

de amar, nin lo espera,
aquessa vaquera
de la Finojosa.»

264

Serranilla VII.^a

Serrana, tal casamiento
non consiento que fagades,
ca de vuestro perdimiento,
maguer non me conoscades,
muy grand desplacer avria
en vos ver enagenar
en poder de quien mirar
nin tractar non vos sabia.

265

Serranilla VIII.^a

Madrugando en Robledillo,
por yr buscar un venado,
falle luego al Colladillo
caça, de que fui pagado.

Al pie de aquessa montaña
la que dizen de Berçosa,
vi guardar muy grand cabaña
de vacas moça hermosa.
Si voluntad non me engaña
non vi otra mas graçiosa:
si alguna desto se ensaña,
loela su enamorado.

266

Serranilla IX.^a

Moçuela de Bores
alla do la Lama
pusome en amores.

1

Cuyde que olvidado
amor me tenia,
como quien se avia

grand tiempo dexado
de tales dolores,
que mas que la llama
quemam amadores.

2

Mas vi la fermosa
de buen continente,
la cara plaziente,
fresca como rosa,
de tales colores
qual nunca vi dama
nin otra, señores.

3

Por lo qual: «Señora
(le dixé), en verdad
la vuestra beldad
saldra desde agora
dentre estos alcores,
pues meresçe fama
de grandes loores.»

4

Dixo: «Cavallero,
tiradvos a fuera:
dexad la vaquera
passar al otero;
ca dos labradores
me piden de Frama,
entrambos pastores.»

5

«Señora, pastor
sere si queredes:
mandarme podedes,
como a servidor:
mayores dulçores
sera a mi la brama
que oyr ruyseñores.»

6

Asy concluymos
el nuestro proçesso
sin fazer exçesso,
e nos avenimos.
E fueron las flores
de cabe Espinama
los encobridores.

267

Serranilla X.^a

De Vytoria me partia
un dia desta semana,
por me passar a Alegria,
do vi moça lepuzcana.

1

Entre Gaona e Salvatierra,
en ese valle arbolado
donde se aparta la sierra,
la vi guardando ganado,
tal como el alvor del dia,
en un hargante de grana,
qual todo ome la querria,
non vos digo por hermana.

2

Yo loe las de Moncayo
e sus gestos e colores,
de lo qual no me retrayo,
e la moçuela de Bores;
pero tal philosomia
en toda la su montaña
çierto non se fallaria,
nin fue tan fermosa Yllana.

3

De la moça de Bedmar,
a fablarvos çiertamente,
razon ove de loar
su grand e buen continente;
mas tampoco negaria
la verdad que tan loçana,
apres la señora mia,
non vi donna nin serrana.

FERNAN PEREZ DE GUZMAN

268

Coblas fechas por Fernan Perez de Guzman de vicios z virtudes.

PROLOGO

1

Amigo sabio z discreto,
pues la buena condicion
precede ala discrecion
en publico z en secreto,
mas claro nombre z mas neto
es bueno que sabidor,
del qual muy merecedor
vos juzgo por mi decreto.

2

Avnque bueno solo Dios
es dicho por excellencia,
segund aquesta sentencia
ninguno es bueno entre nos;

3

Es asi naturalmente
el coraçon hordenado
que baldio z sosegado
estar nunca se consiente;
necesario es que lo tiene
o de virtud o de vicio
tal acto que beneficio
o grand pena le acreciente.

4

Auido tal presupuesto,
es asi, muy buen amigo,
como el señor me es testigo
que yo en afeccion puesto;
porque turbador z molesto
non incurra en algun vicio,

occupo el tiempo en officio
non famoso, mas honesto.

5

En esta arte, mas graciosa
que vtil nin honorable,
mas gentil z amorosa
que virtuosa z notable,
busco que diga z que fable
sino materia profunda,
pero la intencion munda
no es a Dios poco agradable.

6

Avezes, como tentando
delas virtudes, disputo,
arguyo, tracto z discuto,
non pero determinando;
passo me despues rimando
alos diuinos lohores,
ala rosa entre las flores
con toda affection loando.

7

E por que sin companya
non ay alegre possession,
pense comunicacion
auer en esta obra mia;
con busco de quien confia
mi coraçon non enganyado,
que sere certificado
si es tibia, caliente o fria.

8

Ca si yo non ando errado,
grant fruto del amistad
z non poca vtilidad
es ser el hombre auisado,
si es digno lo que ha obrado
de loor o reprehension,
porque la propia affection
tiene al juyzio turbado.

