

era jefe de escuadrón en 1814. Antes había ya compuesto algunos ensayos, cuando se dedicó á escribir con elegante facilidad muchas óperas que fueron bien acogidas en Nápoles: *il Vascello l'occidente*, *la Gelosia corretta*, *Gabriela de Vergi*, y *los Dos Figaros*. Pasó á París en 1821; *Juana de Arco*, no logró sino un mediano éxito, pero *el Solitario* (en la ópera cómica), en 1822, lo obtuvo completo. Desde entonces sus óperas se sucedieron rápidamente: *el Ayuda de cámara*, *la Hostería suspecta*, *Sangarido*, *la Violeta*, *la Bella del bosque*, *el Sonámbulo*, y sobre todo *Masaniello*, su obra maestra, en 1828. Los años siguientes hizo representar: *Jenny*, *el Libro de la Ermita*, *la Posada de Auray*, *las Prisiones de Edimburgo* y otras muchas. Fué miembro del Instituto en 1837, y obtuvo una cátedra en el Conservatorio. Su música es fácil y elegante pero falta de vigor; se le ha censurado por imitar demasiado los procedimientos de Rossini.

Caraga, villa fortificada, en la isla de Mindanao (Filipinas).

Caraglio ó Carallo (JUAN JACOBO), grabador, nacido en Verona ó Parma, muerto en 1571, uno de los mejores discípulos de Marco Antonio Raimondi, adquirió una gran reputación por el grabado de piedras finas y medallas.

Caraitas, secta judía que rechazaba las tradiciones de los rabinos por ceñirse exclusivamente á los libros de la Biblia. Encuéntanse diseminados, desde el siglo VIII, en la mayor parte de los países de Oriente.

Caralis. V. Cagliari.
Caraman (PEDRO PABLO Riquet de Bonnepos, conde de), hijo segundo del famoso Riquet (1646-1730), se distinguió en las guerras de Luis XIV, fué lugarteniente en 1702, salvó al ejército francés cerca de Lovaina en 1705, y obtuvo el nombramiento de gran cruz de la orden de San Luis.

Caraman (PEDRO PABLO DE Riquet, conde de), sobrino del anterior (1698-1760), tomó parte en las guerras de sucesión de Polonia y de Austria; fué lugarteniente general en 1743.

Caraman (VÍCTOR MAURICIO DE Riquet, conde de), hijo de Pedro Pablo (1727-1807), se distinguió sobre todo en la guerra de los Siete Años, y llegó á lugarteniente general en 1780.

Caraman (VÍCTOR LUIS CÁRLOS DE Riquet, conde, marqués, después duque de), hijo mayor del precedente (1762-1839), emigró, se puso al servicio de Prusia, entró en Francia en tiempo del Consulado y fué detenido hasta 1814. Luis XVIII le nombró ministro en Berlín, después embajador en Viena; asistió á todos los congresos, fué creado duque en 1828, continuó siendo par de Francia después de 1830, y se distinguió por su valor en la primera expedición de Constantina. Publicó varias *Memorias*.

Caraman (El conde MAURICIO Riquet de), segundo hijo de Víctor Mauricio (1765-1837), emigró, sirvió en el ejército de los príncipes, entró en Francia en 1800 y fué diputado en el Cuerpo Legislativo en 1811, después, desde 1824 á 1828.

Caraman (FRANCISCO JOSÉ FELIPE, conde de), hermano de los precedentes, vino á ser príncipe de Chimay. (V. CHIMAY.)

Caraman (VÍCTOR MARÍA JOSÉ LUIS DE Riquet, marqués de), hijo de Víctor Luis (1786-1837), oficial de órdenes de Napoleón en 1813, coronel de artillería de la guardia real durante la Restauración, mandaba la artillería en la toma de Constantina, y murió del cólera.

Caraman ó Caramania y Karaman, una de las divisiones políticas de la Anatolia (Turquía de Asia), correspondiente á la Capadocia meridional, la Licoonia y la Isauria. Es país cruzado por las ramificaciones del Tauro, fértil, mal cultivado y pertenece á los Turcos desde Mahomet II. Sus princ. ciudades son: Konieh, Ak-Cheher, Kaisarieh y Karaman.

Caraman. V. KERMAN.

Caramania. V. CARAMAN.

Carambis (hoy *Kerempeh*), promontorio al N. del Asia Menor, junto al Ponto Euxino.

