

	Pesetas.
Soulié, (Federico)—Un sueño de amor.	0 50
— El maestro de escuela.	0 50
Souvestre, (Emilio)—Los pecados de la juventud.	0 75
Stevenson, (Roberto Luis)—El tesoro del pirata.	1
Suárez Casañ, (V.)—Historia de doce mujeres. Doce primorosas novelas juntas encuadernadas en tela, en un tomo.	6
Sué, (Eugenio)—Los misterios de París, (dos tomos con ilustraciones).	6
— El Judío errante, (dos tomos con ilustraciones).	6
— La salamandra.	1
— Kernock el pirata.	0 30
Tapia, (Luis Gonzaga)—Ultimo y completo alivio del párroco. Cinco volúmenes de más de 500 páginas cada uno, primorosamente encuadernados.	15
— El estudiante católico. Un hermoso tomo de 584 páginas encuadernado en tela con plancha dorada.	3
Terrail, (Ponson du)—La juventud de Enrique IV, 8 tomos.	
— 1.ª La hermosa platera.	1
— 2.ª La favorita del rey de Navarra.	1
— 3.ª Los amores de la bella Nancy.	1
— 4.ª Los juramentados.	1
— 5.ª Enrique y Margarita.	1
— 6.ª La noche de San Bartolomé.	1
— 7.ª La reina de las barricadas.	1
— 8.ª El regicida.	1
Aventuras de Enrique IV, 2 tomos.	
— 1.ª Galaor el Hermoso.	1
— 2.ª La traición del mariscal Birón.	1
Los ladrones del gran mundo 7 tomos.	
— 1.ª Cartahut ó el Buque Fantasma.	1
— 2.ª El misterio del pasaje del Sol.	1
— 3.ª El señor de la montaña.	1
— 4.ª El sacrificio de Juana.	1

	Pesetas
— 5.ª Mousseline la vengadora.	1
— 6.ª Las celadas de Olimpia.	1
— 7.ª El desafío de amor.	1
— El herrero del convento. (Dos tomos).	2
— Los amores de Aurora. (Dos tomos).	2
— La justicia de los gitanos. (Dos tomos).	2
— El paje Flor de Mayo.	1
— La herencia de un cómico.	0 50
<b>Colección completa de Rocambole</b>	
Los dramas de París, 5 tomos.	
— 1.ª La herencia misteriosa.	1
— 2.ª Sor Luisa, la hermana de la Caridad.	1
— 3.ª Club de los Explotadores.	1
— 4.ª Turquesa la Pecadora.	1
— 5.ª El conde de Artoff.	1
Hazafias de Rocambole, 4 tomos.	
— 1.ª Carmen la Gitana.	1
— 2.ª La condesa de Artoff.	1
— 3.ª La muerte del salvaje.	1
— 4.ª La venganza de Bacará.	1
El manuscrito del dominó, 4 tomos.	
— 1.ª Los caballeros del Claro de Luna.	1
— 2.ª La vuelta del presidiario.	1
— 3.ª Testamento del Grano de Sal	1
— 4.ª Daniela.	1
La resurrección de Rocambole, 5 t.	
— 1.ª El presidio de Tolón.	1
— 2.ª La cárcel de mujeres.	1
— 3.ª La posada maldita.	1
— 4.ª La casa de locos.	1
— 5.ª ¡Redención!	1
La última palabra de Rocambole, 7 t.	
— 1.ª La Taberna de la Sangre.	1
— 2.ª Los estranguladores.	1
— 3.ª Historia de un crimen.	1
— 4.ª Los millones de la gitana.	1
— 5.ª La hermosa jardinera.	1
— 6.ª Un drama en la India.	1

