

de los fieles, admirada en la antigua cofradía de la Misericordia.

**Bartolomitas**, congregación de clérigos seculares, fundada en 1640, en Saltzburgo, por el sacerdote Bartolomé Holgauser para la educación de los jóvenes y de los presbíteros. Dejó de existir á fines del siglo xviii.

**Bartolozzi** (FRANCISCO), grabador de Florencia (1725-1813), vivió en las cercanías de Londres y después en Portugal. Sus trabajos son numerosos y sobresalió en el grabado al agua fuerte y al buril. Le Blanc describió hasta 700 piezas de Bartolozzi en su manual del *Aficionado á estampas*.

**Barton** (ISABEL), visionaria inglesa, nacida en el condado de Kent, por los años 1500; religiosa en un convento de Cantorbery, se creyó inspirada por Dios é hizo predicciones contra Enrique VIII, quien la mandó condenar á muerte como criminal de Estado. Fisher, obispo de Rochester y Tomás Morus estuvieron mezclados en la sentencia dada contra la profetisa, año 1534.

**Barton** (BERNARDO), poeta inglés (1784-1849), se dió á conocer principalmente porque era *Cuáquero* y poeta. Ha escrito mucho. Sus versos son fáciles, incorrectos, pero llenos de natural ternura.

**Barton** (BENJAMIN SMITH), médico americano, nacido en la Pennsylvania (1766-1816); estudió en Edimburgo y en Goettingue, y siendo profesor de historia natural en Lancaster (Pensilvania), publicó numerosas obras: *Sobre la facultad de fascinación que ha sido atribuida á diversas especie de serpientes de América*; Filadelfia, 1796; *Ensayo de una materia médica para los Estados Unidos*, 1798; *Elementos de botánica*, etc. etc.

**Bartsch** (EL), afl. de la derecha del Oder, riega la Silesia setentrional, pasa por Gurau y concluye cerca de Glogau. Es navegable. 170 kil. de curso.

**Bartsch** (J. ADAM DE), dibujante y grabador al agua fuerte; nació en Viena (1757-1820); primer vigilante de la Biblioteca imperial, dejó mas de 500 piezas, de las cuales su hijo hizo un excelente catálogo. Publicó muchas obras acerca del arte de grabar y además el *Pintor Grabador*, 1803-1821, 21 tom. en 8º.

**Baruch**, uno de los doce profetas menores, de la tribu de Judá, discípulo de Jeremías; siguió á Egipto, se reunió con los Judíos cautivos en Babilonia y publicó allí sus profecías elocuentes. Los Judíos y los protestantes no reconocen como canónico el libro de Baruch, que solo existe en griego.

**Baruffaldi** (JERÓNIMO), literato italiano, nacido en Ferrara (1675-1755), vicario mayor del arzobispo de Rávena; fundó en Ferrara la Academia literaria de la *Vina*. Escribió mas de cien obras sobre los poetas y la hist. de Ferrara, tragedias, poemas como el *Grillo*, en 10 cantos; el *Canapajo*, ó cultivo del cáñamo, uno de los mejores poemas didácticos italianos, etc.

**Barutch, Barotch ó Bronch** (*Barigaza* de los ant.), ciud. del Indostan, en la presidencia de Bombay y la prov. de Gudjerate ó Guzerate, cerca de la embocad. del Nerbuddah. Mucho mas considerable antes por su manuf. de algodón y su gran comercio marítimo. Tomada por los Ingleses en 1772; 30,000 hab.

**Barwalde ó Berwalde**, ciudad del Brandeburgo (Prusia), á 45 kil. S. E. de Potsdam. Tratado entre Gustavo Adolfo y Richelieu, 1631; 3,000 hab.

**Basaiti** (MÁRCOS), pintor de la escuela veneciana del siglo xvi, nacido de padres griegos en el Friul, vivió en Venecia. Se citan de él: un *Descendimiento* en Friuli; la *Oración en el Huerto*, la *Vocación de San Pedro* en Venecia; una *Asunción* en Murano. Colorido agradable.

**Basan** (PEDRO FRANCISCO), grabador, nacido en Paris (1723-1797), se ocupó en trabajos de artes y de industria, formando un gran número de aficionados, y dió su propio retrato hecho con rara perfección. Su colección de modelos de arte consta de 450 piezas. Publicó tambien un *Diccionario de los grabadores antiguos y modernos*, 1767, 3 tom. en 12º, y 1789, 2 tom. en 8º.

**Basan. V. BATANEA.**  
**Baschenis** (EVARISTO), pintor de la escuela veneciana, nacido en Bérgamo (1617-1677), era sacerdote, y pintó con gran talento algunos trofeos de instrumentos y cuadernos de música. Sus cuádrilos son muy buscados.

