

- Saliéndome** estotro día—Romance—Góngora, XXXII, 52z.
Salió el niño de Vénus más querido—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 59 (XLVI).
Salió Fabio á los toros—Oda—Iglesias, LXI, 444 (xxiv).
Salió Pedro á desposarse—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 173 (cxciv).
Salió trocada en menudos—Romance burlesco—Quevedo, LXIX, 263.
Salteáronme unos ojos—Romance—XVI, 507.
Salve, Vénus hermosa—Trad. de Safo.—Oda—Iglesias, LXI, 473.
Santa Virgen escogida—Cancion—Ruiz (Juan), XXXV, 524.
Santo doctor Augustino—Glosa—Ubeda, XXXV, 541.
Santo silencio profeso—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 86.
Sañoso está el rey Asuero—Romance—Fuentes (Alonso de), XXXV, 152.
Satírica la musa castellana—Sátira—Moratin (D. N.), II, 51.
Se estaba mi corazón—Romance—XVI, 454.
Sea bien matizada la librea—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (clxii).
Sea bien venida—Endechas—Vega Carpio, XXXV, 205.
Sea ó no sea muy copioso el año—Soneto de repente con consonantes forzados—Torres y Villarroel, LXI, 56 (xxii).
Sea picaza ó perdiz—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 502 (cxii).
Seais bien venido, señor—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 224.
Segun vuelan por el agua—Romance—Góngora, XXXII, 510.
Segundo honor del cielo cristalino—Soneto—Martin (Luis), XLII, 33.
Seguro bien, áun de temor siquiera—Soneto—Colmenares (Diego de), XLII, 505.
Seguro estoy de nuevo descontento—Glosa (en octavas)—Ercilla (D. Alonso de), XLII, 510.
Selvas, donde en tapetes de esmeralda—Cancion—Espinoza (Pedro), XLII, 27.
Selvas y bosques de amor—Romance—Vega Carpio, XVI, 470.
Sella el tronco sangriento, no le oprime—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (clxvii).
Sembrar de coger él traza—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (xvii).
Sentado en esta peña—Liras amorosas—Vega Carpio, XXXVIII, 345.
Sentado en la seca yerba—Romance—Vega Carpio, XVI, 465.
Sentado Endimion al pié de Atlante—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 375 (156).
Sentéme á las riberas de un bufete—Soneto—Góngora, XXXII, 435 (lxxiv).
Señor, á eterno ayuno me dedico—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 319 (xxxix).
Señor Apolo ¿por qué—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 76.
Señor, aquel amor por quien forzado—Imitacion del Bembo. Silva—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 59.
Señor de encomienda—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 426 (xviii).
Señor del cielo, Padre poderoso—Soneto—Ubeda, XXXV, 49 (49).
Señor D. Arcadio mio—Romance—Forner, LXIII, 529.
Señor D. Juan, no siempre el docto Apolo—Epístola (en verso)—Fragmento—Forner, LXIII, 544.
..... Señor, finezas de vuestro amor—Redondillas y soneto—Muxet de Solis, XXXV, 545.
Señor infanzon sesudo—Romance—XVI, 538.
Señor Lihán, quien sirve sin estrella—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 378 (173).
Señor Lope, este mundo todo es temas—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 393 (296).
Señor, no me reprendas—Oda—Velazquez de Velasco, XXXV, 292.
Señor ¿pajas por alhajas—Coloquio pastoril—Ledesma, XXXV, 221.
Señor pretendiente amigo—Romance—XVI, 544.
Señor Retor, razon será que pruebe—Epístola (en tercetos)—Esquilache (El Príncipe de), XLII, 316.

- Señora**, aunque soy pobre, no venía—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 387 (248).
Señora cuyo valor—Redondillas—Villamediana (El Conde de), XLII, 158.
Señora del alma mia—Romance—XVI, 569.
Señora de l'alma mia—Glosa (en quintillas)—Argensola (B. L. de), XLII, 292.
Señora despues que os vi—Redondillas—Argensola (L. L. de), XLII, 261.
Señora doña Fulana—Romance—XVI, 571.
Señora doña Lucinda—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 88.
Señora doña Marica—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 81.
Señora, estrella luciente—Cancion—Lopez de Ayala (Pedro), XXXV, 524.
Señora glotona—Romancillo—XVI, 635.
Señora mia, si de vos yo ausente—Soneto—Garcilaso, XXXII, 52 (ix).
Señora mia, si de vos ausente—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 394 (303).
Señora, vuestra hermosura—Redondillas—Incierto, XLII, 9.
Señora, vuestro papel—Romance—XVI, 456.
Señora, ya estoy cansado—Romance—XVI, 535.
Ser pudiera tu pira levantada—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (clxx).
Ser vieja y arrebolarse—Glosa—Hurtado de Mendoza, XXXII, 400.
Será lo que Dios quisiere—Letrilla—Góngora, XXXII, 499.
¿Será posible que á mis manos muera—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 528 (xciii).
Será sin duda aquella—Liras—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 47.
Serena luz, presente, en quien espira—Soneto—Herrera, XXXII, 501 (vi).
Serrana hermosa, que de nieve helada—Epístola—Vega Carpio, XXXVIII, 450.
Serranas de Manzanáres—Romance—XVI, 509.
Servia á un amo ignorante—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 169 (xcvi).
Servia en Oran al Rey—Romance—Góngora, XXXII, 506.
Ser veramente al pensamiento pido—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (xxvii).
Sexto, tu abogado fin—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (xxii).
Seyano, alevés culpas, graves penas—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 372 (129).
Si á cobrar venís á mí—Coloquio pastoril—Ledesma, XXXV, 221.
Si á Filis porque llora le pregunto—Soneto—Esquilache (El Príncipe de), XLII, 357 (cxxxix).
Si á la primera causa vuelves, Mario—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 277 (xlvi).
Si á la region desierta, inhabitable—Cancion—Garcilaso, XXXII, 27.
Si á más vigilancia obliga—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 171 (clxi).
Si á mi triste memoria en hondo olvido—Soneto—Herrera, XXXII, 262 (lxxv).
Si á vuestra voluntad yo soy de cera—Soneto—Garcilaso, XXXII, 34 (xviii).
Si acaso de la frente Galatea—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (xxvi).
Si acomodado en mi fortuna aprieto—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 521 (liv).
Si Adán no hubiera pecado—Copia—Córdoba (Seb. de), XXXV, 357.
Si al espejo venís á enamoraros—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 393 (297).
Si alegres y risueñas—Cancion—Esquilache (El Príncipe de), XLII, 551.
Si algo puedo cuidar que vos ofenda—Soneto—Herrera, XXXII, 275 (lxxviii).
Si alguna vanagloria—Cancion—Hurtado de Mendoza, XXXII, 86.
Si alguna vez me veo—Anacreónica—Iglesias, LXI, 437 (iv).
Si alguna vez mi pena—Cancion—Herrera, XXXII, 325.
Si amada quierés ser, Licóris, ama—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 299 (xxv).

