

- Profesion** (A la) de una religiosa descalza.—Epitalamio sacro—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 80.
—de la Venerable Ana de San Bartolomé.—LV, 449.
—literaria (Desagravio de la).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 18.
- Profesiones** (Para las).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 515.
- Progne y Filomena**.—Drama—Rojas Zorrilla, LIV, 59.
- Progresos** (A los) de la industria.—Oda—Búrgos, LXVII, 417.
- Prólogo...** dando razon de las Crónicas de los Reyes de Castilla... por D. Pedro Lopez de Ayala, y de las enmiendas que hizo á ellas.—Zurita (Jerónimo), LXVI, 395.
—de mis poesías escritas en Africa, año de 1816 (en verso).—Sanchez Barbero, LXIII, 593.
—al *Libro de profetas y patriarcas* del licenciado Juan Agudo.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 49 (xxxix).
—ó Loa que precede á la comedia *El Mercader amante*.—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 123.
- Prólogos** en diferentes ediciones (de las cartas de Santa Teresa).—LV, XLIX.
- Pronóstico** (El).—Soneto—Melendez, LXIII, 159 (ii).
—Romance—Torres y Villarroel, LXI, 67.
—(El).—Letrilla—Iglesias, LXI, 418 (xiv).
—(El triste).—Soneto—Fórner, LXIII, 317 (iii).
- Propension** del amor.—Letrilla—Iglesias, LXI, 418 (xii).
- Propósito** (El).—Romance—Cienfuegos, LXVII, 10.
—(Mi).—Epigrama—Jérica, LXVII, 711 (i).
—(La violacion del).—Romance—Cienfuegos, LXVII, 10.
—(El inútil.—Idilio—Arriaza, LXVII, 49.
—(El inútil.—Soneto—Melendez, LXIII, 160 (ix).
- Propósitos burlados**, 1816.—Cantilena—Sanchez Barbero, LXIII, 588.
—y deseos juiciosos de un desengañado de las apariencias cortesanas.—Endecasílabos—García de la Huerta, LXI, 225.
- Proscrito** (Los suspiros de un).—Romance—Melendez, LXIII, 154.
- Proscrito** (El).—Cancion—Perez de Camino, LXVII, 729.
- Próspera fortuna** (La) del famoso Rui Lopez de Avalos el Bueno.—Comedia—Salustrio del Poyo (Damian), XLIII, 457.
- Prosperidad** (La).—Soneto—Villanueva, LXVII, 587.
—(A la violenta é injusta).—Soneto—Quevedo, LXIX, 45 (59).
—(Más se han perdido en la) confiados que en la adversidad prevenidos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 46 (44).
—aparente de los malos.—Oda—Melendez, LXIII, 253.
- Próspero** (A).—Epístola en verso—Arriaza, LXVII, 73.
- Proteccion** engañosa.—Soneto—Fórner, LXIII, 316 (ii).
- Protógenes** (El pintor).—Redondillas—Alcázar (Baltasar de), XXXII, 411.
- Proverbios** (Traduccion del capítulo último de los).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 58.
—que edifican al hombre para con Dios.—Oracion con glosa—Castilla (D. Francisco de), XXXV, 251.
—morales, del Rabbi Don Sem Tob.—LVII, 351.
—morales del Rabbi Don Sem Tob (Noticia acerca de los).—Janner, LII—XLII.
—morales.—En pareados—Perez de Herrera (Cristóbal), XLII, 211.
—morales ó Heráclito de Alonso de Varros, concordados por el maestro Bartolomé Jimenez Paton.—En pareados—XLII, 231.
- Providencia** (La).—Oda—Lista, LXVII, 282.
—de Dios, padecida de los que la niegan, y gozada de los que la confiesan. Doctrina estudiada en los gusanos y persecuciones de Job.—Quevedo Villegas, XLVIII, 163.
—(La divina)—Letra para música—Iriarte, LXIII, 57.
- Provincial** de Toledo (Al padre), 1590.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 600.
- Provincias** de España (Juicio imparcial ó definición crítica del carácter de los naturales de los reinos y).—Décimas—Salas, LXVII, 531.

- Prudencia** (La) en la mujer.—Comedia—Tirso de Molina, V, 287.
—(La) en la mujer.—Observaciones acerca de esta comedia de Tirso.—Apéndice iii—Durán (D. Agustin), V, 719.
- Prueba** (La) de las promesas.—Comedia—Alarcon, XX, 433.
—de las promesas (La).—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon—Hartzenbusch, XX, 547.
- Psíquis á Cupido**.—Soneto—Arguijo, XXXII, 593 (vii).
- Puche** (En el álbum de la señora doña Maria de los Dolores de Leon-Bendicho).—Silva—Reinoso, LXVII, 232.
—(Letra para mosen), valenciano, 1524.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 159.
- Pudor** (El).—Anacréontica—Gallego, LXVII, 420.
- Puebla del Maestre** (Al Conde de), siendo asistente de Sevilla, porque era muy omiso en el gobierno.—Diálogo en verso—Salinas, XLII, 253.
—(Al) hebreo, en la Ascension del Señor.—Oda—Arjona, LXIII, 514.
- Puente Hurtado** (Al P.), sobre sucesos de 1638.—Carta—Guevara (Pedro de), LXII, 440.
