

todas las campañas de la República y del Imperio, distinguiéndose en la retirada de Moscou.

Aubry de Montdidier. Según la tradición, este caballero, del tiempo de Carlos V, fué asesinado cerca de Montargis por uno de sus compañeros, llamado Roberto de Macaire. El perro de la víctima se ensañó contra el asesino con tal insistencia, que el rey ordenó un combate entre ambos en la isla Louviers. Vencido Macaire por él al amigo de Aubry, confesó su crimen. Se han compuesto muchas baladas dramáticas acerca del perro de Montargis, tanto en Francia como en Alemania.

Auburn, ciud. del Estado de Nueva York; á 500 kil. N. O. de ella, en el lago Owasco; hace un comercio importante; penitenciario célebre fundado en 1816; 6,000 hab.

Aubusson, cab. de distr. (Creuse, Francia), junto al Creuse, á los 45° 57' 12" lat. N. y 0° 10' 3" long. O. á 30 kil. S. E. de Gueret, en una estrecha y áspera garganta. Manufact. nacional de alfombras de moqueta, paños, tenerías, etc., comercio importante de sal; 6,427 hab. — Cerca de allí se ven las ruinas de un castillo de los vizcondes de Aubusson.

Aubusson (PEDRO DE), gran maestro de la orden de San Juan de Jerusalem y cardenal, nacido en la Marca, año 1423, muerto en 1503. Peleó contra los Turcos en Hungría, y contra los Suizos en union del Delfin Luis; entró en la órden de los caballeros de Ródas, señalándose desde entonces por su valor en los combates y por su habilidad en las negociaciones; nombrado gran maestro en 1476 se preparó a una lucha terrible con Mahomet II, quien envió 100,000 hombres para tomar á Ródas; P. de Aubusson sostuvo heroicamente el sitio; los Turcos se vieron obligados á retirarse el año 1480. Protegió á Zizimo contra su hermano Bayazeto II, le envió á Francia á la encomienda de Bourgneuf y, despues de largas vacilaciones, á Inocencio VIII; este recompensó á Aubusson nombrándole cardenal legado (1489). Hablóse con insistencia de una cruzada de la cual hubiese sido nombrado generalísimo; murió lleno de abnegación por la cristiandad y hasta fué honrado por los infieles.

Aubusson (FRANCISCO DE), V. FEULLADE (Duque de la).

Aucas. V. ARAUCANOS.

Auch (*Elimberis*, despues *Augusta Auscorum*), cap. del depart. del Gers, á espaldas de una elevada colina que domina la orilla izquierda del Gers, á los 43° 38' 50" lat. N. y 1° 45' 3" long. O., y á 683 kil. de Paris. Hermosa catedral del siglo xvi y la iglesia de la Concepcion. Su comercio consiste en lanas, plumas, vinos, etc. El obispado de Auch ascendió á la categoría de arzobispado en 819; sus arzobispos llevaron el título de primados de Aquitania hasta 1789. Capit. de los *Auscios*, colonia romana bajo el nombre de *Augusta Auscorum*, fué la cap. del Armañac, patria del poeta Du Bartas, duque de Roquelaure, y del almirante Villaret; 13,087 hab.

Auckland (WILLIAM EDEN, baron DE), hombre de Estado inglés, de una familia distinguida (1750-1814), fué uno de los intermediarios enviados á América para restablecer la armonía en 1778. Tomó parte con Howard y Blackstone en la reforma de las leyes penales, negoció el tratado de 1786 con Francia; estuvo como enviado extraordinario en los Países Bajos (1789-1793) y de director de correos en 1793. Su título procedede la ciud. de Auckland en elcondado de Durham.

Auckland (JORGE EDEN, conde DE), su hijo (1784-1849), gobernador general de las Indias orientales en 1835, hizo la guerra á la Persia y á los Afganes; primer lord y conde en 1839. — Su hermano, *Roberto Juan*, nacido en 1799, lord, obispo de Sodor y Man, heredó el título de conde en 1848.

Auckland, ciud. de la Nueva Zelandia, en el golfo de Suraki, al N. de la mas setentrional de las dos islas mayores; residencia del govern. de la colonia inglesa, fundada en 1841; tiene dos excelentes puertos, exporta lana, cáñamo, maderas; etc., 20,000 hab. V. NUEVA ZELANDIA.

Auckland (Islas), grupo chico de la Australia, al S. O. de la Nueva Zelandia, descubierto en 1806 por el ballenero el *Océano*. Abundantes en ricas maderas y en pesca. La princ. es *Auckland*; de formación volcánica, con buenos puertos; las otras mas pequeñas, son; Adams, Enderby, Rosa, Ewing, etc.

