

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

BIBLIOTECA SELECTA DE CLÁSICOS ESPAÑOLES

---

OBRAS  
DE  
LOPE DE RUEDA

TOMO II



MADRID  
LIBRERÍA DE LOS SUCESORES DE HERNANDO  
Calle del Arenal, 11.

BIBLIOTECA SEECTA  
DE  
CLÁSICOS ESPAÑOLES

OBRAS  
DE  
LOPE DE RUEDA

TOMO II

pesetas.

PQ6429

.R8

1908

V.2

R9180

BIBLIOTECA SELECTA  
DE  
AUTORES CLÁSICOS ESPAÑOLES

Núm. Clas. 862  
Núm. Autor R 9185  
Núm. Adg. 064987  
Procedencia /  
Precio \_\_\_\_\_  
Fecha 1 AGO. 1970  
Clasificó \_\_\_\_\_  
Catalogó SR

FONDO DR. GUILLERMO CERDA  
DONACION

OBRAS

DE

LOPE DE RUEDA

EDICIÓN DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

TOMO II



MADRID, 1908  
LIBRERÍA DE LOS SUC. DE HERNANDO  
IMPRESORES Y LIBREROS  
DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA  
Arenal, 11

ACERVO DE LITERATURA

113617

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
"ALFONSO REYES"

064987

R66429

R8

V.2

1908



1020018083



MADRID.—Imp. de los Suc. de Hernando, Quintana, 31 y 33.

## Dos colloquios pa

storiles de muy

agraciada y apazible prossa, compuestos

por el excellent Poeta y gracioso re-

presentante Lope de Rueda. Saca-

dos a luz por Ioã Timoneda.

Colloquio de Camila.

Colloquio de Tymbria.



Impressos con licencia y priuilegio real por  
quatro años. En Valencia, en casa de  
Ioan Mey. Año. 1567.

Vendense en casa de Ioan Timoneda.

*Ego Ioannes Blasius Nauarro sacrae Theologiae professor, vidi, legi, et examinaui libellum hunc, cui titulus est Pastorilia Colloquia Lope de Rueda, lingua vulgari scripta, in quibus nil est contrarium doctrinae sanctae matris ecclesiae Romanae, vel erroneum, vel suspectam continens doctrinã.*

*Valentiae 26. Octobris . 1566.*

IOAN. BLASIUS NAUARRO.

---

*Nos Thomas Dassio Canonicus, Vicarius generalis, et officialis Valen. Visa suprascripta relatione praefati Magistri Ioan Blasij, concedimus licentiã imprimendi, et vendendi praesentem librũ, absq; alicuius poenae incursu.*

THO. DASSIO.

---

## EPISTOLA DE IOAN TIMONEDA

AL LECTOR

Prudente y amado lector: aquí te presenta mi codiciosa y mal limada pluma los intricados y amarañados Colloquios Pastoriles repletos y abundantes de graciosos apodos de aquel excelente poeta y supremo representante Lope de Rueda, padre de las sutiles invenciones, piélagos de las honestísimas gracias y lindos descuidos; único solo entre representantes, general en cualquier extraña figura, espejo y gúfa de dichos Sayagos y estilo cabañero, luz y escuela de la lengua española, para que veas su tan sublimada habilidad y mi torpe atrevimiento; aunque la afectación de servirte me disculpa.

*Et vale.*

---

SONETO DE AMADOR DE LOAYSA  
EN LOOR DE LOS COLLOQUIOS PASTORILES  
DE LOPE DE RUEDA

---

Fué Hércules en fuerza y valentía,  
Hector, el capitán más afamado,  
Homero, en escribir acreditado,  
Aristótil, en gran filosofía.

Ovidio, elegante en poesía,  
Apeles, en pintura sublimado,  
y Cícero elocuente en summo grado,  
Orfeo en la vihuela y su armonía.

De Césares fué Julio entre gentiles,  
Apolo, el tañedor de más primores,  
y de Túbal las teclas más preciadas.

De Farças y Colloquios Pastoriles  
es Lope sembrador de los mejores,  
en casa Timoneda cultivadas.

---

COLLOQUIO  
DE CAMILA

MUY APACIBLE Y GRACIOSO, COMPUESTO POR  
LOPE DE RUEDA. INTRODÚCENSE EN ÉL LAS  
PERSONAS SIGUIENTES:

SOCRATO, *viejo.*

CAMILA, *pastora.*

BURGATO, *pastor.*

QUIRAL, *pastor.*

ALETO, *pastor.*

PABLOS LORENZO, *simple.*

GINESA DE BOLAÑOS, *mujer  
del simple.*

MASE ALONSO, *barbero.*

LA FORTUNA.

FREXENAL, *pastor.*

ANDÚXAR, *pastor.*

---