

el de la Restauración. Es el padre de *Estefanía Luisa Adriana*, hija adoptiva de Napoleón I, casada con el gran duque de Baden, Carlos Luis Federico, muerto el año 1859.

**Beauharnais** (JOSEFINA DE). V. JOSEFINA.

**Beauharnais** (HORTENSIA DE). V. HORTENSIA.

**Beaujeu**, cab. de canton del dist. y á 22 kil. N. O. de Villefranche (Ródano, Francia), junto al Ardère, al pie de una colina coronada por las ruinas de un castillo. Tenerías, fábricas de papel, etc. Excelentes vinos del Beaujolais; capit. de la ant. comarca de este nombre; 3,851 hab.

**Beaujeu** (Casa de), viene de Berardo ó Bernardo, 3er hijo de Guillermo II, conde del Lyonesado y del Forez á fines del siglo IX. — Entre sus miembros se citan, *Humberto IV de Beaujeu*, quien peleó con los Albigenses en tiempo de Felipe II y Luis VIII; él fué quien terminó la guerra de 1226 á 1229. Después de una expedición á Constantinopla para sostener á Balduino II, fué nombrado condestable, en 1240 y siguió á San Luis á la cruzada, murió en 1250. — Su hijo se señadó en las dos cruzadas de San Luis, redujo la Navarra en tiempo de Felipe III, fué nombrado condestable, 1277, gobernador del Languedoc, 1279, y murió en 1285. — *Eduardo de Beaujeu* (1316-1351), se opuso en vano á que se diese la batalla en Crecy; creado mariscal de Francia, en 1347, y muerto en el combate de Andres contra los Ingleses.

**Beaujeu** (PEDRO II DE BORBÓN, señor de), casó con Ana, hija de Luis XI, fué condestable de Francia, y en 1488 heredó á su hermano Juan, duque de Borbon, en todos los bienes de la rama primogénita de los Borbones. Murió en 1502.

**Beaujolais**, ant. comarca de Francia en el Lyonesado, al N. de este propiamente dicho y del Forez; tuvo por cap. á Beaujeu y después á Villefranche. Ha formado una parte de las prov. del Ródano y del Loira. — El Beaujolais, habitado antes por los *Segusios*, perteneció primero á la casa de los señores de Beaujeu, que se extinguió en 1265, luego á los condes de Forez y á la casa de Borbon en 1400. El Beaujolais, confiscado en 1523 al condestable de Borbon, se dió á Luisa de Saboya, reuniéndose á la corona en 1531, devolviéndolo á Luis de Borbon, duque de Montpensier, en 1560. María de Montpensier lo llevó por dote matrimonial á Gaston de Orleans, cuya hija *Mademoiselle* lo dió á Felipe de Orleans, hermano de Luis XIV. Erigido en condado, ha quedado como herencia en la casa de Orleans; el último conde de Beaujolais, hermano del rey Luis Felipe, nacido en 1779, murió en Malta el año 1808.

**Beaujon** (NICOLÁS), capitalista filantrópico, nacido en Burdeos (1718-1799), banquero de la corte, recaudador general de contribuciones de Rouen (Francia), gastó noblemente una gran fortuna y fundó en 1784 el hospicio que lleva su nombre en el arrabal del Roule en París.

**Beaujour** (LUIS FÉLIX, baron de), diplomático y publicista, nacido en Frejus (1765-1836), ejerció funciones diplomáticas en tiempos de la república y del imperio. En 1832 fundó un premio para la mejor obra que se escribiese relativa al com. de Marsella, por donde había sido diputado. En 1835 entró en la Cámara de los pares. Se le deben: *el Tratado de Lunéville y el de Amiens*; *Cuadro del comercio de la Grecia*, 2 tom. en 8º; *Cuadro de las revol. de Francia desde la conquista de los Francos hasta el establecim. de la Constit.*, 1825; *Teoría de los Gobiernos*, 2 tom. en 8º; *Viaje en el Imp. Otomano*, 2 tom. en 8º; *Exámen de los Estados Unidos al principio del siglo XIX*, 1814.

**Beaulieu**, cab. de canton del dist. de Brive (Correze, Francia), junto al Dordoña. Célebre abadía fundada por los benedictinos en 855; iglesia gótica de mérito; 2,530 hab.

**Beaulieu**, aldea á 2 kil. de Caen (Calvados, Francia); casa central de detención.

**Beaulieu**, aldea á 30 kil. S. O. de Tours (Indre y Loira, Francia); antiguo señorío que perteneció á Inés Sorel. Tratado de 1575 que terminó la 5ª guerra civil y preparó la Liga; 1,800 hab.

**Beaulieu** (CAMUS DE VERNET, llamado de), favorito de Carlos VII, simple escudero de Auvernia, personaje importante después de la muerte del señor de Gyac; fué capitán del palacio de Poitiers, caballero mayor y primer guardia de corps. El condestable de Riche-

mont se desembarazó de él como del favorito que le había precedido, y, según sus órdenes, el mariscal de Boussac lo mandó matar casi á la vista del rey, á corta distancia del palacio de Poitiers, 1427.