- Puente** (La) de Mantible.—Comedia—Calderon, VII, 205.
—segoviana (A la) de Madrid.—Soneto—Góngora, XXXII, 437 (LXXXV).
—(El) de la viuda.—Romances (4)—Lista, LXVII, 374.
- Puertocarrero** (Para), señor de Palma—Letra—Pulgar (Hernando de), XII, 59.
- Puestos** (Enseña como los) en alta fortuna no suelen admitir consejo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (66).
- Puig** (A D. Leopoldo Jerónimo), 1759.—Carta—Amil y Feijóo (Vicente de), LXII, 201.
- Pulgara** (La), falsamente atribuida á Lope.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 591 (277).
- Pulgar** (Fernando de).—Apuntes biográficos de...—XIII, 37 (nota).
—(Romances de las hazañas de Hernando del) y de Garcilaso de la Vega.—XVI, 122.
—vence á los moros de Guadix que perseguian á su mesnada.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 122.
—mete socorro en Salobreña, y obliga al rey Chico á que levante el cerco.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 123.
—clava el rótulo del Ave-Maria en la mezquita de Granada.—Romances—Anónimo—Lobo Laso de la Vega, XVI, 124.
—(Escándalo en Granada porque) clavó el rótulo del Ave-Maria en la puerta de la mezquita.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 126.
- Pureza** (Celebra la) de una dama vinoso.—Cancion—Quevedo, LXIX, 145.
- Purgatorio** (El) de San Patricio.—Drama—Calderon, VII, 149.
—de San Patricio.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 366.
- Purificacion** (A la) de la Virgen y presentacion en el templo de su hijo al justo Simeon.—Romance—Cortés (Diego), XXXV, 102.
—(De la) de María Virgen y presentacion de Jesus en el templo.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (128).
—de nuestra Señora (Sermon en la fiesta de la).—Granada (Fray L. de), XI, 7.
—(A la) de nuestra Señora.—Letrillas (2)—Góngora, XXXII, 496.
—(A la) de nuestra Señora.—Villancico—Ubeda, XXXV, 194.
—(A la) de nuestra Señora.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 542.
- Púrpura** (La) de la rosa.—Zarzuela—Calderon, IX, 676.
- Pus Marin** (D. Juan de Castro, primera parte, comedia dedicada á D. Alonso).—Vega (Lope de), LII, 595.
- Puy** (Carta á D. Leopoldo Jerónimo), 1744.—Isla (Padre), XV, 555.
- Pya-ha** (La) nuevamente compuesta.—Romance—XVI, 639.

- Quam dilecta...** (Traduc. del salmo).—Tercetos—Argensola (B. L. de), XLII, 329.
- Quare fremuerunt.**—Trad. en verso del salmo ii—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 46.
- Queipo de Llano** (D. José Maria), Conde de Toreno.—Su biografía—Cueto (D. Leopoldo Augusto de), LXIV—v.
- Queja** (La).—(Imitando el estilo de Calderon).—Oda—Lista, LXVII, 321.
—(La).—(Imitacion de Horacio).—Oda—Lista, LXVII, 321.
—(La).—Cancion—Villanueva, LXVII, 597.
- Quejándose** de que le castigan sin oírle.—Quintillas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 91.
- Quejas** (Las).—Endechas—Arriaza, LXVII, 157.
—de un amante mal aconsejado.—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 56.
—de un ausente.—Liras—García de la Huerta, LXI, 227.
—de un sentido de maldicientes que desacerditaban su fino amor.—Romance endecasílabo—García de la Huerta, LXI, 226.
—contra el continuado desden de una hermosura.—Romance—García de la Huerta, LXI, 240.
—(Las) á Tirsa.—Lira—Alonso, LXVII, 670.
—(Vanidad de las) del hombre contra su Hacedor.—Oda—Melendez, LXIII, 226.
- Quemadmodum desiderat...** etc. (Contemplacion sobre el verso del salmo 41).—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 57 (116).
—(Trad. en verso del salmo xli).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 50.
- Querella** de un macho contra su amo, que le cargaba demasiado, haciendo jornada en la corte del Rey de Romanos.—Coplas.—Castillejo, XXXII, 166.
—contra fortuna.—Coplas—Castillejo, XXXII, 209.
—(La).—(Trad. del Petrarca).—Soneto—Lista, LXVII, 318 (xxxii).
—(La) inútil.—Idilio—Lista, LXVII, 561.
- Querer** la propia desdicha.—Comedia dirigida á Claudio Conde—Vega Carpio, XXXIV, 269.
- Quevedo Villegas** (Aprobaciones de las obras de).—XXIII, cxxi—XLVIII, xxv.
—D. Francisco de.—Su vida por D. Aureliano Fernandez-Guerra y Orbe—XXIII, xxxix.
—(Documentos ilustrativos de la vida de).—XLVIII, 625.
—(Elogios de) (por varios autores y por los editores, libreros é impresores de sus obras).—XXII, cxxix—XLVIII, xxxi.
—(D. Francisco de).—Catálogo de sus obras clasificadas y ordenadas.—También se incluyen las apócrifas.. Se comprenden asimismo las cartas dirigidas á Quevedo y los documentos relativos á su vida—Fernandez-Guerra, XXIII, lxxxvii.
