

floriente de los Omniadas. Después de la desmembración del califato, en el siglo xi, fué dividida en cuatro reinos principales: Sevilla, Córdoba, Jaén y Granada; los tres primeros fueron conquistados en el siglo xiii por Fernando III de Castilla, el de Granada en 1492 por Fernando é Isabel. Andalucía forma ahora las dos capitanías generales de Andalucía y de Granada, que comprenden ocho provincias: Sevilla, Cádiz, Huelva, Córdoba, Jaén, Granada, Almería y Málaga. La superficie es de 87,000 kil. cuadrados, la pob. de 3,200,000 hab.

**Andaman ó Andamanes**, grupo de islas del golfo de Bengala, al O. de la Indo-China, entre 10° 30' y 13° 40' latitud N., y los 90° 92' longitud E. Hay seis, la Andaman mayor y la menor, Barren, los Cocos, Narcondam y Preparis; la Andaman mayor, de 180 kil. de largo y 25 de ancho, tiene excelentes obras y está cubierta de monte. Los habitantes que pertenecen á la raza de negros oceánicos, son feos, crueles y vengativos; no han hecho progreso alguno en la civilización. Los Ingleses habian establecido una colonia penitenciaria en Puerto Cornwallis y en Puerto Chatam, en 1791, y se han visto obligados á abandonarla á causa de la insalubridad del clima y de las costumbres salvajes de los naturales. La pobl. no excede de 3,000 hab.

**Andania**, ciudad de la antigua Mesenia al S. O. de Mesena, primera capital del país. Sus ruinas se han encontrado cerca de Fila, en 1840, por Otrf. Muller.

**Andaye ó Mendaya**, lugar de la circunscripción y á 26 kil. de Bayona (Bajos Pirineos, Francia), en la orilla derecha de la embocadura del Bidasoa; notable por sus licores; 500 hab.

**Andecavenses ó Andes**, pueblo galo de la Lyonense IIIª entre los Namnetos y los Turones. Este país, que ha formado posteriormente el Anjou, tenia por capital á *Andecavo*, que los Romanos llamaron Juliomagó (hoy Angers).

**Andeiro** (JUAN FERNANDEZ), favorito de la reina de Portugal, Leonor Tellez, fué desterrado en 1375; pasó á Inglaterra, y por orden del rey Fernando formó alianza con ella contra Castilla. A su regreso reanudó su amistad con la reina, y llegó á ser grande de Portugal y personaje muy poderoso. El rey iba á castigarle, cuando murió. Entonces se sublevaron los Grandes, y dirigidos por el gran maestro de Aviz asesinaron á puñaladas á Andeiro, en el palacio de la reina, el año 1383.

**Andekan ó Andidskan**, ciudad del kanato de Kokand (Turkestan), al E. de esta población, pasa por una de las mas agradables del país.

**Andelot**, cab. de part. y á 20 kil. N. E. de Chaumont (Alto-Marne, Francia). Célebre por el tratado de 587, entre Gontran, Childeberto II y Brunegilda, contra las empresas de los nobles; 1,015 hab.

**Andelys** (Los), capital del distrito del Eure (Francia) á los 49° 14' 34" lat. N. y 0° 56' 13" long. O.; se componen de dos ciudades, el grande Andely, que es el mas antiguo, en el rio Gambon, y el pequeño Andely, en la orilla derecha del Sena, á 35 kil. N. E. de Evreux. Fábricas de paños finos, comercio de granos, y ganado; 5,379 hab. — Cerca del pequeño Andely se ven las ruinas del Castillo-Gaillard y el caserío de Villiers, patria de Nicolás Poussin. Antonio de Borbon, murió en los Andelys en 1562; La Calprenede y Tomás Corneille vinieron á concluir aquí sus dias.

**Andelle**, rio de Francia, afluente de la derecha del Sena, viene de las colinas de Caux, atraviesa una de las mas hermosas llanuras de Normandía, pasa por Forges les Eaux, Romilly y concluye en Pitres, despues de recorrer 60 kil.

**Andenne**, villa de la prov. de Namur (Bélgica), en el Mosa, á 20 kil. E. de Namur. Tierra grasa para fabricar loza y pipas; Santa Begge, hija de Pepino de Landen, fundó allí un monasterio en el sig. vii; 5,700 hab.

**Andeol** (BOURG-SAINT-). V. SAINT-ANDEOL.

**Anderitum**, ciudad de los Parisios, en la Lyonense IVª (Galia), allá donde se juntan el Sena y el Oise, hoy tal vez *Andresi*.

**Anderitum**, ciudad de la Aquitania Iª, cap. de los *Gabalios*, hoy *Anterieux*, cerca de Chaudes Aigues, ó *Javouls*, á 16 kil. N. E. de Mende.

**Anderlecht**, ciudad del Brabant meridional (Bélgica), á 4 kil. S. O. de Bruselas; importante por los establecimientos de cerveza, fábricas de algodón, y tintorerías. La iglesia de San Pedro es de muy bella arquitectura gótica; 7,000 hab.

**Anderloni** (PEDRO), grabador italiano de Santa Eufemia, cerca de Brescia (1784-1849), fué director de la Escuela de grabado de Milan; sus obras, siguiendo á Rafael, Ticiano y Pusino, se distinguen con una gran facilidad.

**Andermatt ó Urseren**, aldea del canton de Uri (Suiza), no lejos del hoyo de Uri y del puente del Diabolo, parajes célebres de la llanura del Reuss.

**Andernach** (*Antunnacum*), ciudad de la Prusia Renana en la confluencia del Nethe y del Rin, á 18 kil. N. de Coblenz. Antigua ciudadela romana, conserva curiosas antigüedades; la puerta de Coblenz, el baño de los judíos, los restos del palacio de los reyes de Austrasia y una hermosa iglesia del siglo xi. Se exportan piedras de molino, de lava, muy estimadas, y toba volcánica, de que los Holandeses se sirven para sus diques; fábricas de pipas de tierra. Junto á esta ciudad es donde se forman los trenes enormes de madera de construcción con destino á los puertos de los Países Bajos. Carlos el Calvo fué batido aquí por su sobrino, Luis de Sajonia, en 876; 4,500 hab.

**Andersen ó Andree** (LORENZO), canceller de Gustavo Wasa (1480-1552), subdiácono de Upsal, tuvo conocimiento de las doctrinas de Lutero en Witemberg, y llegado á canceller del rey, le excitó á separar la Suecia de la comunión romana. Dió la primera traducción de la Biblia en sueco. Fué condenado á muerte por no haber revelado una conspiración; pero rescató su vida pagando una fuerte suma.

**Anderson** (SANTIAGO), agrónomo y economista escocés (1739-1808), aplicó con éxito, en las granjas que dirigia, los descubrimientos de la ciencia para la economía rural, se ocupó tambien de la mejora del albréchigo en las Hébridias, escribió muchas obras y artículos sobre la agricultura en la *Abeja* que fundó en Edimburgo, en los *Pasatiempos de agricultura* (1790-1802) y en otras muchas revistas. Ha publicado asimismo: *Ensayos sobre las plantaciones* (1771), *Ensayos sobre la agricultura* (1777), *Observaciones sobre la esclavitud* (1789), etc.