- Si** amor el generoso y dulce aliento—Soneto—Herrera, XXXII, 282 (cxi).
Si aspiras al laurel, muelle poeta—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 322 (lxxvii).
Si áun no sé lo que es vivir—Trad. de Owen.—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 568 (xiii).
Si aunque más te adore—Letrilla—Forner—LXIII, 522.
Si con ser firme en amaros—Glosa—Salinas, XLII, 256.
Si con ser firme en amaros—Epigrama—Iglesias, LXI, 458 (ii).
Si conoces tus menguas, no te adules—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 322 (lxxi).
Si contentarme puedo con mi suerte—Elegía—Enriquez Gomez, XLII, 378.
Si Cristo alaba tanto aquel ungüento—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 283 (lvii).
Si cuando liebre me envías—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 566 (xxxiii).
Si culpa el concebir, nacer tormento—Soneto—Vega Carpio, XXXV, 53 (85).
Si de correr opuesto al claro oriente—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 264 (xviii).
Si de Grecia sacaba el ostracismo—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 522 (lxxviii).
Si de la gloria más alta—Romance—Cañizáres (D. J. de), LXVII, 487.
Si de nuestra amistad el nudo estrecho—Soneto—Herrera, XXXII, 552 (cxvii).
Si de renta más cuentos—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 352.
Si de una piedra fria enamorado—Soneto—Cetina (Gutierrez de), XXXII, 41 (x).
Si del haber mentido—Cancion—Argensola (L. L. de), XLII, 289.
Si dentro de los límites humanos—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 277 (liv).
Si deseais que muera á vuestra mano—Soneto—Herrera, XXXII, 275 (lxxvii).
Si digo á Juana, cuanto hermosa, fiera—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 390 (272).
Si el alma sus afectos desordena—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 299 (xxvi).
Si el amor no lo trazára—Villancico—Padilla (Fr. Pedro de), XXXV, 210.
Si el amor que me teneis—Cuartetas—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 512.
Si el bien que es comunicado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 168 (lxxix).
Si el envidiar os conviene—Epigrama—Alcázar (Baltasar del), XLII, 251 (xx).
Si el estilo en mis letras—Letrilla—Iglesias, LXI, 420 (i).
Si el fuego idalio el tierno canto inspira—Soneto—Herrera, XXXII, 267 (lxxiv).
Si el grave mal que el corazón me parte—Elegía—Herrera, XXXII, 296.
Si el juez, si el procurador—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (iv).
Si el justo desear, padre Silvano—Soneto—Cetina (Gutierrez de), XXXII, 48 (xxxiii).
Si el llanto Febo, á tu deidad indino—Soneto á Gutierrez de Cetina.—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 415 (ii).
Si el presente dolor de vuestra pena—Elegía—Herrera, XXXII, 334.
Si el que da la vida llora—Glosa—Vega Carpio, XXXVIII, 274.
Si el que es más desdichado alcanza muerte—Soneto—Lihán (Pedro de), XLII, 24.
Si el ser deslenguado—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 425 (ii).
Si el sol se pone, yo á la muerte llevo—Soneto—Martin (Luis), XLII, 18.
Si en alta mar, Licino.—Oda x, lib. ii de Horacio.—*Rectius*—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 51.
Si en amaneciendo Dios—Letrilla—Quevedo, LXIX, 493.
Si en el amado pecho más constante—Soneto—Jáuregui, XLII, 105 (xiii).
Si en la corte no apartas con cautela—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 327 (lxxxvii).
Si en la parte duodécima tuviera—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 391 (378).

- Si** en mano del amor yo puse el freno—Soneto—Herrera, XXXII, 283 (cxxx).
Si en mitad del dolor tener memoria—Soneto—Boscan (Juan de), XLII, 501 (vi).
Si en todo lo cago—Letrilla—Góngora, XXXII, 501.
Si entras como ladrón por los tejados—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 275.
Si entré, si vi, si hablé, señora mia—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 385 (235).
Si es el festivo epigrama—Epigrama—Iglesias, LXI, 458 (iii).
Si es ley que á mi compañero—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 566 (viii).
Si esperas hoy prosperidad alguna—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 520 (l).
Si estas columnas te parecen sueño—Soneto—Valdes y Melendez (Juan de), XLII, 27.
Si este inmortal dolor y sentimiento—Elegía—Herrera, XXXII, 290.
Si fuera esta la misma de belleza—Soneto—Herrera, XXXII, 299 (ii).
Si fueras, Nise, leal—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (clxxii).
Si fuese muerto ya mi pensamiento—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 85 (xi).
Si hablar mal es mengua—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 456 (xvii).
Si intentas imitar mi luz hermosa—Soneto—Herrera, XXXII, 501 (viii).
Si la fuerza que ponen y cuidado—Soneto—Herrera, XXXII, 274 (lxxxiii).
Si la más dura encina que ha nacido—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 381 (197).
Si la paz, la virtud, la fe se adoran—Soneto—Interior de Ayala, LXVII, 485 (iv).
Si las damas de la corte—Letrilla burlesca—Góngora, XXXII, 492.
Si las vertientes últimas bebieras—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 348.
Si me niegan la dicha—Epigrama—Lista, LXVII, 569 (xxi).
Si me sale al paso—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 426 (xx).
Si mi fué tornase á es—Glosa—Silvestre (Gregorio), XXXV, 348.
Si mi mal no permite—Endechas—Valenzuela, XLII, 447.
Si mides tu ambicion con tu fortuna—Soneto—Rioja, XXXII, 380 (xx).
Si mostrándose Roma agradecida—Soneto—Mesa (Juan Bautista de), XLII, 2.
Si, Nise, en tiempo alguno—Oda viii, lib. ii de Horacio: *Ulla si juris*.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 50.
Si no fuese juzgado atrevimiento—Soneto—Cetina (Gutierrez de), XXXII, 40 (iv).
Si no puede razon ó entendimiento—Elegía—Hurtado de Mendoza, XXXII, 66.
Si no sufría ya la adversa suerte—Soneto—Herrera, XXXII, 318 (lxxi).
Si no sabes abstenerne—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (clxxii).
Si nos es llorar ¿qué pueden ya mis ojos—Soneto—Herrera, XXXII, 289 (cxlxx).
Si oír y ver y callar—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 175 (cxcviii).
Si os pesa de ser querida—Glosa en una octava?—Gil Polo, XLII, 552.
Si pagas mi amor sincero—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 499 (lxxiv).
Si pan es lo que vemos ¿cómo dura—Soneto—Leon (Fr. Luis de), XXXV, 49 (52).
Si para comparar vuestra hermosura—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 381 (198).
Si para Dios con Dios nos disponemos—Soneto—XXXV, 47 (51).
Si para que yo sienta cuánto fuego—Soneto—Herrera, XXXII, 354 (cxxxiv).
Si para refrenar este deseo—Soneto—Garcilaso, XXXII, 53 (xii).
Si para su Hijo el Padre—Glosa—Bonilla, XXXV, 315.
Si París y Adán te vieses—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 497 (lxxxviii).
Si piensa el señor Cupido—Romance—XVI, 555.

