

rais con bondad? Sí, ahora lo reconozco todo. Aquí está mi Rey; estas son las banderas de Francia, pero... no veo la mía. ¿Dónde está? No puedo seguir sin ella. Me fué confiada por mi señor, y debo deponerla en sus manos; debo enseñársela, porque la he llevado fielmente.

CARLOS (*volviendo el rostro*).—Dadle su bandera.

(Se la presentan; ella se mantiene en pie, con la bandera en la mano. El cielo brilla con vivísimo resplandor.)

JUANA.—¿Veis allá arriba el arco-iris? el cielo abre sus puertas de oro. Ella está allí resplandeciente en medio de sus coros de ángeles, con el eterno Hijo en la falda, y extendiendo sonriente hacia mí sus brazos. ¿Qué siento, Dios mío?... Ligeras nubes me levantan y se convierte en alas mi grave armadura... Se hunde la tierra á mis plantas... ¡En lo alto!... en lo alto!... ¡Breve es el dolor; eterna la dicha!

(La bandera se desliza de sus manos. Juana cae muerta. Los presentes la rodean con mucha emoción. Á una seña del Rey, cubren cuidadosamente su cuerpo con los estandartes.)



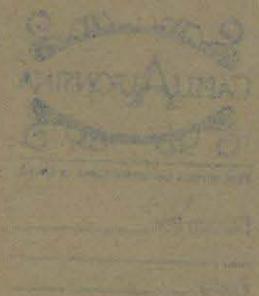
## ÍNDICE

	Pág.
<i>Cuatro palabras del traductor.</i>	5
<i>Guillermo Tell.</i>	13
<i>María Estuardo.</i>	141
<i>La Doncella de Orleans.</i>	285





Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



JALL  
22-06-10



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE UNAM

Donado Por: \_\_\_\_\_

Suzana Levy

Fecha: 22-04-2010