**Anderson** (JUAN), jurisconsulto y geógrafo alemán, nacido en Hamburgo (1674-1743), síndico y primer *burgomaestre* de su patria desde 1708; estuvo empleado en muchas negociaciones importantes, representó á Hamburgo en el Congreso de Utrecht; fué amigo de los sabios mas ilustres, y además de muchas obras, dejó una colección de detalles preciosos de la Groenlandia, traducidos al francés por Sellius, en 1754.

**Anderson** (ROBERTO), poeta inglés de Carlisle (1770-1833), fué aplaudido por su primera balada de *Lucy Gray* (1794); publicó, en 1805, un vol. intitulado: *Ballads in the Cumberland dialect*, y en 1820 otros dos mas. Sus poesías humorísticas son muy estimadas en su país natal.

**Anderson** (ROBERTO), publicista inglés de Lanark. (1750-1830), publicó una edición, con noticias, de los poetas ingleses (1792-1807).

**Anderson** (CARLOS JUAN), viajero sueco, nació en 1827, de padre inglés y de madre sueca, pasó al Africa austral en 1850, y hasta su muerte, acaecida en 1867, se entregó constantemente á su gusto favorito por las grandes cacerías y por las exploraciones geográficas. Publicó en 1853, *Lake N'gami, or Explorations and discoveries during four year's wanderings in the wilds of South-Western Africa*, en 1861, *Okavango river, a Narrative, exploration and adventure*. Murió de fatiga, yendo á la descubierta del rio Cunene, que desemboca en el Atlántico.

**Andes**, antigua aldea cerca de Mántua, patria de Virgilio; hoy *Pietola*.

**Andes**. V. ANDECAVENSES.

**Andes** (Cordillera de los), de la palabra peruana *antis*, *anta*, que significa cobre; es una inmensa cadena de montañas de la América meridional, que desde el cabo Froward al S., hasta el istmo de Panamá, sigue la costa occidental del Grande Océano, en una longitud de 7,500 kilómetros. Se divide en muchas secciones:

1º *Andes de Patagonia*, ó *Sierra nevada de los Andes*; muy aproximada de la costa, cubierta de nieves, aunque bajas, hacia el S.; encierra depósitos de oro, plata, y sobre todo cobre y muchos volcanes en actividad. Los principales promontorios reconocidos son: el monte *Estogues* (1,950 met.), de donde avanza un contrafuerte hacia el E.; los montes de *Maca*, *Cay*, *Melimoyú*; despues el monte *Yanteles*,

(2,446 met.) y, sobre todos, el volcan *Corcobado* (4,000 metros).

2º *Andes de Chile*, que forman una extensa línea, mucho mas elevada que el volcan *Corcobado*, en los límites de la Patagonia, á la *reunion del Potosí*, en Bolivia. Separan á Chile de la República Argentina y se alejan cada vez mas del mar. Algunas de sus cimas tienen mas de 6,000 met. de elevación, y poseen algunos volcanes en actividad y varios lagos; todavia son ricos en minas de oro, plata y cobre, aunque mal explotadas; contienen además hermosas selvas. Los principales promontorios y volcanes son de S. á N.: el *Osorno* (2,150 met.); el *Lájar*, el *Chinal*, el *Antuco*, el *Chillan*, el *Descabezado* (6,430 met.), *San Fernando*, el *Cauquenes*, *Maypu* (5,830 met.), el *Tupungato*, el *Aconcagua*, que tiene de alto 6,834 met. y está rodeado de tres empinadas crestas de 6,790, 6,527 y 6,547 met., el *Chuapu*, el *Limari*, el *Coquimbo* (minas de plata), el *Copiapó*, el *Jullavacu*, el *Atacama*, etc. El vertiente occidental es muy pendiente; el oriental es mas accesible hacia las provincias de la República Argentina; se encuentran muchos lagos de agua salada. Los pasos son difíciles, sobre todo á causa de los huracanes de nieve; los principales son: el paso de *Cumbre* ó de *Izpallata*, el único practicable durante el invierno desde *Santiago* á *Mendoza* y á *Buenos Ayres*; — el *Portillo*, un poco hacia el S., es mucho mas corto; — el de los *Patos*, cerca del *Aconcagua*, de *Valparaíso* á *San Juan*. Los temblores de tierra son muy frecuentes y á veces terribles; el de 19 de noviembre 1822, se hizo sentir en una extensión de mas de 1,900 kil., y elevó la costa mas de un metro sobre una línea de 144 kil. Las ramificaciones de los Andes forman al O. valles bastante estrechos, perpendiculares al mar, fértiles y regados por mas de 120 torrentes; hacia el E., sobre todo en la prov. Argentina de *Salta*, hay sierras bastante elevadas. Recientemente se han estudiado en los Andes de Chile cuatro puntos por donde pasarán líneas de ferrocarriles destinadas á reunir los dos vertientes; la primera á la altura de *La Caldera*, hacia los 27º; la segunda, en la cordillera de *Planchon*, hacia los 35º; la tercera, en la de *Riñihue*, hacia los 40º, á la altura de *Valdivia*; la cuarta, en la de *Baviloche*, á 140 kil. mas al S., hacia el lago de *Nahuelhuapi*.

3º *Andes de Bolivia*, que van desde la *reunion* de *Porco* y de *Potosí*, hasta la de *Cuzco*, en el Perú. Se componen de dos cadenas casi paralelas, que encierran entre sí una gran explanada, muy elevada, donde se encuentran los lagos *Tititaca* y *Aullagas*, reunidos por el rio *Desaguadero*; en la cadena del E., llamada por los antiguos Peruanos *Banda de nieve*, se ven picos enormes, despues el Cerro de *Potosí*, célebre masa metalúrgica, alta de 4,068 metros: el *Nevado de Illimani* (6,456 met.), el *Nevado de Sorata* (6,490 met.); la cadena del O., ó cordillera de *Chulucani*, encierra despues del *Atacama*: el *Lirima*, el *Sahama* (6,810 met.), el *Parinacota* (6,715 met.), el *Gualatieri* (6,690 met.), el *Pomarape* (6,612 met.), el volcan de *Arequipa* (5,418 met.), el *Nevado de Chuqui* (6,400 met.). Esta cadena está compuesta generalmente de largas montañas de forma regular; es la parte mas ancha de los Andes; tiene de 6 á 700 kilómetros de extensión. Se encuentran varios y elevados contrafuertes de O. á E. de la alta mesa de la Bolivia, como la sierra de *Cochabamba*, que tiene 5,000 metros, y dan nacimiento á los diferentes manantiales del *Marmore*, afluente del *Amazonas*, y á los del *Pilcomayo*, tributario de la cuenca del *Plata*; uno de los mas importantes es el *Despoblado*, que separa la Bolivia de la República Argentina. Los pasos principales son: el que conduce de *Cobija* á *Tupiza* y á *Chuquisaca*; — el de *Oruro* á *Potosí*; — el de *Condur Pacheta*, de *Oruro* á *Cochabamba*; — el de la *Paz* al *Grande Océano*; — despues el de *Tajora* ó *Gualillas*, de *Oruro* á *Arica*; este es el principal, y desemboca de la Bolivia en el *Grande Océano*; últimamente, el de los *Altos de Toledo*, entre *Puno* y *Arequipa*.