9

Rescebit, pues, muy buen ombre
las coplas que vos presento
z acceptat el renombre
del qual bien digno vos sientto,
si vedes que açoto el viento

con voces desacordadas,
luego sean condenadas
al fuego, por escarmiento.

VIRTUDES DEFFECTUOSAS

10

Discrecion sin osadia
es virtud defectuosa;
el que sin discrecion osa,
es muy loca valentia;
gentil mescla z companya
donde el seso es regidor
z el sfuerço executor,
de tal cosa Dios es guia.

DE SABER INUTIL

11

El saber que esta encerrado
sin jamas fructificar,
podemos lo comparar
al thesoro soterrado;
el seso non praticado
theoriça sin obrar;
si non yerra mi pensar,
cuerpo sin alma es llamado.

DE CONSTANCIA INDISCRETA

12

La constancia quan preciosa
joya es asaz parece,
pues de aquel quien fallestce
toda amistad es dubdosa;
non sea asi porfiosa
que razon non la someta,
ca la virtud indiscreta
reputada es por viciosa.

DE LA ELOQUENÇIA

13

La florida eloquencia
quanto vale ver lo has
quando entre el ombre faras

z las bestias diferencia,
mas guarda con diligencia
que deuen bien consonar
las obras con el fablar,
el seso con la sciencia.

DE LA VERDAD

14

La verdad ser fundamento
delas virtudes z dama,
pues Ihesus verdad se llama,
que cale otro argumento?
con todo esto non consiento
en Herodes, que mato
a sant Joan z assi guardo
su cruel prometimiento.

DE VERGUENÇA

15

La verguença nos retiene
delos vicios, z es virtud
que ala suelta juuentud
muy propiamente conuiene;
mas guardese quien la tiene,
non pase justa medida,
que la virtud encogida
de poco corazon viene.

DE HIDALGUA O GENTILEZA

16

Dela sangre su nobleza,
segunt que al dante plaze,
en buenas costumbres yaze
con antiguada riqueza;
otra opinion se reza
mas estrecha z mas aguda,
que do la virtud se muda
non remane gentileza.

DE FRANQUEZA

17

Es la liberalidad
magnifica, muy preciosa,
z entre las flores, rosa

CANCIONERO CASTELLANO. — TOMO I.

del vergel de humanidad;
fija es de caridad,
pero sea asi tractada,
que non pueda ser llamada
loca prodigalidad.

18

Sufro la desordenança
del gastar demasiado,
porque delo asi gastado
a pobres su parte alcança;
mas tacho la destemprança:
si non sabe mesurar
personas, tiempo z lugar,
torcida va la balança.

DE GUARDA DE LA INUIDIA

19

Preguntas como podras
de la embidia guardarte;
digo que non se otra arte
si non la que aqui oyras:
de virtud non vsaras,
seras pobre z de mal gesto;
Dios mediante, con aquesto,
dela embidia escaparas.

DE LUXURIA

20

La luxuria faze obscura,
la clara z fresca ninyez;
dela honorable vejez
non es vicio, mas locura:
manzilla la fermosura
de la juuentud graciosa,
deturpa la gloriosa
hedad perfecta z madura.

DE GRACIOSO Z LIBERAL DON

21

El mas dulce z mas gracioso
beneficio, el que es dado
antes que sea demandado
por el pobre vergonyoso;
o triste don z enojoso

z por la sangre comprado,
el que ante que sea dado
faze el gesto doloroso!

22

Nunca de franqueza vera
procede aquel duro don,
cuya luenga dilacion
atormenta al que lo espera;
yo digo que mas valiera
en demandando negar,
que otorgando penar
al pobre por tal carrera.

DE PERFECTA DILECTION

23

Si yo amo a quien me ama,
es vna deuda que pago,
vedes como satisfago
amando a quien me desama;
o flor que en la santa rama
de Gesse feziste el nido,
plega te que en mi sentido
el rencor non faga cama.

RESISTIR A LOS VICIOS

24

Si el bien aque me inclina
mi natural condicion
yo fago, no es perfection;
mas la virtud vera z fina,
es, si la carne mezquina
me punge naturalmente,
que resista al accidente
con la cruz santa z diuina.

DE PERFECTA PENITENCIA

25

Plañyr z reyterar
sus culpas muchas vegadas,
es como manos lauadas
que se tornan a ensuziar;
caher, despues levantar,
viespra es dela virtud,
mas senyal dela salud
es el non recaydar.