Visitadas por buques ingleses y americanos; pertenecen á Inglaterra.

Auda. V. UDA.

Aude (*Atax*), rio de Francia, viene del macizo de Carlitte en los Pirineos, corre en el Capsir (Pirineos Orient.), el Donnezan (Ariège), pasa por Quillan, Limoux (Aude), vuela hácia el E. por Carcasona y concluye en el estanque de Fleury, despues de recorrer 210 kil. Sus afl. son: por la derecha el Orbieux; por la izquierda el Fresquel.

Aude, depart. de Francia, entre los del Tarn al N.; del Hérault al N. E.; el golfo de Lyon al E.; los Pirineos orientales al S.; el depart. del Ariège al O.; del Alto Garona al N. O.; al N. las montañas Negras; al O. las Corbières occidentales; al Sur las orientales; la costa está llena de pantanos y estanques, la atravesada el Aude. Fértil en trigos, vinos (Narbona, Limoux); encierra muchos bosques, cria abejas, (miel de Narbona), carneros, etc. Se explotan los mármoles de las Corbières, piedras litográficas, etc., ferrierías, paños, tejidos de lana, industria floreciente; las salinas son productivas. — Superf. 631,324 hect.; pob. 285,927 hab.; cap. Carcasona; 4 dist. Carcasona, Castelnaudary, Limoux, Narbona, diócesis del obispo de Carcasona, depende de la audiencia y de la Academia de Montpellier, forma parte de la 16ª region militar, y sus costas pertenecen al distrito marítimo de Port Vendres (5ª de Tolon). — Se ha compuesto de una parte del bajo Languedoc (Lauraguais, Carcassez, Razès y Narbonnais).

Audebert (JUAN BAUTISTA), pintor naturalista, de Rochefort (1759-1800), publicó la *Historia natural de los monos*, 1 tom. en fol., 1800, y la de *los Pájaros Moscas*, 1802, obras notables por la perfeccion de sus grabados y coloridos.

Audenaerde (ROBERTO VAN), grabador, nació en Gante (1663-1746), siguió el estilo del Carrache y otros, produciendo obras de mérito. Fué tambien pintor distinguido.

Audenaerde. V. OUDENARDA.

Audiencias Territoriales; en España son lo que en Francia se llaman *Cours d'appel*: estos tribunales superiores juzgan en 2ª y 3ª instancia, bajo ellos vienen los *corregimientos* ó juzgados de primera instancia en los distritos ó partidos judiciales, encargados de la justicia civil y criminal; mas abajo, en los pueblos están los alcaldes. Las audiencias territoriales son:

- 1º Madrid: Avila, Guadalajara, Madrid, Segovia, Toledo.
- 2º Albacete: Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Murcia.
- 3º Barcelona: Barcelona, Girona, Lérida, Tarragona.
- 4º Búrgos: Alava, Búrgos, Guipúzcoa, Logroño, Santander, Soria, Vizcaya.
- 5º La Coruña: La Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra.
- 6º Granada: Almería, Granada, Jaen, Málaga.
- 7º Sevilla: Cádiz, Córdoba, Huelva, Sevilla.
- 8º Valencia: Alicante, Castellon de la Plana, Valencia.
- 9º Valladolid: Leon, Palencia, Salamanca, Valladolid, Zamora.
- 10º Zaragoza: Huesca, Teruel, Zaragoza.
- 11º Cáceres: Badajoz, Cáceres.
- 12º Canarias: Palma.
- 13º Mallorca: Las Islas Baleares.
- 14º Oviedo: Oviedo.
- 15º Pamplona: Pamplona.

Audierne, bahía del Finisterre, de 40 kil. desde la punta del Raz á la del Penmark; costa roqueña y peligrosa.

Audiguer (VIDAL DE), señor de la Menor (1569-1624); murió asesinado en una casa de juego. Sus muchas obras, novelas, traducciones de Cervantes, el *Verdadero* y *Antiguo Uso de los duelos*, tuvieron un éxito mediano al principio del siglo xvii.

Audin (J. V. M.), librero de Paris y literato, nació en Lyon (1790-1851). Escribió muchos folletos y estudios sobre la Reforma, que son mas duraderos é importantes: *Historia de la vida, de las obras y doctrinas de Lutero*, 2 tom. en 8º; *Historia de Leon X y de su siglo*, 2 tom. en 8º; *Historia de Enrique VIII y del cisma de Inglaterra*, 2 tom. en 8º, etc. Se le deben la mayor parte de las *Guías del viajero*, conocidas bajo el seudónimo de Richard.

Audin Rouvière (JOSE MARIA), médico, nacido en Carpentras (Francia) (1764-1832), ganó una fortuna considerable con sus píldoras llamadas *Granos de salud*; la *Medicina sin médico* ha tenido muchas ediciones.

