

## ZONGOLICA

408.—*Anv.*: En el campo hay algo que no alcanza a salir.—*Leyenda*: VIVA FERNANDO . VII Y AMERICA.

*Rev.*:—*Leyenda*: ZONGOLICA—: 12.—En el campo, espada en sotuer con una rama en la cual se posa, al parecer, una paloma. Arriba y abajo de la empuñadura de la espada, sendas medias lunas, y tres de estas mismas en grupo, hacia la punta de la espada.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de pequeñas líneas.



Módulo: 27 milímetros.  
Plata.

Zongolica no aparece en el *Diccionario* de Alcedo, pero se halla en la *Geografía de las Indias* de López de Velasco. Es un pequeño pueblo de México.



## ISABEL II

(1833-1870)

## BAYAMO

409.—*Anv.*: «Armas de España».

*Rev.*:—«Leyenda en cinco líneas».

Tiene grabado el año 1834. Módulo: 40 milímetros. Plata, hecha a buril.

HERRERA, n. 38, p. 213, por referencias.

410.—*Anv.*: Escudo, coronado, pequeño, de las armas Reales de España, sin la granada.—*Leyenda*: ELISABETH . II . HISP . ET . IND REGINA.

*Rev.*:—Ocupa el campo la inscripción en cinco líneas: PROCLAMATIO — AUGUSTA — IN FEBRVARI — MDCCCXXXIV — BAYAMO.

Con cordoncillo.

Módulo: 21 milímetros. Plata, hecha a buril.

HERRERA, n. 39, p. 214. «Existía en poder de un coleccionador de Madrid y fué vendida por sus herederos a un mercader».

## BEJUCAL

411.—*Anv.*: Escudo de la Ciudad, un tanto diverso del que usó en ocasión anterior: tiene un castillo sobre aguas, por timbre corona ducal y por soportes dos leones.—*Leyenda*: ELISABETH . II . HISP . ET . IND . REGINA.

Rev.:—Estrella radiante, y debajo la inscripción en cinco líneas: ACCLAMATIO — AVGVSTA — XXX . MART . — MDCCCXXXIV — S. FPE. Y SGO.



Plata. He visto ejemplar en oro.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 32, lám. XII.  
PÉREZ VARELA, p. 112.  
HERRERA, l. 97, n. 40.

Las dos últimas palabras de la leyenda del anverso, San Felipe y Santiago, corresponden al nombre entero que primitivamente se dió a ese pueblo.

#### GUANABACOA

412.—Anv.: Escudo pequeño de las armas Reales de España, coronado.—Leyenda: ISABEL II . D . G . REINA DE LAS ESPAÑAS — . 1834.

Rev.:—Escudo de la Ciudad, diverso del que usó en la jura de Carlos IV: tiene corona ducal y está terciado en faja; primero, el mar ondeado sobre plata; segundo, dos castillos de tres torres sobre oro; y tercero, montaña sobre plata; en el campo, a la izquierda y derecha, respectivamente, 3o de — Marzo.—Leyenda, entre dos líneas, sobre azur: ANTONIO SANTALLA DE ELIAS — . GUANABACOA.

Anv. y rev. con gráficas de puntos. Cordoncillo.



Plata.  
Colección Medina.

PÉREZ VARELA, p. 108, para ésta y la siguiente.  
FONROBERT, n. 7737.  
HERRERA, l. 97, n. 41.

413.—Anv. y rev. iguales a los de la anterior.  
En el canto: DIOS CONSERVE LA REINA.

Plata.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 22, lám. VII.  
HERRERA, n. 42, p. 214.  
ROSA, n. 225.

El señor Herrera describe como diversa otra semejante a la anterior, que estima de diferente cuño, principalmente porque los castillos del escudo del reverso son mucho mayores. Dando esto por sentado, no estimo que pueda formarse de ella número aparte.

#### GÜINES

414.—Anv.: Escudo timbrado de corona Real, con un castillo que tiene encima un obispo con mitra y báculo.—Leyenda: ELISABETH II . HISP . ET . IND . REGINA.

Rev.:—Estrella radiante, y debajo la inscripción en cinco líneas: ACCLAMATIO—AVGVSTA—XXX : MAST.—MDCCCXXXIV —GÜINES.