4º *Andes del Perú*; van desde el nudo de *Cuzco* hasta el de *Loja*, en los límites del Perú y del Ecuador. Se componen, primero: de dos cadenas que se reúnen á los nudos de *Pasco* ó de *Huanuco*; encierran la elevada mesa del Perú, hallándose atravesado el mismo por montañas donde se encuentran los manantiales del *Apurimac*. En el macizo de *Pasco* está situado el pequeño lago de *Lauricocha*, de donde sale

el *Tunguragua*, entre las corrientes que forma el *Amazonas* con el *Apurimac*. Del nudo ó *reunion* de *Pasco* se destacan tres cadenas: la occidental, con los montes de *Pelagatos*, *Moyopata*, *Yanaguanga* y *Guanacayo*, separa el valle *Tunguragua* del vertiente del *Grande Océano*; la segunda, entre el *Tunguragua* y el *Huallaga*, se reúne á la primera en el nudo de *Loja*; la mas oriental se termina en el *Pango de Mauerliche*, uno de los tributarios del *Tunguragua*. Estas montañas son célebres por sus volcanes y riquezas minerales; eran el centro del antiguo imperio de los Incas; las mesas peladas y áridas se llaman *páramos*; las inmensas grietas que las separan, *quebradas*. Descienden hacia el E., escalonadas, en terraplenes, hasta las llanuras regadas por el *Ucayali*. Los principales pasos son: el *Alto de los Huesos*, de *Cuzco* á *Arequipa*; — el de *Cuzco* á *Puerto Caballos*; — el que se encuentra en el camino de *Tarma* á *Lima*; — el del *camino de Huanuco* á *Lima*; — en fin, el de *Moyobamba* á *Trujillo*, por *Huamachuco*.

5º *Andes de Quito*; atraviesan la República del Ecuador de S. á N., del nudo de *Loja* al de *Pasto*; están formados por dos cordilleras paralelas, muy próximas entre sí y las cuales varias veces se aproximan tambien á los nudos de *Asuay* y de *Chinsinche*. Entre ellos figuran algunas de las cimas mas altas de la cordillera general; al O., el macizo del *Chimborazo* (6,530 met.), el *Hilinisca*, el *Corazon*, el *Pichincha* (4,872 met.), volcan muy temible; al E., el *Sangai*, cuyas erupciones han sido terribles; el *Tunguragua*, el *Cotopaxi* (5,755 m.), el *Antisana* (5,833 m.), el *Imbabura*, el *Cayambi* (5,984 m.), bajo el Ecuador. Así pues, toda esta region se halla muy expuesta á los estragos causados por los temblores de tierra.

6º *Andes de Colombia*; se extienden en forma de abanico, desde el nudo de *Pasco*, del cual se destacan tres ramas principales; la mas oriental, la de *Suma Paz*, separa las lagunas de la *Magdalena* y del *Orinoco*; domina al monte *Almorzadero* (3,918 m.), y despues penetra en *Venezuela*. Desde el *Almorzadero* la cordillera secundaria de la *Sierra Perija* se dirige hacia el N.; la *Sierra Nevada de Santa Marta*, donde se encuentra el monte *Horqueta* (5,847 m.), parece formar un macizo separado de la cadena de los Andes á lo largo del mar de las *Antillas*. La cadena central, ó cordillera de *Quindiu*, entre el *Magdalena* y el *Cauca*, encierra los volcanes *Puracé*, *Huila*, *Tolima* (5,584 m.), y concluye en el nudo de *Antioquia*. La occidental, la de *Choco*, entre el *Cauca* al E., el *San Juan* y el *Atrato* al O., desciende hacia el *Golfo Dorien*; en fin, una cordillera mas pequeña de la costa penetra en el istmo de *Panamá* y forma la línea de separación de los dos mares. Entre sus pasos se citan: el del *páramo* de *Guanacac*, en el camino de *Popayán* á *Bogotá*; y el del *Nevado de Quindiu*, en el camino de *Bogotá* á *Cartago*.

Los Andes están poblados casi por todas partes y pueden ser cultivados; en ellos hay ciudades importantes, tales como *Arequipa*, *Cochabamba*, *Chuquisaca*, *Quito*, á 2,950 met.; *La Paz*, á 3,717 met.; *Oruro*, á 3,792 met.; *Puno*, á 3,911 met.; *Potosí*, á 4,058 met. de elevación. Presentan diferentes zonas de cultivo, segun las latitudes; se encuentra primero la flora ecuatorial y las plantas intertropicales; despues la zona donde crece muy particularmente el *coco*; la region de los brezos arborescentes, quina, trigo, maíz de los Incas, robles, etc.; viene despues la zona alpestre, con algunos arbustos, zarzales y plantas rampantes; hacia los 4,000 metros empieza la region de los pastos y ganados; en fin, despues se encuentran los páramos ó regiones heladas. Entre los animales de los Andes se citan: el *tapir*, los osos, los grandes ciervos, los *pécaris*; además los pamas, lamas, alpagas, vicuñas y, en fin, los condores.

El clima es generalmente sano; pero á los 3,500 metros se siente el *soroche*, grave malestar que puede ser mortal y que es causado por la rarefacción del aire; los Indios *Quichues*, cuyos pulmones son mas voluminosos que los de los Europeos, no están expuestos á esta enfermedad.

**Andetrio**, antigua ciudad de la *Dalmacia*, muy fortificada, tomada por *Tiberio* durante el reinado de *Augusto*, en la revolucion de los *Dálmatas*; hoy *Clissa*.

**Andjar**, isla del golfo Pérsico al S. de *Kism*, ha sido devastada por los piratas.

**Andlau**, pueblecito del distrito y á 15 kil. de

Schelestad (Alsacia), al pié de los Vosgos, es un país muy pintoresco, con ruinas de antiguas fortificaciones y castillos feudales, iglesia notable de la antigua abadía de benedictinos, fundada por la mujer de Carlos el Gordo, hacia 880. Está situada junto al Andlau, aflente del Ill.

**Andócides**, orador ateniense, nació en 467 ant. de J. C., estuvo mezclado en los acontecimientos de su tiempo, sin figurar mucho, fué amigo de Alcibiades y acusado de la mutilación de los Hérmes. Mal tratado por los Cuatrocientos, desterrado por los Treinta, volvió á Atenas despues de su expulsión y fué acusado de nuevo como impío; desterrósele para siempre. Se le atribuyen cuatro discursos: los dos primeros sobre los *Misterios de Eleusis* y sobre su *regreso* son los únicos suyos; estos cuatro discursos se hallan en los *Oratores Græci* de H. Estienne, en los de Reiske y en los *Oratores Attici*, de la coleccion Didot, traducidos en 1792.

**Andomatumum**, primer nombre de Langres.

**Andorra** (REPÚBLICA DE). Es el valle del río Balira ó Embalira, que desagua en el Segre, separado al N. de la prov. francesa del Ariège por los Pirineos, y de la prov. española de Lérida (Cataluña) por grandes contrafuertes. El país contiene hermosos bosques, es rico en ganado y minas de hierro. Tiene 6 cabezas de distrito: Andorra, San Julian de Loria, Carrillo, El Campo, Ordino y Macana, y 34 caseríos; superficie 500 kil. cuadrados y pob. 10,000 hab. — Luis el Benigno abandonó sus derechos de soberano de este país á favor del obispo de Urgel, quien los vendió en gran parte á los condes de Foix. Enrique IV, su heredero, los trasmitió á la corona de Francia. La república de Andorra se halla bajo la proteccion de España y de Francia, gobernada por dos vegueros nombrados por el consejo soberano, compuesto de 24 miembros. La justicia está á cargo de dos bahios. La capital, Andorra, á 22 kil. N. de Urgel, tiene 2,000 hab.