**Baschi, Basheas ó Bachi**, grupo de islas al N. de las Filipinas y al S. de Formosa, pertenecientes á

los Españoles desde 1783. Hay seis principales y muchas pequeñas. Montañas, fértiles en caña dulce, banana y frutos. Se explota el oro; los habitantes son Malayos. Descubiertas por Dampier.

**Basecles**, villa del Henao (Bélgica), á 25 kil E. de Tournay. Calcárea azul, llamada *mármol de Basecles*; 3,000 hab.

**Basedow** (JUAN BERNARDO), sabio alemán, nacido en Hamburgo (1723-1790). Se dió muchas veces el nombre de *Bernardo el Nordalbingen*. Fué profesor de moral y de bellas letras en Dinamarca, publicó algunas obras teológicas, como *Filaleteo ó consideraciones sobre las verdades de la razón y de la religión*, que le suscitaron dificultades y se anotaron en el índice. El *Emilio* de Rousseau le inspiró la idea de hacerse el reformador de la educación; fué bastante hábil para obtener suscripciones considerables que le permitieron publicar su *Obra elemental*, 1774, 3 tom. en 4º, conteniendo 100 planchas grabadas y destinadas á instruir la juventud encantándola. Con el apoyo del duque de Anhalt Dessau, abrió en Dessau el *Philanthropinum*, establecimiento modelo de educación, 1774. Pero su carácter inquieto y dominante le impidió tener buen resultado. Abandonó Dessau, en 1778, y continuó desarrollando sus doctrinas en multitud de escritos que tendían á la popularidad. Sin embargo, emitió sanas ideas y contribuyó á propagar la instrucción primaria en Alemania. Se citan suyos: *Tratado de filosofía práctica*, 2 tom.; y *De la Educación de los Príncipes*, etc.

**Basel**, nombre alemán de Basilea ó Bale.

**Basiano**. V. CARACALLA y HELIOGRABALO.

**Basici ó Basiccio** (J. B. GAULLI, llamado el), pintor genovés (1639-1709), discípulo de Bernini, trabajó en la cúpula de la iglesia del Gesù y en la de los Santos Apóstoles. Sus lienzos rebosan el vigor y la imaginación.

**Basiento** (*Basentinus*), río de Italia, afl. del golfo de Tarento, nace junto á Potenza, riega la Basilicata y recorre 80 kil.

**Basilan**, isla princip. de uno de los 4 grupos que forman el archipiélago de Sulu (Malesia), al S. O. de Mindanao. Tiene unos 90 kil. de circunferencia y es bastante fértil. Los Franceses castigaron á sus habitantes por sus piraterías, en 1845; los Españoles ocuparon la isla en 1853.

**Basilea** en alemán, *Basel*, ciudad suiza, cab. del canton de su nombre, junto al Rin, á los 47º 33' 36" lat. N. y 5º 15' 12" long. E., á 75 kil. N. de Berna, 140 kil. S. de Estrasburgo. Está dividida en dos partes por el río; parte occidental ó *Basilea mayor*, que es tambien la mas antigua, y parte oriental ó *Basilea menor*, unidas por un puente que data del año 1225 y tiene 95 metros de largura. Hermosos monumentos, catedral mandada construir por el emperador Enrique II, 1019, en la cual están las cenizas de Ana, esposa de Rodolfo de Habsburgo, de Erasmo, de Ecolampades, de Bernouilli; casa de ayuntamiento con la estatua de Munacio Planco, fundador de Augusta Rauracorum, y el salon del concilio ecuménico de 1431. — Obispado católico; Universidad de 1459, con magnífica biblioteca y colecciones, entre otras una de 12,000 medallas romanas; jardín botánico, numerosas escuelas y sociedades científicas; patria de Bernouilli, de Euler y de los dos Holbein. — Fábricas de tejidos de seda, de algodón, cintería, tabaco, papel, fundición de letra de imprenta, etc. — Vasto com. de tránsito y almacenaje, con Alemania y Francia. — Al emperador Valentiniano I se le debe el palacio de Basilea, cerca de Augusta Rauracorum, arruinada entonces y cuyos hab., lo mismo que su obispo, pasaron á poblar la nueva ciudad. En 717, vióse arrasada por los Húngaros; en 1392 se unieron la Basilea mayor y menor; en 1431-1448, se celebró el famoso concilio ecuménico, en 1501 su anexión á la Confederación Helvética. Tratados de 1795 entre Francia y Prusia; Francia y España (5 de abril y 22 de julio); 19 de enero de 1798, abolición de la ant. constitución, y 23 de octubre, ocupación de la ciudad por los Franceses; 55,000 hab.

**Basilea** (canton de), Estado de la Confederación Helvética, limitado al O. por la Francia; al N. por el gran ducado de Baden y el Rin; al N. E. y al E. por el canton de Argovia; al S. por los de Soleura y Berna. Superf. 458 kil. cuad. El canton se dividió en dos, á partir de 1833, que son: Basilea Ciudad y Basilea Campiña.