**Beaulieu** (AGUSTIN), navegante francés, nacido en Rouen (1589-1637) que escribió una *Relacion de sus viajes en las Indias*, impresa en 1664 y publicada en la *Coleccion de viajes de Thévenot*.

**Beaulieu** (CLAUDIO FRANCISCO), publicista francés, nacido en Riom (1754-1827), escribió en muchos periódicos desde 1789; preso en 1792 como enemigo de la Revolución, y salvado por el 9 de termidor, se hizo desterrar de nuevo el 18 de fructidor. Escribió muchos artículos en la *Biografía Universal*, y se le conoce principalmente por sus *Ensayos históricos sobre las causas y efectos de la Revolución francesa*, 1801-1803, 6 tom. en 8º, obra curiosa é instructiva de un testigo ocular, aunque no imparcial.

**Beaulieu** (JUAN PEDRO, baron de), general austriaco nacido en el Brabante (1725-1819), se distinguió en la guerra de los Siete Años, sofocó con su energía y acertadas medidas la insurrección del Brabante en 1789, rechazó á Biron de Bélgica, en 1792, tomó á Menin en 1793 y ganó á Jourdan la batalla de Arlon, en 1794. Mas desgraciado en Italia, fué batido por Bonaparte en Montenotte, en Lodi, 1796, y dejó el mando á Wurmser.

**Beaulieu** (SEBASTIAN DE PONTAULT, señor de), primer ingeniero de Luis XIV, y mariscal de campo, muerto en 1674. Creó la topografía militar. Su obra, *el Gran Beaulieu*, es un magnífico trabajo en el cual se encuentran descritas las operaciones militares del reino, desde Rocroi hasta la toma de Namur. Después de su muerte se ha continuado con el título de *las Gloriosas conquistas de Luis el Grande*, 2 tom. en fol., ó 3 con los retratos y biografías.

**Beaunoir** (FELIPE DE), juriconsulto célebre, nacido en el Clermontois (Picardía, Francia), por los años 1226, muerto probablemente en 1296, parece que gozó de la confianza de San Luis y de su hijo Roberto, conde de Clermont. Su nombre se cita muy á menudo en muchas piezas de la época, pero su vida no es bastante conocida. Era bailio de Senlis en 1273, de Clermont en Beauvoisis, 1280, enviado quizás como comisario á Saintonge en 1289; presidente de la audiencia de San Quintin, 1290; bailio de Tours, 1292, y después de Senlis en 1295. Había escrito muchas poesías, de las cuales se publicaron algunas; pero su título de gloria lo debe á la redacción de las *Costumbres del Beauvoisis*, en 1283, que hizo por orden de Roberto de Clermont. Este es uno de los mas viejos y de los mas curiosos monumentos del antiguo derecho consuetudinario de Francia, porque no es solamente la práctica constante del habitante del Beauvoisis lo que expone, sino que la juzga, la modifica y la mejora comparándola con las otras costumbres vecinas, inspirándose principalmente en las ordenanzas y en los *Estatutos* de San Luis. Partidario hábil y adicto de la monarquía, ataca el feudalismo, somete á los señores, cualesquiera que sean, al Tribunal real, es enemigo de las guerras privadas y del conflicto de jurisdicción, limita la autoridad eclesiástica, etc., etc. Su obra consta de 70 capítulos, se ha citado y admirado con mucha frecuencia. La *Thaumasière* publicó la primera edición en 1690, pero es muy inexacta. Beugnot publicó la segunda en 1842, 2 tom. en 8º; con una excelente disertación sacada de un manuscrito del siglo XIII, en dialecto de la Isla de Francia. V. *Estudio histórico sobre Beaunoir*, por Morel, 1854.

**Beaunoir** (JUAN LAVARDIN, marqués de). V. LAVARDIN.

**Beaunoir** (JUAN DE), noble breton del siglo XIV, compañero de armas de Duguesclin, se alió en el partido de Carlos de Blois y se distinguió en la guerra contra Juan de Monfort. Encargado de la defensa de Josselin, envió un cartel de desafío al gobernador inglés de Ploermel, cuya guarnición saqueaba cruelmente los campos. El combate entre treinta bretones y treinta ingleses tuvo lugar cerca del roble de Mi-Voie, entre Josselin y Ploermel, el 27 de marzo de 1351; devorado por la sed, pedía de beber: *Bebe tu sangre*, le respondió uno de sus nobles. La batalla de los *Treinta* permaneció mucho tiempo célebre en las tradiciones populares, y un monumento levantado en nuestros días hace perpétuo su recuerdo. Beaunoir, escogido con Duguesclin en la batalla de Aurai,

1364, fué uno de los negociadores del tratado de Guibrande, 1365.

