

ENRIQUE GONZALEZ MARTINEZ

LA HORA
INUTIL

EDICIONES PORRUA
MEXICO

797

5297

66

Don 11a

1789

1801

1812

PQ729

.G6 15

H6



1020020212

83.00



E. ATURA

16

Núm. Clas. 1861
Núm. Autor G643h
Núm. Adg. 068310
Procedencia 1
Precio _____
Fech -- FEB. 1971
Clasificó SR
Catalogó _____

FONDO DR. GUILLERMO CERDA
DONACION

ENRIQUE GONZALEZ MARTINEZ

LA HORA INUTIL



MEXICO ACEV. D. LITERATURA
EDICIONES PORRUA
1916

112991



BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"

068316

Núm.
Núm.
Núm.
Proced
Precio
Fech
Clasifi
Catalo

PA 7297

-G 615

H 6



Tipografía de José Ballezá. - 3a. de Regina, 88 - México

¡VERSO DE INCOMPENSIVA ADOLESCENCIA,
DE PETULANTE RITMO, FORMA VANA,
FINGIDO AMOR Y ARTIFICIAL DOLENCIA!
(MEDITACION BAJO LA LUNA.)

Hay en este volumen una pequeñísima parte de los poemas contenidos en mis dos primeras colecciones: PRELUDIOS Y LIRISMOS. Son versos de la *hora inútil*, del instante en que el espíritu trabaja infructuosamente por acordar el ritmo exterior, indócil y rebelde, con el interno de la emoción fugitiva.

Sobre estas rimas de primavera han caído ya muchos otoños tristes, lluviosos y fecundos. Si ellas hubieran brotado en pleno sol y en plena vida, yo las acogiera sin escrúpulos para decir en consoladora reminiscencia: éste era yo...hace muchos años. Pero quise abrugarlas en el odioso invernadero de la retórica, y, sin ganar en aliño artístico, perdieron su ingenuidad primeriza y su frescor de adolescencia.

A veces me es imposible evocar en aquellos cantos la emoción que los dictó ni el estado de alma que los produjo; de tarde en tarde, oigo pasar en ellos como en lejanía misteriosa, un eco de mi propio corazón, y entonces me siento sin valor para repudiarlos íntegramente. En tan penosa incertidumbre, cojo a la ventura un haz de esas páginas de ayer y lo ofrezco en holocausto a la vida.

E. G. M.