Plata.  
Colección Medina.

PÉREZ VARELA, p. 108.  
HERRERA, l. 98, n. 44.

Se explicará el que aparezca la figura de un obispo en el escudo de armas de ese pueblo, cuando sepamos que se llamaba San Julián de los Güines.

#### HABANA

415.—Anv.: Escudo de la Ciudad, timbrado de corona Real,

con tres castillos y una llave; encima de la corona, una estrella radiante.—Leyenda: ELISABETH . II . HISP . ET . IND . REGINA.

*Rev.*:—En el campo, limitado por un círculo de líneas, la inscripción en cinco renglones: ACCLAMATIO — AVGVSTA — VIII . FEB. — MDCCCXXXIV — HABANA.



Plata. Estaño.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 23, l. VIII.

FONROBERT, n. 7739.

HERRERA, l. 98, n. 45, advirtiendo que las medallas en oro de este cuño y del siguiente son bastantes comunes.

416.—En todo como en la precedente, salvo el módulo, que en el anverso no está la estrella radiante, y en el reverso la lleva ésta, pero le falta el círculo de líneas que encierra la leyenda.



Plata.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 23, l. VIII.

PÉREZ VARELA, p. 109.

HERRERA, l. 98, n. 46.

ROSA, ns. 227 y 228.

### JARUCO

417.—*Anv.*: Escudo, timbrado de corona Real, con una palma entre dos indios de pie y de frente y teniendo cada uno un cubo en

la mano.—Leyenda: ELISABETH . II . HISP . ET . IND . REGINA.

*Rev.*:—En el campo, limitado por un círculo de pequeñas líneas, arriba una estrella radiante, y la inscripción en cinco renglones: ACCLAMATIO — AVGVSTA — XXX . MART . — MDCCCXXXIV — JARVCO .



Plata (Colección Vidal). Estaño (Colección Medina).

PÉREZ VARELA, p. 109.

HERRERA, l. 98, n. 47.

### MATANZAS

418.—*Anv.*: Escudo de la Ciudad (diverso del de la jura de Carlos IV), timbrado de corona Real, con castillo de tres torres sobre una ballena que flota en aguas; detrás, puente de cuatro arcos con un águila encima que abre las alas.—Leyenda: ELISABETH . II . HISP . ET . IND . REGINA.

*Rev.*:—En el campo, limitado por un círculo de líneas, la inscripción en cinco renglones: ACCLAMATIO — AVGVSTA — VIII . FEB. — MDCCCXXXIV — MATANZAS .



Oro. Plata.

Colección Medina.

PÉREZ VARELA, p. 112.

FONROBERT, n. 7743.

HERRERA, l. 98, n. 48.

ROSA, n. 229.

## PUERTO RICO

419.—*Av.*: Inscripción en seis líneas, ocupando el campo: ISAB. II—REI<sup>A</sup> DE ESP.<sup>A</sup> E—IND.<sup>S</sup> PROCL.<sup>DA</sup>—EN PTO. RICO—AÑO DE—1834.

*Rev.*:—El cordero de San Juan, a la derecha, sosteniendo una asta, que remata en cruz, con bandera.—Leyenda: ES M N. I M L POR SU CONSTANCIA. AMOR I FIDELID.

Con cordoncillo.



Oro. Plata fundida.  
Colección Medina.

HERRERA, l. 96, n. 49.  
ROSA, n. 257.

420.—Varia de la anterior en la leyenda del anverso, que en ésta dice: ISABEL II—REINA DE ES—PAÑA E INDIAS—PROCLAMAD EN—PUERTO RICO—AÑO 1834.



Plata fundida.  
Colección Vidal Quadras.

HERRERA, l. 99, n. 50.

## SAN ANTONIO ABAD

421.—*Av.*: Escudo de la ciudad de la Habana, timbrado de corona Real.—Leyenda: ELISABET. II. HISP. ET. IND. REGINA.

*Rev.*:—En el campo, arriba, estrella radiante, y debajo, la inscripción en cinco líneas: ACCLAMATIO—AVGVSTA—XXX. MART.—MDCCCXXXIV—V·S. ANT· AB·



Plata.

Colección Medina.