Audincourt, cab. de cant. del Doubs en el dist. y á 6 kil. de Montbéliard. Fundiciones de hierro, fábricas para hilar el algodón, etc.; 3,724 hab.

Audinot (NICOLÁS MEDARDO), cómico y autor dramático (1732-1801), hizo construir en 1770 el Ambigü Cómico de Paris para las representaciones de sus figuras de madera que habian llamado la atencion en la feria de San German, y en seguida dió grandes pantomimas. Su ópera cómica *el Tonelero* fué aplaudida largo tiempo.

Audoino ó Alduino, rey de los Lombardos, concluyó la conquista de la Panonia, desafió á los Gépidos y murió en 553. Su hijo Alboino estableció los Lombardos en Italia.

Audouin (FRANCISCO JAVIER), economista francés, de Limoges (1766-1837); fué comisario del Poder Ejecutivo en la Vendée, se hizo notable por su celo con los Jacobinos, juez del tribunal de Casacion y secretario de la seccion de Montes. Se tienen suyas: *Historia de la administracion y de la guerra*, 4 tom. en 8º; *del Comercio marítimo, de su influjo en la fuerza y riqueza de los Estados*, etc.

Audouin (JUAN VICTOR), entomologista, nacido en Paris (1797-1841), profesor en el Museo, miembro de la Academia de ciencias, uno de los fundadores de los *Anales de las ciencias naturales* y de la Sociedad entomológica. Publicó muchas Memorias.

Audouin (PEDRO), grabador de Paris (1768-1822); fué un artista notable; hizo lindos grabados, tomados de los cuadros del Louvre, para la coleccion del Museo de Laurent.

Auvera, primera mujer de Chilperico I de Francia, repudiada, encerrada en un monasterio y condenada á muerte por órden de Fredegunda, hácia el año 580.

Audra (José, el abate), cronista, de Lyon (1714-1770); profesor de historia y de filosofía en Lyon, y despues en Tolosa; publicó en 1769 el 1º tomo de una historia general desde *Carlomagno*, que elogió Voltaire, y que fué condenada por el arzobispo de Tolosa.

Audran, nombre de una familia originaria de Paris que en el siglo xvii produjo muchos artistas notables. **Claudio** (1592-1677), profesor de grabado en la academia de Lyon, tuvo tres hijos, German, Gerard y Claudio:

German (1631-1710), trabajó en Paris con su tio Carlos, y volvió á Lyon.

Claudio, hijo de este (1658-1734), obtuvo el título de pintor del rey. Discípulo de Lebrun; maestro de Wateau. **Juan**, segundo hijo de German (1667-1756), discípulo de su tio Gerard, grabador real en 1707 y miembro de la Academia de Bellas artes en 1708. Sus obras son muchas y muy notables.

Luis, tercer hijo de German (1670-1712), discípulo de Gerard, era ya muy hábil cuando murió.

Audran (GERARDO), hijo segundo de Claudio, nació en Lyon (1640-1691); pasa por uno de los mas célebres grabadores que hayan existido en el género histórico. Sus mas bellas obras, notables todas por el vigor y la armonía, son: *las Batallas de Alejandro*, *la Cupula del Val de Gracia*, *la Mujer Adúltera*, tomada del Poussin, etc.

Audran (CLAUDIO), tercer hijo de Claudio (1639-1684), pintor distinguido, que imitaba perfectamente el estilo de Lebrun.

V. el *Manual de aficionados á estampas* por Leblanc, 1850, para las obras de los Audran.

Audubon (JUAN JACOBO), célebre naturalista americano, nació en la Luisiana, por los años 1782, de padres protestantes y originarios de Francia; estudió en Paris los principios del dibujo con David. De regreso á América, su gran pasión por la naturaleza le llevó lejos de su plantacion de Pensilvania y de su familia á los bosques y lagos americanos. Su vida fué una serie casi continua de excursiones lejanas y de estudios naturales. Queriendo publicar el resultado de sus inmensos trabajos pasó á Inglaterra y á Francia (1826-1829); se hizo amigo de los sabios mas ilustres y dió en 1830 el 1º volumen de sus *Pájaros de América*. Su publicacion se terminó en 1839 y comprendia 4 tom. en fol. de 435 planchas, con 1,65

figuras de pájaros de tamaño natural, en medio de paisajes, flores y vegetales, pintados con un esmero infinito; además 5 tom. en 8º contenian la *Biografía ornitológica*, descripciones exactas y atractivas. Audubon dió en los Estados Unidos una edicion popular de sus *Pájaros de América* (1840-1844), y ayudado por sus dos hijos pudo concluir otra obra, tal vez superior á la primera, los *Cuadrúpedos de América* y su *Biografía*. Murió en 1851, despues de una vida feliz, dando gracias á Dios por las venturas de que le habia colmado.