**Basilea Ciudad** (canton de), superf. 37 kil. cuad.;

pobl. 48,000 hab., 12,000 de ellos católicos, 35,000 protestantes y el resto los demás cultos, segun catastro de 1º de diciembre de 1860. Dos diputados para el Consejo nacional. Comprende la capital, Basilea, y 3 municipios: de Riehen; 2,000 hab.; Bettingen, 1800, Klein Huningen, 500. — El gobierno consta, 1º de un consejo superior de 119 miembros, electo por 6 años con facultad de nombrar é los 2 burgomaestres, quienes á su vez y turnando entre ellos ejercen la autoridad ejecutiva, perteneciendo ambos al Consejo nacional; 2º un consejo ordinario, formado por dos burgomaestres y 13 miembros que constituyen una especie de comision del consejo superior y á quien sus nombramientos corresponden.

**Basilea Campiña** (canton de), superf. 421 kil. cuad.; pobl. 54,000 hab., 10,000 católicos, 43,000 protestantes y el resto los otros cultos. Cap. Liestal; 3,400 hab.; principales ciudades: Waldemburgo, 600, Augst, 800, Arlesheim, 850, y Sisach, 1,400 hab. La administración se compone: 1º de un consejo superior, de 64 miembros electos por 6 años; 2º de un consejo de gobierno de 5 miembros elegidos por el anterior para 4 años, pero no en su mismo seno; todo ciudadano es elegible. Envía 3 diputados al congreso nacional. — La lengua alemana es la única que se habla en los dos cantones de Basilea, que nombran cada cual de ellos un diputado para el consejo de los Estados. En su conjunto este canton es rico y fértil; quesos, vinos, frutas, trigo, cáñamo, hulla, aguas minerales, cueros, ganados, aguardientes, etc. Industria floreciente. El Rin, el Birse, el Ergolz y el Flenke, riegan este canton.

**Basilea** (Obispado de), ant. principado, formó parte desde luego del reino de Arles, después del imperio germánico. (1032). — En 1527, hecha ya la reforma, el obispo de Basilea no poseía mas la ciudad, declarada libre é imperial; residía en Porentrui ó Bruntrut, junto al Halle, y era miembro de un círculo del Alto Rin. En 1792, la invasión del territorio de Porentrui por los Franceses ocasionó la caída del episcopado, reemplazado con la efímera república de Rauracia; estaba reunido á la Francia en mayo de 1793, formó parte del depart. de Monte Terrible; en marzo de 1797 fué absorbido todo cuanto restaba del antiguo principado por dicho departamento. El tratado de Luneville, 1801, consagró estas adquisiciones, siendo al propio tiempo anexadas al departamento del Alto Rin. En 1815, quedaron agregadas al canton de Berna, salvo pequeñas fracciones que correspondieron á los de Basilea y Neuchatel (14 de nov. de 1815). El ant. obispado, suprimido desde 1792, fué restablecido en 1828; su titular reside en Soleura, y administra los cantones católicos de Lucerna, Soleura y Zug, y la población católica de los protestantes ó mixtos de Basilea, Berna, Argovia y Turgovia.

**Basilea** (Concilio de). Este grande y célebre concilio ecuménico, convocado en Basilea por Martin V, se reunió en el pontificado de Eugenio IV y año 1431. Se ocupó de la reforma de la Iglesia inaugurada en los concilios de Pisa (1409) y de Constanza (1414). « Los decretos acerca de la superioridad é indisolubilidad del concilio fueron renovados allí, aboliendo sucesivamente la mayor parte de las reservas así como las gracias expectantes, las anatas y otras exacciones de los papas. La libertad de las apelaciones á la corte romana quedó tambien determinada » (Koch, *Cuadro de las revoluciones*). Eugenio IV, lleno de alarma, pronunció dos veces la disolución del concilio; 1ª el 17 de diciembre de 1431, cuya revocación fué expedida por bula de 15 del propio mes el año 1433 á ruegos de Segismundo; 2ª el 1º de octub. de 1437 trasfirió el concilio á Ferrara, y luego á Florencia. Pero una parte de los Padres de Basilea se resistió y, desobediendo el mandato, permaneció en su puesto. Hasta llegaron á decretar la deposición de Eugenio IV y nombraron en reemplazo suyo al duque de Saboya Amadeo VIII, con el nombre de Félix V. Disuelto el concilio de Florencia (1443), la abdicación de Amadeo y la prudencia de Nicolás V, sucesor de Eugenio, apagaron el cisma que durante 70 años habia turbado á la Iglesia (1378-1443).

**Basilia ó Basilea**, nombre romano de Bale ó Basel, ciudad de los Rauracos, en la Secuanense mayor. — V. Remo, en la ant. Galia Bélgica.