BARTHE, p. 31, l. VIII, n. 2. Cita ejemplar en oro.

PÉREZ VARELA, p. 112.

FONROBERT, n. 7748.

HERRERA, l. 99, n. 51.

## SANCTI SPIRITUS

422.—*Av.*: Busto de la Reina, incorrectamente perfilado, a la derecha.—Leyenda: VIVA ISABEL II REINA DE ESPAÑA E INDIA. (*sic*).

*Rev.*:—Escudo cortado de castillo y león.—Leyenda: MARCO DE CASTRO ALFERES (*sic*) REAL.—En el campo, a la izquierda, S; a la derecha, P, y debajo: 1834.



Plata fundida.

Colección Vidal Quadras.

PÉREZ VARELA, p. 113.

HERRERA, l. 99, n. 52.

D. Tadeo M. Moles nada dice en su Historia de Sancti Spiritus del escudo de armas de la ciudad. La S y P valen S[ancti] [S]P[iritus].

## SANTA MARÍA DEL ROSARIO

423.—*Anv.*: Escudo pequeño de las armas Reales de España, coronado.—Leyenda: ISABEL II. D. G. REINA DE LAS ESPAÑAS.

*Rev.*:—En el campo, limitado por un círculo, la inscripción en seis líneas: Proclamada—EN—STA. MARIA DEL ROSARIO—18 de Mayo—1834. Debajo, en caracteres cursivos sumamente pequeños, la firma del grabador: *Picard y Jaren ft.*—Leyenda, sobre azur, entre círculo de líneas y uno exterior de puntos: JUAN NEPOMUCENO MONTERO.

Cordoncillo. Con gráfilas de puntos.



Plata.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 39, l. XIV.  
PÉREZ VARELA, p. 113.  
FONROBERT, n. 7745.  
HERRERA, l. 99, n. 53.  
ROSA, n. 230.

## SANTIAGO DE CUBA

424.—*Anv.*: Escudo pequeño de las armas Reales de España, coronado.—Leyenda: ELISABETH. II. HISP. ET. IND. REGINA.

*Rev.*:—Ocupa el campo la siguiente inscripción, en cinco líneas: PROCLAMATIO—AVGVSTA—II FEBR—MDCCCXXXIV—CUBA.

Esta medalla está grabada a buril.

Plata.  
Colección Vidal Quadras.

BARTHE, p. 39.



PÉREZ VARELA, p. 114.  
HERRERA, p. 99, n. 54.

## SANTIAGO DE LAS VEGAS

425.—*Anv.*: Escudo pequeño de las armas Reales de España, coronado.—Leyenda: ISABEL II. D. G. REINA DE LAS ESPAÑAS.—1834.

*Rev.*:—Escudo timbrado con corona parecida a la del gran Duque de Florencia o de Toscana, con diez y seie estrellas y la cruz de Santiago, en campo azur, y cinco matas de tabaco, sobre plata, en la campana; debajo, en letras cursivas muy pequeñas, la firma del grabador: *Picard y Jaren ft.*; a la derecha derecha del escudo: 4.º DE, y a la izquierda: MAYO.—Leyenda, entre dos círculos de líneas, sobre azur: FELIX QUINTERO—SANTIAGO DE LAS VEGAS.

*Anv.* y *rev.* con gráfilas de puntos y líneas. Cordoncillo.



Plata.  
Colección Medina.

BARTHE, p. 40, l. XIV. Inserta en el Apéndice XI el acta de la proclamación.

HERRERA, l. 100, n. 55.  
ROSA, ns. 231 y 232.

En el acta de la jura se lee que en cada uno de los tres actos en que se hizo. «el señor regidor alférez Real derramó sobre el pueblo con profusión medallas de plata graciosamente acuñadas al intento, en cuyo anverso se ve un escudo de armas Reales, orlado con una inscripción que dice: ISA-

BEL II, D. G., REINA DE LAS ESPAÑAS, 1834; y al reverso, un escudo, que por cinco arbustos representa las vegas de tabacos, la cruz de Santiago de Compostela en un campo de diez y siete estrellas, orlada con la inscripción de FÉLIX QUINTERO, SANTIAGO DE LAS VEGAS; y a los costados del escudo, 4.º de Mayo.»