**Andover**, ciudad del Massachusetts (Estados Unidos), á 40 kil. N. O. de Boston, célebre por su escuela teológica y por el colegio de Filip; 5,000 hab.

**Andrada** (ALFONSO DE), jesuita español, nacido en Toledo (1590-1658), profesor de filosofía y misionero en las Indias: escribió mas de 30 volúmenes, entre ellos: *El buen Soldado católico*, en 8º, Madrid, 1642; *El Estudiante perfecto*, 1643; *Varones ilustres de la Compañía de Jesus*, 2 vol. en fol., 1672.

**Andrada** (ANTONIO DE), jesuita portugués, nacido en 1580, muerto, en Goa, en 1633; es célebre por los dos viajes que hizo al Tibet, casi desconocido aun. La relacion de ellos se publicó en Lisboa en 1626 con este título: *Novo descobrimento de Grao Catayo, ou dos Reynos de Tibet*, en 4º, y se tradujo inexactamente al francés (1629).

**Andrada** (FERNANDO PEREZ DE), marino portugués del siglo XVI, compañero de Almeida, de Alburquerque; se distinguió por su valor y habilidad. En su viaje á Canton, en 1517, fué el primero que entabló relaciones con la China.

**Andrada** (FRANCISCO RADÉS DE), historiador español del siglo XVI, limosnero de Felipe II, escribió la *Crónica de las tres órdenes de caballería española*, 1572.

**Andrada** (FRANCISCO), poeta portugués, de fines del siglo XVI y de principios del XVII; fué cronista de Felipe III. Escribió *O primeiro cerco de Din* (el primer sitio de Din), Lisboa, 1589, en 4º, y una *Crónica de la vida de Juan III de Portugal*, Lisboa, 1613.

**Andrada** (JACINTO FREIRE DE), escritor portugués, nació en Bejar 1597, murió en 1657, siguió la carrera eclesiástica, y aunque colmado de ricos beneficios por el gobierno español, quedó adicto á Portugal, cuyo rescate hizo con suerte. No quiso aceptar sin embargo el empleo que le ofrecía Juan IV. Es principalmente conocido por una linda *Historia de Juan de Castro*, personaje muy popular en Portugal, ha sido traducida al latín; 1753, Roma.

**Andrada y Silva** (BONIFACIO JOSÉ DE), naturalista y hombre de Estado brasileño, nacido en 1765, muerto en 1838, despues de concluir sus estudios en Coimbra fué elegido por la Academia real de Lisboa para viajar á expensas del gobierno en calidad de naturalista. De 1790 á 1800 recorrió la Europa y por toda ella estudió con los maestros mas ilustres. Profesor de metalurgia y de geognosia, inspector general de minas, sirvió á Portugal con sus trabajos científicos y lo

defendió mas tarde contra los Franceses con las armas en la mano. Secretario perpetuo de la Academia de Lisboa (1812), volvió al Brasil en 1819. En 1821 á la cabeza de la Junta de San Pablo contribuyó á decidir á D. Pedro y proclamar la independencia del Brasil. Uno de los jefes del partido democrático, ministro de Negocios extranjeros (1823), fué detenido con sus hermanos y amigos, y conducido á Francia; allí vivió, en las cercanías de Burdeos, en el retiro, dedicado al estudio y distracciones de la poesía, hasta 1829. En 1831, D. Pedro, abdicando el imperio, le confió noblemente la educacion de su hijo el nuevo Emperador; dos años despues las facciones le destituyeron de su cargo de un modo brutal y desde entonces vivió en su residencia de la isla de Paquetá, yendo á morir en Nitheroy. Sus escritos están diseminados en las colecciones científicas.

**Andraix**, ciudad de Mallorca, en las Islas Baleares: 4,600 hab.

**Andrea**, Canónigo de Bérgamo en el siglo IX, escribió una *Crónica* desde la invasion de los Lombardos hasta 874, que se halla inserta en el 1º t. de las *Antigüedades de Italia* de Muratori.

**Andrea** (JUAN DE), de Bologna, fué uno de los mas célebres profesores de derecho canónico del siglo XIV, murió en 1348.

**Andrea** (DE PISA), escultor y arquitecto italiano (1270-1345), renunció uno de los primeros al estilo gótico para imitar la antigüedad, ejecutó sobre los planos de Giotto las esculturas de la fachada de Santa María de la Flor, en Génova, y los cincelados de las puertas de bronce del baptisterio, en Florencia; adornó de esculturas la fachada de la iglesia de San Marcos, en Venecia, etc.; y estuvo encargado por la república de Florencia y por Gonthier de Brienne de importantes trabajos de fortificacion.

**Andreasoff** (ISLAS), grupo de Islas del archip. de las Aleutas; se compone de un gran número de islotes y de 20 islas principales, que contienen muchos volcanes.

**Andreasberg**, ciudad del Hanóver, en el territorio y á 25 kil. N. E. de Klausthal, explotacion de minas de plata, hierro, fábrica de pólvora y de blondas; 4,500 hab.

**Andreassi** (HIPÓLITO), pintor de Mantua (1548-1608), imitó á J. Romano y al Parmesano. Hay en Paris de él, una *Santa Familia servida por ángeles*.

**Andreeva ó Enderi**, ciudad del Cáucaso (Rusia), junto al río Aktach, á 60 kil. S. O. de Kizliar, ha sido mucho tiempo casi independiente y la guarida ó asilo de los criminales del Cáucaso; 12,000 hab.

**Andreini** (FRANCISCO), de Pistoja y su mujer Isabel, de Padua, fueron los jefes de una compañía célebre de cómicos, y *Gelosi* (los celosos) que se distinguieron á fines del siglo XVI por su ingenio y sus obras.

**Andreini** (JUAN BAUTISTA), su hijo; nació en Florencia en 1578, murió en Paris en 1650; tuvo mucho éxito en Francia en tiempo de Luis XIII; compuso numerosas tragedias, comedias y pastorales; la mas notable es el *Adamo*, en 5 actos y en versos libres, con grabados en cada escena. (Milan, 1613-1617, en 4º.)

**Andrelini** (PUBLO FAUSTO), poeta latino moderno, nació en Forli, hacia el 1450, murió en Paris, en 1518; fué profesor durante 30 años en la Universidad de Paris y colmado de beneficios por los reyes. Admirado por sus contemporáneos, elogiado por su amigo Erasmo, durante su vida, fué acusado por él, despues de su muerte, de carencia de *sentido comun*. No obstante, contribuyó al renacimiento de las letras en Francia; celebró las victorias de Carlos VIII y de Luis XII, escribió cuatro libros de *Amores*, *Elegías*, *Bucólicas* y el *Hecatodisticon* ó dísticos morales, traducidos en verso francés por J. Paradin.

**Andreossi** (FRANCISCO), ingeniero francés (1633-1688), ayudó á Riquet en la construccion del canal del Languedoc, del que segun parece fué el primero que tuvo la idea.