DE PERFECTA VIRTUD

26

Yerra quien seguro anda
por solo non fazer mal;
non basta la obra tal
al que perfection demanda;
cantando el salmista manda,
con suaue z dulce tono:
declina a malo z fac bono,
esta es preciosa guirlanda.

27

Los diuinos mandamientos
miralos z fallaras,
que en « faras » z « non faras »
concluyen sus documentos;
haun que en siete z tres cuentos
se distinguan z repartan,
a dos puntos se conartan
mandos z defendimientos.

28

Non se lee que robo
aquel rico delicioso,
que se vestia precioso
z dulcemente comio;
mas por que su pan non dio
a Lazaro el plagado,
por juyzio condemnado
al infierno descendio.

29

Pues si por non dar lo tuyo
has a Dios tanto indignado,
por tomar a otro lo suyo
guarda si lo hauras pagado;
sey liberal ordenado
dela tu propia sustancia,
z de peruersa ganancia
sey abstinentes z guardado.

YGUALDAD DE VICIOS

30

Yo reputo por vn par
error z parejo vicio,
negar hombre el beneficio

al que bien puede ayudar;
o lo ageno tomar
con arte, fuerça violenta;
todo se torna a vna cuenta:
dexar morir z matar.

PACIENCIA EN LAS ADUERSIDADES

31

Grant virtud es dar lohores
hombre en su prosperidad
a Dios, cuya caridad
mantiene los pecadores;
mas las rosas z las flores
que dan mas suaue olor,
son las gracias al senyor
con paciencia en los dolores.

VERA PAZ Z JUSTA GUERRA

32

Hauer paz con toda gente,
guerra con todos los vicios,
son aquestos sacrificios
a Dios olor muy plaziente;
dar con el viso riyente
limosna, es dulce vocablo,
Dios ama, segunt sant Pablo,
al que da alegremente.

TRES LIBERTADES ESPECIALES

33

Quien es libre de tres cargas
alegre passa su vida,
sufrer passiones amargas
quien las trahe sin medida;
la consciencia con pecados
z con deudas la fazienda,
manjares demasiados
dan al cuerpo grant contienda.

GANAR Z CONSERUAR

34

Por caso muchas vegadas
se alcançan los estados;
non por sauios haisados

non por virtudes loadas;
pero desque ya alcançadas,
segunt es mi opinion,
sin industria z discrecion
non pueden ser conseruadas.

VER Z LEHER

35

Quien non sabe lo passado
ciego va en lo presente;
de simple faze haisado
ver z leher ciertamente;
pocas cosas pueden ser
que non se vieron pasar,
pero mucho es menester
saber las bien concordar.

VERA FORTALEZA

36

Delos hombres, el mas fuerte
creo el que vençe su sanya;
entre la humana companya
es el de mas flaca suerte;
el que su propio secreto
non puede en si retener,
deue el tal tenydo ser
por flaco z por indiscreto.

DISCRECION EMPACHADA POR VICIOS

37

Los mayores enemigos
que tiene la discrecion,
vicios naturales son
que non reciben castigos;
z sus mas dulces amigos
son los bienes que natura
enxirio enla criatura,
asaz ay desto testigos.

38

Muy difficil, digo yo,
diga impossible quien osa
vencer la muy poderosa
natura que Dios crio;
z qualquiere que alcanço

vigor a tal resistencia,
regracie la grant clemencia
del Senyor que lo esforço.

39

De aqui es que los discretos
non son todos virtuosos,
de aqui es que son viciosos
muchos en saber perfectos;
de aqui es que los decretos
que la discrecion ordena,
apenas conclusion buena
han por los vicios secretos.

DOBLES YERUAS

40

Humilmente suplicando
alos reyes por perdon,
de mi loca presuncion
que los cuydo yr auisando;
pero pues espira quando
el espiritu z do quiere,
por ventura quien me oyere
non se yra de mi burlando.

41

Yo non tacho nin areo,
antes digo que es virtud,
aquella solicitud
que en sus mesas fazer veo;
permiso es el tal desseo
conseruar hombre su vida,
ser tal obra defendida,
nin lo oygo nin lo leho.

42

La salua de los manjares,
la lengua del escurpion,
yo non niego que amos son
dos remedios singulares;
si ha otros particulares
proueen estas conseruas,
veamos si entran las yeruas
si non por los paladares.

43

De algunos bien he leydo
que murieron por la boca,

mas es la cantidad poca
delos que assi han fallecido;
mas morir z hauer caydo
por consejos venenosos
de hombres escandalosos,
infinitos he leydo.