Caramuel, teólogo español, nacido en Madrid (1606-1682), de la orden de los Cistercienses; profesó la teología en Alcalá, recibióse doctor en Lovaina, adquirió una gran reputación por sus sermones, recibió gran número de beneficios eclesiásticos, fué ministro del rey de España en la corte de Fernando III, y contribuyó valerosamente á la defensa de Praga, en 1648. Alejandro VII, y Carlos II, le dieron varias

prelacias y murió siendo obispo de Vigevano. Se le deben gran número de obras, citadas por Nicéron; las principales son: *Thanatosophia, seu Musum mortis*, Brusélas, 1637, en 4^o; *Theologia regularis sanctorum Benedictini, Augustini, Francisci regulas commentariis dilucidans*, Brujas, 1638, en fol.; *Declaracion mística de las Armas de España*, Brusélas, 1639, en fol.; *Theologia moralis*, Lovaina, 1643, en fol.; *Cabala grammaticæ Specimen*, Brusélas, en 12^o, etc.

Caranitida, ant. prov. de la Armenia mayor, regada por el Eufrates superior. Su capital era Carana.

Carano, de la familia de los Heráclidas, pasa por fundador del reino de Macedonia, en el siglo IX ant. de J. C.

Carapella (*Cerballus*), río que riega la Capitanata, uno de cuyos brazos se une al Cervaro, al desembarcar este en el golfo de Manfredonia; su curso es de 90 kil.

Carapuchos, pueblo indio del Perú, esparcido en la prov. de Junin, cerca del río Ucayali.

Carascosa (MIGUEL, baron de), nacido en Sicilia, se declaró por los Franceses y la República Partenopea, salvóse de la reacción realista, fué general de division con Murat, y ministro de la guerra en 1820. Entonces se dejó arrastrar por la insurrección; encargado del mando del ejército que debía defender el camino de Terracina á Nápoles, se vió cercado y huyó á Barcelona; de allí pasó á Inglaterra, donde publicó las *Memorias sobre la Revolución de 1820*, Londres, 1823.

Caratal, ciudad de Venezuela, cerca del Yurauri, al S. E. de Angostura.

Carausio (MARCO AURELIO VALERIO), nacido entre los Menapios, se distinguió contra los Bagaudes, y fué encargado por Maximiano de defender las costas de la Galia contra los piratas francos y sajones; después, temeroso de caer en desfavor, sublevó la flota y tomó el título de augusto en Breaña. Diocleciano y Maximiano se vieron forzados á reconocerle como colega en 287. Murió asesinado por su lugarteniente Aleeto, en 293.

Caravaca, ciudad de la prov. y á 70 kil. N. O. de Murcia (España), cerca del río del mismo nombre afl. del Segura. Considerable comercio de granos, destilación de aguardientes, fábricas de paños, lienzos y telas de algodón estimadas, industria bastante activa; 20,000 hab. — El año 1241, el rey Fernando III hizo donación de la ciudad de Caravaca á los caballeros Templarios.

Caravaggio (POLIDORO CALDARA, llamado EL), pintor, nacido en Caravaggio (1495-1543); primero estuvo como ayudante de los discípulos de Rafael, se entusiasmó á la vista de sus obras, y vino á ser él mismo distinguido discípulo del gran pintor. Tuvo genio y gracia, pero sus cuadros son de pálido colorido. Su criado le asesinó.

Caravaggio (MIGUEL ANGEL AMERIGHI ó MORICI), pintor italiano, nacido en Caravaggio (1569-1609); preparaba la cal y el mortero para los pintores de frescos, cuando vino á ser artista, sin otro maestro, sin otra guía que la naturaleza. Sus cuadros tuvieron buena acogida, por la energía de su colorido, la verdad de sus sombras, y la vida que respiraban sus personajes; pero enemigo de reglas, de conveniencia y de ideal, mereció la censura de sus contemporáneos. Su vida fué muy agitada, en particular por su uraño carácter. Las mas célebres de sus obras son: *el Cristo conducido á la tumba*, en Roma; *la Distribucion del Rosario*, en Viena; *el Cupido*, en Berlin; *la Muerte de la Virgen*, *la Gitana*, un *Concierto*, *el Retrato de Adolfo de Vignancour*, gran maestro de Malta, en el Louvre etc.

Caravaggio, aldea de Italia, á 22 kil. S. de Bergamo. Patria de los dos grandes pintores arriba citados. Victoria de Fr. Estorzia contra los Venecianos en 1448; 7,000 hab.

Carbajal (LUIS), pintor español, nacido en Toledo (1534-1613); fué encargado por Felipe II de ejecutar las decoraciones del Escorial y las del Pardo.

Carballo, villa de la prov. y al S. O. de la Coruña (España), situada en un país fértil y lleno de manantiales minerales; 9,000 hab.

Carbassera (Garganta de), en la cordillera de los Albéres; tenía una antigua via romana en direccion de Iliberis (Elné) á Ampurias; hoy es poco practicable.