**Beaumarchais** (PEDRO AGUSTIN CARON DE), nacido en París (1732-1799), hijo de un relojero; primero aprendió á hacer relojes é inventó una nueva especie de escape de áncora que fué muy apreciada por la Academia de ciencias y le valió el título de relojero del rey. Casó con la Sra. Franquet, viuda de un inspector, pasante de oficio, adoptó el nombre de Beaumarchais, se presentó en la corte, y compró en 1761 el cargo de secretario del rey. Muy buen músico, fué recibido en los conciertos de las hijas de Luis XV y después en su sociedad. Se granjeó la protección y el favor del rico capitalista Páris-Duverney, quien le interesó en especulaciones y negocios afortunados. A la época de la sublevación de las colonias de Ultramar contra los Ingleses, emprendió, á pesar de los obstáculos de toda especie, la empresa de facilitar á los insurrectos armas y municiones. Fueron apresados muchos de sus buques, pero Beaumarchais no por eso dejó de adquirir una fortuna considerable. Se interesó en otros muchos negocios, como caja de destierro, bombas contra incendios, compañía de aguas de París, etc. Llegó principalmente á hacerse célebre por su audacia literaria, habia ya obtenido un triunfo mediano en dos dramas bastante defectuosos, *Eugenio* (1767) y *los Dos Amigos* (1770), cuando un famoso pleito con los herederos de Páris-Duverney le presentó la ocasion de excitar la opinion pública. Sus *Memorias judiciales* contra el consejero Gozman, obra maestra de talento, de malicia cómica y de elocuencia, le hicieron un personaje político, porque contribuyó mas que nadie á la ruina del parlamento de Maupeou. Entónces fué cuando creó una especie de comedia nueva, osada, satírica, signo de los tiempos modernos y preludio de la Revolución francesa; *el Barbero de Sevilla*, 1775, preparó *el Casamiento de Figaro*, que se representó á pesar de la oposicion del rey, y que tuvo toda la importancia de un gran acontecimiento político. Mas tarde dió la ópera de *Tarara*, 1787, y el drama de *la Madre culpable*, 1792. En 1785 habia publicado á sus expensas la primera edición de las *Obras completas de Voltaire*, llamada edición de Kehl. Menos afortunado en el pleito contra el banquero Kornmann, no pudo triunfar de la elocuencia de su adversario Bergasse y perdió su causa ante la opinion pública. En la época de la Revolución, la fortuna hizo que se le mirara como sospechoso; á pesar de sus dones patrióticos le denunciaron y tuvo que huir. Después fué preso y encerrado en la Abadía; pero le salvó Manuel. Contó las aventuras de su vida en aquel último período, en *Memorias á Lecointre de Versalles ó Mis seis épocas*, 1793. Murió de repente en 1799. Sus *Obras* se publicaron en 1809, 7 tom. en 8º; en 1827, 6 tom. en 8º. Lomenie escribió una obra muy curiosa, llena de datos inéditos acerca de *Beaumarchais, su vida y su época*, 1852-53.

**Beaumaris**, capit. del condado de Anglesey (Principado de Gales), puerto al N. del estrecho de Menai. Restos de un palacio construido por Eduardo I. Baños de mar frecuentados; bonita iglesia; 2,500 hab.

**Beaumelle** (ANGLIVIEL DE LA), V. LA BEAUMELLE.

**Beaumont**, ciud. del Henao (Bélgica), á 33 kil. S. O. de Charleroi. Hermosos mármoles; cantera de piedras de construcción, comercio de bastante importancia; 2,000 hab. — Desde el siglo IX fué la cap. de un condado considerable que poseyeron mas adelante los príncipes de la casa de Croÿ.

**Beaumont**, cab. de canton del dist. y á 25 kil. S. E. de Bergerac (Dordoña, Francia), junto al Couze. Buenos vinos tintos. Iglesia del siglo XIII; 1,811 hab.

**Beaumont-de-Lomagne**, cab. de cant. del dist. y á 28 kil. S. O. de Castel Sarrazin (Tarn y Garona, Francia) en el Gimone. Fábricas de paños bastos, comercio de cereales y de vinos; 4,344 hab.

**Beaumont-le-Roger**, cab. de cant. del dist. y á 15 kil. E. de Bernay (Eure, Francia), junto al Rille. Paños, tejidos de hilo, cristalería. Ciudad fortificada en otro tiempo, defendida por un castillo; 1,985 hab.

**Beaumont-sur-Oise**, ciud. del dist. y á 22 kil. N. O. de Pontoise (Sena y Oise, Francia), junto al Oise. Salitr. Com. de granos, aves y queso. Iglesia del siglo XIII; era esta ciud. un condado par. Todavía existe una torre de su palacio; 2,392 hab.

**Beaumont-le-Vicomte**, cab. de cant. del dist. y á 26 kil. de Marnes (Sarthe, Francia), junto al Sarthe. Señorío erigido en ducado par en 1543. Comercio de

granos y ganados, fábricas de tejidos de hilo; 2,090 hab.