**Basileata**, nombre de una ant. prov. del reino de Nápoles, hoy prov. de Potenza, en el reino de Italia. Parte de la ant. Lucania que comprende todas

las radas inferiores del golfo de Tarento; el suelo es montañoso en el interior y llano hácia la costa; hay grandes bosques y abundantes pastos; la tierra, aunque mal cultivada, produce vinos. Los temblores de tierra son allí muy frecuentes; el de 1858 fué desastroso. Cap. Potenza (V. este nombre).

**Basilides**, heresiarca de Alejandria, tal vez originario de Siria ó de Persia, vivía á principios del siglo ii y murió por los años 130. Se propuso reformar y purificar el cristianismo, sirviéndose para ello de las antiguas doctrinas de la Persia y de Egipto, y redactó un comentario sobre los Evangelios, en 24 libros, que desgraciadamente se ha perdido. Su doctrina se aproximaba á la de Zoroastro; admitía dos principios primitivos, independientes uno de otro, el del bien y el del mal; del primero emanan 365 potencias que forman y dirigen 365 mundos ó cielos representados por la palabra *abraxas*, cuyas letras, segun el sistema griego hacen el número 365; la vida del hombre es una carrera de purificación; seria fácil, sin los instintos que da la materia y sin las pasiones que inspira al alma una especie de mala índole procedente de los animales, plantas, piedras, etc. Los *Basilidianos* fueron muy numerosos en Egipto, en Siria, en Italia y aun en Galia, y se perpetuaron durante muchos siglos.

**Basilio** (SAN), Padre de la Iglesia griega, nacido en Cesarea, Capadocia (329-379), de una familia que ha producido muchos santos; estudió en Constantinopla y en Atenas; allí estuvo muy ligado con San Gregorio Nazianceno y conoció á Juliano, quien fué emperador. Abrió una escuela de retórica en Cesarea, ejerció durante algun tiempo la profesion de abogado; renunció al mundo y vendió sus bienes para dar abundantes limosnas. Después de un viaje de dos años en Egipto, fué á establecerse en la soledad á orillas del Iris; San Gregorio Nazianceno y sus amigos fueron muy pronto á reunirsele; les dió una regla de vida religiosa, que se conserva hasta nuestros dias en los monasterios del Oriente, mezclando á la vida de oración y meditación las labores del campo y el estudio. Se vió forzado á abandonar este asilo para ir á socorrer á sus compatriotas, afligidos por el azote del hambre; los alentó con su caridad, y con su elocuencia enérgica defendió sus creencias contra los arrianos. En 370 fué consagrado obispo metropolitano de Cesarea, y desde entónces aumentó su celo contra las herejías, construyendo iglesias y hospitales, sirviendo á los pobres, sosteniendo una vasta correspondencia, escribiendo y predicando. Resistióse y triunfó de las amenazas del prefecto Modesto y del emperador Valente, quien queria obligarle á aceptar el arrianismo; triunfó de las persecuciones por su vigor, su sabiduría y sus virtudes. Sus inmensos trabajos quebrantaron su salud, que fué siempre delicada. San Gregorio pronunció su elogio fúnebre y se le celebra el 14 de junio. — Dejó multitud de *Cartas*, monumento curioso y agradable de la vida eclesiástica del siglo iv; *Homilias*, tratados de moral de sana uncion evangélica; libros contra el heresiarca Eunomio; un *Comentario acerca de Isaías*; el *Hexameron ó los seis dias de la creación*, contados y explicados; un *Tratado del buen uso que puede hacerse de la lectura de autores profanos*, donde demuestra su afición por la buena literatura griega que inspiró todos sus escritos. Sus obras se distinguen por una elocuencia llena de gracia, unida á una lógica rigurosa. Se citan las ediciones de Froben, 1532, en fol.; de Morel, 1638, de J. Garnier y Maran, 1721, 3 tom. en fol.; de Gaume, 1839, 4 tom. en 8º; greco-latina del abate Migne. El Sr. Roustán publicó en 1846 una traducción de sus obras completas, 12 tom. en 8º. — V. Villemain, *Cuadro de la elocuencia cristiana en el siglo iv*.

**Basilio** (Orden de SAN). Instituida por San Basilio, hácia los años 357, en el Ponto, y donde mas se propagó fué en Oriente y en Grecia. Algunos conventos de Italia adoptaron la regla en el siglo xi, y Gregorio XIII la reformó en 1579.