Carbet (EL), aldea de la Martinica, á 12 kil. S. de

San Pedro. Numerosos ingenios de azúcar; 4,000 hab. — Cerca está el *Piton de Carbet*, extinguido volcan, de 1,600 metros de altura.

Carbo, familia plebeya de Roma, perteneciente á la de los Papirios.

Carbo (CAYO PAPIRIO), nacido hácia el 164 ant. de J. C., amigo de Tiberio Graco, tribuno del pueblo después de él, en 131, se hizo sospechoso en la muerte de Escipion Emiliano; fué cónsul en 120, defendió á Opimio, asesino de C. Graco, y mereció el odio popular por esta odiosa defensa. Acusado de sustracción de fondos públicos por el jóven Licinio Crasso, se envenenó en 119.

Carbo (ENEYO PAPIRIO), llamado *Arvina*, tribuno en 90, propuso con su colega Plaucio una ley que daba el derecho de ciudad á todos los Italianos que habían continuado fieles, sostuvo á la aristocracia, y fué horriblemente asesinado, en 82, por los partidarios de Mario en la curia Hostilia.

Carbon, cabo de Argelia, que cierra al O. el golfo de Bujía y presenta una muralla recta, de enormes rocas rojizas. Aquí empieza la Kabilia mayor.

Carbon occidental, cabo de Argelia, que termina al O. el golfo de Arzeu.

Carbonara, cabo al S. E. de Cerdeña, á los 70 7' long. E. y 39° 6' 45" lat. N.

Carbonaria Silva, ant. selva de la Galia, entre el Escalda y el Mosa; se unia á los Ardennes.

Carbonarios (*Carbonari*); se dió primero este nombre á los conspiradores guelfos, que se reunian secretamente en los bosques y cabanas de los carboneros, de la Italia meridional sobre todo, para luchar contra los Gibelinos. En el siglo XIX, esta asociacion política, tuvo por objeto la expulsion de los extranjeros; Fernando y Carolina de Nápoles los emplearon contra Murat y los Franceses. Después de 1815, el carbonarismo hizo grandes progresos en toda la Italia y suscitó contra la dominación del Austria las insurrecciones de Nápoles y Turin en 1820.

— En Francia, á partir de 1818, los enemigos de la Restauración (liberales, bonapartistas, republicanos) adoptaron la organización de los Carbonarios italianos; las *ventas* de 20 miembros estaban dirigidas por *ventas centrales*, sometidas á una *alta venta*; cada carbonario, ó *buen primo*, armado de un fusil y 50 cartuchos, debía guardar el secreto bajo pena de muerte, y obedecer ciegamente á las órdenes de sus jefes. La mayor parte de las conspiraciones de 1819 á 1822, se deben al carbonarismo, que se proponia la caída de los Borbones. En 1823, se desorganizó la asociacion; pero la idea se perpetuó con sus principales jefes, que continuaron unidos, y afectando otras formas, la lucha contra la Restauración.

Carbone (JUAN BERNARDO) fué el primer pintor de retratos de la escuela genovesa (1614-1683); sus obras han sido atribuidas algunas veces á Van Dyck.

Carbonell (ALONSO), escultor y arquitecto español, nacido en Valencia, á fines del siglo XVI. En 1624 ejecutó con el pintor Casces el retablo de la iglesia de la Merced calzada. El fué quien construyó el palacio del Buen Retiro. Se le debe tambien una parte del Escorial. Nombrado en 1648 maestro mayor de todas las obras reales, murió en 1660.

Carbonera (SELVA). V. CARBONARIA.

Carcentage, villa de la prov. y á 40 kil. S. O. de Valencia (España), cerca del Júcar. Comercio de seda y navajas; 8,000 hab.

Carcais, aldea del distrito, y á 37 kil. de Lesperre; da su nombre á un gran estanque del depart. del Gironda.

Carcesse, ant. país del Languedoc, hoy forma parte del depart. del Aude. Las princ. ciudades eran: Carcasona, Alzonne, Mas-Cabardés.

Carcasona. V. CARCASSONNE.

Carcassonne (*Carcasso*), en español *Carcasona*, capital del depart. del Aude, junto al río de su nombre, y el canal del Mediódia, á los 43° 12' 54" lat. N. y 0° 0' 46" long. E., á 748 kil. S. de Paris. Obispado sufragáneo de Tolosa; en la ant. villa ó *Cité*, se ven torres y murallas del tiempo de los Visigodos, una ciudadela de la Edad media, y la iglesia de San Nazario, de arquitectura romana; la parte baja es mas moderna y regular. Fábricas de paños, muletones, telas, jabones, curtidos, fundiciones de cobre, etc.; comercio de granos y harinas, frutas, vinos, bebidas espirituosas, quincallería, cueros, hierro, etc.; 23,644 hab.