**Beaumont**, ant. familia inglesa oriunda del Delfinado. Su origen remonta al siglo XI y se dividió en dos troncos principales que comprenden muchas ramas.

**Beaumont** (CRISTÓBAL DE), arzobispo de París, nacido en el castillo de la Roque, en Perigord (1703-1784), fué obispo de Bayona, arzobispo de Vienne y en 1746 de París. Tuvo que luchar contra la tenacidad de los Jansenistas que sostenían el Parlamento, y contra la audacia de los filósofos que prevalecían en la opinion pública. Sostuvo la bula *Unigenitus* con un celo que pareció exagerado, y mas de una vez resistió con valor á las seducciones y á las amenazas de los ministros que le desterraron lejos de París repetidas veces. Combatió las obras de los filósofos en muchas pastorales; una de ellas le atrajo la célebre carta de J. J. Rousseau al Sr. de Beaumont. Se escribieron contra él multitud de folletos, pero permaneció inalterable y fiel á la divisa de su casa: *Impavidum ferient ruinæ*. Sus virtudes cristianas, su inagotable caridad y la altivez de su carácter le valieron muchas amistades ilustres. Federico II, Catalina II, etc., tuvieron con él una correspondencia continua. Dejó un *Compendio de mandamientos y de instrucciones pastorales*. Su sepulcro, destruido durante la Revolución, se volvió á restablecer en la Iglesia de N. Señora, en 1811.

**Beaumont** (CLAUDIO FRANCISCO), pintor nacido en Turin (1694-1766), fué miembro distinguido de la Academia de San Lúcas en Roma; pintor del rey Carlos Manuel, director de la escuela de Turin. Dejó muchas obras en el palacio real de esta ciudad, en las iglesias de Santa Cruz y de los Mínimos.

**Beaumont** (JUANA LE PRINCE DE), literata, nacida en Rouen (Francia), 1711-1780, siendo aun muy jóven se separó de un marido libertino, pasó á Inglaterra, donde fué directora de varias casas de educacion particular, y se dió especialmente á conocer por algunas novelas morales, como *el Triunfo de la verdad*, y por un gran número de obras recreativas de educacion para uso de los niños. Se conocen generalmente con el nombre de *Almacenes* (de los niños, de los jóvenes, de los pobres, etc.). Todos sus libros se distinguen mas bien por la sana moral que contienen que por la elevacion de su estilo.

**Beaumont** (GUSTAVO AUGUSTO DE LA BONNIÈRE DE), nacido en Beaumont-la-Chartre (Sarthe), (1802-1866), sustituto del procurador del rey en Arcis-sur-Aube, en Versalles y en París, fué encargado, con M. de Tocqueville, de ir á estudiar el sistema penitenciario á los Estados Unidos, 1831. Nombrado abogado fiscal para el proceso en difamacion intentada por madama de Feuchères á la familia de Rohan, rehusó este cargo y fué destituido. Diputado del Sarthe, de 1839 á 1852, tomó asiento en la oposicion, defendió los intereses de la Argelia, y se declaró sobre todo contra la corrupcion electoral. Fué vicepresidente de la Asamblea constituyente, embajador en Londres, de cuyo cargo hizo dimision el día de la eleccion del príncipe Luis Napoleón. A pesar de esto pareció inclinarse á la política del presidente, y aceptó por un instante la embajada de Viena. El 2 de diciembre fué arrestado, y desde entonces vivió retraído; antes se habia casado con una nieta de La Fayette. Desde 1841 hizo parte de la Academia de ciencias morales y políticas. Publicó en union de M. de Tocqueville el *Tratado del sistema penitenciario en los Estados Unidos*, 1833, en 8º; por sí solo, *María ó la Esclavitud en los Estados Unidos*, 1835, 2 tom. en 8º; *la Irlanda social, política y religiosa*, 1839, 2 tom. en 8º. Estas tres obras fueron coronadas por la Academia francesa.

**Beaune** (Belna), cab. de dist. de la Cuesta de Oro (Côte-d'Or, Francia), á los 47º 1' 29" lat. N. y 2º 30' 3" long. E., junto al Bouzoise; á 38 kil. S. O. de Dijon. Bien construida, regada por las aguas del manantial del Aigue que conduce hasta la ciud. un acueducto del siglo XV. Hospit. fundado en 1443; iglesia de Nuestra Señora, del siglo XIV. Fábricas de paño burdo, de cuchillos, azúcar de remolacha, vinagre, etc. Centro de una comarca vinícola cuyas principales cosechas son las de Beaune, Volnay, Pomard, Corton, Meursault y Montrachet. — Beaune opuso gran resistencia á Luis XI; estuvo ocupada por los de la Liga, desde 1585 á 1595. Patria de Monge, á quien se le ha erigido una estatua; 10,907 hab.

**Beaune-la-Rolande**, cab. de cant. del distrito y á 16 kil. N. E. de Pithiviers (Loiret, Francia), centro de los viñedos del Gatinais y del cultivo del azafran; gran comercio de miel y de cera. Muchos creen que está construida sobre el terreno que ocupaba *Vellau-dunum*; fué tomada é incendiada por los Ingleses en el siglo xv; 1,818 hab. Combate el 28 de Nov. de 1870.