**Basilio I**, el Macedonio, emperador de Oriente, nacido en las cercanías de Andrinópolis, de padres muy pobres (813-886); fué soldado, se granjeó el favor de Miguel III, quien le nombró su caballero, su gran chambelán y por último le asoció al Imperio; pero Miguel, cansado de sus sensatas y prudentes amonestaciones, tenia decidida su muerte, cuando Basilio se le anticipó, 867. Gobernó con prudencia, volvió á co-



locar á Ignacio en la silla patriarcal, despues de expulsar á Focio, á quien restableció á la muerte de Ignacio, Venció á los Arabes en Oriente y en Sicilia; tomó á Cesarea y perdió á Siracusa. Castigó á los exactores y llenó las arcas del Tesoro; favoreció la reforma de las leyes; mandó empezar una recopilacion, tomando por base las del Código de Justiniano y del Digesto, escritas en griego, formando 60 libros que su hijo terminó y publicó bajo el título de *Basilicas* (Leipzig, 1831-49, 5 tom. en 4º). Tambien dejó una obrilla *Consejo del emperador Basilio á Leon*, su amado hijo y compañero, acerca del arte de reinar, en 66 reducidísimos artículos, traducidos al francés por D. Porcheron, 1690, y Gavleaux, 1782.

**Basilio II**, el Joven, emperador de Oriente, hijo de Roman II, nacido en 956, sucedió á Juan Zimisces año 976; su colega Constantino, hermano suyo, solo tuvo un poder nominal. Basilio dió pruebas de valor reprimiendo dos sublevaciones peligrosas, las de Bardas Esclero y de Bardas Focas; luchó mucho tiempo contra los Búlgaros y consiguió someterlos hácia el año 1018. Combatió con éxito á los musulmanes en Asia.

**Basilio I**, príncipe imperial de Rusia, hijo de Yaroslav II, sucesor de su hermano, Yaroslav III, en 1272, merced al auxilio de los Tártaros, á quienes él siguió en la guerra de la Lituania sin poder obrar libremente. Murió en 1276.

**Basilio II**, hijo y sucesor de Demetrio IV, en 1389, peleó contra su padre político, Vitoldo, gran duque de Lituania, despues contra los Tártaros, quienes le asediaron en Moscou, teniendo que pagarles un rescate, 1403. La Rusia en esta época se vió diezmada por la peste y el hambre. Basilio II murió en 1425.

**Basilio III**, hijo y sucesor del precedente, á los 10 años de edad fué destronado por su tío Yuri Demetrioivitch, volviendo despues á recobrar el cetro, si bien con poca fortuna, pues cayó prisionero de su vencedor, el Kan tártaro de Kazan, 1556. Recobrada su libertad, volvió luego á perderla entre las cadenas de su primo el hijo de Yuri, quien despues de vencerle en Moscou, le hizo sacar los ojos. Los indígenas restablecieron á Basilio y este se asoció en seguida á su hijo Juan III. Murió en 1462.

**Basilio IV**, hijo y sucesor de Juan III, es el primero que llevó el título de *autócrata*, en 1505; sometió enterramente á Novogorod, y Pskov, tomó Esmolensco á los Lituanos, pero los Tártaros (1521) á su vez le tomaron la cap., Moscou. Rehizose un tanto, derrotó á los Tártaros en Kazan, les impuso un Kan, reunió á la corona varios principados, y despues de una grave enfermedad se hizo monje, y murió á poco tiempo de haber abrazado el estado religioso, el año 1533.

**Basilio V, Chuiski**, czar de Rusia, descendiente de Vladimiro el Magno; fué regente durante la minoridad de Fedor II, 1605. Un Demetrio, falso aventurero, cuyo verdadero nombre era Gregorio Otrepiev, destronó á Fedor II. Basilio arrojó al usurpador; proclamóse luego czar de Rusia con el apoyo de 5,000 Suecos mandados por Jacobo Lagardie, general de Carlos IX de Suecia, derrotó á varios falsos Demetrios. Vencido al cabo por Segismundo de Polonia, el año 1609, murió cautivo en Varsovia. Los Moscovitas fueron los que le entregaron.

**Basilio**, médico, fundador de la secta de los *Bogomilas*, en Bulgaria, atacó la mayor parte de las doctrinas y de los preceptos del cristianismo, los sacerdotes, los monjes y el matrimonio. Alejo Comneno fingió querer convertirse á estas doctrinas; se tomó nota de todas las palabras de Basilio; se reunió un concilio en Constantinopla, no quiso retractarse y fué quemado en 1118.

**Basilio da Gama** (José), poeta del Brasil (1740-1795), de la órden de jesuitas, secretario de Pombal y fundador de la primera Academia brasileña en Rio Janeiro. Escribió muchas poesías y especialmente el *Uruguay*, epopeya que describe la lucha de los Portugueses contra los Indios del Paraguay, en 1756.

**Basilisco**, usurpador del imperio de Oriente, hermano de Vesina, mujer de Leon I, hizo fracasar, por traicion, la expedicion que mandaba contra Genserico, rey de los Vándalos, 468. A la muerte de Leon usurpó el imperio, 474, y persiguió á los ortodoxos; pero fué vencido por el emperador legítimo, Zenon el Isaurio, le prendió y encerró con su familia

en la torre de un castillo de Capadocia, donde todos ellos murieron de hambre y frio, 477.