— Existente aun antes de los Romanos, ciudad de los *Atacinos* en la Narbonense I, erigida en obispado por los Visigodos, cap. de un vizcondado dependiente de Tolosa, fué uno de los centros de la herejía de los Albigenes, y tomada por Simon de Monforte en 1209. Cedió á la Francia por el tratado de 1229; castigada severamente por una revuelta en 1262; las guerras de religion le perjudicaron mucho.

Carcelaje, derecho que los presos debían pagar al carcelero por sus alimentos y el alquiler de la casa. Era en Francia el beneficio del encargado de una prision y semejante regalia duró hasta 1724. El carcelero podía retener en prision á los delincuentes ó presos que no le pagaran el derecho de *carcelaje*; este abuso terminó en 1549, reservándose empero los tribunales la prerrogativa de preferencia para los créditos de los carceleros.

Carcinita ó Kerkinita, bahía que forma parte del golfo de Perekop, al O. del istmo y de la Crimea; es bastante ancha pero carece de profundidad. Su nombre proviene de la antigua Carcina, en el Quersoneso Táurico.

Cardan (JERÓNIMO), célebre médico y filósofo italiano, nacido en Pavia, 1501, muerto en Roma en 1576, maestro de artes en Venecia, 1524; doctor en medicina en Pádua, 1526, profesó las matemáticas en Milan, donde la publicación de su tratado de esta ciencia le adquirió una gran reputación. Continuó ejerciendo la medicina y en 1552 hizo un viaje á Escocia para prestar sus conocimientos al primado, Juan Hamilton. A su regreso visitó Inglaterra, la Francia, los Países Bajos y la Alemania. Pero los desórdenes de su vida y los de su familia le redujeron á la pobreza. Fué profesor en Bolonia, de 1562 á 1570; pasó á Roma y allí vivió favorecido por Gregorio XIII. Era uno de los genios mas extraños de su siglo, como lo prueba el libro que escribió, titulado *de Vita propria*. Pretendia tener apariciones y un genio familiar como Sócrates; su vida es un tejido de extravagancias, de incoherentes acciones, viles unas veces y otras criminales; era loco, como lo ha declarado Leibnitz, pero tuvo algunos destellos de gran talento; fué heterodoxo pero no ateo; piadoso hasta la superstición y sin embargo, no creía en la inmortalidad del alma. Sus libros los mas célebres, *de Subtilitate* y *de Rerum Varietate*, son una especie de enciclopedia, donde habla de todo sin método alguno, una mezcla de buen sentido y superstición, de ignorancia y de sabiduría. Sus escritos acerca de la medicina, *Opus novum*, el capítulo XIV de *Vita propria*, etc., tienen mas originalidad que verdaderas ideas; pero contribuyó mucho al progreso de las ciencias matemáticas, y al descubrimiento de la demostración de la fórmula general de ecuaciones cúbicas. Se ocupó de química y de astrología; atribuyó á la agitación del aire la oscilación de las estrellas. Nicéron publicó una lista completa de sus obras; han sido impresos 222 de sus tratados. Una edicion casi completa de sus *Obras*, es la publicada en 1663, Lyon, 10 tom. en fol.; traducidas al francés, la *de Subtilitate*, en 1556, en 4^o, y la *de Sapientia libri V*, 1661, en 12^o.

Cardenales (del latin *Cardinalis*, principal, ó segun Bellarmin, porque en otro tiempo los curas párrocos de Roma, se colocaban á los lados del altar, *ad cardines altaris*, cuando el papa celebraba la misa); grandes dignatarios de la Iglesia romana, que constituyen el *sacro colegio*, ó consejo del papa. En un principio este título significaba solamente el titular de una iglesia *cardinale* ó principal, sobre todo en Roma, donde se conservan mas fielmente las antiguas tradiciones. En 1059, Nicolás II, confió la elección de papa á los cardenales, es decir á los titulares de los obispados ó iglesias dependientes de Roma, como metrópoli; el clero inferior y el pueblo debían dar su aprobación. Alejandro III suprimió esta formalidad, y los cardenales formaron desde entonces la verdadera aristocracia de la Iglesia; poco á poco obtuvieron la preeminencia sobre todos los otros obispos, se les llamó *ilustrisimos*, *reverendisimos* y *eminentisimos*, y los obispos extranjeros se honraban con el título de cardenal. Desde Sixto V, 1586, son en número de 70; 6 cardenales-obispos, 45 cardenales-sacerdotes y 19 cardenales-diaconos; Inocente IV, en 1245, les dió el sombrero rojo ó capelo; Bonifacio VIII la sotana roja ó vestido de púrpura; Pablo II, en 1464, el birrete ó solideo rojo, el caballo blanco y la

gualdrapa de púrpura. Los cardenales son nombrados directamente por el papa (*motu proprio*), ó á presentacion de las potencias católicas. Presiden las diferentes congregaciones, gobiernan durante la vacante de la Santa Sede, y reunidos en *conclave*, nombran el papa; el cardenal mas antiguo por promocion, ó el que posee el título de cardenal-obispo de Ostia, es el decano del Sacro colegio. — Los cardenales franceses reciben del gobierno una indemnizacion de instalacion, una pension particular que se añade al sueldo de obispo, y forman parte del Senado.