44

Vna lengua vale z presta
quando suda en la tabla,
otra mata quando fabla
si en el orexa es puesta;
nobles principes, si esta
regla os plaze mirar,
mas que la boca guardar
las orexas amonesta.

DEL QUE BIEN MANDA Z DEL QUE BIEN
OBEDESCE

45

El mayor grado meresce
el que bien sabe mandar,
tiene el segundo lugar
luego el que bien lo obedesce;
si el bueno resplandece
por virtudes como flama,
assi el que a los buenos ama
luego despues del fallece.

DEL QUE DA Z DEL QUE LO DADO AGRADESCE

46

El que da vn don granado
z faze grant beneficio,
o el que con buen seruicio
gradesce lo que le es dado;
qual deue ser mas loado
mas lo quiero preguntar,
que difiniendo juzgar
en pleyto non disputado.

DE ELOQUENCIA Z DISCRECION

47

Sciencia sin eloquencia
padesce defecto z mengua,
sin saber diserta lengua

la junta que fizo Dios
por hombre non sea apartada.

DE HONOR Z CONSCIENCIA

52

La honor z la consciencia
assi son entre si varias,
tan discordes z contrarias
por valor z por clemencia,
que conuiene ala prudencia,
para que bien las discerna,
que con muy clara lucerna
mire la su diferencia.

53

Non digo de religiosos
nin de rustica nacion
entre quien jamas question
se faze de actos famosos;
fablo delos desseosos
de fama z renombre hauer,
pero de a Dios offender
biuen siempre temerosos.

54

La honor nunca consiente
vn punto contra su fama,
nin cura de aquella flama
del infierno muy ardiente;
con gesto alegre z plaziante
la consciencia el rostro ofrece
al golpe, que assi parece
que del primero non siente.

55

La honor muy alto clama
ninguno ami se atreua,
quien la fizo que la beua
como fuerte leon brama;
la consciencia assi derrama
sus lagrimas z clamores,
por los sus perseguidores
como por los que mas ama.

56

La primera es criada
del Cesar, z la segunda

non es falta mas demencia;
sant Ysidro, por sentencia,
faze tal diffinicion,
la verbosa discrecion
ser danyosa sin prudencia.

DE NECIOS CALLADOS

48

Muchos se fazen callando
sabios z vsan de arte,
tal non fabla nin departe
que seria torpe fablando;
callando z bostezando
son por discretos hauidos,
alla sacan sus partidos
los neçios, juga jugando.

DE BUENA O CONTRARIA MUJER

49

La mñjer, si buena fuere,
es gozo continuado;
si al contrario salliere,
dolor es perpetuado;
el patrimonio heredado
de nuestros padres lo auemos,
si buena mujer tenemos
de Dios nos es atorgado.

50

A tomar rica z fermosa
basta nuestra discrecion;
de honesta z virtuosa
non es nuestra election;
la buena es prouision
dela diuina clemencia;
la mala es penitencia
de culpas z maldicion.

51

Si bien es examinada,
bien pensada z bien medida,
joya es non conocida
antes que sea comprada;
la mujer, quando es prouada,
ya la ley ha dicho a nos,

dela casa pobre z munda
de sant Francisco dotada;
viue vida trabajada
el cuerpo enque cada dia
es la tal contrauersia
discutida z disputada.

DE LENGUAJES Z CREHENCIAS

57

Las mayores diferencias
z principal confusion,
las diuersidades son
de lenguajes z crehencias;
dignos son de penitencias
Mahomad, que heretizo;
Menbrot, que tyranizo
deseando prehemencias.

DEL CONSEJO NON RECEBIDO

58

Buen consejo aceptado
pocas vezes gradescido,
mas quando non es rescebido
estonçe es canonizado;
la pena que por lo errado
viene, aquella da fe,
que el sauio consejo fue
locamente desdenyado.

DE MUY FEA A HERMOSA MUJER

59

Lo que es de muchos amado
difficil es de guardar;
lo de todos desechado
poseer lo es penar;
puede se esto apropiar
a muy fermosa, o muy fea
mujer aqui se prouea
el que se quiere casar.

DE GRACIA INFUSA Z LIBRE ALUEDRIO

60

La gracia de Dios preuiene,
ved aqui el creer mio,

pero del libre aluedrio
rescebida ser conuiene;
el Senyor que nos mantiene
plaze le que merezcamos,
por que mereciendo hayamos
parte en los gozos que el tiene.