- Si** por cruz, tormento y pena—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 547.
- Si** por ser, Amarilli, el amor fuego—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 558 (LI).
- Si** prolongar pudiera—Oda—Iglesias, LXI, 414 (XXI).
- Si** pudo de Aníbal el dulce canto—Soneto—Arguijo, XXXII, 402 (IX).
- Si** puede celebrar mi rudo canto—Soneto—Herrera, XXXII, 316 (LVIII).
- Si** quejas y lamentos pueden tanto—Soneto—Garcilaso, XXXII, 34 (XV).
- Si** queréis—Vega Carpio, XXXV, 195.
- Si** queréis alma, Leonor—Letrilla burlesca—Quevedo, LXIX, 95.
- Si** queréis ver dónde está—Villancico—Bonilla, XXXV, 210.
- Si** quiere amor que siga tus antojos—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 266 (XXXVI).
- Si** quieres, alma mía—Cancion—Ubeda, XXXV, 274.
- Si** quieres conservarte, Lauro, evita—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 527 (LXXXIX).
- Si** se me deja decir—Trad. de Owen.—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 569 (II).
- Si** son candelas de Arabia—Glosa—Segura, XXXV, 538.
- Si** subiera mi pluma tanto el vuelo—Soneto a Gutierre de Cetina—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 413 (I).
- Si** suspiros bastasen a moveros—Soneto—Boscan (Juan de), XLII, 504 (III).
- Si** tanto ganas, pastora—Cancion—Galvez de Montalvo, XLII, 550.
- Si** te aprieta algun pesar—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 167 (LXI).
- Si** te casas con Juan Perez—Letrilla—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 412.
- Si** te durmieres, morena—Romance—XVI, 419.
- Si** tiene a do reinais, mi pura Estrella—Soneto—Herrera, XXXII, 286 (CXL).
- Si** tras de tanto mal me está guardado—Soneto—Cetina (Gutierre de), XXXII, 40 (IV).
- Si** transformar pudiese mi figura—Soneto—Herrera, XXXII, 507 (XXVII).
- Si** tu mal diera en el cura—Epigrama—Alcázar (Baltasar de), XLII, 249 (I).
- Si** tú me quisieras—Cantilena—Arjona, LXIII, 528.
- Si** tu mérito, Lisi, conocieras—Soneto—García de la Huerta, LXI, 250 (III).
- Si** tuvieras, aldeana—Romance—Vega Carpio, XVI, 498.
- Si** un afecto, Señor, puedo ofrecerte—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 527 (LXXXIX).
- Si** vas a conocer un gran poeta—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 575 (131).
- Si** verse aborrecido el que era amado—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 582 (206).
- Si** ves mi pastor—Versos—Ana de San Bartolomé (Venerable), LV, 419.
- Si** ya la vista, de llorar cansada—Soneto—Góngora, XXXII, 453 (LV).
- Si** yo, cuando a otros muerdo—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 425 (XX).
- Si** yo gobernara el mundo—Romance—XVI, 572.
- Si** yo mi insuficiencia—Cancion—Lopez de Ayala (Pedro), XXXV, 574.
- Si** yo puedo vivir de vos ausente—Soneto—Herrera, XXXII, 267 (LXV).
- Siempre**, Emiliano, serás—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 566 (XXX).
- Siempre** en la veneracion—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 168 (LXXI).
- Siempre**, fray Carrillo, estás—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 554 (XIV).
- Siempre** Gello edificando—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (XIV).
- Siempre** haces del hacendado—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 566 (XXXI).
- Siempre** has de esperar, Anton—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXV).
- Siempre** lo pedi al amor—Décima lírica—Góngora, XXXII, 488.
- Siempre** que Claudia afirmaba—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLX).

- Siendo** Antonio preguntado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 173 (CLCV).
- Siendo** hueso la mujer—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (XIX).
- Siendo** yo niño tierno—Anacreónica—Iglesias, LXI, 433 (I).
- Sientes** que se haga memoria—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 166 (XXI).
- Siento** el dolor menguarme poco a poco—Soneto—Garcilaso, XXXII, 37 (XXVIII).
- Siglo** friolera—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 425 (IV).
- Sigo** por un desierto no tratado—Soneto—Herrera, XXXII, 521 (LXXXVII).
- Siguiendo** va su natural porfia—Soneto—Bonilla (Alonso de), XXXV, 44 (10).
- Siguieron** pleito refuido—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 170 (CLXXXI).
- Signíome** Fflis y hui—Epigrama—Quirós (D. Pedro de), XXXII, 435.
- Silvia**, dos arcos te ha dado—Décimas—Argensola (B. L. de), XLII, 295.
- Silvia**, ¿para qué miras las ruinas—Imitacion de Sócrates—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 575 (157).
- Silvado** es la lengua inglesa—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (XLV).
- Simplemente** se descubra—Trad. de Marcial.—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 568 (IX).
- Sin** arrimo y con arrimo—Glosa a lo divino—Juan de la Cruz (San), XXVII, 262.
- Sin** celos goces, Anarda—Romance—XVI, 460.
- Sin** color anda la niña—Romance—XVI, 508.
- Sin** crédito en tu ejercicio—Epigrama—Iglesias, LXI, 458 (X).
- Sin** cruz no hay gloria ninguna—Glosa—Vega Carpio, XXXV, 557.
- Sin** dicha vi una morada—Romance—XVI, 450.
- Sin** duda que esta red de hierro dura—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 264 (XVII).
- Sin** ejercicio ni herencia—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXXXVI).
- Sin** haber probado celos—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXXXVI).
- Sin** honor y sin caudal—Epigrama—Colodrero, XLII, 564 (V).
- Sin** piza de seso—Letrilla—Torres y Villarroel, LXI, 85.
- Sin** que contraste la humildad profunda—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (LVII).
- Sin** ser juez de la pelota—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 85.
- Sin** vela y sin esperanza—Romance—Góngora, XXXII, 517.
- Sintiendo** como el morir—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 167 (LX).
- Sintiendo** su menoscabo—Epigrama—Ferner, LXIII, 558 (XXIX).
- Soberbia** cae sin mina—Glosa—Silvestre (Gregorio), XXXV, 552.
- Soberbias** torres, altos edificios—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 588 (255).
- Soberbio** Tajo que en la gran corriente—Soneto—Herrera, XXXII, 519 (LXXXI).
- Sobrada** gloria rescibo—Romance—Velazquez de Avila, XVI, 442.
- Sobre** el verde amaranto y espadaña—Oda—Martin (Luis), XLII, 19.
- Sobre** la florida yerba—Romance—Vega Carpio, XVI, 466.
- Sobre** las blancas espumas—Romance—XVI, 457.
- Sobre** moradas violetas—Romance—XVI, 485.
- Sobre** nevados riscos levantado—Estancias—Figueroa (Francisco de), XLII, 508.
- Sobre** unas altas rocas—Romance—Góngora, XVI, 495.
- Sobre** unas altas rocas—Romance—Góngora, XXXII, 515.
- Sobre** unas tajadas rocas—Romance—XVI, 452.
- Socorredme**, nuevo Adán—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 250.
- Sol**, que con alas de oro vas luciente—Soneto—Herrera, XXXII, 510 (XXXVIII).
- Sol** resplandeciente—Romancillo—XVI, 617.
- Solamente** el hombre rie—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (XX).
- Solamente** un dar me agrada—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 92.

- Solana** donde me rasco—Redondillas—Vega Carpio, XXXVIII, 263.
- Soledad** apacible—Cantilena—Vargas y Ponce, LXVII, 611.
- Soledad** que aflige tanto—Romance—XVI, 419.
- Soledad** que aflige tanto—Romance—Góngora, XXXII, 551.
- Soledad** que aflige tanto—Glosa—Estrella (Fr. Paulino de la), XXXV, 355.
- Solia** que andaba—Letrilla—Trillo y Figueroa, XLII, 82.
- Sólo** de unos honestos dulces ojos—Soneto—Herrera, XXXII, 313 (XLVII).
- Sólo** ofende el agüero a quien lo advierte—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 527 (LXXXVI).
- Sólo** uno el hombre nace despojado—Soneto—Medrano (don Francisco de), XXXII, 353 (XXV).
- Sólo** y medroso ya del daño cierto—Soneto—Herrera, XXXII, 509 (XXIII).
- Sombra** y vano terror del pensamiento—Soneto—Herrera, XXXII, 278 (C).
- Son** estos lazos de oro los cabellos—Octavas—Soto (Licenciado Luis de), XLII, 4.
- Son** los más altos cipreses—Romance—Torres Naharro, XVI, 428.
- Son**, pecador, mis juicios—Fragmento v (trad. del frances).—Endechas reales—García de la Huerta, LXI, 252.
- Soñé** que de una peña me arrojaba—Soneto—Terrazas, XLII, 502.
- Soplan** vientecillos—Romancillo—XVI, 624.
- Sople** rabiosamente conjurado—Soneto—Góngora, XXXII, 445 (CLIX).
- Sospechas** que en mi triste fantasía—Soneto—Garcilaso, XXXII, 36 (XXX).
- Soy** loquera—Letrilla—Trillo y Figueroa, XLII, 70.
- Su** cabello en Holanda generosa—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 298 (XXI).