**Basiluzzo** (Basilidia), una de las islas de Lipari, cerca de Stromboli.

**Basin** (Tomás), prelado é historiador francés, nacido en Caudebec (1412-1491), estudió en Paris y en Lovaina, recorrió parte de Europa, obtuvo de Eugenio IV una canonja en la catedral de Rouen, fué profesor de derecho canónico en la universidad de Caen y obispo de Lisieux durante la invasion inglesa, 1447. Ayudó á Carlos VII en la conquista de Normandía y figuró como miembro de su consejo privado. Fué uno de los prelados encargados de preparar la rehabilitacion de Juana de Arco, y escribió, en 1453, una Memoria justificativa, publicada por M. Quicherat (*Causa de la doncella*, t. III). En 1455 redactó otra Memoria sobre la reforma de los procedimientos en el fisco de Normandía. Pero se atrajo el odio de Luis XI, desde que tomó una parte activa en la *Liga del bien público*, y para esquivar las persecuciones, se retiró á Utrecht. Tuvo que renunciar al obispado de Lisieux, pero el papa le dió el título de arzobispo de Cesarea y el obispo de Utrecht le nombró coadjutor suyo. El mas notable de sus escritos intitulado: *De rebus gestis Caroli VII et Ludovici XI historiarum libri XII* está en latin; durante mucho tiempo se atribuyó á un desconocido llamado Amelgardo; es obra interesante, animada, llena de datos curiosos y la publicó Quicherat en 1856, 3 tom. en 8º.

**Basino**, V. CHILDERICO I y CLODOVEO.

**Basinstoke**, ciud. del condado de Hamps (Inglaterra), á 50 kil. N. E. de Southampton, con la cual comunica por el canal de este nombre y por un ferrocarril. Comercio de importancia; 5,000 hab.

**Basire** (CLAUDIO), miembro de la Convencion, nacido en Dijon (1764-1794), cuando estalló la Revolucion era empleado subalterno en los archivos de los Estados de Borgoña. Formó parte de la Asamblea legislativa, se distinguió por su actividad revolucionaria y tomó parte en las jornadas del 20 de junio y del 10 de agosto de 1792. Miembro de la Convencion, denunció á los Girondinos, votó la muerte de Luis XVI; fué miembro del comité de seguridad general, contribuyó al éxito del 31 de mayo, propuso la ley que ordenaba el tuteo; pero combatió la mocion que debía obligar á los diputados á dar cuenta de su fortuna y habló contra el sistema del Terror. Fué acusado en union con Chabot y otros, de haber falsificado un decreto de la Convencion relativo á la liquidacion de la Compañía de Indias; preso el 16 de enero de 1794 y condenado por el tribunal revolucionario, el 3 de abril.

**Baskerville** (JUAN), impresor inglés, nacido en Wolverley Worcester (1706-1775), como maestro de escuela se creó una gran reputacion, y como impresor lo mismo, por la perfeccion de los caracteres que grabó y fundió él mismo, y tambien por el rico papel que empleó; se le atribuye la invencion del papel *Vitela*. Muchas de sus ediciones son de mérito; Beaumarchais compró sus caracteres para la edicion Kehl de las obras de Voltaire.

**Baskirios ó Baskires**, colonia de Rusia, en los gobiernos de Oremburgo, de Perm y de Viatka, entre el Kama, el Ural y el Volga; probablemente son una mezcla de Tártaros Nogais y Búlgaros; son musulmanes. Habitaron desde luego la Siberia meridional, y vinieron á colocarse bajo la dominacion de los Kanes de Kasan; sometidos al czar (1468-1487), se vieron obligados á renunciar á sus robos y viven de la caza o del producto de sus ganados; durante el invierno permanecen al abrigo de sus tiendas en las aldeas; en el verano, viven errantes y divididos en 34 hordas con su cheik electivo cada una. No pagan contribucion alguna, pero deben comprar su sal en los alfolíes del Estado y suministrar un contingente de muchos regimientos de caballería. Son valientes, pero feos y repugnantes como los Calmucos. Su idioma y costumbres son turcas; practican la poligamia. Se han sublevado muchas veces y tomaron parte en la rebelion de Pougatchef, en 1774.