—(D. Francisco de).—Catálogo de algunas ediciones de las sus obras—Fernandez-Guerra, XXIII, xcii.
—(D. Francisco de).—Registro de los manuscritos que se han confrontado para la impresion de los dos tomos de sus obras—XXIII, cxxii—XLVIII, xxxvii.
—(D. Francisco de).—Aprobaciones de sus obras—XXIII, cxx—XLVIII, xxv.
—(Advertencia sobre algunos discursos políticos de).—Fernandez-Guerra, XXIII, 5.
—(A).—(En alabanza de los sueños).—Décima—Melendez (El bachiller Pedro), XXIII, 295.
—(Rebusco de apuntamientos y autógrafos de).—XLVIII, 501.
—(Carta á), 1604.—Lipsio (Justo), XLVIII, 511.
—(Carta á), 1605.—Lipsio (Justo), XLVIII, 512.
—(Carta á), 1615.—Morales (Fr. Benito Bernardo de), XLVIII, 515.
—(Carta á), 1615.—Fragmento—Duque de Osuna, XLVIII, 514.
—(Discurso del Capitán Camilo Catizon, sobre la buena orden de la milicia deste reino, dirigido á).—XLVIII, 516.
—(Carta á), 1617.—Oliste (George de), XLVIII, 518.

Q.

- Quevedo Villegas** (Carta á), 1617.—Fragmento—Osuna (Duque de), XLVIII, 519.
—(Respuesta á una carta de), 1624.—Velada (El Marqués de), XLVIII, 524.
—(Carta á), 1624.—Vander Hammen, XLVIII, 527.
—(Ad D. Franciscum de)... Vicentii Marinerii Valentini Prefatio, 1625.—XLVIII, 528.
—(Carta á), 1626.—Caro (Rodrigo), XLVIII, 531.
—(Carta á), 1628.—Orea Tineo, XLVIII, 538.
—(Cartas del cabildo de Santiago á), 1628.—XLVIII, 539.
—(Carta del padre fray Francisco de la Concepcion, prior del convento de San Hermenegildo de Madrid, á), 1628.—XLVIII, 540.
—(Carta del Arzobispo de Santiago D. Fr. José Gonzalez á), 1628.—XLVIII, 540.
—(Carta de Sor Beatriz de Jesus, carmelita descalza, á), 1628.—XLVIII, 540.
—(Carta de D. Alvaro de Monsalve, Canónigo de Toledo, á), 1628.—XLVIII, 541.
—(Carta del cabildo de Toledo á), 1628.—XLVIII, 541.
—(Carta á).—Salinas (Juan de), XLVIII, 541.
—(Carta del doctor Rodrigo Gutierrez, Rector del Colegio Mayor de San Ildefonso en Alcalá de Henares, á), 1628.—XLVIII, 541.
—(Carta de D. Mendo de Bnnavides á), 1628.—XLVIII, 511.
—(Carta de D.ª Jerónima de Gaona, priora de las comendadoras de Santiago de Granada, á), 1628.—XLVIII, 541.
—(Carta del doctor Alvaro de Villegas á), 1628.—XLVIII, 542.
—(Carta del doctor Alvaro de Villegas á), devolviéndole el papel de su espada por Santiago que éste le remitió para el Conde-Duque de Olivares, 1628.—XLVIII, 542.
—(Carta del padre Hernando de Salazar, de la Compañía de Jesus, á), 1628.—XLVIII, 542.
—(Párrafos de cartas de Morovelli y otros adversarios de), de que algunos oficiosos le dieron copia.—XLVIII, 545.
—(Soneto de autor desconocido en alabanza de la defensa que hizo) del patronato de Santiago.—XLVIII, 545.
—(Carta del licenciado D. Fernando de Mesa Carvajal á), 1628.—XLVIII, 545.
—(Carta de D. Jorge de Orea Tineo, prior de Uclés, á), 1628.—XLVIII, 544.
—(Carta de Juan Ruiz Calderon á), 1628.—XLVIII, 544.
—(Carta del Obispo de Coria á), 1628.—XLVIII, 544.
—(Carta del licenciado Avila de Vera, presidente de la Magistral de Alcalá de Henares, á), 1629.—XLVIII, 545.
—(Carta de D. Juan Adan de la Parra á), 1629.—XLVIII, 545.
—(Carta del doctor D. Antonio Gayoso Figueroa y Moscoso á), 1630.—XLVIII, 546.
—(Carta del Duque de Medinaceli á), 1630.—XLVIII, 547.
—(Carta de Fr. Agustin Durán, lector y jubilado de prima del convento de San Francisco de Salamanca, á), 1630.—XLVIII, 547.
—(Carta del Conde de la Roca á), 1630.—XLVIII, 549.
—(Carta del Conde-Duque de Olivares á), 1630.—XLVIII, 550.
—(Carta del doctor D. Tomás de Agüero, capitular de la Metropolitana de Santiago, á), enviándole la informacion que por el dean y cabildo de aquella iglesia imprimió contra los carmelitas descalzos el licenciado Astorga de Castillo, 1631.—XLVIII, 551.
—(Carta de D. Francisco Manuel de Melo á), 1636.—XLVIII, 565.