Cárdenas, puerto de Cuba, en el golfo de Méjico, al N. de la isla, al E. de la Habana; gran exportacion de azúcar; 5,000 hab.

Cárdenas (BARTOLOMÉ de), pintor español, de origen portugués (1547-1606), discípulo de Sanchez Coello, pintó buenos cuadros religiosos en Madrid y Valladolid. — Su hijo Juan, bajo la direccion de su padre, se distinguió como paisista y en la imitacion de las flores.

Cárdenas (BERNARDINO), historiador español del siglo XVII, nacido en Chuquisaca (Perú), obispo de la Asuncion, durante 20 años estuvo en lucha con los jesuitas del Paraguay, y fué trasladado á Santa Cruz de la Sierra en 1666, muriendo cuatro años despues. Se le debe un *Manual y Relacion de las cosas del Reino del Perú*, Madrid, en 4º.

Cárdenas y Cana (GABRIEL de), historiador español del siglo XVIII, escribió: *Ensayo cronológico para la Historia general de la Florida*, Madrid, 1733, en fol.

Cardia, ciudad del ant. Quersoneso de Tracia, cerca del golfo de Mélas ó Melanes, junto á un muro construido en el istmo; fué colonizada por los Milesios y los Clazomenos, despues por Atenas en el tiempo de Milciades. Arruinada por Lisimaco, hácia 309 ant. de J. C. Patria de Eumenes y del historiador Hierónimo.

Cardiff, ciud. del condado de Glamorgan (país de Gales), cerca del Taff, á 15 kil. S. E. de Swansea; es considerada con frecuencia como capital del condado. Por razon del rio, y especialmente por el canal de Glamorgan, que comunica con Merthyr-Tydwyl, es el depósito de hierros y carbones minerales del país. El puerto hace un gran comercio; 40,000 hab. — La villa data de 1079; Roberto, duque de Normandía, estuvo encerrado durante 26 años en su castillo, por órden de su hermano Enrique I.

Cardigan (Bahía de). Formada por el canal de San Jorge, al O. del país de Gales; los cabos Strumble y Aberdaron, que son las dos extremidades, están alejados 70 kil. uno de otro.

Cardigan, condado del país de Gales, tiene por límites: al N. los condados de Merioneth y de Montgomery; al E. los de Radnor y Brecknock; al S. el de Caermarthen; al S. O. el de Pembroke; al O. la bahía de Cardigan. Superf. 174,000 hectáreas, y 72,000 hab.; país montañoso y poco fértil; la pesca, el ganado, las lanas y pizarras, son sus principales artículos de comercio. Ciudades princ.: Cardigan, Aberystwith, Adpar, etc.

Cardigan, la capital, está situada cerca de la embocadura del Teify, á 295 kil. N. O. de Londres; puerto comercial; 3,000 hab.

Cardin (El P. FERNAN), jesuita portugués, muerto despues de 1618, misionero en el Brasil y al cabo Padre provincial de su órden. Se le debe un libro de encantador estilo: *Narrativa epistolar de una viagem e missao jesuitica pela Bahia, Ithios, etc.*; publicado por Varnhagen, Lisboa, 1847, en 12º.

Cardo (Órden del). Fundóla el duque de Borbon Luis II, el año 1390, con motivo de su casamiento. — Orden escocesa fundada por Jacobo V en 1540 y destinada exclusivamente á la nobleza; escudo de oro con la imagen de San Andrés y placa representando un cardo de hojas de oro, con esta divisa: *Nemo me impune lacesset*.

Cardona, villa de la prov. y á 80 kil. N. O. de Barcelona (España), junto al Cardoner, afl. derecho del Llobregat, con un castillo fuerte, construido en una roca, cercada por un terreno muy fértil; inagotables minas de sales minerales; 3,000 hab.

Cardona (RAIMUNDO de), condotiero aragonés del siglo XIV, fué puesto por Juan XXII, á la cabeza de los Güelfos; pero á pesar de su fama, vióse batido muchas veces por los Visconti, despues por Cas-

truccio Castracani, quien le hizo prisionero en 1325, y le llevó en triunfo á Luca.