**Basnage de Beauval** (SANTIAGO), erudito francés nacido en Rouen (1653-1723), ministro protestante en esta capital, abandonó la Francia á consecuencia de la revocacion del edicto de Nantes; se retiró á Rotterdam, en el Haya, y obtuvo la amistad del gran pensionario de Holanda Heinsio. Estuvo encargado, con el abad Dubois, de negociar el tratado de la Triple Alianza, en 1717; el Regente le mandó entonces resi-

tuir todos los bienes que tenia todavía en Francia. Probó la extension de su sabiduría por un gran número de obras, de las cuales las principales son: *la Santa Comunion*, reimpressa muchas veces; *Tratado de la Concienca*, 2 tom. en 8º; *Historia de la Iglesia desde Jesucristo hasta ahora*, 2 tom. en fol., 1699; *Disertacion histórica sobre los duelos y las órdenes de caballería*, 1720; *Hist. de los Judios desde Jesucristo hasta ahora*, 5 tom. en 12º; *Hist. de las obras de los sabios*, coleccion periódica en 24 tom. en 12º. — Su hermano Basnage de Beauval (Enrique), jurisculto, nacido en Rouen (1656-1710), refugiado tambien en Holanda, trabajó en la *Historia de las obras de los sabios*, y publicó una edicion aumentada con el *Diccionario de Furetiere (Caza con huron)*, del cual el diccionario de Treux no es mas que una reproduccion.

**Baso** (Lolito), poeta griego, nacido en Esmirna, vivia á principios del siglo I; hizo un poema sobre la muerte de Germánico; en la *Antologia griega* hay diez epigramas suyos. — Baso (*Cesio*), poeta latino que vivia por los años 40; Perso le dedicó una sátira. — Baso (*Saleyo*), poeta latino, contemporáneo de Estaces; Quintiliano hizo su elogio y mereció la estimacion de Vespasiano. — Baso (*Eneyo Aulidio Oréstes*), orador é historiador latino, vivia hácia el año 60. — Baso (*Lucilio*), prefecto de las escuadras de Ravena y Misena en tiempo de Vitelio, gobernador de Judea; terminó la rebelion de los Judios despues de la toma de Jerusalem.

**Baso Casiano**, V. CASIANO.

**Basoche ó Bazoche**, esta palabra viene probablemente de *basilica*, nombre del Palacio de justicia de Paris. En el siglo XIV, reinando Felipe el Hermoso de Francia, por los años 1303, se llamaba así la corporacion ó gremio de los pasantes de abogado del tribunal, cuyos miembros fueron los *bazochiens*. Su jefe electo, el rey de la *basoche*, usaba por insignias una toca real, y su canciller la toga y el bonete. Este reino tuvo sus leyes, su jurisdiccion, sus privilegios, sus audiencias en palacio, su procesion solemne en el *Pré aux clercs*, en los primeros dias de mayo, su bandera, su escarapela tricolor (amarilla, azul y el color especial escogido por el capitán de la compañía). En las fiestas públicas, el rey de la Basoche tenia un puesto de honor. En la mayor parte de los pueblos, los pasantes de abogado obtuvieron el derecho de formar una asociacion semejante con jefes nombrados por eleccion. Los *Basoches* representaron piezas dramáticas, sainetes y actos de moral; Luis XII les permitió representar sobre la mesa de mármol del salon de palacio. Pero estas representaciones degeneraron muchas veces en escenas de desenfreno y desórden; Francisco I, en 1540, y despues Enrique III, las prohibieron. Sin embargo, las corporaciones de los Basoches existieron hasta 1789, y su nombre se aplica con frecuencia á los abogados en sentido burlesco.

**Basques** (rada delos), *vascos*, en la costa del Charente inferior (Francia), al S. de la Isla de Ré, al N. de la Isla de Aix.

**Bass** (estrecho de), entre la Australia y la isla de Van Diemen ó Tasmania; descubierto por los Ingleses el año 1798. Está lleno de islotes y de bancos de coral, tiende á cerrarse.

**Bass**, islote en la embocad. del Forth (Escocia), no es mas que una peña casi inaccesible, dominada por un castillo que se sostuvo mucho tiempo favorable al pretendiente, en 1745.

**Bassam mayor**, ciud. de Guinea, en la costa del Marfil, á la embocadura del Asinio; cap de un Estado que depende de los Ascantos. Factoría fortificada, francesa, desde 1843. Comercio de oro, marfil, aceite de palma. Depende de la colonia del Senegal.

**Bassani** (JUAN BAPTISTA), nacido en Padua por los años 1657, fué uno de los mas hábiles compositores de su tiempo y un gran violinista. Escribió seis óperas y mas de treinta obras de música religiosa é instrumental.