—(Carta de una dama ofendida (Margarita) á), 1639.—XLVIII, 565.
—(Carta de D. Juan Adan de la Parra á), 1639.—XLVIII, 566.
—(Carta de D. Juan Adan de la Parra á), 1640.—XLVIII, 566.
—(Carta de D. Juan Adan de la Parra á), 1642.—XLVIII, 570.
—(Carta moral é instructiva que á D. Francisco de) dirigió Adan de la Parra, en respuesta de otras de aquél, 1642.—XLVIII, 595.

- Quevedo Villegas** (Carta de D. Francisco de Oviedo á), 1642.—XLVIII, 603.
 — (Cartas (2) del Reverendo Obispo de León á), 1642.—XLVIII, 603 y 604.
 — (Carta de D. Fernando de Ballesteros y Saavedra á), 1642.—XLVIII, 605.
 — (Carta de persona desconocida á), 1643.—Fragmento—XLVIII, 608.
 — (Cartas del Duque de Medinaceli á), 1644.—XLVIII, 608 y 609.
 — (Nobleza del linaje de) sacada de una informacion.—Documento—XLVIII, 625.
 — (Blasones de la familia de).—Documento—XLVIII, 624.
 — (Padres y abuelos de).—Documento—XLVIII, 624.
 — (Apuntamiento de) para su expediente sobre merced de hábito de Santiago.—Documento—XLVIII, 625.
 — (Partida de bautismo de D. Francisco de), 1580.—Documento—XLVIII, 625.
 — (Estudios en artes de) en la Universidad de Alcalá de Henáres, 1596 á 1600.—Documento—XLVIII, 626.
 — Su estudio académico en la sagrada facultad de teología, hecho en Alcalá de Henáres, 1600.—Documento—XLVIII, 627.
 — (sobre los estudios de) en Alcalá; de un párrafo en su respuesta á un docto que advirtió.—Documento—XLVIII, 627.
 — (Trozo de una sátira en verso contra) sobre sus estudios en Alcalá.—Documento—XLVIII, 627.
 — Su proceso en Alcalá de Henáres.—Apuntamiento de D. Pedro Aldrete, su sobrino.—Documento—XLVIII, 627.
 — (Trozo de una sátira contra) sobre su proceso en Alcalá.—Documento—XLVIII, 627.
 — (Desafío de).—Apuntamiento de su sobrino D. Pedro Aldrete, 1607.—Documento—XLVIII, 627.
 — Vivió una temporada en el Fresno de Torote.—Lopez (Andrés).—Carta á una tía suya, 1608.—Documento—XLVIII, 627.
 — Su viaje de la Torre de Juan Abad.—Apuntamiento de su sobrino D. Pedro Aldrete, 1608.—Documento—XLVIII, 627.
 — (Lance caballeresco sucedido á) en la iglesia de San Martín un Jueves Santo, 31 de Marzo, 1611.—Tarsia.—Documento—XLVIII, 628.
 — Administra los propios de la villa de Juan Abad, 1615.—En el Memorial ajustado.—Documento—XLVIII, 628.
 — Asiste al Parlamento que se hizo en el reino de Sicilia, 1615. En el Memorial de un pleito entre D. Juan Chumacero y el Duque de Uceda.—Documento—XLVIII, 628.
 — nombrado por embajador del reino de Sicilia, 1615.—Tarsia. Vida de Quevedo.—Documento—XLVIII, 628.
 — sus diligencias en los negocios del Duque de Osuna, 1616.—(En la declaracion que dió aquí en la causa contra éste y el de Uceda).—Documento—XLVIII, 628.
 — sus diligencias en los negocios del Duque de Osuna, 1616.—Del Memorial de Chumacero.—Documento—XLVIII, 629.
 — (Consulta del Consejo de Estado á S. M. sobre merced á Don Francisco de), 1616.—Documento—XLVIII, 630.
 — sus servicios al Duque de Osuna.—Del Memorial de Chumacero.—Documento—XLVIII, 630.
 — Noticias de su permanencia en Nápoles.—Documentos—Zazzera (Francisco), (en sus Giornali)—XLVIII, 631 y siguientes.
 — Noticias sobre su permanencia en Nápoles, 1617.—Documento.—Aldrete (D. Pedro), de sus apuntamientos—XLVIII, 632.
 — (Viaje á Roma de), 1617.—Tarsia, en su vida del mismo.—Documento—XLVIII, 633.
 — (Salida para Roma de).—Zazzera (Giornali di).—Documento—XLVIII, 633.
 — (Salida para España de), 1617.—(Giornali di Zazzera).—Documento—XLVIII, 635.
 — (Viaje á España de), 1617.—Tarsia, vida del mismo.—Documento—XLVIII, 635.
 — Tiene una audiencia secreta con S. M., 1617.—Memorial de Chumacero.—Documento, XLVIII, 635.
 — Activa la causa contra el Conde de Nola, 1617.—Documento. XLVIII, 637.
 — (Consulta del Consejo de Estado á S. M. sobre lo escrito por D. Francisco de) en nombre del Duque de Osuna en materia de la guerra de Italia, 1617.—Documento—XLVIII, 638.
 — (Mas sobre las diligencias de) en los negocios del Duque de Osuna, 1617.—Documento—(Memorial de Chumacero), XLVIII, 640 y 641.

