

COLLECTION THÉÂTRALE NILSSON
73, Boulevard St Michel, PARIS

CASIMIR DELAVIGNE

LOUIS XI

Tragédie en cinq actes, en vers.

LOUIS XI. LE DAUPHIN
LE DUC DE NEMOURS. COMMINE

COITIER, Médecin du roi.

FRANÇOIS DE PAULE. OLIVIER-LE-DAIM

TRISTAN

MARIE

Grand prévôt.

Fille de Commine

LE COMTE DE LAUDE. LE CARDINAL D'ALBY

LE COMTE DE DREUX. LE DUC DE CRAON

MARTHE

sa femme.

CABU: FPM

DIDIER.



1020133805

RD

un héraut, un officier
de la chambre, un officier du château, clergé,
châtelaines, chevaliers, etc.

ÉTRANGER
45 Centimes

30 Centimes

LOUIS XI

6

PQ22.17
.D8
L72
1913

Casimir

COLL
7

CA



Tr

LO

LE D

FRANC

LE COM

LE COM

de la

ÉTRAN
40 Cen

LOUIS XI

TRAGÉDIE



1020133805

au Français

CASIMIR DELAVIGNE

— Id 1793-1843

LOUIS XI

16 TRAGÉDIE EN CINQ ACTES

EN VERS

*Représentée pour la première fois, à Paris,
sur le Théâtre Français, le 11 février 1913*



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BILBAO

FONDO
PEREZ MALDONADO

ÉDITIONS NILSSON

73, BOULEVARD SAINT-MICHEL

PARIS

P 2217

6141-1/060

D8

L72

1913

PERSONNAGES

- LOUIS XI M. LIGIER
- LE DAUPHIN M^{me} MENJAUD
- LE Duc DE NEMOURS .. MM. GEFFROY.
- COMMINE PERRIER.
- COITIER, médecin du roi.. JOANNY.
- FRAN OIS DE PAULE . DESMOUSSEAU
- OLIVIER-LE-DAIM. SAMSON.
- TRISTAN, grand prévôt... GUIAUD.
- MARIE, fille de Commine . M^{lle} ANAIS.
- LE COMTE DE LUDE MM. BOUCHET
- LE CARDINAL D'ALBY ... DUMILATRE
- LE COMTE DE DREUX.... MARIUS.
- LE Duc DE CRAON..... MIRECOURT
- MARCEL, paysan MONROSE.
- MARTHE, sa femme . . . M^{me} DUPONT
- RICHARD, paysan MM. COLSON
- DIDIER, id. REGNIER.
- CRAWFORD

DEUX ÉCOSAIS, UN MARCHAND, UN HÉRA
 UN OFFICIER DE LA CHAMBRE, UN OFFICIER
 CHATEAU, CLERGÉ, CHATELAINES, CHEVALIERS,



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE LISBOA
 FONDO
 PEREZ MALDONADO

49010214

PRÉFACE

Fils d'un armateur du Havre, où il naquit en 1793, Casimir Delavigne fit de fortes études au lycée Napoléon, aux côtés de Scribe, qui, sans doute, lui communiqua sa passion du théâtre.

Il débuta par des poèmes, les Messéniennes, vite élèbres, et qui firent de Delavigne, avec Béranger, le Poète National Français.

Mais rapidement il vint au théâtre où il donna de nombreuses pièces, L'Ecole des Vieillards, les Vêpres siciliennes, Marino Fallières, les Enfants d'Edouard, etc, etc.

Louis XI est une des plus belles pièces de Casimir Delavigne ; bien que d'un tour classique, germent ici de là de la couleur locale, des épisodes comiques, du pittoresque, autant de concessions au romanisme naissant auquel Casimir Delavigne ne put jamais sacrifier entièrement.

Représenté sur la scène du Théâtre Français le 2 février 1832, Louis XI obtint un succès considérable. Geffroy, Johanny, Sanson, Mmes Menjaué et Anais, comédiens célèbres de l'époque, étaient à la distribution.

D'ailleurs, Louis XI a été repris à la Comédie Française en 1898, et le succès n'en fut pas moins

600/14 Louis XI le King of France
 Id 1423-1483