	Pesetas
— 7. <sup>o</sup> Los tesoros del rajah.	1
Las miserias de Londres, 5 tomos.	
— 1. <sup>o</sup> La maestra de párvulos.	1
— 2. <sup>o</sup> El niño perdido.	1
— 3. <sup>o</sup> La jaula de los pájaros.	1
— 4. <sup>o</sup> El cementerio de los ajusticiados.	1
— 5. <sup>o</sup> La señorita Elena.	1
Las demoliciones de París, 2 tomos.	
— 1. <sup>o</sup> Los amores del Limosino.	1
— 2. <sup>o</sup> La prisión de Rocambole.	1
La cuerda del ahorcado, 2 tomos.	
— 1. <sup>o</sup> El loco de Bedlán.	1
— 2. <sup>o</sup> El hombre Gris.	1
La vuelta de Rocambole, 4 tomos.	
— 1. <sup>o</sup> El compadre Vulcano.	1
— 2. <sup>o</sup> Una sociedad anónima.	1
— 3. <sup>o</sup> Los amores de una española.	1
— 4. <sup>o</sup> La venganza de Rocambole.	1
— Las tragedias del matrimonio. (Dos tomos).	2
— Los dramas sangrientos. (Dos tomos).	2
<b>Tikovara, (Hesibo)</b> —La guerra rusojaponesa.	
— Port Arthur.	2
— Del Yalú á Mukden.	2
— De Mukden á la paz.	2
<b>Tinsau, (León de)</b> —Culpas ajenas.	2
— Hacia el ideal.	2
<b>Tokutomi, (Kenjiro)</b> —Nami-ko. Novela japonesa.	2
<b>Tolstoy, (León)</b> —La guerra y la paz, 3 tomos.	3
— Ana Karenine. (Dos tomos).	2
— Resurrección. (Dos tomos).	2
— El matrimonio.	1
— Placeres viciosos.	1
— La esclavitud moderna.	1
— La verdadera vida.	1
— La sonata de Kreutzer.	1
— Los cosacos.—Imitaciones.	1
— Amor y libertad.	1
— ¿Qué es el Arte?	1

	Pesetas
<b>Tolstoy, (León)</b> —Polikuchka.	1
— Iván el Imbécil.	1
— Mi confesión.	1
— La salvación está en vosotros.	1
— Placeres crueles.	1
— Novelas cortas.	1
— Lo que debe hacerse.	1
— El poder de las tinieblas.	1
— Mis memorias. (Infancia, adolescencia, juventud.)	1
— Cuentos y fábulas. Obra ilustrada con 96 grabados.	1
— Resurrección. (Drama.)	1
<b>Tomey, (Julio Víctor)</b> —Nuevas cosas baturras. Obra ilustrada.	1
<b>Trevelyan, (Rinaldo)</b> —La venganza de Koshiah.	0 50
<b>Troisi, (Eugenio)</b> —Idilio funesto. (Obra ilustrada).	2
— Cuentos fantásticos. Obra ilustrada.	1
<b>Turguenef, (Iván)</b> —Humo.	1
<b>Urrecha, (Federico)</b> —Cuentos del vivac.	2
<b>Valvey, (Max)</b> —Esas pobres mujeres.	1
<b>Valle, (Flora del)</b> —Predestinación. Novela de costumbres cubanas. Dos tomos de 800 páginas, ilustrados por Valdeavellano.	10
<b>Valle-Inclán, (Ramón del)</b> —Historias perwersas.	2
<b>Varios.</b> —Enciclopedia del amor. Obra interesantísima, con 150 ilustraciones fotográficas y 60 artísticos dibujos.	3
—Cómo caen las mujeres.—Amenísima antología del amor por los autores más famosos.	2
—Romances históricos.	0 30
—Poetas extranjeros.	0 30
—Poetas castellanos modernos.	0 30
—Relatos tristes.	0 30
—Relatos trágicos.	0 30
—El cocinero. Libro de verdadera utilidad en las familias.	0 50

