

En cambio, Tolstói amaría LA LUMBRE DE LA VIUDA narración tomada también de *Las Mil y una noches*, pues su tesis de justicia simplista, su instinto dramático y rápida sencillez recuerdan los cuentos socialistas del gran maestro ruso.

Tradúcense en las tres historias diversos aspectos del Oriente, de suerte que el libro dá una impresión cumplida de la vida eternamente inexperta del país de la luz, quien vela por la riqueza mítica del mundo.



CARLOS PEREZ MALDONADO  
MONTERREY, MEXICO.

## ÍNDICE

|  | PÁGS. |
|--|-------|
| Ocupaba el trono de Basora . . . . .   | 5     |
| Afortunadamente Alah cuidó de que<br>el Rey. . . . .   | 43    |
| Después de los funerales, Ali-Nur. . . . .   | 49    |
| Ali-Nur y Dulce-Amiga en tanto . . . . .   | 87    |
| Pero el destino que mora entre las ma-<br>nos de Alah. . . . .                                   | 111   |
| Avanzó el Califa en primer lugar. . . . .  | 117   |
| Inmediatamente Ibrahim, que estaba<br>en el interior del salón . . . . .                         | 137   |
| Cuando el cheique Ibrahim, que duran-<br>te largo tiempo no habrá dicho una<br>palabra . . . . . | 155   |
| Bueno será que nos intereseamos ahora. . . . .   | 159   |
| El Califa, después de haber dispuesto<br>que se honrara á Dulce-Amiga . . . . .                  | 177   |
| HISTORIA DE LA IMAGEN PRODIGIOSA . . . . .   | 185   |
| LA LUMBRE DE LA VIUDA . . . . .  | 201   |
| A MODO DE EPÍLOGO . . . . .  | 213   |

ESTE LIBRO QUEDO IMPRESO EN BAR-  
CELONA, EN LA CASA EDITORIAL  
DE EDUARDO DOMENECH,  
CONSEJO DE CIENTO, 321,  
EL DIA 15 DE JULIO  
DE 1910



## OBRAS PUBLICADAS

ALMAS ANÓNIMAS, (inédita) por Eduardo Marquina.

MANZANA DE ANÍS, por Francis James, trad. E. Diez-Canedo.

EL CASO LEAVENWORTH, por A. K. Green, trad. Emilio M.<sup>a</sup> Martínez.

JACOBÉ, por Joaquín Ruyra, trad. José Carner.

ZALACAÍN EL AVENTURERO, (inédita) por Pío Baroja.

JUVENTUD DE PRÍNCIPE, por W. Meyer-Förster, trad. Eduardo Marquina.

TOM SAWYER, DETECTIVE, por Mark Twain, trad. Emilio M.<sup>a</sup> Martínez.

EL AMOR CATEDRÁTICO, (inédita) por G. Martínez Sierra.

LA ENJUTA, por Víctor Catalá, traducción M. Domenge Mir.

¡DIOS SALVE Á LA REINA!, por Allen Upward, trad. A. de la Pedraza.

LA BELLA DORMÍA EN EL BOSQUE... por François de Nion, trad. B. G. de Candamo.

OBRAS PUBLICADAS

REBELDÍA, (inédita) por Joaquín Dicienta.

EL SEÑOR DE HALLEBORG, por A. de Hedenstjerna, *trad. Gabriel Miró.*

KOLSTOMERO, (historia de un caballo) por el Conde León Tolstoï, *trad. José Carner.*

CASA POR ALQUILAR, por Carlos Dickens, *trad. Manuel de Montoliu.*

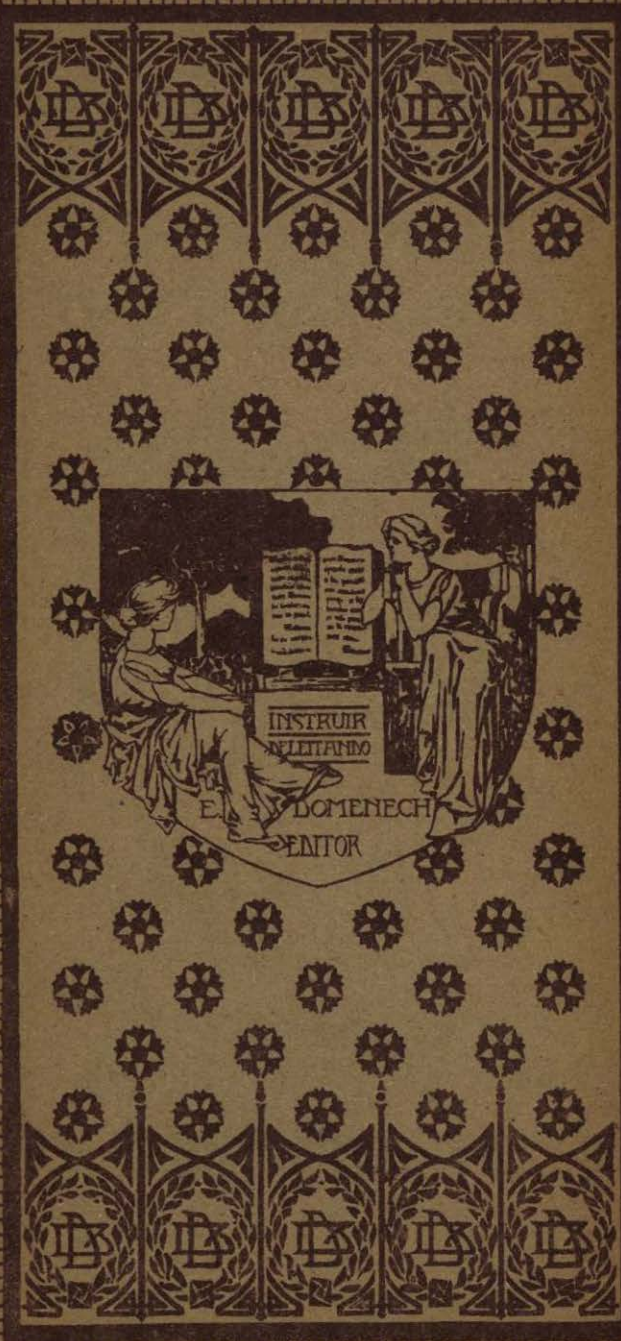
MINNIE, por A. Lichtenberger, *traducción A. Albert Torrellas.*

EL DRAGÓN DE FUEGO, por Jacinto Benavente.

ERNESTINA, (inédita) por Prudencio Bertrana, *trad. Marius Aguilar.*

BODA OFICIAL, por R. H. Savage, *traducción A. de la Pedraza.*

EL HURTO SABROSO, (novela árabe), *traducción José Carner.*



PJ7796

.E8

H8

1020133735

FPM

AUTOR

TÍTULO  
El huerto sabroso

FECHA DE  
VENCIMIENTO

NOMBRE DEL LECTOR



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN**  
CAPILLA ALFONSINA  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