61

Que la gracia anteceda
al arbitrio, es cosa cierta;
non solo que lo preceda,
mas que lo mueue z despierta;
mas dexa assi puerta abierta
al arbitrio, que podra
elegir qual mas querra:
o via dubdosa o cierta.

62

Preuino el angel gracioso
diziendo: *auē, gracia plena;*
la Virgen, dulce z serena,
con franco arbitrio amoroso
respondio muy humildoso:
ecce Domini ancilla;
tunc conceptus fuit in illa
el hijo de Dios precioso.

63

Si gracia non es necessaria
por que rogamos a Dios,
si arbitrio no es en nos
como virtud voluntaria,
es de merito penaria,
por gracia nos leuamos,
con arbitrio la abraçamos;
esta es conclusion sumaria.

64

La gracia preuiniente
yo no dubdo que repara
al arbitrio z lo prepara,
porque mas presto consiente;
esto sea humilmente
dicho sola obediencia
de aquella sacra sciencia
que de Dios muy recto siente.

POR TRES RAZONES DEFIERE NUESTRO SENYOR
SU MISERICORDIA

65

Si lagrimas z gemidos,
sospilos z oraciones
tan presto non son oydos,
en nuestras tribulaciones,
del Senyor, nin respondidos
somos alas peticiones;
si non faltan mis sentidos,
esto es por tres razones.

66

Porque la gracia alcançada
por grant trabajo z pena,
sea hauida por mas buena,
mas cara z mas preciada;
otra porque sea prouada
la firme fe z sperança,
ca la grant perseuerança
nunca de gracia es priuada.

67

Tercia, porque la paciencia
en las graues afflictiones,
de culpa faze ignoscencia,
z penas torna en perdones;
quanto es mas la sufrençia
mas crecen las remisiones;
grant parte de penitencia
es soffrir persecuciones.

DOS REMEDIOS O MEDIOS A LAS PERDIDAS

68

Dos perdidas principales
ay en dones de fortuna:
perder parientes la vna,
otra bienes temporales;
contra los dolores tales
yo cuydo dar dos remedios;
si non llenos, seran medios
a mitigar grandes males.

69

Vno es si se prouee
hombre, porque descuydado,

non le venga ynopinado
el dampno nin le saltee;
lo qual sera si el cree
que todo viuo es mortal,
z a todo bien temporal
la fortuna lo posee.

70

Vale mucho esta cuenta,
porque el hombre apercebido
es medio acometido;
z el mal que a sobreuienta
viene mucho desatenta;
si el ombre lo que perdio,
nunca perder lo creyo,
conuiene grant pena sienta.

71

Si hombre su diligencia
faze por lo conseruar,
porque non le puedan dar
grant cargo de negligencia,
escusa lo su impotencia,
pues en perder z en morir
impossible es resistir
ala diuina sentencia.

72

Este remedio segundo
o medio, es aliuamiento
alos males deste mundo;
pues non por su fallimiento,
mas por el ordenamiento
del Senyor justo z fuerte,
viene perdida o muerte:
ved aqui mi sentimiento.

73

Es verdad que el tiempo faze
los pesares olvidar;
mas esto non satisfaze
para el hombre se escusar;
ni de virtud se loar,
ca non ay dolor que non canse
z que el tiempo non lo amanse
z non lo faga cessar.

DOS SINGULARES MANERAS DE PENITENCIA

74

Muchas son z muy diuersas
las vias de penitencia,
que delas culpas peruersas
nos procuran indulgencia;
sera graue dar sentencia
z non chica presuncion,
quales son en perfection
las de mayor prehemencia.

75

Digo mi ymaginacion
non como quien determina,
mas como quien siempre enclina
su iuyzio a correpcion;
plenaria restitucion
z los danyos recibidos,
perdonados, remitidos
sin falsa simulacion.

76

Esto me mueuo a dezir
porque es grant dificultad
ala flaca humanidad
en perfection las complir;
graues son de resistir
todos vicios sin dudar,
mas pagar z perdonar
non son juegos de reyr.

DE NON JUZGAR LOS MOÇOS ENLA NUEUA EDAD

77

Yerra quien cuyda apreciar
por las flores los frutales,
creyendo que seran tales
al coger z desfrutar;
el que bien quiere estimar
de frutas, trigo z mosto,
fasta setiembre z agosto
non se deue arrebatat.