**Andreossi** (ANTONIO FRANCISCO, conde DE), general francés, biznieto del precedente, nació en Castelnaudari, en 1761, murió en Montauban en 1823; era teniente de artillería á los 20 años, ganó todos sus grados durante las guerras de la Revolucion, fué uno de los miembros mas activos de la expedicion y del Instituto de Egipto, secundó á Bonaparte el 18 brumario, y bajo el Imperio fué embajador en Londres, Viena y Constantinopla. Par desde el 20 de marzo

de 1815, fué, despues de Waterloo, uno de los comisarios enviados á Wellington. En tiempo de los Borbones, miembro de la Academia de ciencias (1826), y diputado del Aude en 1827. — Publicó la *Historia del canal del Mediodia*, 1800, 1804; el *Viaje á la entrada del mar Negro*, 1818, etc.

**Andrés I**, rey de Hungría (1046-1061), primo de San Estéban, tuvo que luchar contra Pedro el Aleman, sostenido por el emperador Enrique III; favoreció el cristianismo, pero fué vencido y destronado por su hermano Bela, á quien queria privar de la sucesion al trono.

**Andrés II, el Hierosolimitano**, hijo de Bela III, rey de Hungría (1205-1235); despues de la muerte de su sobrino y pupilo Ladislao, á quien se preparaba á despojar. Tomó parte en la 5ª cruzada (1217); firmó en la dieta de 1222 la *bula de oro*, que forma la base de los derechos de la nobleza húngara. Hizo nombrar á su hijo Coloman principe de Galitch ó Halich, y fué sobre la coronacion de este príncipe, sobre lo que Austria fundó sus pretensiones á la Galitzia, cuando se verificó la primera division de la Polonia.

**Andrés III, el Veneciano**, porque nació en Venecia, nieto del precedente, rey de Hungría (1290-1300), rechazó las pretensiones de Alberto de Austria, pero fué menos afortunado contra Carlos Martel de Nápoles y su hijo Carlos Roberto. A su muerte se extinguió la línea masculina de los Arpades.

**Andrés de Hungría**, hijo del rey Caroberto, nació en 1326, casó en 1333 con su prima Juana de Nápoles. A la muerte de Roberto (1343), su nieta fué sola proclamada reina; Andrés, de un carácter insociable, solicitó el ser coronado, pero fué estrangulado en 1345 á instigacion de su mujer, quien le detestaba y le temia.

**Andrés** (Le petit père), el padrecito. V. BOULANGER (Andrés).

**Andrés** (LBO MARÍA, llamado el Padre), filósofo francés, nacido en Chateaulin, en 1675, muerto en Caen, 1764, jesuita lleno de dulzura y moderacion, profesor de matemáticas en Caen, admirador de San Agustín y amigo de Malebranche. Es conocido principalmente por su *Ensayo sobre lo bello* (1741). Se conserva de él todavía un *Tratado acerca del hombre* y otras obras de una sana filosofía, coleccionadas por el abate Guyot (5 t. en 12º, 1766) por M. Cousin (1 t. en 12º) y por el Sr. Charma (1844, 2 t.).

**Andrés** (JUAN), sabio jesuita español (1740-1817), se retiró á Italia (1766) y fué bibliotecario real en Nápoles. Dejó muchas obras inéditas: *Sobre la música de los Arabes*; el *Culto de Isis*; el *Descubrimiento de Pompeya* y *Herculano*, etc. Entre todas sobresale la *Dol origen, progreso y estado actual de toda la literatura*, de un estilo elegante y puro; á tunc necesidad de hacer profundas y largas investigaciones.

**Andrés** (JUAN), músico alemán de Offenbach (1741-1799), vendió su fábrica de sederías para dirigir el gran teatro de Berlin, y volvió á Offenbach á colocarse al frente de su fundicion de caracteres y de su imprenta de música. Compuso gran número de óperas cómicas llenas de naturalidad, gracia y chiste; Goethe le confió los libretos de Erwin y Elmira.

**Andrés** (JUAN ANTONIO), hijo del anterior (1775-1845), compuso muchas sinfonías, concertantes, serenatas, dos misas, una ópera, etc. Compró á la viuda de Mozart todos los manuscritos del grande artista.

**Andrés** (JUAN), ayudante de campo del general Inglés Clinton; estuvo encargado de entenderse con el general americano Arnold, quien debia hacer traicion á sus compatriotas; pero fué cogido y fusilado como espía, en 1780.

**Andrés ó Andrea** (JUAN VALENTIN), teólogo alemán (1586-1654), abad luterano de Adelsberg, muchos le han considerado como el fundador ó el reorganizador de la órden de los Cruz-Rosa. Ha dejado mas de cien obras: *Invitatio ad fraternitatem Christi*, Estrasburgo, 1647, 1648; *Mythologia christiana libri III*, 1619, etc., etc.

**Andrés del Sarto**, pintor florentino cuyo verdadero nombre era Andrés Vannuchi, hijo de un sastre (de aquí su nombre, del Sarto); nació en Florencia en 1488 y murió allí en 1530. Se crió, por decirlo así, sin maestros, estudiando los modelos de Miguel Angel y de Leonardo de Vinci, y bien pronto adquirió una gran reputacion por la elegancia, dulzura y pureza de sus pinturas. Pero tímido y modesto, se dejó explo-

tar por la avaricia de los judíos y la avidez de los mercaderes. Francisco I le hizo venir á su lado en 1518 y Andrés fué colmado de atenciones y beneficios; pero los artistas florentinos, sus compañeros, celosos de este favor, le hicieron llamar á Florencia por su mujer, á quien adoraba. Estuvo encargado por Francisco I de comprar en Italia estatuas y cuadros; por satisfacer los caprichos de su mujer malgastó el dinero que se le habia confiado; no se atrevió ya á volver á Francia, arrastró una existencia miserable, pintando, sin gran provecho, multitud de cuadros, y murió de la peste en 1530. Sus obras se hallan diseminadas por todas partes; pueden citarse: en el Louvre (Paris), *la Caridad*, *la Anunciacion*, dos *Sacra Familia*; en San-Salvi, junto á Florencia, el admirable fresco de la *Cena*; en Caiano, *Julio César recibiendo los tributos de las provincias*; en Roma, *la Madona del Sacco*; en Dresde, el *Sacrificio de Abraham*, etc.

**Andrés Guseme** (TOMÁS), numismático español del siglo XVIII, conocido muy particularmente por su obra, *Diccionario numismático general, para la perfecta inteligencia de las medallas antiguas*, etc., 6 tom. en 4º, Madrid, 1773-1777.

**Andrés** (VALERO), apellidado *Deselio*, de Desschel, aldea de la prov. de Ambéres, donde nació (1587-1655); fué profesor y bibliotecario de la Universidad de Lovaina. Publicó muchas obras sábias y entre ellas su *Bibliotheca belgica de Belgarum vita scriptisque claris* (1643), reimpresa en 1739 (2 tom. en 8º), con adiciones de Poppens.

**Andrés de Ustarroz** (JUAN FRANCISCO), historiador español, nacido en Zaragoza (1606-1647); encargado de clasificar los archivos nacionales y nombrado despues cronista del reino. Débensele bastantes obras: *Antigüedades de la villa de Mallen*; *Historia de Sto. Domingo del Val*; *Relacion del Juramento de los fueros de Aragon*; *Segunda parte de los anales de la corona y reino de Aragon*, 1663, en fol.; *Progresos de la Historia en el reino de Aragon*, 1680, en fol., etc.