Aue (HARTMANN VON DER), poeta alemán, de Suabia (1170-1235); fué uno de los mas célebres *Minnesinger* de su época, sus poesías líricas se han insertado en la coleccion de Manesse. Pero su mejor poema *Ivain ó el caballero del Leon* se publicó en Viena (1786-1787, 2 t.); *el Pobre Enrique*, en 1815, por los hermanos Grimm, editores.

Auenbrugger (LEOPOLDO), médico alemán de Estiria (1722-1798), encontró el método de percudir para comprobar las enfermedades del pecho. Este método, introducido en Francia por Corvisart, lo perfeccionó Laennec.

Auerbach, nombre de muchos lugares de Alemania; ciudad del reino de Sajonia, junto al Goltzch, á 20 kil. E. de Plauen; fábrica de muselina; 4,000 hab. — Lindo pueblecito del Hesse Darmstadt, á 18 kil. de Darmstadt; aguas minerales, palacio de Furstenauger, residencia del Gran Duque. — Ciud. de Baviera en el Alto Palatinado, fábricas de paños y tenerías.

Auesperg, familia ilustre de la Carniola austriaca, cuya genealogía remonta al siglo x. Los señores de Auesperg fueron elevados á príncipes del Imperio en 1653.

Auerstaedt, aldea de la Sajonia prusiana, á 10 kil. O. de Naumburgo; célebre por la victoria ganada á los Prusianos el 14 de octubre 1806 por Davout, batalla que le valió el título de duque de Auerstaedt. **Aufidena** (*Allidena*), ciud. ant. de Italia, cap. de los Samnitas Caracenos, junto al Sagro, tomada por los Romanos el 299 ant. de J. C.

Aufidia, nombre de una familia plebeya de Roma, conocida solamente á fines de la república.

Aufidus, nombre latino de un rio de Italia; hoy *Ofanto*.

Auge (*Saltus Augia ó Algia*), comarca de la ant. Normandía, hoy parte occident. de los dist. de Lisieux y de Pont l'Évêque (Francia); este valle, regado por el Touque, contiene excelentes pastos; la cap. era Pont l'Évêque.

Auger (EDMUNDO), jesuita francés, nació en Alemans, cerca de Troyes (1515-1591); hijo de un aldeano, entró en Roma como criado en una casa de jesuitas. San Ignacio lo distinguió y admitió en el noviciado. Enviado á Francia convirtió muchos protestantes; condenado á muerte por el baron de Adrets, debió solamente la vida á su elocuencia. Fué predicador y confesor de Enrique III; los de la Liga le obligaron á marcharse y murió en Como, Italia.

Auger (ATANASIO), sabio helenista de Paris (1734-1792), fué profesor de retórica en Rouen, vicario mayor del obispo de Lescar, miembro de la Academia de las Inscripciones. Apasionado por el griego, consagró á él su vida entera. Tradujo con exactitud á *Demóstenes* y *Esquines*, 1777-78, 6 tom. en 8º; á *Isócrates* y *Lisias*, 1783-85, 4 tom. en 8º. *Las Cartas de San Basilio*, 1788, etc., dejando además 3 tom. de traducciones de los *Discursos escogidos de Ciceron* y un *Tratado de la constitucion de Roma en tiempo de los Reyes y de la República*.

Auger (LUIS SIMON), literato de Paris (1772-1829), despues de ser laureado por sus *Elogios de Boileau* (1805), y de *Corneille* (1806), escribió en la *Década filosófica*, el *Diario del Imperio*, etc.; publicó muchos clásicos franceses, con notas, y principalmente á Molière. Fué de la comision de censura en 1820, y de la Academia francesa, en la cual tuvo la plaza de secretario perpétuo. Concluyó sus dias suicidándose cuando acababa de publicar sus *Misceláneas filosóficas y literarias*.

