

estudios filosóficos bajo la dirección de Gassendi, y después mostró en sus escritos la misma efervescencia desarreglada que tuvo en su vida. En su tragedia de *Agripina* se encuentran bellos trozos. Molière sacó partido en las *Trapisondas de Scapin*, de muchas escenas del *Pedante burlado*, que tuvo un cierto éxito. Escribió además la *Historia cómica de los Estados é imperios de la Luna*, después la *Historia cómica de los Estados é imperios del Sol*, que han suministrado quizás algunas ideas á Fontenelles, á Swift y á Voltaire. Pero parece que se ha ponderado mucho el número cómico de Cirano de Bergerac. Sus *Obras* se imprimieron en 1677 y 1699, 2 tom. en 12º, 1741, 3 tom. en 12º, y en 1851 y 58, 1 tom. en 16º.

Bergeron (NICOLÁS), jurista y historiador nacido en Bethisy, vivía en la segunda mitad del siglo xvi. Escribió el *Sumario de las épocas*, París, 1562, primer ensayo de tablas sincrónicas, el *Valois real*, historia estimada entonces, de la casa de Valois, 1583, en 8º, etc.

Bergeron (PEDRO), geógrafo, hijo del anterior, nacido por los años 1580 en París, muerto en 1637. Abandonó la abogacía por los viajes y el estudio de la geografía. Publicó en 1627 un *Tratado de la navegación y de los viajes de descubrimientos y conquistas modernas*, en 12º; después la *Hist. del descubrimiento y conquista de Canarias*, por J. de Bethencourt, 1630; un *Tratado de los Tartaros, de su origen, país, pueblos, costumbres y religión*; un *Compendio de la historia de los Sarracenos y Mahometanos* á continuación de la traducción de los *Viajes de Guillermo de Rubruques, de J. Duplan y de Ascelin, etc.*, 1634, en 8º. Sus obras se reunieron bajo el título de *Viajes en Asia durante los siglos xii, xiii, xiv y xv*; El Haya, 1735, 2 tom. en 4º, libro curioso y bien escrito.

Bergheim, ciud. del dist. y á 17 kil. N. de Colmar (Alta Alsacia). Fábricas de cuchillos, quincalla y tejidos de algodón; 3,089 hab.

Berghem (NICOLÁS), pintor holandés, nacido en Harlem (1624-1683). Discipulo de su padre, Van Haarlem, para distinguirse de aquel, adoptó el sobrenombre de *Berghem ó Berchem* (en flamenco *ocultadle*). Bien pronto eclipsó á todos sus maestros y adquirió una reputación que la posteridad ha confirmado. Sus obras son muchas y variadas. Pintó el retrato y personajes históricos de tamaño natural, y en las mas pequeñas proporciones ha representado batallas, paisajes marítimos, etc. Sus cuadros se recomiendan por el buen gusto, la verdad, la armonía del colorido, el acabado de los detalles y la elegante corrección del dibujo. Ha conseguido principalmente imitar la naturaleza en la tranquilidad y la calma. Sus dibujos y grabados al agua fuerte son muy buscados por los amantes del arte. El Louvre posee varios de sus buenos cuadros. El catálogo de su obra grabado por Berghem, lo publicó Winter en 1767.

Bergier (NICOLÁS), arqueólogo francés, nacido en Reims (1567-1623), abogado, síndico de su pueblo. Obtuvo por la mediación del presidente Bellievre el título de cronista, y alentado por el sabio Peiresce, estudió con entusiasmo las vias romanas. De sus diversas obras, la única conocida tiene por título: *Historia de los caminos principales del imperio romano*, 1622, en 4º; pero se prefieren las ediciones de Bruselas, 1728-1736, 2 tom. en 4º, y aun la traducción latina de Hermínio, en el tomo X de las *Antigüedades de Grevio*, con el mapa itinerario de Peutinger. Esta obra, muy difusa, no por eso deja de ser muy científica.

Bergier (NICOLÁS SILVESTRE), teólogo, nacido en Darnay, Lorena (1718-1790), fué catedrático de teología en el colegio de Besanzon, canónigo de Nuestra Señora de París y socio de la Academia de Inscripciones. Se le deben: *Elementos primitivos de las lenguas, descubiertos por la comparación de las raíces del hebreo con las del griego, del latín y del francés*, 1764, en 12º; *Origen de los dioses del paganismo, y el sentido de las fábulas, descubiertas por una explicación*, seguida de las *Poesías de Hesíodo*, 1767, 2 tom. en 12º. Pero se hizo célebre por las obras que consagró á la defensa del cristianismo contra los ataques de los filósofos: *el Deísmo refutado por sí mismo*, dirigido contra las aserciones de J. J. Rousseau, 1765; *Certeza de las pruebas del cristianismo contra el Exámen crítico de los apologistas de la religión cristiana*, 1768, 2 tom. en 12º, con una *Respuesta á los consejos razonables á un teólogo* (de