**Bassano**, nombre de muchos pintores italianos de la misma familia, cuyo apellido tomaron de la ciud. de Bassano. — Bassano (*Francisco da Ponte*, el), nacido en Vicenza, muerto en 1530, de la primera escuela veneciana, dejó pinturas al fresco, de gran mérito, en Milan. — Bassano (*Jacobo da Ponte*, el viejo), su hijo, que nació en Bassano (1510-1592), discípulo del padre, imitó especialmente al Corregio y pintó con talento paisajes y animales; tuvo buen éxito en los retratos del Ariosto, Taso y otros; pero

fué menos afortunado en los cuadros históricos; muchas de sus obras están en Dresde y en Viena; el Louvre posee *Cristo llevado al sepulcro*, *José de Arimatea*, *Entrada de los animales en el arca de Noé*, *Moisés golpeando la roca*, *la Adoracion de los pastores*. — Bassano (*Francisco*), hijo del precedente (1548-1591), trabajó con el Tintoreto en el palacio de San Marcos de Venecia; se han vendido muchas copias de sus cuadros por originales. El Louvre posee *Jesus en casa de Marta y de Maria*. — Bassano, llamado *el Caballero (Leandro)*, hermano de Francisco (1560-1623), hizo muy buenos retratos, y como su hermano tuvo accesos de locura. En Dresde y Viena existen muchos de sus cuadros; en el Louvre se ve el de *los Judios sorprendidos de la resurreccion de Lázaro*.

**Bassano**, ciudad del Véneto (reino de Italia), en la orilla del Brenta, á 25 kil. N. E. de Vicenza, en una ventajosa posicion. Sedas, paños, etc. Bonaparte batió en ella á los Austriacos, el 9 de setiembre de 1796. Patria del Bassano; 12,500 hab.

**Bassano** (Duque de), V. MARET.

**Bassaraba** (Marqués de), V. SANTA CRUZ.

**Bassaraba**, V. BESSARABA.

**Basse Terre** (LA) (*la Tierra Baja*), cap. de la Guadalupe, en la costa S. O., á la embocad. del Rio de las Yerbas, residencia del gobernador. Juzgado superior de 1ª instancia, obispado desde 1850. Tiene una rada ó puerto descubierta y fortificaciones de defensa, sus calles son tiradas á cordel. Fundada en 1635; 13,000 hab.

**Basse Terre**, V. GUADALUPE ó GUADELOUPE.

**Basse Terre** (LA) cap. de San Cristóbal (Antillas Inglesas), al S. O., residencia del gobernador; comercio activo; 6,000 hab.

**Bassée** (LA), cab. de cant. del distrito y á 24 kil. S. O. de Lille (Norte, Francia), en un canal que comunica con Saint-Omer, Calais y Dunkerque. Industria próspera (aceite, jabon, etc.), comercio de cereales. Plaza fortificada antes, adquirida por el tratado de Aquisgram, en 1668; 3,246 hab.

**Bassein**, ciud. de la presidencia y á 40 kil. N. de Bombay (Indostan), en el golfo de Oman. Tomada por los Ingleses en 1802; allí se firmó el tratado que consumó la ruina de los Máratas; 13,000 hab. — Ciud. del Birman británico, puerto mercantil en el Irauaddy.

**Basselin** (OLIVIER), romancero, muerto en 1419; era batanero en el Val de Vire, en Normandia, compuso gran número de canciones y redondillas jocosas que fueron llamadas en francés *Vaux-de-vire* á causa de los puntos donde se empezaron á cantar; de aquí dicen que viene la palabra *Vaudeville*. Los *Vaux-de-vire* de Basselin los coleccionó por la primera vez Juan le Houx, y despues se publicó otra nueva edicion, de 1664 á 1670. En el siglo XIX van publicadas ya tres ediciones: 1814, 1821, 1833.

**Basseporte** (MAGDALENA FRANCISCA), señora que ejerció el arte de la pintura de flores y aves; nacida en Paris (1701-1780), discípula de Robert, dibujante en el Jardin de Plantas. Ella terminó la coleccion de plantas, pintadas en papel vitela, empezada por Gaston de Orleans.

**Bassetti** (MARCO ANTONIO), pintor de la escuela Veneciana, nacido en Verona (1588-1630), estudió por las obras del Tintoreto y del Ticiano. Su dibujo y colorido son notables; es admirable su cuadro de los *Cinco Obispos* que existe en la Iglesia de San Estéban de Verona.

**Basseville** (NICOLÁS JUAN HUGO DE), literato y diplomático; se habia dado ya á conocer por algunas poesías y obras en prosa, insertas en el *Mercurio nacional*, cuando fué nombrado secretario de embajada en Nápoles, 1792. Murió asesinado en Roma el 13 de enero de 1793, en una sublevacion popular, porque habia hecho adoptar á sus empleados la escarapela tricolor. La Convencion se encargó de su hijo y despues el gobierno francés exigió, en el armisticio de Bolonia de 1796, y en el tratado de febrero de 1797, una reparacion honrosa y 300,000 libras, para distribuir las entre los que sufrieron las consecuencias de semejante atentado.

**Bassignano** (*Basiñano*), villa de la prov. y á 12 kil. N. E. de Alejandria (Italia), en la orilla derecha del Pó, ocupa una posicion militar importante; tambien se han dado allí muchas acciones de guerra; los Franceses vencieron á los Piamonteses en 1745; 4,000 hab.