78

Vnas flores quema el yelo,
otros el viento derrama;
sí mucho se enciende el cielo,

el sol las arde z inflama;
espiga, sarmiento z rama,
quien las juzga en primauera,
si ala otoñada espera
por otro nombre las llama.

COMPARACION

79

A mi ver assi va errado
z lexos de la verdad
el que en la tierna hedad
quiere al moço hauer juzgado;
el qual propio es comparado
a la naue por la mar
z al aue que enel bolar
ningun rastro han dexado.

80

Tantas son las mutaciones
dela edad z incostantes,
non solo en los semblantes
nin solo en las complissiones;
mas ahun en las condiciones
faze actos tan diuersos
la hédad, que de peruersos
resultan nobles varones.

81

E vimos de virtuosos
principes en nueua edad
con la grant prosperidad
conseguir fines viciosos;
non quisieron ser mintrosos
nuestros versificadores,
que honores mutan mores
dizen en versos graciosos.

82

Qual fue en alguna nacion
mas virtuoso z humano,
que el muy claro Cipion
por sobre nombre affricano;
pero Valerio el romano
cuenta en su libro sesto,
que fue moço mal compuesto
z disoluto z liuiano.

83

Seneca, en su clemencia,
alaba la juuentud
ornada de grant virtud
de Nero por excellencia;
mas de concorde sentencia
de todos los dictadores
de malos z de peores
a el dan la prehemencia.

84

En el vicio infantil
me plaze hauer esperança,
z consiento hauer mudança
en error de edad pueril;
z sufro vno entre mil
que sea enla adoleçencia,
mas non quiero hauer paciencia
del que a treynta anyos es vil.

85

Tengamos estrecho el freno
z silencio enel juzgar;
por mal principio nin bueno
non luego determinar;
tanto quisieron dubdar
los filosofos sobre esto,
que de torpe o de honesto
la muerte ha de sentenciar.

DE SUENYOS

86

Entre muchas abusiones,
diuersos yerros z varios,
ala fe asaz contrarios
por falsas opiniones,
que turban los coraçones,
es vna la que dire:
quien a los suenyos da fe
como alas reuelaciones.

87

Como sea conocido
que por la grant demasia
del beuer del mesmo dia,
suenya desde es adormido
desuarios, z ahun sabido

es lo que el hombre tracto,
aquel dia lo sonyo,
assi le quedo imprimido.

88

Viene ahun este error vano
por astucia del antiguo
aduersario z enemigo
de todo el pueblo christiano;
si falla seso liuiano
z en fe non bien fundado,
non dubda que lo sonyado
fue mas diuino que humano.

89

E porque su falsedad
no vaya sola z desnuda,
fauoresce la z ayuda
con enxemplos de verdad
dize el hauer sonyado;
el qual sonyar reuelado
fue por la diuinidad.

90

Joseph no fue enganyado
quando sonyo que seria
de onze hermanos que hauia
con reuerencia adorado;
pues menos se fallo errado
quando el suenyo interpetro
delos presos que judgo
vno suelto, otro enforcado.

91

Los tres reyes de Oriente,
en suenyos amonestados,
fueron para ser librados
del rey cruo z diligente;
z lo que es mas excellente,
Joseph, otro sancto padre,
por suenyo al ninyo z madre
guardo del tyrano ardiente.

92

Seria superflua cura
mas hystorias allegar,
porque para lo prouar
llena es la Escriptura;

basta que do ay locura
y poca fe, la maldad
junta con la auctoridad
faze vna falsa mixtura.

93

Pero al que Dios acorre
con fe z con deuocion,
z no se mueue ni corre
sin pesada discrecion,
faze muy grant distincion
de los sanctos que sonyaron,
a los beudos que bosaron
el vino con la vision.

94

Considera el bien biuir
z las obras que tractaron,
quales actos platicaron
fue su sueno z dormir;
nin el diablo enxerir
jamas puede sus enxertos,
durmiendo ellos o despiertos
la virtud suelen seguir.

95

Mira los marauillosos
misterios que se siguieron
de aquellos que en suenyos vieron
los barones gloriosos;
mira delos maliciosos
hombres z mal ordenados,
los frutos que resultados
son de sus suenyos viciosos.

96

Para fazer diferencia
entre tales dos extremos,
necessario es que vsemos
de discrecion z prudencia;
ca infusion z influencia
dela sciencia diuina,
ala sanctidad se inclina
non a danyada consciencia.

DE QUATRO MANERAS DE AMOR LICITO

97

Quatro maneras de amor
son de seguir z obseruar:

diligir al Fazedor,
a los proximos amar,
la propria fama z honor
con virtudes ensalçar,
la fazienda sin error
multiplicar z auançar.