Voltaire), 1771; *Apología de la religión cristiana* contra el autor del *Cristianismo descubierto* (de Holbach), 1769; *Exámen del materialismo*, 1771, 2 tom. en 12º. Se debe todavía añadir á estas obras de polémica el *Tratado histórico y dogmático de la verdadera religión*, 1780, 12 tom. en 12º, y el *Diccionario teológico*, 1789, 3 tom. en 4º, obra comprendida en la Enciclopedia metódica, reimpressa muchas veces, en 1854, 7 tom. en 8º, con adiciones del cardenal Goussset; en 1868, aumentada por Monseñor Doney. Sus *Obras completas* las publicó Migne, 9 tom. en 4º. — Su hermano, *Claudio Francisco* (1721-1784), se dió á conocer ventajosamente por buenas traducciones de obras inglesas, como *Ensayo sobre la historia de la sociedad civil*, de Adam Ferguson, 2 tom. en 12º.

Bergler (JOSÉ), escultor y pintor alemán, nacido en el Tirol, 1718-1788, fué estatuario de la corte de Austria, desde 1750, y adornó con muchas de sus obras los palacios de Viena, Passau, Salzburgo, Praga, etc.

Bergler (JOSÉ), pintor alemán, hijo del precedente, nacido en Salzburgo (1753-1829). Después de una permanencia de cinco años en Italia, dirigió la Academia de Praga y fué el maestro de una escuela distinguida. La mayor parte de sus cuadros están tomados de la historia de Bohemia.

Bergmann (TORBERN OLOF), químico y naturalista sueco, nacido en Catherineberg, en la Westrogothia (1735-1784), uno de los sabios mas notables del siglo xviii, se distinguió en casi todos los ramos de las ciencias matemáticas, físicas y naturales. Fué profesor en Upsal, miembro de la Academia científica de Estocolmo, y escribió muchas Memorias. Había empezado por curiosas investigaciones sobre la historia natural, los insectos, las abejas y las sanguijuelas: Linneo escribió al pié de la disertación *De cocco aquatico*, estas palabras: *Vidi et obstupui*, Vi y quedé admirado. En astronomía estudió las auroras boreales, el crepúsculo y la atracción universal. Publicó una *descripción física del globo terrestre*, 2 tom. en 8º. Pero sus mas numerosos trabajos fueron consagrados á la química, á la geología y á la mineralogía. Imposible será indicarlos por completo; y apoyándose sobre el método experimental (Discurso sobre la averiguación de la verdad) con el auxilio del soplete, cuyo uso generalizó (*Comment. de tubo ferruminatorio*), en su magnífico laboratorio multiplicó las experiencias, descubrió el ácido sacarino u oxálico, dió la historia casi completa del ácido aéreo (gas ácido carbónico), analizó las aguas minerales, descubrió en ellas el gas hepático (gas hidrógeno sulfurado), y compuso aguas minerales. Su *Teoría de las atracciones electivas*, fué uno de los primeros ensayos para dar á la química una marcha científica; pero adoptó las ideas erróneas de Scheele sobre el *hojístico*. Reformó la mineralogía, fundándola sobre la composición química de los cuerpos (*Clasificación química de los minerales*), observó la relación constante de las formas geométricas de los cardenillos cristalizables con la naturaleza de cada sustancia, y echó así la base á la *crystalografía*. Analizó con particularidad el hierro. La mayor parte de sus Memorias se encuentran en el compendio intitulado: *Opuscula physica et chemica*, 6 tom. en 8º; traducido en parte por Guxton de Morveau. Su *Manual del mineralogista* lo ha traducido Mongez; el *Análisis del hierro*, Grignon; la *Memoria sobre el gas, Vicot*; el *Tratado de las afinidades*, Bonjour. También escribió una *Disertación sobre la historia de la química del siglo vii al xviii*. Miembro de casi todas las academias de Europa, fué honrado por todos sus conciduanos. Condorcet y Vicq-d'Azyr publicaron su elogio.

Bergmuller (JUAN JORGE), pintor y grabador alemán, nacido en Dirckheim, Baviera (1687-1762), imitó especialmente á Carlos Maratte, llegó á director de la Academia de Augsburgo y dejó bellas estampas. — Su hijo, *Juan Bautista* (1724-1785), cubrió de cuadros notables la iglesia de religiosas de Landsberg, y fué grabador como su padre.