Cardona (RAIMUNDO II de), virey de Nápoles, por Fernando el Católico, en 1509; en 1512 fué rechazado en Bolonia por Gaston de Foix y despues vencido en la batalla de Rávena. Tomó en seguida el desquite, contribuyó á la expulsion de los Franceses del territorio italiano, en 1513, derrotó á los Venecianos cerca de Vicenza, y devastó sin piedad alguna todo el país. Se vió obligado á evacuar la Lombardia, despues de la batalla de Marignan, y continuó siendo virey de Nápoles en el reinado de Carlos Quinto. Murió hácia 1525.

Cardona (JUAN BAUTISTA), teólogo español, nacido en Valencia, muerto en 1589, obispo de Perpignan, de Vic, de Tortosa. Debensele: *Oratio de sancto Stephano*, 1575; *De impungendis hæreticorum propriis nominibus*; Roma, 1576, en 8º; *De Regia sancti Laurentii Bibliotheca libellum*, etc., Tarragona, 1587, en 4º.

Cardonne (DIONISIO DOMINGO), orientalista francés, nacido en Paris (1720-1783), pasó 29 años en Constantinopla, fué profesor de lenguas turca y persa en el Colegio de Francia, despues conservador de la Biblioteca real. Publicó: *Historia de Africa y España bajo la dominacion de los Arabes*, 1765, 3 tom. en 12º; *Fragmentos de literatura oriental*, 2 tom. en 12º, 1770; terminó la traduccion de los *Cuentos y fábulas indias* de Galland, 1778, y dió á la *Biblioteca de los romanos*, del marqués de Paulmy, varios extractos de las principales novelas de Oriente.

Cardoso (Jorge), hagiógrafo portugués (1606-1669), publicó un libro titulado *Agiologio Lusitano dos Santos*, Lisboa, 1651-1657, 9 tom. en fol. menor. Este compendio, que no llega sino hasta el mes de junio, es curioso por las numerosas leyendas locales que contiene y por las notas que, reunidas, forman una descripcion geográfica é histórica de Portugal y sus colonias.

Cardoso (Luis), geógrafo portugués, nacido cerca de Lisboa, á fines del siglo XVII, muerto despues de 1747, entró en los oradores y publicó: *Diccionario geográfico... dos reinos de Portugale, Algarve*, Lisboa, 1747, en fol. No existe mas que el primer tomo de esta obra.

Carducci ó Carducho (BARTOLOMÉ), pintor, escultor y arquitecto de Florencia (1560-1610), fué llamado á España por Felipe II. Pintó el techo de la Biblioteca del Escorial, una *Cena* y una *Circuncision* en el palacio de Madrid, un célebre *Descendimiento de la Cruz* en la iglesia de San Felipe, una *Santísima Virgen*, *San Francisco* y su *Retrato*, en Madrid. Era discípulo de Ammanati y de Zuccaro.

Carducci ó Carducho (VICENTE), pintor de Florencia (1568-1633), trabajó tambien en España para Felipe III y Felipe IV. Su escuela fué floreciente; ha dejado un tratado: *De las excelencias de la pintura*, 1633, en 4º.

Carduques ó Gordienos, *Carduchi ó Gordyái*, pueblo de la antigua Asiria, al O.; habitaban las montañas de este nombre, al E. del Tigris, se esparcieron por las comarcas vecinas y no pudieron ser nunca sometidos. Hoy se les llama Kurdos y su país es el Kurdistan.

Careggi, célebre casa de campo, construida por Cosme de Médicis, á 3 kil. de Florencia.

Carel de Saint-Garde (SANTIAGO), literato francés, natural de Rouen, muerto hácia 1684, tuvo el título de capellan y consejero del rey. Es mas conocido por su poema: *los Sarracenos arrojados de Francia*, que fué ridiculizado por Boileau. Carel quiso vengarse publicando la *Defensa de los bellos ingenios de este tiempo contra un satirico*, Paris, 1676, en 12º. Chapelain fué el único que le elogió y recomendó en pomposos términos á las bondades de Colbert.

Carelia; en otro tiempo llamábase así el S. E. de la Finlandia (Rusia), es decir, el país de Viborg, desde Kexholm hasta el lago Ladoga, y una parte de los gobiernos de Olonetz y de Arcángel. Arrebatada á los Suecos en 1710 por Pedro I, les fué de nuevo cedida por el tratado de Nistadt, en 1721. Los habitantes, de raza finlandesa, hablan un dialecto finlandés mezclado de ruso, que llaman *carelio*. No se da el nombre de Carelia sino á las inmediaciones de Kexholm.

Careme (MARÍA ANTONIO), célebre cocinero, nacido en Paris (1784-1833), desplegó sus conociemien-

tos al servicio de Talleyrand, fué buscado por los principales soberanos de Europa, y elogiado como un verdadero artista, que habia estudiado con pasion hasta la antigua cocina romana. Publicó el *Pastelero pintoresco*, Paris, 1815, 8º mayor; *Paralelo de la cocina antigua y moderna*, 2 tom. en 8º, etc., etc.