	Pesetas
—No mascar ajos. (Memorias de una criada de servicio.)	1
—¿Pican... pican?	1
—Si te pica... ráscate.	1
—Caramelos de menta.	1
—¡Que queman! ¡Que queman!	1
Vigny, (A.)—Una orgía de sangre.	1
Villar, (José)—Primer diccionario ilustrado de la lengua española. Dos tomos con más de doce mil grabados y encuadernados.	55
Vogüe, (Vizconde E. M. de)—El amo del mar.	2
Wallace, (Lewis)—Ben-Hur. (Dos tomos).	2
Wilkie Collins.—La casa encantada.	1
— Los bohemios de Londres.	1
Wilson, (Baronesa de)—El mundo literario americano. Obra ilustrada.	2
— América fin de siglo. Un volumen espléndido con innumerables ilustraciones.	6
Willy.—El zorro enamorado.	2
Yesares, (Ricardo)—El niño será electricista. La electricidad al alcance de los niños.	1
Zaccone, (Pedro)—Solos.	1
Zamacois, (Eduardo)—Desde el arroyo.	1
Zancada, (Práxedes)—El obrero en España. —Notas para su historia política y social, con un prólogo de Canalejas.	1
Zola, (Emilio)—	
— Lourdes, 2 tomos.	4
— Roma, 2 tomos.	4
— París, 2 tomos.	4
— Fecundidad, 2 tomos.	4
— Trabajo, 2 tomos.	4
— Verdad, 2 tomos.	4
— Epistolario.	2
— L'assommoir (la taberna) 2 tomos.	2
— Naná, 2 tomos.	2
— La débaclé (El desastre), 2 tomos.	2
— Sidonio y Mederico.	1
— Vírgenes y cocottes.	1

	Pesetas
Zola, (Emilio)—Teresa Raquin.	1
— La confesión de Claudio.	1
— Los misterios de Marsella.	1
— A orillas del mar.	0 75
— El capitán Burle.	0 50
— Naida Micolin.	0 50
— La voluntad de una muerta.	0 50
— Santiago Damour.	0 50
— La fiesta de Coqueville.	0 50
— Sin trabajo.	0 50

## OBRAS POETICAS

Obras poéticas de José Espronceda.—Magnífica edición ilustrada con ocho láminas.	2
Obras completas de don Ramón de Campoamor.—4 tomos ilustrados. Cada tomo.	2
Los trovadores de México.—Poesías líricas de autores contemporáneos. Un tomo.	2
Parnaso argentino.—Poesías selectas recopiladas. Edición ilustrada con veintiséis retratos. Un tomo.	2
Parnaso venezolano.—Un tomo de 470 páginas, ilustrado con más de treinta retratos.	2
Poesías completas de José Santos Chocano.—Nueva edición cuidadosamente cuidada por el autor, un tomo.	2
Tesoro del Parnaso americano.—Obra ilustrada con retratos. Dos tomos.	4
Poesías escogidas de Juan de Dios Peza.—Única edición autorizada por el autor y aumentada con varias composiciones inéditas. Un tomo.	2
Obras de Manuel Acuña.—Un tomo con ocho magníficas ilustraciones.	2
— Parnaso cubano. 1 tomo con numerosas ilustraciones.	2
— Poesía en el Mundo. 1 tomo con numerosas ilustraciones.	2

- |  | Pesetas |
|--|---------|
| Poesías de Antonio Plaza. — Un tomo ilustrado con ocho primorosas láminas.           | 2       |
| Pasionarias, por Manuel Flores. — Edición ilustrada con ocho preciosas láminas.      | 2       |
| Futilezas, por J. F. Esteller. — Un tomo.  | 2       |
| Cada uno de estos tomos cuesta 2'50 pesetas encuadernado en tela con plancha dorada. |         |

### BIBLIOTECA DE ARTE Y LETRAS

Los tomos de esta Biblioteca, esmeradamente impresos van elegantemente encuadernados. — Precio de cada tomo: 3 pesetas.

- |  |          |
|--|----------|
| —Dramas de Shakspeare, traducidos por don Marcelino Menéndez Pelayo.   | 4 tomos. |
| 1. <sup>o</sup> El mercader de Venecia. — Macbeth. — Romeo y Julieta. — Otelo.                               |          |
| 2. <sup>o</sup> Sueño de una noche de verano. — Medida por medida. — Coriolano. — Cuento de invierno.        |          |
| 3. <sup>o</sup> Hamlet. — Rey Lear. — Cimbelina.   |          |
| 4. <sup>o</sup> Julio César. — Como gustéis. — Comedia de equivocaciones. — Las alegres comadres de Windsor. |          |
| —Fortuny, por José Yxart.  | 1 tomo.  |
| —Cuentos, por Andersen.  | 1 tomo.  |
| —Vida del escudero Marcos de Obregón, por Vicente Espinel.   | 1 tomo.  |
| —Dramas de Schiller. (Traducciones de J. Yxart).   | 3 tomos. |
| 1. <sup>o</sup> Guillermo Tell. — María Stuardo. — La doncella de Orleans.                                   |          |
| 2. <sup>o</sup> Don Carlos. — La conjuración de Fiesco. — Cábales de amor.                                   |          |
| 3. <sup>o</sup> La novia de Mesina. — Wallestéin.  |          |
| —La hija del rey de Egipto, por Jorge Ebers.   | 2 tomos. |
| —El Nabab, por Alfonso Daudet.   | 1 tomo.  |
| —La razón social Fromont y Risler, por fonso Daudet.   | 1 tomo.  |