Bergoing (FRANCISCO), nacido en San Macaire, Francia (1755-1820), era cirujano en Burdeos cuando fué nombrado miembro de la Convención. Formó parte del partido de la Gironda, de la comisión de los doce, y, desterrado, consiguió esconderse hasta el 9 de termidor. Entónces fué uno de los mas ardientes enemigos de los montañeses; pero en el consejo de

los Quinientos volvió á entrar en la vía revolucionaria, atacó á los emigrados y á los realistas. El 18 de brumario imitó á Barras y presentó su dimisión. Murat le confió mas adelante un empleo en la administración napolitana. Escribió: *Bergoing á sus comitentes y á todos los ciudadanos de la república*, Caen, 1793; *la Conspiración de los Jacobinos para disolver la Convención nacional, probada*, 1795.

Berg op Zoom, ciud. del Brabante (Países Bajos), á 36 kil. S. O. de Breda, junto al Zoom, uno de los brazos del Escalda. Pesca y salazon de anchoas. Plaza de guerra, bien fortificada y en medio de pantanos, que sitiaron inútilmente, el año 1588, el duque de Parma, y Espínola en 1622. Fortificada de nuevo por Cohorn, cayó en poder de los Franceses, mandados por Lowendal, en 1747; 9,000 hab.

Bergues-Saint-Winoc, en flam. *Berghen*, cab. de canton del distr. y á 10 kil. S. E. de Dunkerque (Norte, Francia), en una llanura pantanosa, en el punto donde se reúnen los canales de Dunkerque del alto y bajo Colme. Plaza de guerra importante. Casa consistorial de 1664. Fab. de aceites y de bonetería. Refinerías de sal, cervicerías y tenerías. Comercio de granos y ganado; 5,774 hab. Debe su origen á un castillo donde se retiró, en 902, su patron San Winoc. Fortificada por el conde de Flandes, Balduino II, floreciente por sus paños y tejidos en el siglo xiii, fué arruinada por los Franceses en 1383 y en 1558. Tomada por ellos en 1646, 1658, 1667 y cedida en el tratado de Aquisgran, en 1668. Fortificada por Vauban, se le construyó un fuerte avanzado y se halla protegida además por esclusas que pueden inundar sus cercanías. — El canal de Bergues se dirige hácia Furnes y se reúne en aquel punto con el canal del Colme.

Bergula, ciudad de la antigua Tracia, que recibió del emperador Arcadio el nombre de *Arcadiópolis*.

Bergusio, ant. ciud. de la Galia, en el territorio de los Alobrogos, hoy *Bourgoin* (Isère).

Bering, V. BEHRING.

Beringhen (SANTIAGO LUIS, MARQUÉS DE), caballero mayor de Luis XIV, nacido en París (1651-1723). Era de una familia oriunda de Gieldre. Sirvió con distinción en la caballería, protegió las artes y formó una brillante colección de grabados. En 1708, después de la toma de Lila, una partida de refugiados calvinistas al servicio de la Holanda se apoderó de él, cerca del puente de Sévres, tomándole por el Delfín, quien le seguía á corta distancia.

Berington (JOSÉ), historiador inglés, nacido en el Shropshire (1760-1820 ó 1827), fué sacerdote católico en Francia y en Inglaterra. Se tienen suyas; *Vida de Abelardo y Eloisa*, 1784, en 4º; *Hist. del reinado de Enrique II y de Ricardo y Juan sus hijos*, 1790 en 4º; *Hist. literaria de la Edad media*, 1814 y 1816, en 4º. Obra traducida al francés por Boulard.

Berisa, ciud. ant. del Ponto (Asia Menor), á orillas del Iris. Fué la residencia de un obispado y hacia gran comercio.

Beritos, una de las mas antiguas ciudades de Fenicia, entre Biblos y Sidon, destruida por los años 140 ant. de J. C. Reconstruida por Agripa, en tiempo de Augusto, hizo de ella una colonia Romana que llamó Julia Augusta Feliz. Llegó á un estado próspero, pero la destruyó en parte un temblor de tierra, en 349. Poseyó una escuela de derecho muy afamada y fué metrópoli en tiempos de Teodosio II. Ahora ruinas cerca de *Beiruth*.

Berja, ciudad de la prov. y á 36 kil. O. de Almería (España), junto al río Ujijar, importante por las minas de plomo de sus cercanías; comercio de vinos, aceite, lino, productos de los alrededores; 9,800 hab.

Berk-sur-Mer, puertecito del dist. de Montreuil (Paso de Calais), en medio de las dunas. Tiene una pobl. de 3,293 hab., casi todos pescadores.

Berkeley ó Berkley, ciudad del condado y á 24 kil. S. O. de Gloucester (Inglaterra), cerca del Severn. Castillo fortificado, uno de los mas bellos de Inglaterra, construido en 1150, donde fué asesinado Eduardo II. Comercio de carbonos y queso. Patria de Jenner; 5,000 hab.