Augereau (PEDRO FRANCISCO CARLOS), duque de Castiglione y mariscal de Francia, nacido en Paris, de una familia pobre, el año 1757; se alistó como voluntario á la edad de 17 años, despues fué á dar lecciones de esgrima en Nápoles; de regreso á Francia partió con los primeros voluntarios y se distinguió

muy pronto por su heroico valor. Capitan en 1793, era nombrado general de division el 23 de diciembre del mismo año, y enviado al ejército de los Pirineos Orientales. En Italia fué uno de los generales mas decididos, mas valientes y mas afortunados de Bonaparte; en Millesimo, en Dego, en Ceva, en el puente de Lodi admirado por su entusiasmo; en Castiglione resiste á enemigos mucho mas numerosos; en Arcola se lanza en medio de la metralla con una bandera en la mano. Encargado del mando de la 17ª division militar dió el golpe de Estado del 18 de fructidor de 1797, por el Directorio; pero fué rechazado del poder y enviado al ejército del Rin y Mosela y despues á Perpiñan. Nombrado del Consejo de los Quinientos, año 1799, se declaró enérgicamente contra Bonaparte, y luego, sin transicion, le ofreció su espada recibiendo el mando del ejército de Holanda. Al establecerse el imperio fué nombrado mariscal, duque, gran águila de la Legion de Honor; su carrera militar volvió á empezar en seguida; mostró su energía en la campaña de 1805; talentos superiores en Jena, un valor admirable en Eylau. Debilitado por sus heridas no tuvo el mismo entusiasmo y el mismo éxito en España (1809); no volvió á encontrar su ardor de los tiempos pasados sino en 1813, sobre todo en Leipzig. Pero en 1814, colocado al frente del ejército de Lyon hizo traicion á la confianza y esperanzas de Napoleon I. Prestó juramento á la Restauracion, fué nombrado par el 4 de junio de 1814, y humillado por la primera proclama del emperador al regreso de la isla de Elba, despues de haber protestado de su realismo, acudió á Paris á ofrecer de nuevo sus servicios á Napoleon, quien no quiso recibirle. Despues de Waterloo fué despedido por Luis XVIII y murió, en su propiedad de La Houssaye, en 1816.

Augias, rey de Elida, prometió á Hércules el diezmo de sus 3,000 bueyes si consentía en limpiar sus establos que no se habian tocado hacia 30 años; el héroe realizó aquel trabajo cambiando el curso de un rio, tal vez el Alfeo, y no habiendo recibido el precio convenido, saqueó á Elis y mató á Augias.

Augila, ciud. ant. en el Oásis de este nombre. (Marmárica). V. AUJELAH.

Augsburgo (*Augusta Vindelicorum*), ciud. de Baviera, en el círculo de Suabia, cerca de la confl. del Lech y del Wertach, á 60 kil. N. O. de Munich y á los 48° 21' 46" lat. N. y 8° 34' 27" long. E. Arzobispado católico. Mal construida, pero tiene bonitas casas, plazas con fuentes curiosas, muchos monumentos notables, la catedral, el palacio episcopal, el arsenal. Fábricas de tejidos de algodón y seda, de espejos, tabaco, etc.; gran depósito de comercio entre Alemania é Italia; el cambio de Viena con el resto de Alemania se fija segun el de Augsburgo. — Colonia romana en tiempo de Augusto (13 ant. de J. C.), formó parte del imperio franco en el siglo vi; fué en 596 la silla del obispado mas rico de Europa; allí ganó Oton I la gran victoria contra los Húngaros, en 955; se erigió en ciudad imperial el año 1276, y en el siglo xvi llegó á ser centro de un gran comercio y de ricos banqueros (los Fugger, los Welsler). La dieta se reunió allí muchas veces: en 1530, cuando los luteranos presentaron á Carlos V su profesion de fe llamada *Confesion de Augsburgo*; en 1548, cuando publicó la tregua ó *Interim de Augsburgo*, y en 1555, cuando se firmó definitivamente la paz entre los católicos y los luteranos. En 1686 la liga de Augsburgo reunió casi toda Europa contra Luis XIV. Fué cedida en 1806 al reino de Baviera. Desde 1798 se publica allí la *Gaceta Universal*, que goza de cierta celebridad porque los gabinetes europeos han insertado en ella alguna vez actos oficiales que no podian hacer públicos por la via directa. Patria de Holbein. Poblacion de 57,000 hab.

Augsburgo (OBISPADO DE), los obispos eran principes del Imperio; residian en Dillingen desde el siglo xv. Su territorio fué secularizado en 1803 y reunido á la Baviera.

Augst, nombre de dos aldeas de Suiza, separadas por el Ergolz, afl. del Rin, la una en el cant. de Argovia *Augst Kaiser*, la otra en el cant. de Basilea *Augst Bassel*, erigida sobre el mismo terreno de Augusta Rauracorum, á 11 kil. S. E. de Basilea.

Auguis (PEDRO JUAN BAUTISTA), político francés, nació en Melle (Deux Sèvres), 1742-1810; era presidente del tribunal de Melle cuando le eligieron para la Asamblea Legislativa. En la Convencion fué al principio moderado y despues exaltado, á partir del 9

de termidor, contra los revolucionarios el 15 de germinal, 1795, y el 1º de prairial, cuando se colocó al frente de la fuerza armada para expulsar á los seccionarios de la sala de sesiones. Formó parte del consejo de los Ancianos, y despues del 18 de brumario, figuró como secretario del Cuerpo legislativo.