- Quevedo Villegas**, Cédula de merced de su hábito en la orden de Santiago, 1617. Documento—XLVIII, 641.
 — (Sobre las mercedes hechas á), 1618.—Zazzera (Diario de), XLVIII, 642.
 — Su ida á Venecia, 1618.—Párrafo de las Tres últimas musas de D. Pedro Aldrete.—Documento—XLVIII, 644.
 — Su ida á Venecia.—Párrafo de la vida del mismo por Tarsia.—Documentos, XLVIII, 644.
 — (Impugnacion contra) sobre los sucesos de Venecia y otros.—Documento—XLVIII, 653.
 — (Párrafo de D. Juan de Jauregui sobre).—En su sátira dramática El retraido.—Documento—XLVIII, 653.
 — Adquiere el señorío de la villa de la Torre de Juan Abad.—(Noticias histórico-descriptivas, etc., por D. Aureliano Fernandez-Guerra, colector de las obras de aquel escritor.—Documento—XLVIII, 656.
 — Párrafo relativo á su señorío en la Torre de Juan Abad.—(Del Tribunal de la justa venganza).—Documento—XLVIII, 661.
 — Sobre su señorío en la Torre de Juan Abad.—Trozo de la comedia El retraido de Jauregui.—Documento—XLVIII, 662.
 — Culpas que se le señalan por la Junta de las causas tocantes al Duque de Osuna.—Documento—XLVIII, 662.
 — (Diligencias para la prision de).—V. Ortega (Juan Francisco de).
 — (Cartas de Lázaro de los Rios á D. Francisco de) y al Gobernador del Campo de Montiel (D. Fernando Paez de Castillejo), 1621.—Documento—XLVIII, 662.
 — Pónesele en libertad y fianza de Juan Ruiz Calderon.—Documento—XLVIII, 663.
 — (Destiérrese á).—Decreto de Felipe IV, 1622.—Documento—XLVIII, 663.
 — (Enfermedad de).—Tarsia, en la vida del mismo.—Documento XLVIII, 664.
 — Guerra de éste con la familia de Montalvan, 1626.—(Trozo del Tribunal de la justa venganza).—Documento—XLVIII, 667.
 — (Enemistad de) y Montalvan.—Apuntamientos de D. Pedro Aldrete sobre la vida del primero.—Documento—XLVIII, 667.
 — (Carta del Presidente de Castilla Cardenal de Trejo á) levantándole nuevo destierro, 1628.—Documento—XLVIII, 667.
 — Remiendos de plumas ajenas en sus obras.—Tarsia, vida del mismo.—Documento—XLVIII, 667.
 — (Trozo de una sátira escrita en 1632 contra).—Documento—XLVIII, 667.
 — (Títulos honoríficos de).—Documento.—Tarsia, en la vida del mismo—XLVIII, 668.
 — casado.—En la epístola titulada Carta y elegía segunda en respuesta de otra de un amigo ausente.—Documento—Lopez de Vega (Antonio), XLVIII, 668.
 — (Sobre el casamiento de).—Tarsia, en la vida del mismo.—Documento—XLVIII, 669.
 — Aplauso que logran sus obras del vulgo.—(Del Tribunal de la justa venganza).—Documento—XLVIII, 670.
 — Tratan sus enemigos de irritar contra él la opinion pública.—(En el Tribunal de la justa venganza).—Documento—XLVIII, 670.
 — Comodidades y rentas de que gozaba.—De la Apología al sueño de la muerte, etc.—Sátira inédita sin nombre de autor y el Tribunal de la justa venganza.—Documentos—XLVIII, 670.
 — (Descompuestas alusiones contra) en el Elogio evangélico funeral en el fallecimiento del doctor Juan Perez de Montalvan, etc.—Documento—XLVIII, 671.
 — Le señalan D. Lorenzo Ramirez de Prado y D. José Pellicer, como autor de un Memorial satírico-político, en verso, contra Felipe IV.—Documento—XLVIII, 673.
 — Consulta del Arzobispo de Granada á S. M. sobre su prision, 1639.—XLVIII, 673.
 — (Prision de).—Tarsia, en la vida del mismo.—Gonzalez (Padre Sebastian), Carta al P. Rafael Pereira.—Pellicer de Tobar (Don José), Avisos históricos.—Documentos—XLVIII, 673.
 — Su vuelta á Madrid.—Avisos históricos de 1643.—Documento. Pellicer de Tobar, XLVIII, 677.
 — Sus dos testamentos y codicilos, 1645.—Documentos—XLVIII, 677 á 682.
 — (Muerte de).—En el Prólogo á las Tres musas últimas.—Aldrete (D. Pedro).—Tarsia, Vida de Quevedo.—Documentos—XLVIII, 682.
 — Su entierro en la parroquia de Villanueva de los Infantes, 1645.—Documento—XLVIII, 683.

- Quevedo Villegas** (Restos mortales de), 1796.—Noticias de D. Manuel Francisco Gallego.—Documento—XLVIII, 683.
 — (A) en alabanza de los Sueños.—Dialogístico soneto entre Tommbeyo Traquintanos, alguacil de la Reina Pantasilea y Dragalvino corchete.—Bracamonte (El capitán D. José), XXIII, 295.