Berkeley ó Berkley (JORGE), filósofo inglés, nacido en Kilkrin, Irlanda (1684-1753), siguió á Italia y á Sicilia, de secretario y capellan, al conde de Peleborough. Como preceptor de un joven inglés, viajó muchos años por el continente. En seguida fué capellan del duque de Grafton, y por su fama obtuvo el decanato de Derry, en 1724. Queriendo convertir

á los salvajes de América, se embarcó, á pesar de estar casado, para Rhode Island á fin de fundar allí un establecimiento de conversion. Tuvo muy mal éxito, regresó y fué nombrado obispo de Cloyne. Había sido amigo de Steele, de Swift y de Pope. Publicó gran número de obras políticas, poéticas y filosóficas; estas últimas fueron las únicas que le han dado á conocer, y ocupan un lugar en la historia de la humanidad. En los *Principios del conocimiento humano* y en los *Diálogos entre Hylas y Filonoo* es donde expuso sus opiniones metafísicas, renovando el escepticismo de la escuela eleática. Sosteniendo que el espíritu, ser inmaterial, no puede percibir directamente las cosas materiales sino solo las ideas de aquellas cosas, pretende que la existencia del mundo material no es mas que una pura hipótesis, cuya legitimidad no podemos verificar. Las *Obras* de Berkeley se reunieron con la vida del autor, en 2 volúmenes, el año 1784. Varias están traducidas al francés.

Berkeny ó Bercheny (LADISLAO IGNACIO DE *Bercseny*, conde de), magnate de Hungría, mariscal de Francia, nacido en Eperies (Hungría), (1689-1778). Sirvió á las órdenes de Ragotzy, pasó á Francia en 1712 y ascendió á coronel. Después formó un regimiento de caballería, con el cual peleó á las órdenes del general Berwick, en 1734. Mariscal de campo en 1738, se distinguió en la guerra de la sucesión de Austria. Fué nombrado inspector general de húsares y teniente general; mostrando siempre el mismo valor, se le nombró mariscal de Francia, en 1758.

Berkheyden (JOB), pintor holandés, nacido en Harlem (1628-1698). Dejó retratos y paisajes estimados. El Louvre tiene suyo: *Diógenes buscando un hombre*.

Berkheyden (GERARDO), pintor holandés, hermano del precedente (1643-1693). Ayudó con frecuencia á Job en sus cuadros y se hizo célebre por su habilidad en copiar las calles y los monumentos de las ciudades de su país. El Louvre posee dos de sus cuadros.

Berkley (JUAN), adicto servidor de la política de Carlos I, retirándose al lado de los Estuardos á San German, fué empleado por ellos para diversas misiones en Holanda y en Inglaterra. Carlos II le nombró par de Inglaterra. Hay de él: *Memorias sobre las negociaciones de Carlos I con Cromwell y el ejército parlamentario*, en la colección de Memorias publicadas por Guizot.

Berks, condado del centro de Inglaterra entre los de Middlesex al E., de Oxford al N., de Wilts al S. O., de Hamps al S., de Surrey al S. E. Regado por el Támesis. Tiene 192,512 hectáreas y 176,000 hab. Su suelo es fértil, produce maderas y cereales, y se cria mucho ganado. Al S. E. se halla el extenso bosque de Windsor. La cap. es Reading. Las ciud. princip. son Windsor, Wallingford, Abingdon, Newbury, High Wicombe, etc.

Berlanga, villa de la prov. y á 52 kil. S. O. de Soria, (España); Lienzos, telas de lana, fábrica de almidon; 2,400 hab.

Berlanga, villa de la prov. y al S. E. de Badajoz (España). Paños comunes; 3,500 hab.

Berlichingen (GERTZ ó GODOFREDO DE), apellidado *Mano de hierro*, nacido en Jaxthausen, en Suabia (1480-1562). Fué uno de los mas célebres representantes del espíritu feudal é independiente en lucha contra los poderes sociales. Sirvió con energía al margrave de Brandeburgo y al duque de Baviera en sus guerras privadas; perdió una mano en el sitio de Landshut y la reemplazó con otra de hierro. Tomó parte en la lucha de Ulrich de Wurtemberg contra la liga de Suabia. Marchando á la cabeza de los aldeanos sublevados, cayó prisionero, tuvo que jurar que permanecería tranquilo y escribió su curiosa *Historia*, que se ha publicado varias veces. Goethe lo ha immortalizado en el célebre drama que lleva su nombre.

Berlier (TEÓFILO, conde de), jurista y hombre político, nacido en Dijon (Francia) (1761-1844). Fué diputado por la Cuesta de Oro en la Convención. Votó la muerte de Luis XVI y después del 9 de termidor hizo revocar la ley del 17 de nivoso; se propuso abolir las confiscaciones pronunciadas por el tribunal revolucionario y suprimir inmediatamente aquel tribunal. Figuró como miembro del Comité de salvación pública y presidente de la Convención. Formó parte del consejo de los Quinientos. Después del 18 de brumario fué nombrado consejero de Estado y contribuyó mucho á la redacción de los nuevos códigos. Conde del Imperio

y, en 1815, secretario del gobierno provisional. Desterrado de Francia como regicida, no volvió hasta 1830. Publicó en Bruselas un *Compendio histórico sobre la Galia antigua antes de César*, 1822, y en París la *Guerra de las Galias*, trad. de los *Comentarios de César*, con muchas notas, 1825, en 8°.