- |  |          |
|--|----------|
| —Mireya, por Federico Mistral.   | 1 tomo.  |
| —Odas, de Horacio. (Traducciones de los mejores ingenios españoles; coleccionadas por Menéndez Pelayo).        | 1 tomo.  |
| —María, (novela americana), por Jorge Isaacs.  | 1 tomo.  |
| —Sainetes de Ramón de la Cruz.   | 2 tomos. |
| —Perfiles y colores, por Fernando Martínez Pedrosa.  | 1 tomo.  |
| —Fausto, por Juan Wolfgang Goethe. (Traducción de Teodoro Llorente).   | 1 tomo.  |
| —Bocetos californianos, por Bret Harte.  | 1 tomo.  |
| —Tres poesías, por O. Wallin, T. Schiller y T. de Andrada.   | 1 tomo.  |
| —Quintín Durward, por sir Walter Scott.  | 2 tomos. |
| —Poesías de Ramón de Campoamor.  | 1 tomo.  |
| —El hijo de la parroquia, por Carlos Dickens.  | 1 tomo.  |
| —La niña Dorrit, por Carlos Dickens.   | 2 tomos. |
| —Narraciones de la Selva Negra, por Auerbach.  | 1 tomo.  |
| —Romancero selecto del Cid.  | 1 tomo.  |
| —Nora, por la Baronesa de Brackel. (Prólogo de don Juan Mañé y Flaquer).                                       | 1 tomo.  |
| —Mujeres de Goethe, por Pablo de Saint-Victor. (Traducción de José Yxart; prólogo de Urbano González Serrano). | 1 tomo.  |
| —Viaje artístico de tres siglos, por Pedro de Madrazo.   | 1 tomo.  |
| —Elena de la Seigliere, por Julio Sandeau.   | 1 tomo.  |
| —Novelas escogidas de Mateo Bandello. (Traducción de José Feliu y Codina).                                     | 1 tomo.  |
| —Músicos célebres, por F. Clement.   | 1 tomo.  |
| —Dramas de Víctor Hugo.  | 2 tomos. |
| 1. <sup>o</sup> Ernani. — El rey se divierte. — Los burgraves.   |          |
| 2. <sup>o</sup> Lucrecia Borgia.   |          |
| —La Regenta, por L. Alas (Clarín).   | 2 tomos. |
| —Mil y un fantasmas, por Alejandro Dumas (padre).  | 1 tomo.  |

- El conde Kostia, por V. Cherbuliez. 1 tomo.  
 —Dramas musicales de Ricardo Wagner. 2 tomos.  
 1.º Rienzi.—El buque Fantasma.—Lo-hengrin.—Tristán é Isolda.—Los maes-tros cantores.  
 2.º Tanhaüser.—El anillo del Nibelungo, tetralogía que comprende las óperas El oro del Rhin. (Preludio).—La Walkyria.—Sigfrido y El crepúsculo de los dioses.—Parsifal.  
 —La dama joven, por E. Pardo Bazán. 1 tomo.  
 —Poesías.—Libro de los cantares, por Enrique Heine. (Traducciones de Teodoro Llorente). 1 tomo.  
 —¡Hijo mío! por Salvador Farina. 1 tomo.  
 —Cabellos rubios, por Salvador Farina. 1 tomo.  
 —Oro escondido, por Salvador Farina. 1 tomo.  
 —Murillo.—El hombre.—El artista.—Las obras, por Luis Alfonso. 1 tomo.  
 —La mariposa, por Narciso Oller. 1 tomo.  
 —Miscelánea literaria, por Gaspar Núñez de Arce. 1 tomo.  
 —El anacronópete, por E. Gaspar. 1 tomo.  
 —A orillas del Guadarza, por J. Ramón Mérida. 1 tomo.  
 —Cuentos fantásticos, de E. T. Hoffman. 1 tomo.  
 —Historias extraordinarias, por E. Poe. 1 tomo.  
 —Faustina de Bressier, por A. Delpit. 1 tomo.  
 —Ana Karenine, por el conde L. Tolstoy. 2 tomos.  
 —Magdalena, por Julio Sandeau. 1 tomo.  
 —Leoni Leone, por Jorge Sand. 1 tomo.  
 —Leyenda del rey Bermejo, por Rodrigo Amador de los Ríos. 1 tomo.