- Tajo**, productor del gran tesoro—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 297 (XII).
- Tal** doblar por los difuntos—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 497 (XXXIX).
- Tal** edad hay del tiempo endurecida—Carta (en tercetos)—Hurtado de Mendoza, XXXII, 63.
- Tal** vez abraza con vapor fogoso—Soneto—Herrera, XXXII, 516 (LIX).
- Tal** vez cansado te veo—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 168 (LXX).
- Tal** vez tiene por terrible—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXIV).
- Tambien** adula, Nuño, la tardanza—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 327 (LXXXV).
- Tan** alto esforzó el vuelo mi esperanza—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 260 (XXIV).
- Tan** bien prendida en el coche—Epigrama—Castro y Anaya, XLII, 564 (IV).
- Tan** bien untado salió—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 170 (CLXXXVIII).
- Tan** gran pié teneis Torcato—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 178.
- Tan** grande es, Filis mía—Silva amorosa—Torres y Villarroel, LXI, 60.
- Tan** ofendido el padre omnipotente—Cancion—Argensola (L. L. de), XLII, 280.
- Tan** poderosa es la llama—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 551.
- Tan** proto-hablador Penorio—Epigrama—Castro y Anaya, XLII, 564 (III).
- Tan** vergonzosa Venus, tan mirrada—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 586 (243).
- Tanta** gracia en vos se encierra—Glosa—Ubeda, XXXV, 515.
- Tanto** como en el hablar—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 495 (X).

- Su** dolor no llame agudo—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (LIII).
- Su** multitud, mi Pudente—Trad. de Marcial—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 568 (VI).
- Suave** Filomena, que tu llanto—Soneto—Herrera, XXXII, 270 (LXIX).
- Subí**, señora, subí—Glosa—Silvestre (Gregorio), XXXV, 350.
- Subieron** a Jeromilla—Romance—XVI, 546.
- Subió** Fabio al Parnaso—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (LX).
- Subo**, con tan gran peso quebrantado—Soneto—Herrera, XXXII, 350 (CXI).
- Suelta** el cabello al céfiro travieso—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 297 (X).
- Suelta** la carta y brújula el piloto—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 347 (XIV).
- Suelta** mi manso, mayoral extraño—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 585 (214).
- Suene**, suene la trompa guerrera—Himno guerrero—Arjona, LXIII, 549.
- Suero** sois el escudero—Romance—XVI, 579.
- Sufriste** mis desdenes—Epigrama—Lista, LXVII, 569 (XXV).
- Sufro** llorando, en vano error perdido—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 257 (I).
- Sujeto** de la gracia milagrosa—Cancion—Caso (Antonio de), XLII, 285.
- Supo** Ines que un oficial—Epigrama—Iglesias, LXI, 442 (LXVIII).
- Sus** dueños a Luis convidan—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 169 (XCV).
- Suspiro** y pruebo ya con voz doliente—Soneto—Herrera, XXXII, 277 (CXVI).
- Suspiros** tristes, lágrimas cansadas—Soneto—Góngora, XXXII, 434 (LXX).

T.

- Tanto** este retrato engaña—Epigrama—Salas Barbadillo, XLII, 565 (IV).
- Tanto** gustas de pleitear—Epigrama—Salas Barbadillo, XLII, 565 (I).
- Tanto** ha podido un pensamiento honesto—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 299 (XXVIII).
- Tanto** mañana y nunca ser mañana—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 589 (265).
- Tanto** mi grave sentimiento pudo—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (XXX).
- Tanto** su amor vino a ser—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 170 (CLXXXVIII).
- Tanto** su elogio se arroba—Décima al Elogio descriptivo... por Alarcon.—Claramonte (Andrés), LII, 587.
- Tarde** me buskais engaños—Redondillas—Vega Carpio, XXXVIII, 260.
- Te** ensanchas de cuerdo—Letrilla—Torres y Villarroel, LXI, 84.
- Tejiendo** está una guirnalda—Romance—XVI, 482.
- Tejió** de piernas de araña—Letrilla—Góngora, XXXII, 498.
- Temeraria** esperanza ¿por qué engañas—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 263 (IX).
- Temerario** pintor ¿por qué, di, en vano—Soneto—Herrera, XXXII, 279 (CV).
- Temes** en vano el rayo que te ofende—Soneto—Rioja, XXXII, 379 (X).
- Temes** nota en tu opinion—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 166 (XXVI).
- Temes**, pastor, la córte lisonjera—Madrigal—Somoza, LXVII, 475.
- Temí**, señora, con razon mi daño—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (X).
- Temiendo** tu valor, tu ardiente espada—Soneto—Herrera, XXXII, 275 (LXXVII).
- Temor** me impide, esfuerza la esperanza—Soneto—Herrera, XXXII, 332 (CXVIII).

Ten á desgracia querer—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 171 (CLVII).
Tendiendo los blancos paños—Romance—Góngora, XVI, 518.
Tendiendo sus blancos paños—Romance—Góngora, XXXII, 516.
Tendrás, amigo Julio, á maravilla—Soneto—Argensola, (B. L. de), XLII, 529 (CIII).
Tened cuidado, os intimo—Romance—Solis (D. Dionisio), LXVII, 259.
Tened piedad de mí, que muero ausente—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 576 (161).
Tenemos un doctorando—Romance—Góngora, XXXII, 520.
Tenga yo salud—Letrilla—Góngora, XXXII, 504.
Tengo la cabeza rota—Redondillas—Alcázar (Baltasar del), XXXII, 414.
Tenía Mari-Nuño una gallina—Cancion lírica—Góngora, XXXII, 455.
Teníamos por medroso—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXXXII).
Teniendo tanta opinion—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 165 (XVI).
Terreno, en cuyos sacros manantiales—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 536 (CXIII).
Tibio en amores no sea yo jamás—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 85 (XIII).
Tiempo bien empleado—Cancion—Hurtado de Mendoza, XXXII, 85.
Tiempo es, el caballero (Romance contrahecho al que dice):—Glosa—Castillejo, XXXII, 178.
Tiempo es ya, Castillejo—Romance—Castillejo, XVI, 417.
Tiempo es ya de tentar nueva ventura—Soneto—Ribera (don Luis de), XXXV, 57 (110).
Tiempo fué cuando yo, como en Egipto—Soneto—Argensola, (L. L. de), XLII, 262 (I).
Tiempo fué de dolor el que yo tuve—Soneto—Herrera, XXXII, 510 (XXXVIII).
Tiempo vi yo que amor puso un deseo—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 82 (VI).
Tiende noche benigna—Epigrama—Lista, LXVII, 568 (XV).
Tiende presto tu manto—Letrilla—Iglesias, LXI, 422 (XII).
Tiene Ines por su apetito—Epigrama—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 413 (VI).
Tiene Taís dientes negros—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 500 (LXXXI).
Tiéneme ya el dolor en tanto estrecho—Soneto—Herrera, XXXII, 281 (CXIII).
Tienen los garamantes una fuente—Soneto—Tarifa (Marqués de), XLII, 25.
Tiéneme por muy resuelto—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (CLXXXII).
Tiénete por muy dichoso—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 166 (XX).
Tierra, mar, cielo santo—Oda—Solis (D. Dionisio), LXVII, 260.
Tierra y cielo se quejaba—Romance—Anónimo, XXXV, 95.
Tiñe tus aguas en señal de luto—Soneto—Martín (Luis), XLII, 28.
Tiraba rosas el amor un día—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 589 (264).
Tirana deidad del Bétis—Romance—XVI, 458.
Tirsi, pastor del más famoso río—Egloga—Figuerola (Francisco de), XLII, 507.
Tocando ayer Luisa un pito—Epigrama—Iglesias, LXI, 439 (XXVI).
Tocando la lira Orfeo—Décimas disparatadas con glosa—Iriarte, LXIII, 59.
Toda bolsa que me ve—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 92.
Toda esta vida es hurtar—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 87.
Toda la noche ha llovido—Trad. de Virgilio—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (II).
Todas te han de aborrecer—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (XXVIII).
Todas tus amigas son—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 500 (XCIV).
Todas tus amigas son—Trad. de Marcial—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (XXVII).