Auguis (PEDRO RENATO), literato francés, de Mella (1786-1846), colaboró en muchos diarios políticos, escribió varias noticias acerca de Thomas, Rulhiere, Dupaty, Millin, Chaumeton, etc., publicó muchas actualidades, una *Historia de Catalina II* y de Pablo I, 1813, en 8º; los dos primeros tomos de la *Compilacion de proclamas, memorias y boletines de los ejércitos franceses, desde 1792 á 1815*, etc. Desde 1830, diputado de la oposicion, y conservador de la Biblioteca de Mazarino, desde 1842.

Augural, recinto en medio del cual se levantaba en un campo romano la tienda del general; se le llamaba así por el altar de donde debía tomar los augurios.

Augurino, nombre comun á dos familias patricias de Roma. Muchos de sus miembros fueron cónsules, y otros tribunos de la plebe.

Augusta, nombre comun á muchas ciudades antiguas, en honor de Augusto ó de sus sucesores. Las principales son:

- **Augusta**, ciudad de Sicilia; hoy *Agosta*.
- **Augusta**, ciudad de Cilicia, cerca de *Adana*.
- **Augusta ó Neomagus**, ciudad de los Tricastines, en la Galia Narbonense; hoy *Nyons* (Drôme).
- **Augusta Eudorum**; hoy *Autun*.
- **Allobrogum**; hoy *Ginebra*.
- **Asturica**; hoy *Astorga*.
- **Ausciorum**; hoy *Auch*.
- **Bracara**; hoy *Braga*.
- **Cesarea**; hoy *Zaragoza*.
- **Emerita**; hoy *Mérida*.
- **Firma ó Astigis**; hoy *Ecija*.
- **ó Julia Gaditana**; hoy *Cádiz*.
- **Nemetum**; hoy *Spira*.
- **Prætoria ó Salassiorum**; hoy *Aosta*.
- **Rauracorum**; hoy *Augst*.
- **Suessionum**; hoy *Soissons*.
- **Taurinorum**; hoy *Turin*.
- **Trevirorum**; hoy *Tréveris*.
- **Tricastinorum**; hoy *Aoust en Diois*.
- **Vagiennorum**; hoy *Saluces ó Bene*.
- **Veromandorum**; hoy *San Quintin*.
- **Vindelicorum**; hoy *Augsburgo*.
- **ó Dea Vocentiorum**; hoy *Die*.

Augusta, ciudad de la Georgia (Estados Unidos), junto al Savannah, á 150 kil. N. O. de Savannah, gran com. de algodón y tabaco; 8,000 hab.

Augusta, cap. del Maine (Estados Unidos), junto al Kennebec, puerto mercantil; 6,000 hab.

Augusta (HISTORIA). Enciclopedia de 34 biografías de emperadores romanos, desde Adriano hasta Diocleciano, compuestas por Eparciano, Lampridio, Vespicio, Trebelio Polio, Galicano, J. Capitolino. La mejor edicion es la de Saumaise, en fol. Paris, 1620; hay traducciones francesas en las colecciones de Panckoucke y Nisard.

Augustales, magistrados religiosos instituidos por Augusto en Roma, despues en todos los pueblos del Imperio, 7 años ant. de J. C.; hallábanse encargados del culto de los dioses Penates y del genio familiar de Augusto; llamóseles *magistri Larum Augustorum*. *Seviri* (eran seis) y *Augustales*. Era una especie de magistratura municipal que asociaba el culto del emperador á obras de beneficencia y de festejos públicos; componianla hombres de todas las clases de la sociedad y tenia ciertos privilegios.

Augustánnica, prov. de la diócesis de Egipto en el siglo iv, al N. E., desde el Nilo hasta la Arábia; metrópoli Pelusio. En el siglo v se dividió en dos provin.: *maritima é interior*.

Augustemburgo (CRISTIAN AUGUSTO DE SLESVIG HOLSTEIN SUNDERBURGO, príncipe de) (1768-1810), fue electo príncipe de Suecia é hijo adoptivo de Carlos XIII, pero murió casi repentinamente, poco tiempo despues de su llegada á Suecia. Creyóse que le hubieran envenenado.

Augustemburgo (Casa de). V. SLESVIG HOLSTEIN. **Augustemburgo**, ciud. del Slesvig, en la costa O. de la isla de Alsen, palacio de los duques de Augustemburgo; 6,000 hab.

