católicos ó Catholicos (JUAN), patriarca armenio, muerto en 925; es conocido por su *Historia de Armenia*, de un estilo elocuente, aunque con frecuencia enfático. Está traducida al francés por Saint-Martin, 1841.

Católicos, título tomado por los patriarcas de Constantinopla y los Nestorianos.

Catilina (LUCIO SERGIO), nacido en 109 ant. de J. C. de una familia patricia pero pobre; desde tiempo de Sila, se distinguió entre los Romanos por sus vicios y sus crímenes, no pensando mas que en hacerse dueño de la corrompida república. A pesar de la depra-