## BIBLIOTECA DE MARAVILLAS

La forman primorosos tomos encuadernados á 2 pesetas cada uno.

- Fuerza y destreza. — Agilidad. — Ligereza.—Flexibilidad.—Ejercicios corporales en la antigüedad y en los tiempos modernos, por Guillermo Dep-ping.

- Parques y jardines, por Andrés Lefébre.  
 —Naufragios célebres, por Zurcher y Margollé.  
 —Volcanes y terremotos, por Zurcher y Margollé.  
 —El año mil, por Julio Roy.  
 —El teatro por dentro, por M. J. Moynet.  
 —El amor maternal en los animales, por Ernesto Menault.  
 —Los bufones, por A. Gazeau.  
 —Colosos antiguos y modernos, por E. Lesbazeilles.  
 BIBLIOTECA CLÁSICA ESPAÑOLA  
 Formada por tomos encuadernados á 1'50 pesetas.  
 —Extravagantes.—Opúsculos amenos y curiosos de ilustres autores.  
 —Obras escogidas de Fr. Benito J. Feijoo.  
 —Artículos escogidos de Juan Cortada.  
 —Molestias del trato humano, por el P. don Juan Crisóstomo Olóriz.  
 —Colección de artículos escogidos de M. J. de Larra.  
 —El día de fiesta, por Juan de Zabaleta.  
 —Guía y avisos de forasteros que vienen á la Corte, por el licenciado don Antonio Lifián y Verdugo.  
 —Comedias escogidas de Francisco de Rojas Zorrilla.  
 —Novelistas del siglo XVII.  
 —Obras escogidas de don José Cadalso.  
 —Examen de ingenios, por el doctor Juan Huarte.  
 —Epístolas familiares y escogidas, por Antonio de Guevara.  
 —Corona gótica, por Diego de Saavedra Fajardo.  
 —Vida de San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, por el P. Pedro de Rivadeneira.  
 —Novelas ejemplares, por don Miguel Cervantes Saavedra.  
 —Romancero general selecto.  
 —La Celestina, por Fernando de Rojas.  
 —Guerra de Cataluña, por Francisco Manuel de Melo, con un prólogo de José Yxart.  
 —Comedias escogidas de Leandro Fernández Mora-tín, con el discurso preliminar del mismo autor y un prólogo de José Yxart.

## BIBLIOTECA ILUSTRADA

Esta Biblioteca es recomendable por todos estilos. Por su amenidad, por las láminas en colores intercaladas en el texto y por su moralidad.

## Tomos á 4 reales

- Los niños de mi hermana, por Habberton.
- Cuentos populares rusos, por el Conde León Tolstoy.
- La novela del matrimonio, por ídem.
- Algo del Criticón.—Critilio y Andrenio, por Lorenzo Gracián.
- El corsario rojo, por Fenimore Cooper.
- El último mohicano.—Dos tomos, por ídem.
- Ondina, por Fr. Barón de la Motte-Fuqué.
- Cuentos escogidos, por Alvaro L. Núñez.
- Evangelina, por Enrique Longfellow.
- Bosquejos humorísticos, por Marc Twain.