**Andrés** (ORDEN DE SAN), fundada por Pedro I en 1698, tiene por insignias una cruz esmaltada en azul con la imagen de San Andrés y una corona imperial: en el reverso se lee: *Por la fe y la fidelidad*, con un águila explayada: la cinta es azul. — Los Borguinienses en sus luchas contra los Armañac llevaban la escarapela blanca en forma de *Cruz de San Andrés*. La órden de *San Andrés del Cardo*, instituida por Santiago I de Escocia, en 1434, fué abolida en 1688.

**Andrés** (SAN), Apóstol; hermano de San Pedro y pescador de Bethsaida, como él; discípulo de San Juan Bautista, luego de Jesucristo, predicó el Evangelio en el Asia menor y en Grecia. Siguiendo una opinion comun fué atado, en Patras, á una cruz en forma de X, y por eso se le llama la *cruz de San Andrés*. Es el patron principal de Escocia; se celebra su fiesta el 30 de noviembre.

**Andrés** (SAN), ciudad de Hungría, en el Danubio, á 15 kil. N. de Buda, los vinos de los alrededores son muy estimados, conocidos con el nombre de vinos de Buda ó de Pesh; 8,000 hab.

**Andrew's** (SAN), puerto del condado de Fife (Escocia), á 60 kil. N. E. de Edimburgo, en el fondo de la bahía del mismo nombre. Arzobispado, universidad fundada en 1411, muchos colegios; *Colegio de Madras*, fundado por Andrew Bell, natural de la ciudad, buena biblioteca. Ruinas magníficas de la catedral, destruida por los puritanos en 1559. Fábricas de lona para velas de buques y fardos de palma; patria de Santiago III; 6,000 hab.

**Andrew's** (SAN), puerto del Nuevo Brunswick (Amér. inglesa); exportacion de maderas; 4,000 hab.

**Andrew's** (SAN), ciudad de la isla del Príncipe Eduardo (Amér. ingl.), obispo católico.

**Andria**, ciudad de Italia, en las tierras de Bari, á 12 kil. S. de Barletta; obispado, hermosa catedral fundada en 1046; mas de 33,000 hab.

**Andrieux** (BELTRAN), grabador en medallas, nació en Burdeos (1761-1822), grabó la mayor parte de las medallas acuñadas al principio de la Restauracion.

**Andrieux** (FRANCISCO GUILLERMO JUAN ESTANISLAO), poeta francés, nació en Estrasburgo, en 1759, murió en Paris, 1833, era todavía primer escribiente de un procurador cuando hizo representar en el Teatro Italiano su primera comedia, *Anaximandro* (1782);

ya había defendido como abogado, cuando compuso su mejor comedia, los *Aturdidos* (1787). La Revolución, sin distraerle de la poesía, le colocó de jefe de división en la dirección de la deuda (1794); durante el Terror vivió en el retiro de Mevoisins, cerca de Maintenon, con su amigo Collin de Harleville. Luego fué uno de los escritores más estimados de la *Década filosófica* (1794), y nombrado juez del consejo de los Quinientos (1798), y miembro del Tribunal después del 18 brumario. Siempre constante en su moderación fué de los que quisieron permanecer independientes y respondió al primer cónsul esta palabra célebre: « No se apoya uno más que sobre lo que resiste. » Eliminado en 1802, más tarde renunció a ser censor, pero recibió de José Bonaparte una pensión de 6,000 francos y el título de bibliotecario; más tarde fué nombrado profesor de gramática y de bellas letras en la Escuela politecnica (1804), y destituido en 1816. Pero ya hacía dos años que era profesor de literatura en el Colegio de Francia; no cesó hasta su muerte de ser profesor con gusto y talento, amado de sus discípulos, sabiendo hacerse comprender á fuerza de hacerse escuchar. Miembro del Instituto (1797), cuyas sesiones encantaban por la lectura de sus más lindos versos, como el *Proceso del senado de Capua*, etc., llenó con un tacto notable el cargo de secretario perpetuo (1829), y se ocupó con celo de la nueva edición del Diccionario. Sus principales obras, después de los *Aturdidos*, fueron la *Infancia de J.-J. Rousseau*, la *Continuación del Embustero* y la tragedia *Junio Bruto*, etc. Sus cuentos en verso y prosa, y sus fábulas recuerdan el talento fácil y picante de Voltaire. Se conserva una edición de sus *Obras*, 1823, 6 tom. en 18°.

**Andriópolis ó Adrianópolis** (en turco EDRIÑEH), ciudad de la Rumelia (Turquía de Europa), en una admirable posición, en el punto donde se reúne el Maritza con el Tundja y el Arda á 190 kil. N. O. de Constantinopla, á los 41° 48' lat. N. y 24° 9' long. E., capital del vilayeto de Edrineh ó Edirne. A pesar de sus fortificaciones y de su ciudadela, es poco fuerte; tiene edificios notables, tales como la mezquita de Selim II y el bazar de Alí Pachá ó Eski-Serai, antiguo palacio de los Sultanes. Es la residencia de un metropolitano griego. Sus fábricas de sedería, lanas, etc., son muy afamadas. Su comercio, bastante floreciente, se hace en parte por el puerto de Enos. Su pob. es de 150,000 hab., Turcos, Búlgaros, Griegos, Armenios y Judíos. — Antiguamente capital de los Bessos, Tracia, con el nombre de *Uscudama*, agrandada por Adriano, que le dió su nombre, tuvo lugar en ella la derrota de Licinio por Constantino, 323; de Valente por los Visigodos, 378; tomada por Amurates I, en 1360, siendo la capital de los Sultanes desde 1366 á 1453. Los Rusos la tomaron en 1829 y firmaron en ella el tratado del 14 de setiembre, que les dió las Bocas del Danubio, la protección de los principados Danubianos, la libre navegación de los estrechos, y aseguró la independencia de la Grecia.

**Andrisco**, aventurero de Adramite, se hizo pasar por hijo de Perseo y proclamar rey de Macedonia, en 152 ant. de J. C. Sostenido por los Tracios y los Macedonios edificó á Juvenio Talna; pero vencido por Cecilio Metelo en Pydna, fué entregado á los Romanos que le condenaron á muerte en 147. La Macedonia quedó entonces definitivamente reducida á prov. romana.

**Andrócles**, esclavo célebre por el sensible reconocimiento de un león en tiempo de Tiberio ó de Calígula, según dice Aulo Gelio.

**Andrógeo**, hijo de Minos y de Pasifae, fué asesinado por unos jóvenes Atenieses ó por el mismo Egeo, envidioso de su habilidad en la lucha. Minos, vencedor de los Atenieses, les obligó á enviar cada año á Creta siete niñas para ser devoradas por el Minotauro.

**Andrómaca**, hija de Aecio, rey de Tébas en Cilicia, mujer de Héctor, después de la toma de Troya y de la muerte de su hijo Astianax, se casó con Pirro, quien la condujo á Epiro; tuvo tres hijos de ella y después la cedió á Heleno, hermano de Héctor.

**Andrómaco**, el *Antiguo*, nació en Creta; médico de Neron, inventor de la teriaca, supuesto antídoto contra todos los venenos, que ha permanecido en uso hasta estos últimos tiempos.