Todo es amor en quien de veras ama—Soneto—Boscan (Juan de), XLII, 504 (II).
Todo es hacer conferencias—Letrilla satírica—Torres y Villarroel, LXI, 74.
Todo lo vence el amor—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 495 (VI).
Todo sea contento—Villancico—Solis (D. Dionisio), LXVII, 255.
Todo te sobró hasta tanto—Trad. de Owen—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 569 (III).
Todo vestido de lana—Epigrama—Fórner, LXIII, 538 (XXI).
Todo yo á tu dominio estoy sujeto—Soneto—Iriarte, LXIII, 52 (col. 2.^a).
Todos dicen que soy muerto—Romance—XVI, 550.
Todos los días, oh Varo—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 500 (XCI).
Todos son hombres honrados—Letrilla—Enriquez Gomez, XLII, 590.
Tómame en esta tierra una dolencia—Carta (en tercetos)—Hurtado de Mendoza, XXXII, 59.
Tomé la pluma, Fabio, al gallicinio—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 587 (250).
Tomé osado en la mano—Oda—Iglesias, LXI, 442 (I).
Tonante monseñor ¿de cuándo acá—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (CLXVI).
Topáronse en una venta—Romance—XVI, 457.
Topó al ciego virotero—Romance—XVI, 543.
Tornad á escuchar mis voces—Romance amoroso—Quevedo, LXIX, 268.
Tornarás por ventura—Oda xiv de Horacio: *O navis*.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 29.
Torne Duero hácia atrás con su corriente—Soneto—Garay (El doctor), XLII, 511 (IV).
Toro, aquel buen escribano—Epigrama—Castro y Anaya, XLII, 564 (VII).
Tórtola amante, que en el robre moras—Madrigal—Quiros (D. Pedro de), XXXII, 422.
Tráeme amor de pensamiento vano—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 85 (IX).
Tras importunas lluvias amanece—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 277 (L).
Tras la bermeja aurora el sol dorado—Soneto—Góngora, XXXII, 452 (XLIX).
Tras un amoroso lance—Glosa—Juan de la Cruz, XXXV, 544.
Trenzaz que en la serena y limpia frente—Soneto—Herrera, XXXII, 276 (LXXXIX).
Trepan los gitanos—Romancillo—Góngora, XVI, 628.
Trepan los gitanos—Romancillo—Góngora, XXXII, 532.
Tres cosas me tienen preso—Cancion—Alcázar (Baltasar del), XXXII, 410.
Tres veces de Aquilon el soplo airado—Soneto—Góngora, XXXII, 453 (LI).
Triste cosa es gemir entre cadenas—Soneto—Arjona, LXIII, 506 (XIII).
Triste de mí que amo—Letrilla—Iglesias, LXI, 421 (VI).
Triste esperanza, incierta, en blando pecho—Soneto—Herrera, XXXII, 265 (II).
Triste estaba el padre Adán—Romance—Torres Naharro, XXXV, 76.
Triste pisa y afligido—Romance—Góngora, XXXII, 528.
Tristezas, si el hacerme compañía—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 578 (177).
Tronando las nubes negras—Romance—XVI, 478.
Tronco de verdes ramas despojado—Soneto—Lobo (D. Eugenio Ger.), LXI, 25 (XIV).
Tropezó un día Dantea—Décima lírica—Góngora, XXXII, 488.
Tropieza en Scila, excusado—Trad. de Owen—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 569 (X).
Troquemos suertes, amigo—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (XXVIII).
Truécanse los tiempos—Romancillo—Esquilache, XVI, 611.
Truena el cielo y al momento—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 486.
Trujo Felino, ó alcanzó de un nido—Soneto—Cuevas, XLII, 502.

Trujo un galán de noche una ballesta—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 590 (271).
Tú, á cuyos dedos hoy los pulsos da—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 519 (XXXIV).
Tu aliento, Herminia, en su fragancia viva—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 520 (XLV).
Tu beldad, Clori, adoré—Décimas burlescas—Góngora, XXXII, 488.
Tú del bien de mi vida—Epigrama—Lista, LXVII, 568 (XII).
Tú finges que no me quieres—Epigrama—Fórner, LXIII, 537 (XV).
Tu frente es desnuda y fría—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (XXIII).
Tú gozas la luz bella en claro día—Soneto—Herrera, XXXII, 299 (III).
Tu gracia, tu valor, tu hermosura—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 84 (XX).
Tú las guerras de Malta—Oda—Iglesias, LXI, 445 (XXVI).
Tú, Marica, hombre has de ser—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 566 (V).
Tú me alabas en tus versos—Trad. de Owen—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 569 (XXVI).
Tu nariz, hermana Clara—Epigrama—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 415 (VII).
Tú, niña, no ves—Romancillo—XVI, 619.
Tú, noche, que alivias—Romancillo—Góngora, XVI, 608.
Tú, noche, que alivias—Romancillo—Góngora, XXXII, 542.
Tú, oscuro, las sombras amas—Trad. de Ausonio—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 569 (II).
Tú, Polifemo, oh Severo—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 500 (LXXXVIII).

Ufano y desvanecido—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 168 (LXXXIV).
Un buhonero ha empleado—Letrilla burlesca—Góngora, XXXII, 492.
Un casado se acostó—Epigrama—Iglesias, LXI, 459 (XX).
Un codicioso alumbró—Seguidillas—Torres y Villarroel, LXI, 80.
Un colorín hermoso—Cantilena—Iglesias, LXI, 456.
Un desden agradable—Epigrama—Lista, LXVII, 569 (XXVII).
Un día á Ines dije yo—Epigrama—Iglesias, LXI, 440 (XXXIX).
Un día, cara Filis—Cantilena—Solis (D. Dionisio), LXVII, 241.
Un día en cierta pendencia—Epigrama—Iglesias, LXI, 438 (VI).
Un día que en los bosques—Trad. de un idilio de Montesquieu. Endechas—Jovellanos, XLVI, 8.
Un doctor tenía un criado—Cuento en romance—Cubillo de Aragón, XLII, 572.
Un grande pastel Anton—Epigrama—Fórner, LXIII, 538 (XXVII).
Un grande tabur de amor—Romance—XVI, 565.
Un hijo de frágil madre—Epigrama—Iglesias, LXI, 441 (LV).
Un jabalí y un corzo—Fábula política—Salas, LXVII, 540.
Un letrado dicen que—Trad. de Marcial—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 568 (XXV).
Un manso de los que hacen—Oda—Iglesias, LXI, 444 (XXVIII).
Un médico en una calle—Epigrama—Iglesias, LXI, 441 (LVII).
Un médico mancebo había criado—Cuento en octavas—Anónimo, XLII, 515.
Un novio muy delicado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 171 (CLXI).
Un pastor soldado—Romancillo—XVI, 615.
Un pastorico solo está penado—Cuartetos—Juan de la Cruz (San), XXXV, 296.
Un poeta celebrado—Redondillas—Hurtado de Mendoza (Don Antonio), XLII, 542.
Un poeta cuya traza—Décima al elogio descriptivo... por Alarcón—Heredia (D. Gonzalo), LII, 588.
Un rato se levanta mi esperanza—Soneto—Garcilaso, XXXII, 32 (IV).
Un rico ya no tiene que rascar—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 60 (LIV).