**Beaune** (SANTIAGO DE). V. SAMBLANÇAY.

**Beaune** (RENALDO DE), prelado francés, hijo del precedente, nacido en Tours (1527-1606), fué obispo de Menda, arzobispo de Bourges y despues de Sens, en 1596. Había presidido los Estados de Blois en 1588; recibió la abjuración de Enrique IV en San Dionisio, año 1593, y se mostró siempre enérgico y moderado. Fué Limosnero mayor del rey de Francia. Sus discursos y sus sermones fúnebres justifican su reputación.

**Beauvoir** (ALEJANDRO LUIS BELTRAN **Robineau**, llamado), autor dramático, nacido en París (1746-1823), hijo de un rico notario, renunció á la fortuna por seguir sus gustos literarios y compuso para los teatros de segundo orden multitud de piezas (mas de 200) de un gracejo é ingenio que tuvieron grande éxito, como *El amor pedigueno*, *Jeannot ó los Batos no pagan la multa*, *Jerónimo el sutil*, *Fanfan y Colás*, etc. Al advenimiento de la Revolucion, emigró. Pablo I le confió la dirección de los teatros de San Petersburgo. Volvió á Francia en 1801 y cantó la gloria imperial, así como mas adelante el regreso de los Borbones.

**Beaupreau**, cabeza de canton del dist. de Cholet (Maine y Loira, Francia), junto al Erve, á 45 kil. S. O. de Angers. Hilanderías de lana, tejidos de hilo, tintorerías. Victoria de los partidarios de la Vendée en 1793, subgobierno civil hasta 1857; 3,758 hab. Ant. marquesado.

**Beaurain** (JUAN DE), geógrafo francés, nacido en Artois (1696-1774); nombrado geógrafo del rey en 1721, dejó *Hist. militar de Flándes ó campañas del mariscal de Luxemburgo* (1690-94), 1756, 3 tom. en fol., y *Potsdam*, 1783-87, 5 tom. en 4°. *Atlas de geografía antigua y moderna*, 14 tom. en fol. — Su hijo Juan es quien hizo los *Mapas para la historia de la campaña de Condé*, en 1674, y para las de *Turenne*, 1672-75; París, 1782, 2 tom. en fol.

**Beauraing**, villa de la prov. de Namur á 20 kil. de Dinant (Bélgica); fortaleza importante del siglo xiii, la cual perteneció á la familia de Beaumont. Felipe el Bueno le puso cerco en 1446 y hoy no presenta mas que ruinas muy pintorescas. Canteras, explotación importante de maderas.

**Beauregard** (JUAN NICOLÁS), jesuíta y predicador francés, nacido en Pont-á-Mousson (1731-1804). Se distinguió en los pulpitos de París por una elocuencia vehemente, exagerada y trivial algunas veces, pero al mismo tiempo seductora. En 1825 se publicó un *Análisis* de sus sermones inéditos.

**Beauregard**, villa del dist. y á 16 kil. N. E. de Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme, Francia), en la cima de una meseta elevada, desde donde se goza de una hermosa vista. El altar mayor de su iglesia tiene bajos relieves y estucos notables. El palacio es un hermoso edificio del siglo xv; 1,700 hab.

**Beaurepaire** (NICOLÁS JOSÉ), oficial francés, nacido en Coulommiers, 1740; sirvió en el ejército desde 1759 á 1789 y llegó á teniente y caballero de la orden de San Luis. Elegido en 1791 teniente coronel del batallón 1° de voluntarios de Maine y Loira, comandante de la plaza de Verdun en 1792, se levantó la tapa de los sesos por no rendirse á los Prusianos, tal como lo deseaba el consejo de guerra, el día 4° de setiembre. La Asamblea legislativa decretó el 12 del mismo mes que se trasportase su cuerpo al Panteon y se le puso su nombre á una calle de París.

**Beaurepaire**, ciud. cab. de cant. del dist. y á 20 kil. S. E. de Vienne (Isère, Francia), fabricación de paño; comercio de seda, granos, etc. Antes era plaza fortificada y sostuvo varios asedios durante las guerras de religión; 2,548 hab.

**Beausobre** (ISAAC DE), teólogo calvinista, francés, nacido en Niort (1659-1738), fué vicario protestante en Chaillou del Indre; y obligado á partir de Francia en 1685, se retiró á Rotterdam y despues á Berlin, donde volvió á ser vicario, miembro del consistorio y capellan real. Fué colaborador del *Diario literario de Alemania, de Suiza y del Norte*, en la *Biblioteca alemana* publicó las *Mémoires de Federico Enrique de Nassau*. Escribió muchas obras: *Observaciones*

*históricas y filológicas sobre el nuevo Testamento*, traducidas al francés, con notas, 2 tom. en 4°, y el *Ensayo crítico de la historia del Maniqueísmo*, 2 tom. en 4°. Trabajó mucho tiempo en una *Hist. de la Reforma en Alemania*, de la cual solo se publicaron 4 tom. en 1785.