**Andrómeda**, hija de Cefeo, rey de Etiopía, y de Casiopea. Su madre, creyéndose más linda que las Nereidas, irritó á Neptuno, quien hizo asolar el país por un monstruo marino. Según el oráculo de Am-

mon, Andrómeda fué amarrada á una piedra y entregada al monstruo. Perseo la desató y se casó con ella.

**Andrónico I Comneno**, emperador de Oriente, de 1183 á 1185, nieto de Alejo ó Alexis I, después de una vida muy agitada, se apoderó del mando en nombre del joven Alejo II, hijo de Manuel, le hizo asesinar y mancilló el trono con sus crímenes. Destronado por Isaac el Angel, sufrió suplicios atroces. Este ha sido el último emperador de los Comnenos.

**Andrónico II Paleólogo**, emperador de Oriente de 1282 á 1328, se dedicó á destruir todo cuanto había hecho su padre Miguel para la reunión de las dos Iglesias, reinó como un tirano cruel é incapaz, dejó el imperio saqueado por los Turcos Otomanos y los Catalanes. Su nieto Andrónico le obligó á abdicar y á retirarse á un convento de Tesalia, donde murió en 1332.

**Andrónico III**, apellidado el *Jóven*, hijo de Miguel, asociado al Imperio por su abuelo Andrónico II en 1325, reinó de 1328 á 1341. Menos incapaz y cruel, combatió á los Turcos ayudado por Juan Cantacuzeno; pero nuevas cuestiones teológicas desprestigiaron el Imperio, que quedó presa del cisma.

**Andrónico IV Paleólogo**, emperador de Oriente, hijo mayor de Juan V, quien le prefirió á su hermano Manuel, conspiró contra su padre y hermanos, y se apoderó del Imperio con el auxilio de los Genoveses, en 1377; pero fué destronado por Amurates I y concluyó sus días en el destierro.

**Andrónico**, nombre de tres emperadores de Trebisonda, de la familia de los Comnenos: *Andrónico I* (1222-1235); *Andrónico II* (1263-1266); *Andrónico III* (1330-1332).

**Andrónico** (MARCO LIVIO), originario de Tarento, primero esclavo, libertado por Livio Salinator, á cuyos hijos había instruido, hizo representar la primera pieza regular en Roma, hácia 240 ant. de J. C. Además de sus tragedias ó comedias compuso himnos y una *Odissea* en versos saturninos. En tiempo de Horacio se explicaban en las escuelas sus versos, citados con frecuencia por los gramáticos. Sus fragmentos fueron coleccionados por Bothe.

**Andrónico**, de Ródas, filósofo peripatético del siglo I ant. de J. C., clasificó, por orden de Sila, los libros inéditos de Aristóteles, procedentes de la biblioteca de Apelicon; compuso compendios y añadió á ellos algunos comentarios.

**Andrónico**, arquitecto griego de Cereste, vivió después de Pericles y construyó en Atenas el monumento conocido con el nombre de *Torre de los vientos*.

**Andros** (*Andro*), la más setentrional de las Cícladas, separada de Negreoponto por el canal de Sílota; á los 22° 40' long. E. y 37° 50' lat. N. Tiene unos 100 kil. cuadrados. Alta y montañosa, con fértiles llanuras, exporta vinos, frutas, aceite y cocos; 12,000 hab. — *Andros*, capital; dos obispos, griego y católico; 5,000 hab. El puerto está en Gaurios. — La isla, colonizada por los Jonios, perteneció sucesivamente á Atenas, á la Macedonia, á los reyes de Pérgamo, y á los Romanos.

**Andros**, ó **San Andrés**, grupo de islas del Archipiélago de Bahama, de las cuales la principal es Andros; los estrechos que las separan son muy peligrosos.

**Androuet del Cerceau** (SANTIAGO), arquitecto francés del siglo XVI, estudió principalmente el arco de Triunfo de Pola, en Istria, empezó el Puente Nuevo de París, 1578, construyó los palacios de Carnavalet, de Fermes, de Bretonvilliers, de Sully, de Mayenne, continuó la galería del Louvre reinando Enrique IV; pero se vió obligado á expatriarse como protestante. Dejó *Tres libros de arquitectura*, 1559, 1561, 1582; *Los mas excelentes edificios de Francia*, 1576; *los Edificios Romanos*, 1583, *Lecciones de perspectiva*, 1576.

**Andrussoff**, ciudad de Rusia en el gobierno de Mohilev, célebre por el tratado de 1667, entre Rusia y Polonia, que abandonó Esmolensko, la Severia, Tchernigoff y Ucrania, hasta el Dnieper.

**Andújar**, ciudad de España en la prov. y á 35 kil. N. O. de Jaén (Andalucía), en la orilla derecha del Guadalquivir; posición militar importante, en el camino de Cádiz. — Fabricación de *alcarrazas*. Célebre por la ordenanza que expidió el duque de Angulema en 1823, para contener los asesinatos en España; 10,000 hab. — A 4 kil. están las ruinas de *Illiturgis*.

**Anduze**, cab. del part. del distrito y á 14 kil. S. O. de Alais (Gard, Francia) junto al Gardon, al pie de los Cévennes, fábricas de bonetería, paños y sombreros; 5,499 hab.

**Aneau ó Anneau** (BARTOLOMÉ), poeta francés, nacido en Bourges, discípulo de Melchor Wolmar; fué profesor de retórica en el colegio de la Trinidad de Lyon, dirigido por seculares, lo dirigió él mismo y fué muerto en una sublevación del pueblo, que le acusaba de calvinismo (junio, 1565). Se conservan de él: *Misterio de la Natividad*, publicada en un tomo titulado *Canto natal* que contiene siete cantos de Noche buena, etc.; *Alector ó el Gallo*, *historia fabulosa sacada de un fragmento griego* (1560), colección de versos griegos y latinos y una traducción en verso francés.

**Anegada**, la más setentrional de las islas Vírgenes; pertenece á Inglaterra (Antillas menores).

**Anemabou ó Annamabae**, factoría y fuerte inglés de la Costa del Oro (Guinea), á 16 kil. E. de Capc Coast; era antes uno de los mercados principales de esclavos.

**Anemur** (*Anemurium*), cabo al S. O. de la Cilicia, con un castillo fortificado; á corta distancia se encuentran las minas del antiguo *Anemurio*, acueducto, murallas, dos teatros, cementerio, etc. La ciudad actual, construida en una colina que domina el puerto, está poblada de Turcomanos, con una fortaleza bizantina.

**Anet**, cab. de cant. del distrito y á 16 kil. N. E. de Dreux (Eure-y-Loir, Francia), en una hermosa llanura regada por el Eure; 1,447 hab. Célebre por el palacio construido por Enrique II para Diana de Poitiers, según los planos de Filib. Delorme; residencia de los Vendome, destruido en 1793, la fachada ha sido transportada al palacio de Bellas artes de Paris.

**Aneurin**, poeta breton gaélico, vivía en el siglo VI, ha cantado á sus compatriotas luchando contra los Sajones; se le atribuye una pieza de 900 renglones, los *Gododinos*, cuya autenticidad ha sido enérgicamente atacada y defendida.