 — (A) en alabanza de los Sueños.—Matilde (D.ª Raimunda), XXIII, 295.
 — (A) en alabanza de los Sueños.—A todo lector destes Sueños en defensa del autor.—Soneto—Misevea (D.ª Violante), XXIII, 295.
 — (Ilustraciones y discursos... á las poesías de).—LXIX, 347.
 — (Retrato de).—Romance—Quevedo, LXIX, 484.
 — (Notas y observaciones á las obras poéticas de).—Janer, LXIX, v y 363.
 — (Habla con D. Francisco de), en las sátiras á los cornudos.—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 55 (xv).
Qui confidunt (Trad. en verso del salmo cxxiv).—Luis de León (Fr.), XXXVII, 56.
Quicáida (La).—Poema heroico cómico.—Norofia (Conde de), LXIII, 450.
Quien ama no haga fieros.—Comedia dedicada á D. Jorge de Tobar y Valderrama.—Vega Carpio, XXIV, 433.
 — calla otorga.—Segunda parte del castigo del pensuque.—Comedia—Tirso de Molina, V, 90.
 — engaña más á quién.—Comedia—Alarcon, XX, 158.
 — engaña más á quién.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—García Suelto, XX, 519.
 — habla más obra menos.—Comedia—Zárate (D. Fernando de), XLVII, 553.
 — hallará mujer fuerte?—Auto sacramental—Calderon de la Barca, LVIII, 405.
 — logra mayor interes: España en tener rey tan justo, ó nuestro católico monarca en poseer tan fiel reino? (Asunto dado en una justa académica).—Romance—Cruz (D. R. de la), LXVII, 511.
 — mal anda en mal acaba.—Comedia—Alarcon, XX, 211.
 — mal anda en mal acaba.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—Hartzenbusch, XX, 321.
 — mal anda en mal acaba.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—Rios (D. José Amador de los), XX, 521.
Quietus (No logra) ni descanso.—Soneto—Quevedo, LXIX, 249 (589).
 — del ánimo.—Oda—Moratin (D. N.), II, 38.

R.

- Ramillete** (El).—Cuartetos—Arriaza, LXVII, 143.
Ramilletera (La) ciega.—Cuartetas de diez sílabas—Maury, LXVII, 174.
Ramilletes (Los) de Madrid.—Comedia—Vega Carpio, LII, 305.
Ramirez (Para Alonso) vecino de Toledo, 1568.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 6.
 — (A Alonso), 1569.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 11.
 — (A Alonso), 1571.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 19.
 — (Doña Josefa).—Romances (2)—Fuentes (Pedro de), XVI, 361.
Ramirez de Arellano (A Alfonso), autor de un soneto en su elogio.—Soneto—Herrera, XXXII, 267 (LXVI).
 — (A Alfonso).—Soneto—Herrera, XXXII, 277 (LXVII).
 — (A Martín).—Soneto—Herrera, XXXII, 283 (LXXXVI).
 — (Al magnífico Sr. D. Juan), señor de Cameros.—Canton Epistolario—Epist. XII—Gomez de Cibdareal, XIII, 4.
Ramirez de Guzman (Al magnífico Sr. D. Juan), comendador mayor de Castilla.—Canton Epistolario—Epist. civ—Gomez de Cibdareal, XIII, 54.
Ramiro I quita el feudo de las cien doncellas.—Romances (2)—Sepúlveda, X, 416.
 — (El rey) y sus adalides.—Romance—XVI, 214.
Ramiro el Monje (Eleccion de) para rey de Aragon.—Romances (2)—XVI, 205.
 — castiga á los grandes que de él se burlaban.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 307.

- Ramo** (El) que de los cuatro libros de Amadis de Gaula sale, llamado las Sergas... de Esplandian.—V. Sergas de Esplandian.—(El) de la mañana de San Juan.—Romance—Iglesias, LXI, 431.—(A un) que se desgajó con el peso de su fruta.—Silva—Quevedo, LXIX, 309.
- Ramon** (A la) traslación de una reliquia de San, desde la iglesia de Roda á la de Barbastro, cuyo obispo había sido.—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 558.
- Rana** (La) y el renacuajo.—Fábula—Iriarte, LXIII, 8.—(La) y la gallina.—Fábula—Iriarte, LXIII, 20.
- Ranas** (Las) dos.—Fábula—Samaniego, LXI, 564.—(Las) y las cañas.—Fábula—Solís D. Dionisio, LXVI, 243.
- Ranas** (Las) pidiendo rey.—Fábula—Samaniego, LXI, 565.—(Las) y el sapo.—Fábula—Beña, LXVII, 648.—(Las) sedientas.—Fábula—Samaniego, LXI, 575.
- Rapaz** (De un).—Letrilla—Iglesias, LXI, 420 (xxx).
- Raposo** (El) y el perro.—Fábula—Samaniego, LXI, 587.—(El) enfermo.—Fábula—Samaniego, LXI, 581.—(El), la mujer y el gallo.—Fábula—Samaniego, LXI, 379.—(El) y el lobo.—Fábula—Samaniego, LXI, 391.
- Rapto** (El) de las sabinas.—Romances (2)—Cueva (Juan de la) Anónimo, X, 346.