Berlin, capital de Prusia, y de la regencia de este nombre en la prov. de Brandeburgo, residencia del Tribunal supremo de justicia. Situada á orillas del Sprée, á los 52° 30' lat. N. y 11° 3' long. E., á 890 kil. N. E. de París, en medio de una llanura arenosa pero bien cultivada. Es una de las grandes ciudades de Europa, con sus 35 barrios, 40 plazas, 40 puentes y sus calles espaciosas y tiradas á cordel. Entre sus monumentos se citan como mas notables: el Palacio real, el inmenso arsenal, el palacio real de Buenavista, el del príncipe Carlos, el de los caballeros de la orden de San Juan, de las princesas de Sacken, Hardenberg y Radziwill; el Cuartel de Inválidos, el Hospicio de la Caridad, multitud de Teatros y especialmente la Opera italiana y el Teatro real. Entre sus 35 iglesias, Santa Eduvigis, Santa María, del siglo XIII, San Nicolás, todavía mas antigua, con sus ornamentos góticos y sus sepulcros; la catedral, con las sepulturas de los príncipes de la familia real, Santa Dorotea, la iglesia de la guarnición, etc. Entre las plazas son notables la de Guillermo, la de Alejandro, la de los Gendarmes, de la Parada, la Bella Alianza y Lustgarten. Delante de la puerta de Halle está el Kriegsdenkmahl, monumento elevado en 1820 á la gloria del ejército; al final de la hermosa calle de Bajo los Tilos, hay otro monumento en honor de Federico II. La mas bella entrada de Berlin es la puerta de Brandeburgo, con un célebre quadriego ant. en cobre. Hay muchas bibliotecas; el palacio de la Universidad contiene ricas colecciones de toda especie. La Academia de ciencias posee tambien una hermosa colección de historia natural y de instrumentos de física. Los establecimientos de instruccion pública son notables. Observatorio, colegio de Joachimsthal, sociedades de historia natural, medicina, cirugía, farmacia, geografía, gimnástica, etc. El nuevo museo contiene ricas galerías de escultura y pintura, dispuestas perfectamente. Se admira el museo egipcio, el de historia natural y el magnífico jardín botánico. La Academia data de 1810. La Academia real de ciencias es célebre desde el tiempo de Federico II. Los colegios, las escuelas especiales, y las gratuitas son innumerables; los hospicios, las sociedades bíblicas y de beneficencia, notables. Los paseos principales son: en el largo de la ciudad el Lustgarten y la plaza del Círculo; extramuros, el jardín de la Casa de Fieras, el Parque de Charlottenburgo, el Pickelswerder, el establecimiento de aguas minerales de Friedrichsbrunnen, etc. — Berlin es la primera ciudad de Prusia por su comercio y su industria; fabricacion de alhajas en hierro fundido, carruajes, manufacturas de loza, tejidos de seda, de algodón, de lana, paños, etc. El comercio se halla favorecido por multitud de vias de comunicacion y por cinco líneas de ferrocarril hacia Hamburgo, Magdeburgo, Dresde, Francfort del Oder y Stettin. — En Berlin nacieron Federico II, Baumgarten, Fr. Ancillon, Tieck, Alej. de Humboldt, Meyerbeer, etc. — Fundada probablemente hacia los años 1220, por el margrave Alberto II, fué la residencia de los electores de Brandeburgo desde 1495; pero no empezó á ensancharse hasta el siglo XVII, bajo el reinado del gran elector Federico Guillermo, quien reunió Berlin á Colonia, situada en la orilla derecha del Sprée. Desde entonces ha hecho progresos considerables. Estuvo ocupada durante la guerra de los Siete Años por los Croatas, en 1557; por los Rusos en 1760; y despues por los Franceses en 1806. Mas de 950,000 hab.

Berlingas, islas pequeñas al N. O. del cabo Carvoeiro, dependiente de la Extremadura portuguesa; se hallan defendidas por el fuerte San Juan.

Berlinghieri (ANDRÉS VACCA), médico cirujano, nacido en Pisa (Italia), (1772-1826). Discípulo de los mejores cirujanos de Francia y de Inglaterra, adquirió gran reputacion y fué colocado al frente de la escuela de clínica externa creada recientemente en Pisa. Inventó y perfeccionó muchos instrumentos de cirugía y escribió varias Memorias sobre las *Fracturas de las costillas*, la *Estructura del peritono*, las *Aneurismas*, la *Extracción de la piedra*, la *curacion de los Triquiásis*, etc.