**Anezé**. V. BEDUINOS.

**Anfiarao ó Anfiarao**, hijo de Oicles, famoso adivino, disputó el trono de Argos á Adrasto, casó con su hermana Erifila, se escondió por no ir á la guerra de Tébas, pero, descubierta por la perfidia de su mujer, seducida por el regalo de un collar de diamantes, marchó con los otros jefes y pereció sepultado en un precipicio. Su hijo Alcmeon le vengó, asesinando á su madre á puñaladas por encargo de Anfiarao; colocado en el rango de los semidioses se le erigió un templo junto á Orop (Beocia).

**Anficlea** (*Amphiclea*), ciudad de la antigua Fócida en Grecia, cerca del Cefiso; había en ella un templo consagrado á Baco.

**Anfiction**, hijo de Deucalion y de Pirra, dividió con su hermano Heleno los Estados de su padre y reinó en las Termópilas, donde más adelante se le erigió un templo, cerca de Antela. Fué tal vez el yerno de Cranao y después quien reinó en el Alica, siglo XV ant. de J. C.

**Anfictionia**. V. ANFICTIÓNICOS.

**Anfictionicos** (Consejos). Los Griegos no supieron nunca formar una confederación política, pero tuvieron no obstante asociaciones fraternales, especialmente religiosas, que reunían á varios pueblos vecinos, como lo indica el nombre. En la antigüedad existió la asociación llamada Anfictionia de Beocia, en Onquesto, la del istmo de Corinto para Atenas, Sicione, Argos y Megara; la de la isla de Caloria para Hermitio, Epidaurio, Egina, Atenas, Orcomeno y algún tiempo después Argos y Esparta; otras tambien en el templo de Juno, entre Argos y Micenas, en el promontorio Samicon, en la Trifilia, en Amarinto, en Delos, en Jonia, etc. La más célebre de las anfictionias era aquella en que los diputados se reunían en Delfos, por la primavera; en Antela, cerca de las Termópilas, por el otoño. Atribuíanse su fundación á Anfiction ó á Acrisio, rey de Argos; comprendía doce pueblos: Tesalios, Beocios, Dorios, Jonios, Perebos, Magnéticos, Dolopes, Locrios ó Lócridos; Etenos, Acayos, Malios ó Malotes, y Focios ó Fócidos; cada pueblo tenía dos votos y los diputados se llamaban *pilágoros* ó *hieromnemas*. El derecho de votar se trasmittió alguna vez de uno á otro pueblo, ó se dividió entre dos fracciones de un pueblo mismo. Esparta y Atenas tenían un solo voto cada una; sus colonias tenían otro

voto. Los Macedonios reemplazaron después á los Focios. Era un tribunal religioso que se esforzaba en atenuar las disensiones entre los Griegos, y que en ocasiones desempeñó indirectamente una misión política pero sin dar vida á una verdadera confederación. La asamblea de los anfictionicos decidió acerca de muchas guerras sagradas; la última proporcionó á Filipo la ocasión de intervenir como soberano en los asuntos de la Grecia.

**Anfila**, bahía profunda de la costa de Abisinia en el mar Rojo, de 10° á 12° lat. N.; se encuentran en ella doce islas habitadas por Danakilos mahometanos y hospitalarios. Los Ingleses la llaman *English Harbour*; tiene un buen puerto que puede llegar á ser muy importante.

**Anfilon**, hijo de Antiope, mujer de Lico, rey de Tébas, y de Júpiter, según la fábula, ó de un rey de Sicione, se educó con su hermano Zeto en el Monte Citeron, vengó á su madre contra Lico que la había maltratado, y habiendo recibido la lira de oro de Apolo, fué un poeta tan armonioso, que las piedras venían á colocarse por sí solas cuando levantaba los muros de Tébas. Casó con Niobe, hija de Tántalo.

**Anfipolis** (hoy aldea de Iamboli), ciudad de Edó nida, antigua Macedonia, junto al Estrimon, fué colonizada por los Atenieses; en sus inmediaciones se hallan las minas de oro del monte Pángaea. Los Lacedemonios la tomaron en 424 ant. de J. C., lo que fué causa del destierro de Tucídides. Quedó independiente hasta 358; Filipo de Macedonia se apoderó de ella entonces con el auxilio de Olinto. Patria de Zoilo.

**Anfisa** (hoy *Salona*), ciudad de la Grecia antigua, era la capital de los Locrios Ozoles, al pie del Parnaso, al N. O. de Delfos. Los Anfisios, habiendo cultivado tierras pertenecientes al templo de Apolo, el consejo Anfictionico ordenó una guerra sagrada; Filipo de Macedonia la dirigió, tomó y arrasó la ciudad (339 ant. de J. C.). Mas adelante se rehabilitó. V. SALONA.

**Anfitrion**, hijo de Alceo, rey de Tirinto, casó con Alcmena, hija del rey de Micenas. Según las fábulas poéticas, Alcmena, durante una expedición de su marido, fué engañada por Júpiter, que tomó las facciones de aquel y fué la madre de Hércules.

**Anfitrite**, diosa del mar, hija del Océano y esposa de Neptuno. V. NEPTUNO.

**Anfossi** (PASCUAL), compositor italiano de Nápoles (1729-1795), animado por Piccini después de haber tenido alguna suerte en Roma, Paris y Londres, excitó un verdadero entusiasmo á su regreso á Roma por las melodías naturales y fáciles de sus *óperas* y *oratorios*. Pero su música, sin invención, ha envejecido muy pronto.

**Anfriso** (hoy río de *Armiros*), río de la Tesalia antigua, concluía en el golfo Pagasético. Apolo hizo pastar junto á sus orillas el ganado de Admeto.

**Angadresme**, virgen cristiana muerta á fines del siglo VII; es la patrona de Beauvais. Durante el sitio de 1472 su urna ó *herte*, llevada á las murallas por niñas contribuyó á salvar la ciudad. Todos los años, el 17 de marzo, se la saca en procesion solemne, y las niñas disparan los cañones de Beauvais.

**Angara ó Tunguska** superior, río de la Siberia, afluente de la derecha del Yenisei, sale del lago Baikal y riega á Irkutsk; sus aguas son muy claras y su trayecto de 1,440 kil. — El *Alto Angara* es un río que desagua en el lago Baikal y lo encuentra de nuevo en la Siberia oriental.

**Angazija ó la Comora mayor**. V. COMORES (Islas).

**Angel**, nombre de una familia griega que ha dado Emperadores á Constantinopla. V. ALEJO III y IV; ISAAC II.

**Angel**. V. MIGUEL ANGEL.

**Angel Policiano**. V. POLICIANO.

**Angel de San José** (JOSÉ LABROSSE), carmelita descalzo de Tolosa (1636-1697), misionero apostólico en Arabia y Persia. Dejó: *Gazophylacium linguae Persarum*, Amsterdam, 1684, en folio; y una *Farmacopea persica*, traducida por el Padre Mateo.

**Angel de Santa Rosalia** (FRANCISCO VAFFARD), de la orden de los Agustinos descalzos, nacido en Blois en 1655, muerto en Paris en 1726; publicó, con los materiales que dejó el P. Anselmo, el *Estado de la Francia*, en 5 tom. en 12°, y la *Historia genealógica de la casa de Francia y de los altos dignatarios de la corona*, en 9 tom. en fol., obra difusa pero útil.

**Angeli** (BUENAVENTURA), historiador italiano, de