**Beausset** (LE), cab. de cant. del dist. y á 18 kil. N. O. de Tolon (Var, Francia). Fab. de jabon, aceite de olivas, alquitran; com. de vinos, aguardientes, etc. Patria de Portalis; 2,513 hab.

**Beautemps Beaupré** (CÁRLOS FRANCISCO), hidrógrafo, nacido en la Neuville del Pont, cerca de Sainte-Menehould (1766-1854); desde muy joven estuvo agregado como ingeniero al depósito hidrográfico de París. Trabajó mucho tiempo en el *Neptuno del Báltico*; acompañó á Entrecasteaux en 1791; levantó con exactitud el plano de las comarcas recorridas por la expedición, y puso á los Ingleses en vías de descubrir el territorio de Diemen. Desde entonces imaginó un nuevo método hidrográfico; lo aplicó al *plano del Escalda*, á la descripción de la costa oriental del Adriático, de la orilla izquierda de la embocadura del Elba. Como ingeniero jefe hidrográfico de la marina, dirigió desde 1815 á 1838 la redacción de los mapas del *Piloto francés*, impreso en 1844. Desde 1810 era miembro de la Academia de ciencias, formaba parte de la Junta de longitudes. Los Ingleses le dan el apodo de *Padre de la hidrografía*. Elías de Beaumont leyó su elogio en 1859.

**Beauvais** (*Belovaci*, *Cesaromagus*), cap. del depart. del Oise (Francia), á los 49° 28' lat. N. y 0° 15' 19" long. O.; junto al Therain, á 72 kil. N. de París. Obispado sufragáneo de Reims. Hermosa catedral gótica, cuyo coro, portada y cristales son muy celebrados. Iglesia de S. Estéban, del siglo xi, palacio episcopal, casa consistorial; casas de madera con esculturas curiosas. Manufact. célebre de tapices fundada por Colbert en 1664; paños, cobertores de lana, franelas, etc. Centro de un comercio importante de botones, cepillos, objetos de nácar, marfil y hueso. Patria de Vicente de Beauvais, de Villiers de l'Isle Adam, de Lenglet-Dufresnoy, de Restaut, de Vailant, etc.; 45,307 hab. — Beauvais, segun creen muchos, *Bratuspantium*, cap. de los Belovacos, fué una ciudad cab. de municipio desde 1099; su obispo fué el primero de los pares eclesiásticos de Francia. El Beauvoisis fué el centro de la Jaquerie en 1357. Beauvais se declaró por los Borgoñones contra los Armañacs en el siglo xiv, y Pedro Cauchon, el juez de Juana de Arco, fué su obispo. En 1472 los ciudadanos resistieron vigorosamente á Carlos el Temerario, siguiendo el ejemplo de una joven llamada Juana Lainé, conocida además con el nombre de *Hachette*, á quien se le erigió una estatua de bronce el año 1851. En honor de este hecho, Luis XI instituyó la fiesta anual de la santa Angadresme.

**Beauvais** (GUILLERMO), numismático francés, nacido en Dunkerque (1698-1773). Es conocido por un *Tratado de las rentas y de la moneda falsa de los Romanos*, 1739, 1740, en 12°, y especialmente lo es por una *Hist. compendiada de los emperadores romanos por las medallas*, 1767, 3 tom. en 12°.

**Beauvais** (JUAN BAPTISTA CÁRLOS MARÍA DE), obispo de Senes, nacido en Cherbourg (Francia) (1731-1790), adquirió una fama merecida por su elocuencia; recordaba á Fenelon por su agrado y fisonomía. Hizo renuncia de su obispado en 1783, y fué diputado de los Estados generales por el clero de la baillía de París. Se ha hecho mención de su *Panegirico de S. Agustín*, de los sermones sobre la *Cena*, la *Vida futura* y en especial la *Oracion fúnebre de Luis XV*. Sus sermones, panegiricos y oraciones fúnebres se publicaron en 1807, 4 tom. en 12°.

**Beauvais** (CÁRLOS TEODORO), general francés, hijo de un médico distinguido, BEAUVAIS DE PRAUX, que fué miembro de la Convención y encerrado en Tolon en un calabozo, cuando los Ingleses se apoderaron de él. Nacido en Orleans (1772-1830). Nombrado ayudante general, dió su dimisión en Egipto á consecuencia de una discusión con Bonaparte y no volvió á emplearse hasta 1809, en que llegó á brigadier. Licenciado en 1815, escribió en muchos periódicos de la oposición, redactó casi solo la recopilación popular de las *Victorias y conquistas de los Franceses*, 28 tom. en 8°; publicó la *Correspondencia oficial de Napoleon con las córtes extranjeras*, 7 tom. en 8°, y trabajó con Barbier y otros escritores en la *Bio-*

*grafía Universal clásica*, 1826-1829, 6 tom. en 8°.