Berlioz (LUIS HÉCTOR), compositor francés, nacido

en Cote-Saint-André (1803-1869), hijo de un médico, cambió la Escuela de medicina por el Conservatorio de música, 1826; fué discípulo de Reicha y de Lesueur, y se dió á conocer desde luego por sus misas y sinfonías. Obtuvo el primer premio de composicion en el Instituto, 1830, por su cantata de *Sardanápalo*; pasó á estudiar á Italia, y desde su regreso, se propuso pintar y expresarlo todo por medio de los efectos musicales, sin preocuparse de la melodía. Sus innovaciones han sido en muchas ocasiones justificadas; alcanzó grandes triunfos, seguidos de no pocas decepciones. Citaremos entre sus obras: una *Sinfonia fantástica*, otra *Sinfonia fúnebre y triunfal*, la *Balada del pescador*, de Goethe, el *Coro de fantasmas de Hamlet*, la *Sinfonia de Harold*, el *Requiem* ejecutado en los funerales del general Damremont, 1836, etc., etc. Compuso las óperas de *Benvenuto Cellini*, 1838; los *Troyanos*, 1866; la *Condenacion de Fausto*, 1846, leyenda en cuatro partes; la *Infancia de Cristo*, trilogía sagrada, 1854, etc.

Desde 1832, se hizo conocer como crítico en la *Gaceta musical*, y sobre todo en los *Debates*; sostuvo con energía sus teorías musicales. Publicó: un *Tratado de instrumentacion moderna*, 1844; *Viaje musical por Alemania é Italia*; *Estudios de las obras de Beethoven, Gluck y Weber*, 1845, 2 tom. en 8°, etc., etc.

Bermejo, cabo al E. de Mallorca (Islas Baleares). **Bermeo**, villa de Vizcaya (España), á 40 kil. N. E. de Bilbao, cerca del golfo. Pesca abundante; manantial ferruginoso en sus inmediaciones. Esta villa poseía importantes privilegios; Alfonso XI, en 1334, acordó á los habitantes el derecho de no pagar ninguna clase de peaje á no ser en Toledo, Murcia y Sevilla; Fernando el Católico le dió el título de *cabeza de Vizcaya*. Al pié del célebre árbol de *Guernica* es donde los diputados acuden á prestar juramento segun el fuero de Vizcaya. Es la patria de Ereilla; 5,000 hab.

Bermudas (LAS) ó SUMMERS ISLAND, pequeño archipiélago del Océano Atlántico, á 950 kil. E. de la Costa de la Carolina del Sur, entre los 31° 55' y 32° 50' lat. N., y los 66° y 67° long. O. Las 300 islas ó islotes se hallan rodeados de arrecifes, separados por canales muy estrechos y peligrosos en algunos puntos, pero formando magníficos puertos como el de San Jorge; las islas son bajas, no teniendo mas que el agua de profundas cisternas; pero bastante fértiles y de un clima saludable. Las princip. son, Bermuda, de 30 kil. de largo, con Hamilton por capital del grupo; San Jorge, San David, Ireland, Somerset, Cooper, etc. El mar que la rodea es muy abundante en peces. Sostienen un comercio activo con las Antillas y los Estados Unidos. Es una estacion militar de grande importancia. Los Ingleses, que las poseen, han gastado mucho para establecer un puerto militar en Ireland y enviado presidiarios para trabajar en sus fortificaciones. El gobernador, residente en Hamilton, está rodeado de una asamblea colonial y de un consejo. La poblacion es de unos 15,000 hab. — El español Juan Bermudez las descubrió en 1522; el inglés Jorge Summer naufragó en aquellas costas en 1605, y formó el primer establecimiento. Su gobierno envió una colonia el año 1612.

Bermudez (FRANCISCO), juriconsulto español, nacido en Pedraza (1585-1655), canónigo de Granada. Escribió: *Antigüedades de Granada*, Madrid, 1608, en 4°; *Historia eclesiástica y religion católica de la ciudad de Granada*, Granada, 1638, en fol.

Bermudez (JUAN), viajero portugués que siguió, en 1520, como médico, al embajador enviado á Abisinia por el rey de Portugal. Se granjeó la proteccion del Negro, quien le nombró patriarca. Asistió durante mas de treinta años á las sangrientas revoluciones de aquel país; regresó á Lisboa, el año 1565, y escribió una *relacion de sus viajes y aventuras*, la cual se halla depositada en los archivos nacionales de Lisboa.

Bermudez (JERÓNIMO), autor trágico español (1530-1589), dominico, profesor de teología en Salamanca, escribió la *Esperodia* (Hespérides), primero en latin, despues en versos españoles. Sobre todo, se citan sus tragedias: *Nise lastimosa* (Inés la infortunada), trad. del poeta portugués Ferreira; *Nise laureada* (Inés triunfante), Madrid, 1577, con coros, al estilo antiguo.