Carenaga (EL). V. **Puerto Castris**.

Carentan (*Carentonum Unellorum*), cab. de cant. del dist. y á 27 kil. N. O. de San-Lo (Mancha, Francia), en la confl. del Douve y del Taute, en medio de pantanos. En otro tiempo plaza fuerte, defendia la entrada del Cotentin; 3,020 hab.

Cares. V. **CHARES**.

Carew (TOMÁS), poeta inglés (1589-1639), chambelan de Carlos I, escribió con gracia diferentes canciones, sonetos, elegías y pastorales, en el gusto amanerado de la época. Sus *Poemas* fueron impresos en Londres, 1640.

Carew (JUAN), filólogo, nacido en Irlanda (1756-1829), escribió muchas obras de educacion y publicó 50 tom. de la coleccion de *Clásicos del Regente*, de Valpy.

Carew (GUILLERMO), orientalista inglés, nacido en el condado de Northampton (1761-1834); se instruyó ejerciendo la profesion de zapatero, llegó á ser pastor de la secta de los baptistas, partió para Bengala en 1793, se estableció en Serampur, para predicar el Evangelio á los Indios, fué profesor de sanscrito, de bengalés, y de máratá en el colegio del fuerte William, y se ocupó especialmente en trabajos filológicos. Tomó parte en numerosas traducciones de la Biblia, en todos los dialectos de la India, publicó gramáticas, diccionarios y el texto original del *Ramayana*. — Su hijo, *Felix* (1788-1822), se ocupó sobre todo de los dialectos birmano y bengalés.

Carez (José), impresor francés, nacido en Toul (1753-1801), inventó el procedimiento de clisajés, y llamó primeramente estas ediciones *homotipos*. Fué diputado del Meurthe en la Asamblea legislativa, donde prestó grandes servicios en el comité de asignados. Compuso algunas obras patrióticas y murió siendo subprefecto de Toul.

Carhaix, capital de canton del distrito y á 50 kil. E. de Chateaulin (Finisterre, Francia), junto al Aven. Conocida en tiempo de los Romanos (quizá *Vorganium*), importante en la Edad media, por su situacion en el centro de la Baja Bretaña, ha sido plaza fuerte muchas veces sitiada; patria de la Tour de Auvergne, á quien allí se ha erigido una estatua (1841). Comercio de paños ordinarios y mercerías; 2,496 hab.

Cari, villa de Venezuela, al N. de Angostura.

Caria, comarca situada al S. O. del Asia Menor ant., cuyos límites eran: al N. la Lidia; al E. la Frigia y la Licia; al S. y al O. el mar Interior y el mar Egeo. Los Carios se conocian tambien con el nombre de Lélegos, especialmente en las costas; los Dóricos los rechazaron, arrojándolos poco á poco hácia el interior de las tierras y fundaron colonias (la Hexopola). Hablaban la lengua griega corrompida y andando el tiempo dieron muchos esclavos. Bravos y célebres por sus piraterías, los Carios conservaron sus reyzelos, así como sus sátrapas persas; los mas conocidos son Mausoleo y Artemisa. Los Romanos se apoderaron de la Caria, despojándole de ella á Antíoco de Siria, el 190 ant. de J. C. y se la dieron á los Rodios; mas adelante la anexaron al imperio. Las ciudades princ. eran: Halicarnaso, Mileto, Afrodiasias, Alabanda, Milasa, Cnido, Estratonicea, Alinda, Cauno, Carianda, etc. La Caria formó en el siglo IV despues de J. C. una prov. de la diócesis de Asia; su metrópoli era *Afrodiasias*.

Cariaco, golfo del mar de las Antillas, en la costa de Carácas, largo de 60 kil. y ancho de 14 á 20; es muy profundo y las aguas tranquilas; podrian abrigarse en él todas las flotas del universo.

Cariaco, en el centro del golfo y orilla del rio de este nombre, en la prov. y á 50 kil. N. E. de Cumaná (Venezuela); importante comercio; el territorio es fértil pero aislado por las fiebres; 7,000 hab.

Cariacou, el principal islote de las Granadinas (Antillas), entre San Vicente y Granada; tiene al N. dos bahías y una pequeña villa, *Hillsborough*.

Cariarico, rey de los Suevos de España, sucesor de Remismundo, en 550; al siguiente año se convirtió al cristianismo y murió en 559.

Cariatiarim ó Cariatiarim ó la ciudad del descanso, ciudad de la ant. Judea, en la tribu de Judá, conservó el arca de la alianza durante los 80 años

que precedieron á su traslacion á Jerusalem por David.