Tú por la culpa ajena—Cancion—Argensola (L. L. de), XLII, 289.
Tú, que con la robusta y ancha frente—Soneto—Herrera, XXXII, 512 (XLIV).
Tú, que das vista, sol hermoso, á cuanto—Soneto—Aula (El Marqués del), XLII, 2.
Tú, que del sacro imperio de Occidente—Soneto—Herrera, XXXII, 525 (XCVI).
Tú, que en la pompa ya de flores vana—Soneto—Ribera (Antonio Pantaleón de), XLII, 501.
Tú, que en la tierna flor de edad luciente—Soneto—Herrera, XXXII, 550 (CXIII).
Tú, que epitalios á los vivos haces—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 575 (158).
Tú, que no sabes—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 425 (XIII).
Tú, que tu antigua nobleza—Trad. de Marcial—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 565 (XVI).
Tu ribera apacible, ingrato río—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 575 (152).
Tuerto de un ojo y jurista—Epigrama—Castro y Anaya, XLII, 564 (IX).
Tus cabellos estimados—Epigrama—Alcázar (Baltasar del), XLII, 249 (V).
Tus niñas, Marica—Romancillo—Quevedo, XVI, 611.
Tus ruegos se lograrán—Epigrama—Rebolledo (El Conde de), XLII, 565.
Tuya es, oh Lucio, esa cancion sin duda—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 522 (IX).

U.

Un tiempo aunque fué breve, osé atrevido—Soneto—Herrera, XXXII, 505 (XXII).
Un tiempo ave caristra viví en fuego—Soneto—Herrera, XXXII, 288 (CLIV).
Un tiempo inadvertida—Cantilena—Iglesias, LXI, 455.
Un viejarron seco en lo ceccial—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 60 (LIII).
Una bella casadilla—Romance—XVI, 549.
Una bella cazadora—Romance—Góngora, XVI, 444.
Una bella cazadora—Romance—Góngora, XXXII, 548.
Una bella pastorica—Romance—XVI, 478.
Una bella pastorica—Romance—XVI, 489.
Una bota llena—Trova—(Parodia de un romance de Esquilache)—Iglesias, LXI, 478.
Una casera de clérigo—Romance—Diez de Foncalda, XVI, 535.
Una cortesana vieja—Romance—XVI, 563.
Una estatua de Cupido—Romance—Vega Carpio, XVI, 465.
Una gentil mujer se había casado—Cuento en tercetos—Anónimo, XLII, 515.
Una hermosa pastorilla—Romance—Trillo y Figuerola, XLII, 61.
Una incrédula de años—Romance—Quevedo, XVI, 529.
Una misma habitacion—Cuento en romance—Rodríguez de Arellano, LXVII, 549.
Una morena y otra blanca dama—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 589 (268).
Una niña aragonesa—Romance—XVI, 569.
Una niña hermosa—Romancillo—XVI, 614.
Una niña y un niño—Endechas—Vega Carpio, XXXV, 201.
Una parda mariposa—Romance—XVI, 481.
Una tarde de San Pedro—Romance—Trillo y Figuerola, XLII, 87.
Una vida bestial de encantamiento—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (CLXV).
Una virgen y un cordero—Villancico—Bonilla, XXXV, 210.
Una zagaleja—Romancillo—XVI, 620.
Una zagaleja—Romance (con la parodia de Iglesias)—Esquilache, LXI, 478.
Una zorra golosa por extremo—Apólogo—Arjona, LXIII, 549.

Unas doradas chinelas—Romance—Vega Carpio, XVI, 497.
Unos á otros se embarazan—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (xi).
Unos pasan, amigo—Anacreónica—Cadalso, LXI, 273.
Unos sabios gritaban—Anacreónica—Cadalso, LXI, 273.

Urnas plebeyas, túmulos reales—Soneto—Góngora, XXXII, 440 (cxii).
Ut-re-mi-fa sol la alegre—Trad. de Owen—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (vi).

V.

Va tan meloso y limado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 167 (lxiii).
Va y viene mi pensamiento—Redondillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 81.
Vagaba por el bosque amor llorando—Soneto—Somoza, LXVII, 466 (xvii).
Valga el diablo esta murria con que lucho—Soneto—Iriarte, LXIII, 53 (col. 1.^a).
Valgame Dios que los ansares vuelan—Letrilla—Trillo y Figueroa, XLII, 71.
Valladolid, tan peligrosa y fiera—Soneto—Garay (El doctor), XLII, 511 (v).
Varia imaginacion que en mil intentos—Soneto—Góngora, XXXII, 434 (lxix).
Varias y lindas flores—Cancion—Salazar (Eugenio de), XLII, 521.
Varios poetas de fama—Redondillas—Iriarte, LXIII, 65.
Varones, si bastasen á moveros—Soneto—Córdoba, XXXV, 51 (65).
Ve aquí la vida—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 425 (xi).
Ve el envidioso mortal—Epigrama—Torre (D. F. de la), XLII, 567 (xxvii).
Vé, suspiro caliente, al pecho frío—Soneto—Soto (Luis de), XLII, 27.
Vean esta figura—Letrilla—Torres y Villarreal, LXI, 71.
Véante mis ojos—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 510.
Veinte años atormentado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 170 (cix).
Veinte años há que porías—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (clxxxiv).
Vén al portal, Mingo, vén—Letrilla—Góngora, XXXII, 493.
Vén, criador espíritu amoroso—*Veni, Creator*.—(Traducción del himno)—Oda—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 193.
Vén hermosa serrana—Epigrama—Lista, LXVII, 569 (xx).
Vén muerte tan escondida—Glosa—Vega Carpio, XXXV, 338.
Vén, que ya es hora; vén, amiga mía—Soneto—Martin (Pedro Luis), XLII, 53.
Vén, vén, Filena mía—Cantilena—Iglesias, LXI, 456.
Vences, Jovio, en armonía—Epigrama—Colodrero, XLII, 564 (iv).
Vencidas de los montes Marianos—Soneto—Góngora, XXXII, 423 (x).
Venció mi duro pecho amor tirano—Soneto—Herrera, XXXII, 288 (cxlvi).
Vender vi en una feria—Oda—Iglesias, LXI, 445 (v).
Venga con el día—Endechas—Vega Carpio, XXXV, 302.
Venga el poder de mil emperadores—Soneto—Alcázar, XXXV, 56 (105).
Vengada la hermosa Filis—Romance—XVI, 491.
Vengan á ser mis señores—Letrilla—Torres y Villarreal, LXI, 71.
Vengan al almoneda—Letrilla—Enriquez Gomez, XLII, 391.
Ventanazo para mí—Romance—XVI, 554.
Venturoso el día—Romancillo—XVI, 618.
Vénus cereana al parto prodigioso—Trad. de Falcon.—Silva—Salazar y Torres, XLII, 216.
Verde renuevo, que regó Pomona—Soneto—Vaca de Guzman, LXI, 510.
Verdes juncos del Duero á mi pastora—Soneto—Góngora, XXXII, 432 (cxviii).
Veré al tiempo tomar de tí, señora—Soneto—Medrano (Don Francisco de), XXXII, 347 (xi).
Verse duda Sanson, duda en el lazo—Soneto—Carrillo (Don Luis), XLII, 550 (vii).