Bermudo I, apellidado el *Diácono*, hermano de Aurelio, rey de Asturias, fué sacado del claustro por

los nobles y nombrado rey el año 788, perjudicando á Alonso II, hijo de Froila. Luego que derrotó á los Arabes, restituyó la corona al joven príncipe, en 791.

Bermudo II, hijo de Ordoño; rey de Asturias y de Leon (982-999). Venció á su primo Ramiro que le disputaba la corona; pero no pudo resistir al poderoso jefe de los Arabes, Almanzor. Por último, reunió sus fuerzas á las de Navarra y Castilla, y contribuyó mucho á la gran victoria de Osma ó de Castañazor, en 998.

Bermudo III, hijo de Alonso V, rey de Asturias y de Leon (1027-1037). Vencido y despojado de una parte de sus Estados por Sancho el Grande, rey de Navarra, quien le obligó á casar á su hermana con su hijo Fernando. Despues de la muerte de Sancho sucumbió en una batalla dada contra los reyes de Navarra y de Castilla en las inmediaciones de Carrion. Con él se extinguió la rama de Pelayo.

Berna, canton de la confederacion helvética, cuyos límites son: al N. O. el departam. francés del Doubs y la Alsacia; al N. el canton de Basilea, al E. los de Soleura, Argovia, Lucerna, Unterwalden y Uri; al S. el Valés; al O. los cantones de Vaud, de Friburgo y de Neuchatel. Tiene 6,889 kil. cuadrados y 506,000 hab., de los que 436,000 son protestantes y 66,000 católicos. Se apoya al S. en los Alpes Berneses, entre el San Gotardo y el monte Diableret, donde están los picos mas elevados de la Suiza, con multitud de ventisqueros. Se compone de tres partes diferentes: al S. la *Oberlandia* ó país elevado, célebre por sus bellezas silvestres, sus lagos y sus valles en medio de las ramificaciones de los Alpes (Hasli, Grindendwald, Lanterbrunnen, Frutigen, de la Simme, de Saanen). Es una comarca de abundante pasto y que alimenta mucho ganado. En el centro, la *alta meseta*, continuacion de vallecitos bien cultivados; al N. el *Liberberg* ó Jura, compuesto de valles poco profundos y de largas colinas, territorio rico por su industria, sus montes y sus minas de hierro. Regado por el Aar y sus afluentes, por el Dubs, etc. En él se hallan los lagos de Bienna, de Thun, de Brienz y linda con el de Neuchatel. El clima es sano, pero variable y frio al N. y al S. En los valles se cosecha trigo, cáñamo, lino y patatas. En las montañas hay hermosos bosques de hayas, pinos y pastos. El Jura contiene mucho hierro. Se encuentran aguas minerales en Frutigen, Gurnigel, Blumenstein y Weisemburgo. La industria consiste en la fabricacion de tejidos de algodón y de lana, de cueros y pieles adobadas, de objetos de hierro y cobre, de quesos, de relojes, etc. Los caminos están bien conservados. La educacion bastante generalizada y la asistencia á las numerosas escuelas es obligatoria. Las principales ciud. son: Berna, capital; Laupen, Delemont, Porentruy, Bienna, Laugenthal, Burgdorf, Langnau, Thun, Unterseen, Meyringen, Lanterbrunnen, Frutigen, Aarberg, etc. — Berna entró en el 8° rango de la Confederacion el año 1353, hizo la conquista de la Argovia en 1415, del país de Vaud en 1536, abrazó la reforma desde 1528. En 1798 se sublevaron los países sometidos y volvieron á recuperar su independencia. La constitucion del canton data del 31 de julio de 1846; el gobierno pertenece al *Consejo Superior*, compuesto de 240 miembros, elegidos por el sufragio universal, que nombra todos los años el *Landamman* y el *Consejo de Regencia*, compuesto de un presidente y de 16 miembros. Se habla generalmente el alemán. Berna envía 28 miembros al Consejo de los Estados de la Confederacion.

Berna, ciudad federal, capital de canton y de la Confederacion. Situada á los 46° 57' 6" lat. N. y 5° 6' 11" long. E., en un elevado promontorio rodeado por el Aar y á 420 kil. S. E. de París. Residencia del gobierno y de los ministros extranjeros. Es una ciudad bien construida, limpia, con muchas fuentes y el hermoso paseo de la *Plataforma*, desde donde se goza de una vista magnífica. Es notable su catedral del siglo XV, con un campanario de 100 metros; la iglesia de los predicadores para los católicos, la casa consistorial, la fábrica de monedas, el mercado de trigos, y el arsenal con su magnífica colección de armas antiguas. Hay una universidad fundada en 1834, un liceo académico, una escuela técnica, una academia militar, colegio de sordos mudos, escuela politécnica, de dibujo y de pintura, etc. Una gran biblioteca, un museo, con excelentes colecciones, sociedades científicas y literarias é instituciones de beneficencia. So-