Augusto, título honorífico, del latín *augere* (ca-

grandecer), otorgado á Octavio por el senado el 28 ant. de J. C., y usado despues por los emperadores romanos. En tiempo de Diocleciano se llamó Augusto al emperador reinante, y César, al heredero que debía sucederle. Los emperadores de Alemania han tomado tambien el nombre de *Augustos*.

Augusto (CAYO JULIO CÉSAR OCTAVIANO), conocido primero con el nombre de Octavio, nació en Velletri, año 63 ant. de J. C., y murió en Nola, el 14 desp. de J. C. Hijo de Cayo Octavio y de Atia, sobrina de César; educóse esmeradamente su madre y L. Filipo, con quien ella casara en segundas nupcias; tomó la toga viril á los 16 años y desde entónces el dictador lo consideró como hijo adoptivo y heredero. Se reunió con él durante la campaña de Munda y despues fué enviado á Apolonia para completar allí su educacion y seguir á César en la guerra contra los Partos. Estando en este punto supo el asesinato de su tío, el 44 ant. de J. C. No vaciló en ir á Roma para reclamar su herencia y prepararse al imperio. Desde entónces la historia de Octavio se halla íntimamente ligada á la de Roma y nos contentaremos con indicar el compendio de los principales actos de su vida. Rechazado por Antonio, gana el pueblo y los soldados, pagando, con el producto de la venta de sus propios bienes, los legados de César; su juventud y moderacion le conquistaron la adhesion de Ciceron y de los senadores; se le asocia, como teniente del pretor, á los cónsules Hirco y Pausa que van á pelear con Antonio junto á Módena; el Senado espera poder olvidarlo; pero la muerte de ambos cónsules le deja dueño de sus ejércitos, marcha contra Roma, se hace nombrar cónsul, 43, y acercándose á Antonio y á Lépido, forma con ellos el segundo triunvirato. Todos sacrifician sin piedad sus amigos y parientes; Ciceron queda abandonado á la venganza de Antonio; despues los triunviros marchan contra los asesinos de César y vencen á Casio y Bruto en las dos batallas de Filipos, 42. Antonio y Octavio se dividen el gobierno del mundo romano; Octavio se afirma en Occidente; distribuye á los soldados algunas tierras como recompensa de sus servicios; concluye felizmente la guerra de Perusa, excitada por la celosa ambicion de Fulvia, mujer de Antonio, y la de L. Antonio, el tratado de Brindis le reconcilia con Antonio el año 40; el de Misena con Sexto Pompeyo, el 39. Muy pronto, secundado por los consejos de Mecenas y el talento militar de Agripa, triunfa de Sexto Pompeyo en Nauloque, despues de una guerra difícil (38-36), reúne sus legiones, despoja á Lépido en Sicilia; mientras que Antonio se olvida y se pierde en Oriente, adiestra su ejército sometiendo la Retia, la Panonia y la Dalmacia (35-32). Las faltas de Antonio en Alejandria, las amenazas de Cleopatra, el repudio de Octavia, le deciden á declarar la guerra á la reina de Egipto; Antonio y la causa de Oriente perecen en Accio, 31; la muerte de Antonio y de Cleopatra deja á Octavio sin rival y despues de la reduccion de Egipto á provincia romana, vuelve á Italia para comenzar el imperio, 30. Aprovechando con habilidad el desaliento de los partidos, Octavio, conocido en lo sucesivo con el nombre de *Augusto* (santo, venerado), que le otorgaron el Senado y el pueblo, se apodera del poder supremo; respetó el nombre y las antiguas formas de la república; pero reunió todos los poderes repartidos antes entre muchos, aceptándolos para cinco años, despues para diez y en seguida para siempre. No quiso admitir los títulos de dictador, de rey, de señor (*dominus*), pero se apoderó del Poder Ejecutivo, tomando los de *imperator* (emperador), general supremo, de *príncipe del senado* (de donde procede el nombre de *principado* que se dió á su gobierno), de *prefecto de las costumbres*, etc.; ejerció el poder consular á perpetuidad, así como el mando provincial y el poderío tribunicio; fué prefecto de Anona ó de las provisiones; gran pontífice; tuvo la vigilancia de las vias romanas, etc. Se apoderó tambien de la potestad legislativa por la reforma del senado, que dependió enteramente de él, por la poca sujecion de los comicios populares, por la *creacion del consistorium* ó consejo privado, que fué el que decidió solamente todos los asuntos importantes; los *rescriptos imperiales* tuvieron el valor de *senados-consultos*. Augusto dividió con el senado la administracion de las provincias, reservándose para sí aquellas en donde tenia soldados, que los hizo mandar por tenientes y procuradores. El ejército, las legiones, cohortes pretorianas y urbanas; así como las escuadras