98

Preceptos son diuinales
el segundo z el primero;
el quarto con el tercero
son desseos naturales;
los que son de otros metales
ni el Decalogo fabla,
ni son puestos en la tabla
de los doctores morales.

LAS VIRTUDES SON DULCES DE NOMBRAR
z GRAUES DE PRATICAR

99

Las virtudes son graciosas
z muy dulces de nombrar,
pero son de praticar
asperas z trabajosas;
no quieren camas de rosas
con muy suaues olores,
ni mesas llenas de flores
con viandas muy preciosas.

100

Verdes prados ni vergeles,
ni cantos de ruyseñores,
ni sombra delos laureles,
ni cancionetas de amores,
ni acordes ni tenores,
ni contras ni fabordon,
menos la disolucion
de motes de trufadores.

101

No buscan ricos brocados
ni ropas de fina seda;
no gran suma de moneda
ni joyeles muy presciados,
ni palacios arreados,
ni baxillas esmaltadas,
ni loar enamoradas
en versos metrificados.

102

La virtuosa honestad
forma trahe de religion
en la renunciacion
dela propia voluntad;
ama la aduersidad
sabiendo que la salud
z perfection de virtud
esta en la castidad.

103

No se muestra la paciencia
sino en gran tribulacion,
ni la osada resistencia
sino en fuerte tentacion;
lealtad en perfection
quien la vio sino en pobreza,
ni se falla fortaleza
sino en gran persecucion.

104

El varon muy esfoçado
que la fortuna combate,
oy vn xaque, cras vn mate,
como piedras al tablado;
firme esta, haun que mudado,
turbado, mas no vencido,
meneado z sacudido,
pero nunca derribado.

105

En el fuego resplandece
el oro puro cendrado,
el grano limpio parece
del trigo quando es trillado;
el sueño que es quebrantado
por fuerça dela trompeta,
ni por flauta ni museta,
aquel deue ser loado.

106

Virtud z delectacion
nunca entran so vn techo,
poca participacion
han honestad z prouecho;
temprança z ambicion
nunca jazen en vn lecho,
la voluntad z razón
no caben en poco trecho.

107

El braço quel golpe erro
z despues ardio en la flama,
dexando loable fama
la su ciudat decerco;
la sangre que derramo
la mano muy delicada,
fizo a Roma libertada
z la castidad honro.

108

Por muchas tribulaciones
dize el apostol que entramos
en el regno que esperamos,
no dixo delectaciones;
suma, en fin, de razones,
estrecha via es aquella,
z pocos entran por ella
do se dan los ricos dones.

DE OCIO VICIOSO z VIRTUOSO

109

Yo loo el ocio z abraço el reposo
z la distracion de actos mundanos,
z principalmente delos cortesanos
cuyo exercicio es muy peligroso;
cuydando que fablo verdad, dezir oso
que alma, persona, fazienda z fama,
todo peligras en tal fuego z llama,
porende absentar se es muy prouechoso.

110

Pero algunas vezes haya contescido
que queriendo hombre fuyr vn gran danyo,
va caer en otro mayor o tamaño,
vn sotil poeta assi lo ha scriuido;
porende quien ha el ocio elegido
por hauer reposo z vida quieta,
pues es auisado de aqueste poeta
de bien se ordenar sera percebido.

111

La humana materia, por la forma errada,
valer mucho menos quien dubdara desto,
pues que vale occio, si no es honesto,
ni vida quieta z mal ordenada?
fuyr dela corte, confusa z turbada,

vsando de ocio latino z vicioso,
luxuria z gula z sueño, tal reposo
por vida politica no es aceptada.

112

Aquellos que todo su solo exercicio
es delectacion z plazer carnal,
z seruir al vientre es todo su officio,
aquel adorando por dios temporal,
sin dar se a otro virtuoso officio
de paz o de guerra o spiritual,
sobre la su puerta z mas alto quicio
deue ser scritto vn titulo tal.

113

Non aqui mora nin es aposentado
como por los hombres se suele escriuir,
mas so esta tumba esta sepultado
aquel cuyo nombre non es de dezir;
porque non fue hombre mas mostruo en-
z contra natura en su mal regir, [couado
non viuo nin muerto mas mortificado
sin fama z renombre nin del bien sentir.