Cariátides. V. **CARIES**.

Cariath Sefer (la ciudad de las letras), ó **Dabir**, ciudad de la tribu de Judá; encerraba el depósito de los archivos de Israel, y fué ciudad levítica.

Cariati (*Paternum*), ciudad de la Calabria Citerior (Italia), á 65 kil. N. E. de Cosenza, cerca del mar Jónico. Obispado. Excelente maná, seda, etc.; 3,000 hab.

Caribdis, hoy *Calofaro*, remolino al N. E. de Sicilia, en frente de las rocas de Escila y no lejos de Mesina. Temible en otro tiempo para los navegantes, en la actualidad no muy violento, es un corriente que arrastra del N. E. al S. O. — Segun la Fábula, Caribdis, hija de Neptuno y de la Tierra, fué aniquilada por el rayo de Júpiter porque habia robado las vacas á Hércules y quedó trasformada en remolino.

Cariberto ó Hariberto, hijo mayor de Clotario I, tuvo en la particion hecha á la muerte de su padre, 561, el reino de Paris, con una porcion de la Aquitania y de la Provenza. Mas bondadoso que sus hermanos, presumia de sabio en jurisprudencia; pero su incontinencia le hizo ser excomulgado por el obispo de Paris. A su muerte, 567, sus dominios fueron repartidos entre sus tres hermanos.

Caribes ó Caraibes, pueblo indígena de la América que habitaba las Antillas menores y las costas de la América del Sur, desde el cabo de Vela hasta la embocadura del Surinam. Los Españoles los llamaron tambien *Canibales*. Eran célebres por su feroz valor y porque se comian los prisioneros; muchos creen que proceden del Norte. Han desaparecido de las Antillas, pero existen todavia en la costa de Venezuela, viviendo en aldeas sometidas á jefes electivos; hablan una lengua dulce y sonora, en numerosos dialectos, y siguen siendo bravos y crueles.

Caribes (mar de los). V. *Antillas* (mar de las). — Se ha dado el nombre de Caribes al grupo de las Antillas menores.

Caridad (PAZ Y). V. **PAZ Y CARIDAD** (LA).

Caridad (Hermanos de la) ó *Hermanos hospitalarios de San Juan de Dios*, órden instituida en Granada por el hermano portugués, Juan, en el año de 1540, con objeto de velar y cuidar á los enfermos. Extendiéronse por Italia y Francia, en donde Maria de Médicis los acogió en 1601. Tenian á su cargo el hospital de la Caridad de Paris, y tambien el de Charrenton. En el de este punto siguen aun cuidando de los locos.

Caridad (Hermanas de la), congregacion de religiosas, instituida por San Vicente de Paul en 1617 é instalada en Paris para cuidar de las enfermas. Las hermanas de la Caridad sirven varios hospitales. El color del hábito que usan ha dado lugar á que se les llame *hermanas grises*.

Caridemo ó Charidemo, general griego, nacido en Eubea, hácia el 406 ant. de J. C., entró como jefe de mercenarios al servicio de Atenas con Hifícrates, luego se asalarió con Cotis, rey de Tracia, de los Olintios, y de Atenas para atacar á los Olintios. Despues de varias expediciones al Asia contra Artabazo, persas, se casó con la hija de Cotis, fué tutor de su hijo Kerrobleptes, y obligado á ceder el Quersoneso á los Atenienses, gracias á los oradores por él pagados y contra los deseos de Demóstenes, obtuvo el derecho de ciudad y una corona de oro, como si la cesion hubiera sido hecha voluntariamente. En 349 reemplazó á Chares en el mando de las tropas enviadas en auxilio de Olinto y llamó la atencion por su audacia y sus saqueos. A menudo se le ha confundido con el orador.

Caridemo ó Charidemo, orador ateniense (390-333 ant. de J. C.), correligionario político de Demóstenes, en 358, Antifon le envió al lado de Filipo para tratar secretamente con él la rendicion de Anfílopolis á los Atenienses. Quisieron encargarle la defensa de la ciudad, despues de Queronea; comunicó la noticia del asesinato de Filipo á Demóstenes, en 336; no pudo obtener su perdon de Alejandro y se retiró cerca de Dario, quien le mandó matar antes de la batalla de Isso, por haberse atrevido á celebrar la superioridad de los soldados griegos.

Caries, ciudad ant. de la Arcadia, junto al lago Estinfalo. Se declaró en favor de los Persas en el tiempo de Jerjes; los Griegos destruyeron la ciudad, asesinaron á los hombres, esclavizaron á las mujeres, las representaron en sus edificios cargadas con un grave peso sobre la cabeza, de donde vino el nombre arqui-