De esta misma Biblioteca ilustrada hay los siguientes

## Tomos á dos reales

- Los buscadores de tesoros, por Washington Irving.
- Miles Standich, por Longfellow.
- Retratos de españoles ilustres, con un epitome de sus vidas.
- El pliego secreto, por J. Grant.
- El hijo del bosque, por F. G. Ducray-Duminil.
- Enrique Morton de Milnwood, por sir Walter Scott.
- El precio de una dádiva, por Antonia Díaz de Lamarque.
- Cuentos y leyendas, por los hermanos Grimm.

## OBRA INTERESANTE

- Recopilación de las leyes de Indias. (5.ª edición.) Año 1841. Corregida y aprobada por la Sala de Indias del Tribunal Supremo de Justicia. Cuatro tomos en folio y en dos grandes volúmenes encuadrados en pasta española.

70

## NOVELAS POPULARES

á cincuenta céntimos cada tomo

- 1 La Dama de las Camelias, por Alejandro Dumas.
- 2 Manón Lescaut, por el abate Prebost.
- 3 Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno.
- 4 Gustavo el Calavera, por Paul de Kock.
- 5 La Bella Normanda, por ídem.
- 6 El libro de los enamorados y el secretario de los amantes.
- 7 Juegos de manos y de sociedad.
- 8 Juegos de escamoteo.
- 9 El prestidigitador.
- 10 Las trece noches de Juanita, por Henry Kock.
- 11 Los besos malditos, por ídem.
- 12 Bocaccio.
- 13 Doña Juanita.
- 14 Los amantes de Teruel.
- 15 Pablo y Virginia, por Bernardino de Saint-Pierre.
- 16 Don Juan Tenorio.
- 17 Canciones españolas.
- 18 Carmen.
- 19 Julieta y Romeo.
- 20 Otelo, ó el moro de Venecia.
- 21 Mesalina.
- 22 Genoveva de Brabante, por Cristóbal Schmid.
- 23 El trovador.
- 24 El barbero de Sevilla.
- 25 Hernani.
- 26 Rigoletto.
- 27 Lucrecia Borgia.
- 28 José María, ó el rayo de Andalucía.
- 29 El rey de los campos. Historia del bandido cubano Manuel García.
- 30 Amor de madre.
- 31 Abelardo y Eloísa.
- 32 Dolores ó la moza de Calatayud.
- 33 Un casamiento misterioso.
- 34 Flor de un día.

FO  
G

- 35 Espinas de una flor.  
 36 Don Juan de Serrallonga.  
 37 Los siete niños de Eciija.  
 38 Diego Corrientes.  
 39 Aida.  
 40 Treinta años ó la vida de un jugador.  
 41 Hernán Cortés y Marina.  
 42 Reina y esposa ó aragoneses y catalanes en Oriente.  
 43 Luis Candelas.  
 44 Margarita de Borgoña.  
 45 Catalina Howard.  
 46 La africana.  
 47 Garín.  
 48 La huérfana de Bruselas.  
 49 María Stuardo.  
 50 La Verbena de la Paloma.  
 51 Los dos pilletes.  
 52 Juan José.  
 53 La viejecita.  
 54 Oscar y Amanda.  
 55 Los verdugos de Amanda.  
 56 Carlomagno.

#### LIBROS CABALÍSTICOS

- Todos los tomos van ilustrados.  
 —Los admirables secretos de Alberto el Grande.  
 —Los secretos maravillosos de la Magia natural del pequeño Alberto.  
 —Verdadera y trascendental Magia blanca.  
 —La Magia negra.  
 —Magnetismo, hipnotismo, sugestión y espiritismo.  
 —El Oráculo ó Libro de los destinos.  
 Precio de cada libro: En rústica, una peseta. Cartoné, pesetas 1'50.  
 —Secretos del infierno ó sea el Emperador Lucifer y Lucifuge Rofacale.—Este incomparable libro contiene el verdadero secreto para hacer hablar á los muertos, para ganar siempre á la lotería, para descubrir los tesoros escondidos y otros varios secretos curiosos; y está sacado de un manuscrito del año 1522.—Su precio, una peseta.