- Raquel** (Introducción para la tragedia española intitulada en su primera representación... año 1778.—Endecasílabos—García de la Huerta, LXI, 228.—(Muerte de la) judía, manceba de Alfonso VIII.—Romance—Paravicinio, XVI, 11.—(De) muerta en las angustias del parto.—Soneto—Ribera, XXXV, 65 (179).—(La).—Poema—Ulloa y Pereyra (D. Luis de), XXIX, 477.—(En) elogio de las adiciones y correcciones que á la cèbre de Don Diego de Ulloa, puso, de órden de una dama, D. Juan Altamirano.—Reverso de la medalla antecedente.—Sonetos (2)—Verdugo y Castilla, LXI, 132.—(A la) muerte del.—Soneto—Barrios (D. Miguel de), XLII, 540.
- Rasgo** histórico filosófico sobre la esclavitud de los indios.—Las Casas (Fr. Bartolomé de), LXV, 228.—histórico filosófico sobre la muerte de Cristóbal Colon.—Las Casas (Fr. Bartolomé de), LXV, 227.
- Ratero** (De un) muy diestro en hacer desaparecer relojes, sortijas, etc.—Epigrama—Jérica, LXVII, 715 (xvii).
- Raton** (La) muerte del.—Redondillas—Rufo (Juan), XLII, 419.—(El) dentro del queso.—Fábula—Jérica, LXVII, 715.—al caracol (Vejamen que da el).—Romance—Quevedo, LXIX, 216.—(El) de la córte y el del campo.—Fábula—Samaniego, LXI, 559.—(El) y el gato.—Fábula—Iriarte, LXIII, 9.—(El) y su hijo.—Fábula—Jérica, LXVII, 717.
- Ratonos** (Los) y el gato.—Fábula—Beña, LXVII, 647.—(Los) y el gato.—Fábula—Samaniego, LXI, 575.
- Rávago** (Al) Reverendísimo padre y señor D. Francisco de 1747.—Carta—Nasarre (D. Blas Antonio), LXII, 181.—(A Pedro), regidor perpétuo de la ciudad de Cuenca.—Dedicatoria de La Mosquera—Villaviciosa, XVII, 571.
- Rayo** (A un) que mató á un burro.—Soneto—Fórner, LXIII, 320 (xxi).
- Raza** (La) poltrona.—Romance—Iglesias, LXI, 434.
- Razon** (A la).—Oda—Búrgas, LXVII, 443.—(La) inútil.—Soneto—Lista, LXVII, 517 (xxii).—del rey D. Fernando el Católico.—Parte segunda—Discurso—Saavedra Fajardo, XXV, 435.—de el gusto.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 545.
- Razonamiento** de un capitán general á su gente.—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 162.—hecho en Villabrájima á los caballeros de la Junta.—Guevara, (D. Ant. de), XIII, 149.
- Real imprenta** (En la) fachada de la.—Inscripción en verso—Arriaza, LXVII, 156.
- Realidad** en ilusión.—Melodrama—Arriaza, LXVII, 145.
- Rebaño** (A su).—Letrilla—Iglesias, LXI, 419 (xxii).
- Rebelion** (La) de Barcelona, ni es por el gúevo ni es por el fuero.—Averigüo el Doctor Antonio Martínez Montejano, natural de la villa de San Martín de Espuchas.—(Seudónimo de) Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 281.—(La) de Barcelona.—Variantes—Quevedo, XXIII, 534.
- Rebol** (A Mr. de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 465.

- Rebolledo** (Apuntes biográficos del Conde de).—Castro (don Ad.º de), XLII, lxxx.—(Juicios críticos acerca del Conde de).—Velazquez (D. Luis José)—Marchena (D. José), XLII, 395.
- Recado falso** en nombre de este mismo (escribano), contra otros que hacían palacio con él por pasatiempo.—Coplas—Castillejo, XXXII, 170.—falso á Canseco, de parte de un consejo donde le prendieron su macho porque entró en un alcaicer.—Coplas—Castillejo, XXXII, 170.—falso y respuesta en nombre de unas señoras monjas á un cierto trovador.—Coplas—Castillejo, XXXII, 171.—falso (Otro) con otro.—Coplas—Castillejo, XXXII, 171.—falso (Otro) contra el mismo.—Coplas—Castillejo, XXXII, 172.
- Recaida** (La).—Soneto—Arguijo, XXXII, 395 (xxvii).
- Recelo** (El).—Romance—Lista, LXVII, 552.—injusto (El).—Idilio—Lista, LXVII, 555.—(El)—Capitana—Arjona, LXIII, 528.
- Receta** de un curandero.—Décima—Iriarte, LXIII, 61.—segura contra la hipocondria.—Décima—Salas, LXVII, 530 (col. 1.ª).
- Reconciliación** (La).—Oda—Melendez, LXIII, 188.—después de unos celos y un desmayo.—Soneto—Iriarte, LXIII, 55 (col. 1.ª).—(La) imposible.—Oda—Lista, LXVII, 526.
- Reconvencción** (La) humilde.—Soneto—Melendez, LXIII, 160 (xii).
- Recreación** (Describe una) y casa de campo de un valido de los señores Reyes Católicos Don Fernando y Doña Isabel.—Silva—Quevedo, LXIX, 514.