114

Como sera scripto tal dia murio,
tal mes z tal era, anyo z nascimiento,
aquel que sabemos que nunca viuo,
ca muerte sin vida non ha fundamento,
aquel que jamas de virtud vso,
la qual es de hombre prueua z argumento
como diremos que tal nacio,
nin que dela muerte houo sentimiento.

115

Non puede alguno hauer allegado,
non poder en ocio algun bien obrar,
puede auer concordias z passos tractado
auisando al simple, al triste alegrar;
dize que non puede esto hauer obrado
podra buenas cosas z honestas dictar,
z haun, si mintiendo aquesto ha negado,
haya buen desseo z honesto pensar.

116

Nunca fallecieron jamas buenas artes
al varon discreto z estudioso,
si mira en torno de si a todas partes
fallara exercicio fuerte z viguroso;

o sea ocupado, o sea en reposo,
en fechos de paz o actos de guerra,
porque la virtud jamas puerta çierra,
saluo al-que de ella non es desseoso.

QUE ALGUNAS VEZES NATURA SIGUE
A LA YMAGINACION

117

Vna auctoridad se canta
enla fisica z se reza,
de que mi guessa rudeza
poco menos que se espanta;
si la confiança es tanta
del enfermo enel doctor,
mas en breue z mejor
conualece z se leuanta.

118

Aquel fisico mas curas
faze en mas perfection,
en quien han las criaturas
mas fe z mas deuocion;
non pequenya admiracion
nin palabra poco escura,
obedescer la natura
ala ymaginacion.

QUE POR LAS OBRAS VISIBLES CONOCE EL
HOMBRE LAS INVISIBLES DE DIOS

119

Yo tomo por fundamento
de aquesta proposicion,
lo que el vaso de election
da por regla z documento;
puede hauer conocimiento
el hombre delo inuisible,
por la obra aca visible,
armo sobre este cimientto.

120

Mirada con diligencia
la muy noble compostura,
de la humana natura
nos da plena intelligencia
de la grand magnificencia
de aquel sumo Criador,

hauiendo del obrador
por sus obras conoscencia.

121

Si el cielo esmaltado,
las estrellas argentadas
dela luna ylluminadas,
si el sol claro z dorado
tanto nos ha agradado
con su parecer fermoso,
quanto sera mas gracioso
el que todo lo ha criado?

122

Si la virtud z potencia
delos quatro elementos,
agua, tierra, fuego, vientos,
se guardan con hemencia,
parescera la excellencia
que de todos quatro tiene;
quien los fizo z los sostiene
en concordia z abenencia?

123

Si los prados purpurados
con muy diuersos colores
de variacion de flores
enla primavera ornados,
si cantos armonizados,
melifluos z suaues,
que en las florestas las aues
cantan, son de nos amados,

124

si tanto es de nos amable
la humana fermosura,
z nos es tan delectable
su linda z gentil figura;
considera z mesura,
discreto z sabio lector,
que tal sera el criador
que crio tal criatura.

125

Si los mancebos z sanos
han en si grant fortaleza,
si tanta es la sotileza
delos ingenios humanos,
pensemos por Dios, hermanos,

quanta mas sabieza haura
z mas valiente sera
quien loç obro con sus manos.

126

Tu, Senyor, me delectaste
en las tus obras muy bellas,
porque tu potencia enellas
z bondad me declaraste;
ati mesmo me mostraste,
dixo el salmista cantor,
quando enlas obras, Señor,
de tus manos me alegraste.

COMO NON ESTA EL SESO EN MUCHO FABLAR
NIN HAUN EN MUCHO CALLAR

127

Si el seso estouiesse en mucho fablar,
los tordos serian discretos llamados;
nin haun esta digo en bien razonar,
que muchos liuianos vi bien razonados;
pues a los que plaze el seso fallar
non curen de flores nin versos ornados,
miren a las obras, dexen el chirlar
a los papagayos del Nilo criados.

128

Non dixo el apostol: «Sed bien fabladores,
seguid la rethorica de Quintiliano»;
mas dixo «*Cautissimi stote factores,
non imitatores*», que es acto liuiano:
mejor es ser catho que virgiliano;
la vida del vno nos edifico,
mas es delectable que fructifico
el fermoso estilo del grant mantuano.

DE LYMOSNA Z RESTITUCION Z ABSTINENCIA
Z CONTINENCIA

129

Grant bien es lymosna dar
alegre z liberalmente;
mejor las deudas pagar
z trabajos del siruiente;
bueno es ser abstinento
de cibos demasiados,
mas de vicios z pecados
mas vale ser continente,