**Beauvais** (VICENTE DE). V. VICENTE.

**Beauvallet** (PEDRO NICOLÁS), escultor francés nacido en el Havre (1749-1828), se dió á conocer por sus esculturas en el palacio de Compiègne; fué de la Academia en 1789 y adoptó con entusiasmo los principios de la Revolucion; hizo los bustos célebres de Marat, Challier, Guillermo Tell, y era de la municipalidad el 9 de termidor. Expuso en 1812 una estatua de *Narciso y Pomona*, una *Susana en el baño*, el modelo de una *Estatua de Moreau*. Tenia corrección y gracia.

**Beauvarlet** (SANTIAGO FERMIN), grabador francés, nacido en Abbeville (1731-1797), fué uno de los principales discípulos de J. Cars. Sus grabados, imitación de Lucas de Jordans, le abrieron las puertas de la Academia. Al principio mostró mucho talento, estilo puro, correcto y gracioso; pero despues cedió al mal gusto de su época. Sus grabados son apreciados.

**Beauvau**, ant. familia oriunda de Anjou, ilustre desde el siglo xi, naturalizada mas tarde en Lorena, la cual ha producido un gran número de personajes distinguidos por su categoría ó su mérito. — Renato de Beauvau acompañó á Carlos de Anjou á Italia, se distinguió en la batalla de Benevento, en 1266, fué nombrado condestable de Nápoles y murió á causa de sus heridas. Los Beauvau quedaron desde entonces asociados á los príncipes de la casa de Anjou y á su historia. — Luis de Beauvau (1410-1462) fué el amigo y partidario mas adicto del rey Renato, de cuyos gustos poéticos participaba. Soldado valiente en las guerras contra los Ingleses, escribió en verso la relación del *Paso de armas de la Pastora*, celebrado en Tarascon en 1449. Crapelet le publicó en 1828, en 8°, con fig. Tradujo en prosa la novela italiana de *Troilo y Cressida*. Su hija Isabel de Beauvau casó con Juan II de Borbon, conde de Vendome, uno de los antepasados de Enrique IV. — Beltran de Beauvau (1400-1474), fué tambien un leal servidor de Renato de Anjou; ayudó con sus consejos á Carlos VII y á Luis XI, quienes le emplearon en muchas negociaciones importantes, etc.

**Beauvau** (ENRIQUE, baron DE), peleó principalmente en Hungría, contra los Turcos, durante el reinado de Rodolfo II. Viajó mucho al otro extremo de Europa y ha dejado una relación de sus campañas y de sus viajes, cuya mejor edicion es la de Nancy, 1619, en 4°.

**Beauvau** (ENRIQUE, marqués DE), hijo del precedente, muerto en 1684, gobernador de Carlos V de Lorena. Dejó *Apuntes para servir á la hist. de Carlos IV*; Metz, 1686, en 12°. Bayle ha hecho su elogio.

**Beauvau** (MÁRCOS DE), príncipe de Craon (1679-1754), fué gobernador del duque Francisco de Lorena, virey de Toscana; cuando su discípulo casó con María Teresa, logró el nombramiento de príncipe del Santo Imperio y grande de España. En Florencia se rodeó de los mas bellos ingenios de Italia.

**Beauvau** (RENATO FRANCISCO DE), prelado francés (1664-1739); fué obispo de Bayona, cuyos habitantes le dieron las mas grandes muestras de afecto; de Tournay, donde se distinguió por su caridad y energía, y cuando el príncipe Eugenio tomó la ciudad se negó á cantar el *Te Deum*. Arzobispo de Tolosa, en 1743, de Narbona, en 1749. Presidió los Estados provinc. de Languedoc durante veinte años; se hizo amar por todas partes y fomentó la publicación de la *Hist. del Languedoc* por los benedictinos, 5 tom. en fol.

**Beauvau** (CÁRLOS JUSTO DE), mariscal de Francia, nacido en Lunéville (1720-1793); á los 20 años ya era ayudante de campo del mariscal de Belle-Isle; se distinguió por su valor en el sitio de Praga, fué uno de los primeros que entraron en el asalto del fuerte San Felipe, de Mahon, en 1756, y contribuyó á la victoria de Corbach. Nombrado gobernador del Languedoc, en 1763, á despacho de la corte tuvo la osadía de abrir las puertas de una prision de Estado á catorce mujeres encerradas como protestantes hacia largo tiempo. En 1782 fué gobernador de Provenza, en 1783 mariscal de Francia. El 4 de agosto de 1789, Luis XVI le llamó al ministerio y permaneció en él durante cinco meses; dió sabios consejos, pero no fueron adoptados. Era miembro de la Academia de la Crusca desde 1748, y de la Academia francesa desde 1771.

**Beauvau** (MÁRCOS ESTÉBAN GABRIEL DE), príncipe del Santo Imperio (1773-1849), fué chambelán de Napoleon I. Declarado cesante por la Restauración y llamado de nuevo á la Cámara de los pares en 1831.