426.—Igual a la anterior.

En el canto: DIOS CONSERVE LA REINA.

Oro. Plata.

Colección Medina.

HERRERA, n. 56, p. 218.

Nótese que por Real cédula de 25 de agosto de 1745. se extendió al pueblo el título de ciudad y se mandó crear su ayuntamiento. Es probable que de tal documento, o por lo menos desde esa fecha, proceda el escudo de armas que ostenta esta medalla.

### TRINIDAD

427.—*Anv.*: Cabeza de la Reina, con diadema, a la derecha.  
—*Leyenda*: ISABEL II · REINA DE ESPAÑA É INDIAS.

*Rev.*:—Escudo pequeño de las armas Reales de España, sin corona.—*Leyenda*: ALEJO ISNAGA ALFEREZ R.º TRINIDAD.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de líneas.



Plata fundida.  
Colección Medina.

HERRERA, l. 100, n. 57.  
ROSA, n. 233.

428.—*Anv.*: Cabeza de la Reina, con diadema, a la izquierda.  
—*Leyenda*: ISABEL · II · REINA · DE · ESPAÑA · E · INDIAS  
— 1834.

*Rev.*:—Escudo circular, pequeño, de las armas Reales de España, sin corona.—*Leyenda*: ALEJO · ISNAGA · ALFEREZ · R.º TRINIDAD.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de líneas.



Plata fundida.

Colección Vidal Quadras.

FONROBERT, n. 7747.

HERRERA, l. 100, n. 58.

429.—*Anv.*: Cabeza de la Reina, a la derecha.—*Leyenda* igual a la de la anterior.

*Rev.*:—Semejante a la última.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de líneas.



Plata fundida.

Colección de don Arturo Pedrals.

HERRERA, l. 100, n. 59.

ROSA, n. 234.

Como puede observarse, en estas medallas no se puso el escudo que como de la ciudad se ve en la de la jura de Carlos IV.

Parece corresponder a ésta o la precedente, la medalla publicada en el número 16 del *Diario numismático de Hanover*, año de 1835, a que alude Barthe, p. 46, advirtiendo que el autor de esa descripción sufrió un error al referirla a la Isla de la Trinidad, cedida a los ingleses por el artículo IV del Tratado de Paz de Amiens.

430.—*Anv.*: Cabeza de la Reina, con diadema, a la derecha.—*Leyenda*: ISABEL . II . REINA DE ESPAÑA E INDIAS.

*Rev.*:—Escudo circular, pequeño de las armas Reales de España, sin corona.—*Leyenda*: ALEJO . ISNAGA . ALFEREZ . R.<sup>o</sup> TRINIDAD—1834.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de líneas.



Plata fundida.  
Colección Pedrals.  
HERRERA, l. 100, n. 60.

Observa Pérez Varela (116) que de estas medallas se hallan ejemplares con diferencias de hasta 4 y 5 milímetros en el módulo; y la prueba está a la vista.

#### VILLA CLARA

431.—*Anv.*: Cabeza de la Reina, a la derecha.—*Leyenda*, empezando por la derecha: P . EL . AF . RL . D . J . RODRIGVE (*sic*) 1834.

*Rev.*:—Ocupa el campo la inscripción, en cinco líneas: ES PRO—CLAMA= DA ISABEL—II VILLA CLA—RA.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de una línea.



Plata fundida.  
Colección Pérez Varela.  
PÉREZ VARELA, p. 117.  
HERRERA, l. 100, n. 61.



#### AMADEO I

(1871-1873)

#### HABANA

432.—*Anv.*: Busto del Rey, a la derecha, con el traje de ayudante de órdenes de su padre el Rey de Italia.—*Leyenda*: AMADEO PRIMERO.

*Rev.*:—Dos escudos, cimados por una corona mural, entre dos columnas rodeadas de laurel; el de la izquierda, con las armas de Castilla, León, Aragón, Navarra y Granada; y el de la derecha, con las de la Habana, sobre azur, y escusón igual al primer escudo.

*Anv.* y *rev.* con gráficas de líneas.



Plata.  
Colección Medina.  
HERRERA, l. 104, n. 2.  
ROSA, n. 235.