de guerra, dependieron del emperador; tambien dispuso de la hacienda del Estado. — En el exterior solo hizo la guerra para defender las fronteras, acabó la conquista de España, pacificó la Galia y la reorganizó; la Retia, la Vindelicia, la Nórica vinieron á ser provincias romanas; en Oriente los Partos se rindieron á las águilas de Roma y todos los pueblos enviaron embajadores al dueño del mundo; una parte de la Arabia se sometió; la Etiopia fué vencida. El templo de Jano se cerró por la tercera vez (1 ant. de J. C.) Pero tardó poco en empezar la guerra contra los Germanos, y las expediciones de Druso y de Tiberio no vengaron sino de un modo muy imperfecto la derrota de Varo (9 desp. de J. C.) — Augusto buscó por sus leyes el medio de contener la decadencia de las costumbres y de la religion; embelleció á Roma con magníficos monumentos y sedujo al pueblo con los suntuosos espectáculos que le proporcionaba. Su siglo fué la edad de oro de la literatura latina, y las letras, que protegió por gusto y por política, se mostraron agradecidas á la paz que dió al mundo, cansado ya de luchas. Durante su largo reinado pudo ver completarse y consolidarse su obra; á pesar de las muchas conspiraciones contra él preparadas, fué amado y recibió el título de *Padre de la patria*. Pero en su familia no fué dichoso; su mujer Livia era para él un yugo mas insoportable cada dia; ella vió con pesar el matrimonio de Julia, hija suya y de Escrubonia, con el sobrino de Augusto Marcelo; despues de la prematura muerte de este joven, Julia casó con Agripa, de quien tuvo tres hijos, Cayo y Lucio César, que murieron antes que Augusto, y Agripa Póstumo que fué expulsado lejos de Roma; Julia tambien fué desterrada á la isla de Pandataria. Despues de la muerte de Druso se vió obligado á adoptar el último hijo de Livia, Tiberio, á quien no amaba. Augusto murió en Nola (Campania), á la edad de 77 años (14 desp. de J. C.); se cuenta que pocos momentos antes de morir decía á sus amigos: «¿Creeis que he representado bien esta comedia que se llama la vida? Si » estáis contentos aplaudid. » — V. acerca de este reinado en Suetonio *Vida de Augusto*; Dion Casio, Apiano, Nicolás de Damasco, etc.; el *Exámen crítico de los historiadores de la vida y del reinado de Augusto* por Egger; *Roma en el siglo de Augusto* por Deobry; y el curioso testamento de Augusto, conocido con el nombre de mármol de Ancira.

Augusto I, elector de Sajonia (1553-1586), sucedió á su hermano Mauricio, se mostró celoso luterano, hizo componer, en 1580, la *Fórmula de concordia* para restablecer la union entre sus correligionarios y abolir, en 1582, en la dieta de Augsburgo el calendario gregoriano. Construyó el palacio de Augustemburgo y dejó una enorme fortuna.

Augusto I, rey de Polonia. V. SIGISMUNDO AUGUSTO.

Augusto II (FEDERICO), elector de Sajonia, nacido el año 1670, sucedió á su hermano Jorge IV en 1694; á la muerte de Sobieski triunfó del príncipe de Conti, su competidor, y fué elegido rey de Polonia, á fuerza de oro, en 1697; renunció al luteranismo, pero se creó muchos enemigos en el reino. Se unió con Pedro de Rusia contra Carlos XII para tomar la Livonia á los Suecos; pero batido él y sus tropas, Carlos XII le persiguió hasta el centro de Polonia y despues á Sajonia; en el tratado de Altranstadt, 1706, se le obligó á reconocer como rey á Estanislao Leczinski. Despues de la derrota de Carlos en Poltava, 1709, Augusto volvió á tomar posesion de su reino, pero tuvo que soportar la influencia de la Rusia. Era valiente, generoso y estaba dotado de una fuerza extraordinaria; pero su reinado empobreció la Sajonia por los gastos enormes, las fiestas y las prodigalidades de Augusto, y la Polonia cayó en decadencia. Murió en 1733. La hermosa Aurora, condesa de Konigsmark, le dió el célebre Mauricio de Sajonia.

Augusto III (FEDERICO), nacido en 1696, elector de Sajonia el año 1733; por la muerte de su padre fué elegido rey de Polonia con la proteccion militar de Ana de Rusia y del emperador Carlos VI. Triunfó de su rival Estanislao Leczinski, pero no tuvo independencia; reinó en medio del fausto y la opulencia abandonando la Polonia á sus disensiones; dejó al conde de Bruhl gobernar, y en la guerra de Siete Años se declaró contra Federico II, quien le tomó su ejército y sus Estados de Sajonia. Murió poco tiempo despues de la paz de Hubertsburgo, 1763, cuando los Czartoriski