— Su hijo *Cárlos Justo Francisco Victoriano*, nacido en 1795, fué un oficial distinguido en la campaña de Rusia. En 1852, nombrado senador.

**Beauvillier**, familia noble de Francia, oriunda del país de Blois; de ella han salido los condes y duques de Saint-Aignan.

**Beauvillier** (MARIA DE), hija del conde de Saint-Aignan, gentilhombre del duque de Alençon (1574-1636); se hallaba en la abadía de Montmartre, París, cuando Enrique IV puso sitio á esta capital en 1590. El rey la amó, la instaló en Senlis y despues la abandonó por su prima Gabriela de Estrées. Fué abadesa del convento de Montmartre en 1597.

**Beauvillier** (FRANCISCO HONORATO DE), duque de Saint-Aignan (1607-1687), se hizo célebre por su valor como militar; fué nombrado por Luis XIV gobernador de Turenna y despues duque. Estuvo con frecuencia encargado de dirigir las fiestas de la corte. Hombre de gusto, protector de los literatos, perteneció á la Academia francesa.

**Beauvillier** (PABLO, duque DE), hijo del precedente (1648-1714). Fué muy favorecido por Luis XIV, quien le nombró presidente del consejo de Hacienda, 1685, a pesar de que era un gran Señor de Francia. En seguida le confió la educación de su nieto el duque de Borjoña y de los dos hermanos de este príncipe, el duque de Anjou y el de Berry. Beauvillier se asoció con Fenelon, de quien no dejó de ser amigo aun en el infortunio. Ministro de Estado, en 1691, fué del corto número de aquellos á quienes consultó Luis XIV para saber si debía aceptarse el testamento de Carlos II. Su dictámen consistió en que debía renunciarse, é hizo una pintura del estado de la Francia, que conmovió á todos los asistentes. Sus austeras virtudes fueron apreciadas por todo el mundo, y San Simon hizo de ellas el mas tierno elogio. La desgraciada muerte del duque de Borjoña aceleró el fin de sus dias.

**Beauvoir-sur-Mer**, cab. de canton del dist. y á 50 kil. N. O. de los Arenales de Olona (Vendée, Francia), puerto en un canal de 4 kil. que conduce al mar. Comercio de sal y de trigo. Sitiada por Enrique de Navarra en 1588; erigida en marquesado; 2,401 hab.

**Beauzée** (NICOLÁS), gramático francés, nacido en Verdun (1717-1789); profesor del colegio militar de París y miembro de la Academia francesa. Se distinguió desde joven por las formas agradables que supo prestar á una ciencia abstracta y por sus principios claros y metódicos. Justamente apreciado en Francia, y fuera de ella por Federico II y por Maria Teresa, de quienes obtuvo distinciones, publicó muchas obras; traducciones de *Salustio*, de *Quinto Curcio*, de la *Imitación*; los *Sinónimos del abate Girard*, considerablemente aumentados; un *Diccionario de gramática y de literatura*, 3 tom. en 4°, compuesto de los artículos de Dumarsais, Beauzée y Marmontel en la *Enciclopedia*, y una *Gramática general*, 1767, 2 tom. en 8°, obra muy estimada, con justa razon, por su claridad y método.

**Bebel** (ENRIQUE), erudito alemán, nacido en Suabia (1442-1516), profesor en Tubingen. Gozó de gran reputación en la época del Renacimiento por sus escritos latinos en prosa y verso. Maximiliano I le concedió la corona de poeta laureado.

**Bebrices**, pueblo de la ant. Bitinia, de origen Tracio tal vez, conocido especialmente en las narraciones mitológicas. Su rey Amico habría matado á Pólux. El nombre de Bebricia se dió muchas veces á la Bitinia. — Otros Bebrices habitaban antiguamente al N. E. de España y en la costa galica del Mediterráneo, al N. de los Pireneos.

**Bec**, del escandinavo *bekk*, arroyo, se encuentra en la composición de un gran número de nombres geográficos: Bolbec, Caudebec, etc.

**Bec-Hellouin** (EL), villa del dist. y á 20 kil. N. O. de Bernay, á 40 kil. N. O. de Evreux (Eure, Francia), junto al Rille. Ant. abadía de benedictinos, fundada á mediados del siglo xi por Herluin ó Helluin, en la cual fueron maestros Lanfranc y San Anselmo. El Pico (Bec), fué una rica abadía hasta la Revolucion; queda una torre del siglo xi; las dependencias, construidas en los siglos xvii y xviii, sirven ahora de yeguada. D. Bourget ha escrito la historia de la abadía.

**Becan ó Becano** (GUILLERMO VAN DER BEKE), Bélgica, nacido en Ipres (1608-1683), jesuíta, profesor de filosofía en Lovaina; compuso *Elegías llenas de sentimiento* y de poesía, y la *Entrada triunfal en Gante de Fernando el infante de España*, descripción mez-