## ENCICLOPEDIA MÉDICO POPULAR CONOCIMIENTOS PARA LA VIDA PRIVADA

CONSIDERACIONES MORALES É HISTÓRICAS, DE MEDICINA É HIGIENE  
 CONSEJOS Á LA JUVENTUD, Á LOS CASADOS Y Á LOS PADRES DE FAMILIA  
 COLECCIÓN DE OBRAS ESCRITAS POR

V. SUAREZ CASAÑ

Tomos encuadernados en rústica á 50 céntimos cada uno

#### PRIMERA SERIE

- |                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1.º La prostitución.             | 7.º Fenómenos sexuales.            |
| 2.º Secretos del lecho conyugal. | 8.º El matrimonio y el adulterio.  |
| 3.º La virginidad.               | 9.º El amor lesbio.                |
| 4.º Onanismo conyugal.           | 10.º Costumbres y vicios sexuales. |
| 5.º Los vicios solitarios.       |                                    |
| 6.º La pederastía.               |                                    |

La primera serie, en un tomo encuadernada en tela, 5 pesetas.

#### SEGUNDA SERIE

- |                            |                                   |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1.º El embarazo.           | 7.º La calipedia moderna.         |
| 2.º El parto.              | 8.º Las monstruosidades humanas.  |
| 3.º El aborto.             | 9.º Enfermedades secretas.        |
| 4.º La esterilidad.        | 10.º Enfermedades de las mujeres. |
| 5.º La impotencia.         |                                   |
| 6.º Higiene del matrimonio |                                   |

La segunda serie, en dos tomos encuadernados en tela, 6 pesetas.

#### Las grandes capitales

Es una monumental y admirable obra en cuatro voluminosos tomos, con profusión de ilustraciones y lujosísimamente encuadernados, cuyos títulos son París, Roma, Londres y Berlín. Su precio, 100 pesetas.

## Biblioteca verde

—Buscando el chisme.	0 60
—Peras y Manzanas.	0 60
—El secreto de Ernestina.	0 60
—Las mujeres que tiran.	0 60
—Las estrechas.	0 60
—Paños calientes.	0 60
—Aventuras de una querida abandonada.	0 60
—Cabecitas rubias.	0 60

## Oleografías

- MAGNIFICO RETRATO DE S. S. PIO X.—Esta espléndida oleografía, tirada á dieciséis tintas, en riquísima cartulina, tamaño 65×90 centímetros, se vende á 5 ptas., libre de gastos de franqueo.
- LA PANTALLA ROJA.—Interesante escena de unos jugadores, vistos al resplandor rojizo de la luz de una lámpara. Grupo artístico de mucho mérito, debido al notable pintor L. Graner. Esta hermosa oleografía está tirada á 22 colores, y mide 91×62 centímetros.—Precio: 5 pesetas.
- LOS BORRACHOS.—Uno de los más celebrados y populares cuadros de L. Graner. Tirado á 22 colores, y mide 91×62 centímetros. Precio: 5 ptas.
- REGENERACION.—Espléndida alegoría representando la regeneración de España. De este precioso cuadro, debido al pincel de Fernando Xumetra, se ha hecho un bonito cromo, tirado á 12 colores: 92×67 centímetros.—Precio: 2 pesetas.
- MAPA DE CUBA.—Con retratos de los principales generales.—Precio: 2 pesetas.
- MAPA DE LA GUERRA RUSO-JAPONESA.—En ocho colores, ilustrado con retratos de los principales generales de ambos ejércitos. Tamaño 74×94 centímetros.—Precio: una peseta.

Nota.—La generalidad de las obras de este Catálogo pueden servirse encuadernadas en tela con planchas doradas.

Barcelona, 1908.

ILES ES  
a lo

an

RIA

DIC

ALFO  
R. G



CAPILLA ALFONSINA  
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta  
antes de la última fecha abajo indi-  
cada.


que la INSCRIPCION para los UTILES ES  
o, siendo requisitos indispensables para lo

33311

FL

PQ9261  
.E3  
M38

115421

---

AUTOR  
ECA DE QUEIROZ, José María de

---

TITULO  
El mandarín.

nte man

INARIA  
A  
MEDIC

AB

IA, ESCUELA DE MUSICA, BIBLIOTECA ALFO  
TO MEDICO, INSTITUTO DE ARTES, DIR. G  
DE DEPORTES