Versillos contra mí dicen—Trad. de Marcial.—Epigrama—Torre Farfan, XLII, 568 (xiv).
Ves aquel libertino—Fragmento III, trad. del frances.—Endechas reales—García de la Huerta, LXI, 232.
Ves aquel señor graduado—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 450 (xliv).
Ves, Elpino, aquel fiero con bigotes—Sátira—Abumada (El Duque de), LXVII, 708.
Ves la inestabilidad de la fortuna—Soneto—Incierto, XLII, 8.
Ves la inestabilidad de la fortuna—Soneto—Anónimo, XLII, 505 (i).
Ves, Lauso, desalado un vulgo impío—Soneto—Fornet, LXIII, 518 (xvi).
Vesle tan acomodado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 172 (clxxxvi).
Veo el ajeno bien, veo el contento—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 259 (xvi).
Veo, señora, al són de mi instrumento—Soneto—Martin (Luis), XLII, 55.
Vi que en un templo estaba contemplando—Soneto—Alcázar, XXXV, 56 (106).
Vi un cierto gentil hombre el otro día—Soneto—Garay (El doctor), XLII, 511 (ii).
Vida de mi vida—Romancillo—XVI, 618.
Vido á Tirena descubierta el pecho—Soneto—Cuevas, XLII, 501.
Viejo y rico; tan de véras—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 563 (xi).
Viene con paso ciego—Oda—Osuna (D. Juan Duque de), XLII, 34.
Viene en el invierno—Endechas—Gomez Tejada, XXXV, 195.
Viendo á la muy gorda Juana—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 169 (ciii).
Viendo Alfo cuan desvalida—Epigrama—Argensola (B. L. de), XLII, 318 (iii).
Viendo mi gobierno inferes—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 163 (xviii).
Viendo una gitaniña—Oda—Iglesias, LXI, 444 (xiv).
Viendo una vieja á un balcon—Epigrama—Iglesias, LXI, 458 (ix).
Viéndola dije á Malena—Epigrama—Iglesias, LXI, 441 (xiii).
Viéndome Cupido—Anacreónica—Iriarte, LXIII, 58.
Viéndome Fili en manos de la muerte—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 297 (ix).
Viéndose en un fiel cristal—Epigrama—Argensola (B. L. de), XLII, 518 (i).
Viéndose puesta en olvido—Epigrama—Iglesias, LXI, 440 (xxxiv).
Viento cruel, cruel y avaro velo—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 264 (xxv).
Vime del Adria en la soberbia fiera—Soneto—Rioja, XXXII, 580 (xii).
Vine y vi, y sujetóme la hermosura—Soneto—Medrano (Don Francisco de), XXXII, 345 (v).
Viniste de la altura—Oda—Gomez Tejada de los Reyes, XXXV, 294.
Vínose Ines de la aldea—Romance—XVI, 504.
Vió á una mulata murciana—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 195.
Vióse un guerrero en lides y ruinas—Soneto—Iriarte, LXIII, 51 (col. 2.^a).
Virgen bendita, que del alto cielo—Soneto—Mey (Felipe), XXXV, 53 (79).
Virgen, cuando miro y peso—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 225.

Virgen, del mar estrella tramontana—Silva—Vega Carpio, XXXVIII, 357.
Virgen, en todo tan bella—Glosa—Padilla (Fr. Pedro de), XXXV, 319.
Virgen pura hoy quiere Dios—Glosa—Ubeda, XXXV, 317.
Virgen, ¡si guerra conmigo—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 224.
Virgen, ¡tal paristeis vos—Villancico—Bonilla, XXXV, 212.
Virtud, hija del cielo—A. D. Pedro Portocarrero—Oda—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 3.
Viste de ejemplo el tronco y de fiera—Soneto—Carrillo (Don Luis), XLII, 529 (ii).
Visto bas, amor, que no el rebelde brio—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 297 (vii).
Vite tan escarmentado—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 168 (lxxxviii).
Viva, via, Fernando, deste día—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 287 (lxxx).
Vivamos, dulce amigo—Anacreónica—Cadalso, LXI, 274.
Vive Dios, señor Hernando—Romance—XVI, 546.
Vive en las flores del rosado Oriente—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 374 (442).
Vive engañada mi fortuna loca—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 352 (xxxiv).
Vive, le dije á Damon—Epigrama—Fornet, LXIII, 539 (xiii).
Vivi, cuando amor quiso, en mi cuidado—Soneto—Herrera, XXXII, 292 (cxxi).
Vivi gran tiempo en confusion perdido—Soneto—Herrera, XXXII, 263 (xli).
Vivid en mi aprecio iguales—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 499 (lxiii).
Vivirás más seguro—Oda x de Horacio, lib. II.—Morales (Juan de), XLII, 32.
Vivo en tierras apartadas—Carta en redondillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 95.
Vivo sin vivir en mí—Glosa—Teresa de Jesus (Santa), XXXV, 354.
Vivo sin vivir en mí—Poesía—Glosa—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 510.
Volved, suaves ojos, la luz pura—Soneto—Herrera, XXXII, 270 (lxx).

Volvió al mar Alecion, volvió á las redes—Soneto—Góngora, XXXII, 441 (cxvii).
Vos mi Dios é mi Señor—Cantiga—Fernandes de Jerena, XXXV, 325.
Vos, que ajeno del mal en que rendido—Soneto—Herrera, XXXII, 331 (cxvi).
Vos, que sabels conocer—Quintillas—Herrera, XXXII, 541.
Voy á hacer un soneto, porque ahora—Soneto—Gonzalez Carvajal, LXVII, 562 (iv).
Voy por esta desierta, estéril tierra—Soneto—Herrera, XXXII, 305 (xvii).
Voy siguiendo la fuerza de mi hado—Soneto—Herrera, XXXII, 298 (clxxvi).
Vuela más que otras veces—Madrigal—Espinosa (Pedro), XLII, 54.
Vuela, pensamiento, y diles—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 93.
Vuela, pensamiento, y diles—Letrilla—Góngora, XXXII, 490.
Vuela, ruiseñor blando—Anacreónica—Iglesias, LXI, 457 (xv).
Vuela y cerca la lumbre y no reposa—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 258 (vi).
Vuelas, oh tortolilla—Cancion amorosa—Góngora, XXXII, 452.
Vuelve el cielo, y el tiempo huye y calla—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 82 (iii).
Vuelve del campo el labrador cansado—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 277 (li).
Vuelve del cielo al peso que le oprime—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 299 (xxx).
Vuelve mi dulce lira—Anacreónica—Cadalso, LXI, 273.
Vuélvese sombra oscura el claro cielo—Soneto—Lobo (don Eugenio Ger.), LXI, 24 (xviii).
Vuelvo á probar segunda vez fortuna—Soneto—Villamediana (El Conde de), XLII, 156 (xi).
Vuelvo al ufano corazon el día—Soneto—Herrera, XXXII, 294 (clxxvii).
Vuelvo de nuevo al llanto—Oda—Martin (Luis), XLII, 7.
Vuesameced se puso á la ventana—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 387 (249).
Vuestra tirana exencion—Imitacion de diversos.—Coplas—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 58.

Y.

Ya al más sublime elemento—Epigrama—Iglesias, LXI, 441 (lv).
Ya bien podrás hartar de tu cruz—Cancion—Herrera, XXXII, 300.
Ya cierra Febo plácido la línea—Oda sáfica—Jovellanos, XLVI, 25.
Ya comienza á mudar su faz el cielo—Soneto—Herrera, XXXII, 311 (xli).
Ya comienza el invierno riguroso—Traducción de Horacio (Oda iv del lib. I).—Hurtado de Mendoza, XXXII, 105.
Ya comienza el invierno riguroso—Oda iv, de Horacio: *Solbi acris*.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 28.
Ya cubre la primavera—Romance—XVI, 483.
Ya de corcova en corneja—Décima al Elogio descriptivo... por Alarcon—Mendoza (D. Antonio de), LII, 587.
Ya desmayan mis servicios—Romance—Zamora (Diego de), XVI, 425.
Ya Dios, por su amor profundo—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 224.
Ya el altivo semblante—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 285.
Ya el enlutado día se acercaba—Idilio—Iglesias, LXI, 448.
Ya el excesivo rigor—Romance—XVI, 455.
Ya el padre omnipotente—Oda II de Horacio.—Aguilar (Licenciado Juan de), XLII, 6.
Ya el padre omnipotente—Trad. de Horacio.—Oda—Iglesias, LXI, 470.
Ya el oro natural crespes ó extiendas—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 297 (vi).