bre el puente cubierto se ve la célebre *Danza macabra*. — Fábricas de tejidos de lino y cáñamo, de medias de seda y lana, de sombreros de paja, de tafetan y de pólvora. — Berna la fundó, fortificó y le dió su nombre el duque Bertoldo de Zähringen, quien habia muerto un oso en este sitio el año 1191. Fué bien pronto una ciud. importante. Con frecuencia hubo guerras entre ella y sus vecinos; salió victoriosa de las de los siglos XIV y XV. Desde que se estableció la reforma, gozó de una larga paz y el gobierno fué progresivamente mas aristocrático hasta 1798. Entonces perdió su constitucion, sus dependencias y su rico tesoro, que fué enviado á París. De 1814 á 1830 la aristocracia volvió á ocupar el poder, pero despues se lo arrancó por completo la democracia. Patria de Haller, Bonstetten, Stapfer, etc. La pob. es de 36,000 hab.

Berna ó Bernardo de Sienna, pintor de la escuela veneciana, vivía á fines del siglo XIV. Muerto prematuramente, cayéndose de un andamio cuando trabajaba en los frescos de San Geminiano en Toscana. Mostró un talento sobresaliente para la época en que vivió. Además de aquellos frescos hizo los de la capilla Pietra Mala, en Arezo, y los del tabernáculo de San Juan de Latran, en Roma.

Bernabé (SAN), uno de los primeros discípulos de los apóstoles, judío de la tribu de Leví, nacido en la isla de Chipre. Créese que con San Pablo fuera discípulo de Gamaliel. Poco despues de su conversion, la iglesia de Jerusalem le envió á Antioquia para que predicase la fe á los Gentiles; en compañía de San Pablo recorrió la Liria y la Grecia, y con su primo San Márcos la isla de Chipre. Tal vez su martirio tuvo lugar en Salamina. La iglesia de Milan le considera y reconoce por apóstol suyo. Los *Actos* y el *Evangelio* que se le atribuyen son apócrifos; la epístola de que se le llama autor no fué admitida entre los libros canónicos. Su fiesta tiene lugar el 11 de junio.

Bernabei (JOSÉ HÉRCULES), compositor italiano de la escuela romana, nacido en Caprarola, muerto en 1690. Escribió dos óperas y trozos de música religiosa que se alejan del estilo severo de Palestrina. Su hijo *José Hércules* (1659-1732), fué tambien un artista notable. Ambos desempeñaron la plaza de maestros de capilla del elector de Baviera.

Bernabitas, congregacion formada el 1530, en Milan, particularmente para predicar é instruir á la juventud. Establecióse desde luego en una iglesia de San Bernabé y mereció la aprobacion del papa en 1535. Los Bernabitas pasaron á Francia en tiempo de Enrique IV, 1608, y se ocuparon mucho en la conversion de protestantes; su iglesia estaba en París en la plaza del palacio de Justicia. Existen aun en España é Italia.

Bernal (BEATRIZ), romancera española, nacida en Valladolid, en el siglo XVI. Escribió la *Historia de Don Cristóbal de España, príncipe de Trapisonda, y del infante Luzescanio*, etc., Alcalá de Henares, 1586, en fol.

Bernadotte, V. CARLOS XIV.

Bernaldez (ANDRÉS), historiador español, nacido en Fuentes, muerto en 1513, capellan del arzobispo de Sevilla, que protegió á Cristóbal Colon, recibió los papeles de este grande hombre y escribió la *Historia de los Reyes católicos*, obra manuscrita, en que están resumidos los dos primeros viajes de Colon.

Bernard (ADRIAN ANTONIO), nacido en Saintes (Francia) (1750-1819). Era presidente del Tribunal de aquella ciudad cuando fué nombrado diputado de la Asambléa legislativa. Miembro de la Convencion, votó la muerte del rey, fué del partido de los Montañeses y todavía despues del 9 de termidor permaneció fiel á sus opiniones. En el Imperio fué juez, y miembro de la Cámara de representantes en 1813. Desterrado, expulsado de Bélgica, se refugió en América.

Bernard (CATALINA), literata, nacida en Rouen (1662-1712), pariente de Cornille, amiga de Fontenelle, compuso dos tragedias, *Leodamia* y *Bruto*, en 1694, que tuvieron algun éxito, y mas tarde novelas y muchas piezas, de las cuales varias fueron premiadas por la Academia francesa y por los Juegos Florales.

Bernard du Grail de la Villette (CARLOS DE), nacido en Besanzon, Francia (1805-1850), de una antigua familia de la Auvernia. Empezó escribiendo en la *Gaceta del Franco Condado*; publicó en París un