Ya el sol revuelve con dorado freno—Cancion—Hurtado de Mendoza, XXXII, 86.
Ya en el mundo no hay verdad—Letrilla—Trillo y Figueroa, XLII, 89.
Ya he visto, sabio Andrade, por la gloria—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 357 (cxxxiv).
Ya la rosada aurora—Cantilena—Iglesias, LXI, 453.
Ya las últimas reliquias—Romance—Heredia, XVI, 417.
Ya, Lisi, ha llegado el tiempo—Romance—García de la Huerta, LXI, 241.
Ya llegué á Madrid, Gerardo—Carta—Romance—Polo de Medina, XLII, 183.
Ya, Mercurio del Júpiter de España—Estancias—Verdugo y Castilla, LXI, 150.
Ya, Mercurio, no es bien que yo te siga—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 328 (xcvi).
Ya no más, ceguezuelo hermano—Letrilla—Góngora, XXXII, 490.
Ya no murmura el pueblo, sino brama—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 319 (xxxv).
Ya no quiero más bien que sólo amaros—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 380 (190).
Ya no soy quien ser solia—Glosa—Silvestre (Gregorio), XXXV, 350.
Ya, Opicio, á los acuerdos consulares—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 328 (xcv).
Ya pues que no resiste mi esperanza—Soneto—Herrera, XXXII, 298 (clxxv).
Ya pues que todo el mundo mis pasiones—Cancion—Vega Carpio, XXXVIII, 343.

- Ya** que á las cristianas nuevas—Romance—Quevedo, XVI, 529.
Ya que á despedirme vengo—Romance—XVI, 544.
Ya que con más regalo el campo mira—Soneto—Góngora, XXXII, 432 (xlv).
Ya que estás resuelto á amar—Epigrama—Moreno (Miguel), XLII, 171 (clvi).
Ya que he quedado en donde—Idilio pastoral—García de la Huerta, LXI, 235.
Ya que la grande fe del amor mio—Soneto—Herrera, XXXII, 310 (xxxix).
Ya que por mi suerte—Romancillo—XVI, 658.
Ya que rompí las cadenas—Letrilla—Góngora, XXII, 500.
Ya respaldea en mí como nativa—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 298 (xvii).
Ya sentí de la muerte el postrer hielo—Soneto—Medrano (don Francisco de), XXXII, 547 (xiii).
Ya, señora mía—Romancillo—XVI, 655.
Ya se parte el pensamiento—Romance—XVI, 431.
Ya siento el dulce espíritu de la aura—Soneto—Herrera, XXXII, 312 (xliii).
Ya sueltan (Juanilla) presos—Romance burlesco—Quevedo, LXIX, 269.
Ya suena y resuena—Letrilla—Torres y Villarreal, LXI, 85.
Ya te casaste, Menguilla—Romance—XVI, 507.
Ya tenemos una bula—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 496 (xxvi).
Ya tienes el libro aquí—Coloquio pastoril—Calderon, XXXV, 244.
Ya tu piedad magnánima derriba—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 326 (lxxiii).
Ya veis cual viene, amantes, mi pastora—Soneto—Caldas, LXI, 268 (v).
Ya vengo con el voto y la cadena—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 381 (204).
Ya viene la primavera—Romance—XVI, 492.
Ya vuelve el triste invierno—Cancion—Luzan, LXI, 147.
Ya, ya, y fiera y hermosa—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 549.
Yace aquí el mayor amigo—Epigrama—Castro y Anaya, XLII, 564 (viii).
Yace aquí enterrado un hombre—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 496 (xvi).
Yace debajo de esta fría losa—Soneto—Iriarte, LXIII, 54 (columna 1.ª).
Yace donde el sol se pone—Romance—XVI, 477.
Yace un poeta aquí tan desgraciado—Epigrama—Iriarte (don J. de), LXVII, 498 (li).
Yacen aquí los huesos malogrados—Soneto—Góngora, XXXII, 444 (cxliii).
Yacia sin memoria entorpecido—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 258 (xii).
Yendo por la vía sacra acaso un día—Traduc. de Horacio—Sátira—Argensola (B. L. de), XLII, 358.
Yerto y doblado monte, y tú, luciente—Soneto—Herrera, XXXII, 285 (cxxxvi).
Yo, aquel en cuyo insuficiente estilo—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 327 (lxxxii).
Yo canto á aquella heroína—Epigrama—Iglesias, LXI, 438 (i).
Yo cuidé, cuando en duro hielo el justo—Soneto—Herrera, XXXII, 323 (xc).
Yo cuidé, dulce bien del alma mía—Elegía—Herrera, XXXII, 308.

- Yo** desdeñé, celoso—Epigrama—Lista, LXVII, 569 (xix).
Yo dije siempre, y lo diré y lo digo—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 375 (139).
Yo he hecho lo que he podido—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 501.
Yo he visto en tierra y mar casos extraños—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 374 (141).
Yo me adamé una amiga—Romance—XVI, 450.
Yo m'estaba en pensamiento—Romance—San Pedro (Diego de), XVI, 427.
Yo me estaba reposando—Romance—Encina (J. de la), XVI, 427.
Yo me levantára, madre—Romance—Alcabdete (Alfonso de), XVI, 497.
Yo misma fui contra mí—Glosa—Castillejo, XXXII, 428.
Yo, ni mandar ni ser mandado quiero—Soneto—Esquilache (El príncipe de), XLII, 531.
Yo no espero la flota, ni importuno—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 377 (170).
Yo ¿para qué nací? Para salvarme—Octavas glosadas—Reyes (Fr. Pedro de los), XXXV, 506.
Yo que nada bueno—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 424 (vii).
Yo que nunca sé callar—Letrilla satírica—Quevedo, LXIX, 89.
Yo quiero que sepa el mundo—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 428 (xxviii).
Yo quise contra el tiempo formar guerra—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (xv).
Yo siempre culparé los ojos míos—Elegía—Herrera, XXXII, 285.
Yo soy aquel que me halla—Coplas?—XXXV, 355.
Yo soy, cruel amor, el que has traído—Soneto—Hurtado de Mendoza, XXXII, 84 (xxxiv).
Yo soy el que me tuve por tan fuerte—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (xiv).
Yo, Talía, en despedirte—Letrilla satírica—Iglesias, LXI, 429 (xxxiv).
Yo tuve con cierta Doña—Romance—XVI, 549.
Yo vi á cierto sufrido—Oda—Iglesias, LXI, 444 (xix).
Yo vi á mi dulce Lumbre que esparcía—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 261 (xxxi).
Yo vi á un picaronazo—Trova (parodia de una Cantilena de Villegas)—Iglesias, LXI, 477.
Yo vi cierto sufrido—Oda—Iglesias, LXI, 444 (xxii).
Yo vi en París un peinado—Epigrama—Iglesias, LXI, 458 (xii).
Yo vi en sazón alegre un tierno pecho—Soneto—Herrera, XXXII, 267 (lxiii).
Yo vi la segunda parte—Décima al Elogio descriptivo... por Alarcon—Quevedo, LII, 587.
Yo vi una mozueta—Romancillo—XVI, 659.
Yo vi una ninfa que entre rosas fuera—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 322 (lxxii).
Yo vi unos bellos ojos que hirieron—Soneto—Herrera, XXXII, 282 (cxiv).
Yo vi triste memoria de mi pena—Trad. de Bentivoglio.—Soneto—Lista, LXVII, 572.
Yo vi, zagal imberbe—Anacreóntica—Vargas y Ponce, LXVII, 612.
Yo vivo de un engaño y otro engaño—Soneto—Argensola (L. L. de), XLII, 265 (xxix).
Yo voy ¡oh bello sol del alma mía—Soneto—Herrera, XXXII, 282 (cxvi).

ÍNDICE DE AUTORES.

Z.

- Zagal**, ¿dónde está mi bien—Villancico—Gomez Tejada de los Reyes, XXXV, 214.
Zagala divina—Endechas—Vega Carpio, XXXV, 197.
Zagalejo de perlas—Endechas—Vega Carpio, XXXV, 200.

- Zagales** de la ribera—Romance—XVI, 491.
Zoilo, que, con capa buena—Trad. de Marcial.—Epigrama—Salinas y Lizana, XLII, 563 (xvii).