- Recuerdo** de su amor (Atórméntale el).—Soneto—Quevedo, LXIX, 249 (587).—y consuelo en lo mísero de esta vida.—Redondilla—Quevedo, XXXV, 336.—(Grato).—Anacréontica—Moratin (D. N.), II, 5.—(Funeo).—Soneto—Moratin (D. N.), II, 16 (xv).
- Recuerdos** (Los) tristes.—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xv).—de amor.—Oda—Arriaza, LXVI, 63.—(Los) tristes.—Silva—Melendez, LXIII, 172.—é impresiones.—Artículo—Somoza, LXVII, 453.
- Redención** (A la) humana.—Cancion—Jauregui, XLII, 124.
- Reduan** (El) viejo.—Romances (2)—X, 415.—Romances (3)—X, 53.
- Refiérense** los trabajos del padre maestro Gracian desde que salió de Madrid expulsado de los Descalzos.—V. Diálogos.—Gracian (P. Fr. Jerónimo), LV, 452.
- Reflexion moral**.—Epigrama—Moratin (D. N.), II, 14.—oportuna.—Epigrama—Jérica, LXVII, 715 (xii).
- Reflexiones** críticas de la edición de 1785 (del Canto épico Las naves de Cortés que se atribuyen á—Moratin (hijo), II, 44.—sobre la historia.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 160.—melancólicas de un amante desgraciado en una noche aclaga.—Romance—García de la Huerta, LXI, 258.—(Tristes) de un desconsolado.—Endechas reales—García de la Huerta, LXI, 225.
- Refranes** (Los).—Romance—Villanueva, LXVII, 594.
- Regalillo** (De un).—Letrilla—Iglesias, LXI, 420 (xxii).
- Regalo** á una nueva esposa.—Traducción de Bondi.—Soneto—Lista, LXVII, 518 (xxxiii).—(El) de la fortuna.—Epigrama—Fórner, LXIII, 338 (xxv).—(Envió un) de pernils y chorizos al... Conde de Aguilar... etc.—Romance—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 54.
- Regencia** (Proyecto de) reglamento y juramento para la suprema.—Apénd. xvii á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 605.
- Regla** carmelitana.—V. Constituciones de Santa Teresa (Libro de las), LIII, 269.
- Reglamento** literario é institucional extendido para llevar á efecto el plan de estudios del colegio imperial de Calatrava en la ciudad de Salamanca.—Jovellanos, XLVI, 169.
- Reglas** y constituciones que se hallan en el libro de la Cofradía del Rosario de Calvarrasa; (atribuidas á) Teresa de Jesus (Santa), LIII, 537.—del drama (Las).—Ensayo didáctico. Notas á las mismas—Quintana, XIX, 75.
- Reina** (Para la).—Letra xi—Pulgar (Hernando de), XIII, 45.

- Reina** (Del) razonamiento hecho á la cuando hizo su perdón general en Sevilla.—Letra xi—Pulgar (Hernando de), XIII, 48.—(A la) de los ángeles probando la limpieza de su concepción Santísima.—Cancion—Jauregui, XLII, 126.—de los Angeles (A la) Sacratísima la Virgen nuestra Señora... etc.—Cancion—Perez (Luis), XXXV, 525.—nuestra Señora (A la) muerte de la).—Glosa—Vega Carpio, XXXVIII, 275.—(A la)... Doña Isabel II por la terminación de la guerra civil... Oda—Lista—LXVII, 377.—de Inglaterra (A la).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 464.—de Francia (A la).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 495.—madre (A la) en los días del rey.—Soneto—Moratin (D. N.), II, 17.—de Nápoles (La).—Romances (2)—XVI, 221.—(A la) nuestra Señora.—Romance—Arjona, LXIII, 535.—(A la) nuestra Señora, 1832.—Soneto—Arriaza, LXVII, 60 (li).—nuestra Señora (A la) Majestad Católica de la), emperatriz de América.—Dedicatoria de la Introduccion á la Vida devota—Quevedo, XLVIII, 249.—Sevilla (Noticia acerca de la Historia de la).—Aribau (D. Buenaventura Carlos), III, xxviii.—(La) sultana.—Romances (2)—XVI, 511.
- Reinaldo y Armida** (Fragmentos de una nueva ópera de).—Lista, LXVII, 531.
- Reinaldos** y la infanta Celidonia.—Romance—X, 252.
- Reinar** (Del).—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 554 (viii).—después de morir.—Comedia—Velez de Guevara, XLV, 109.
- Reinoso** (Noticia biográfica de D. Félix José).—LXVII, 207.—(Apunte autógrafa sobre).—Gallardo, LXVII, 208.—(Al Sr. D. Jerónimo, canónigo de Palencia, 1581.—Cartas (3)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 274—296 y 298.—(A D. Jerónimo, canónigo de Palencia, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 325.
- Rejas** (En una de las) del Excmo. señor Duque de Alagon.—Inscripción en verso—Arriaza, LXVII, 153.
- Rejon** (A un) que dió á un toro Simon Bonami, enano.—Décimas burlescas—Góngora, XXXII, 485.
- Rejon de Silva** (Noticia biográfica de D. Diego Antonio).—Cueto, LXVII, 506.
- Relacion amorosa**.—Romance—García de la Huerta, LXI, 257.—del combate de las cuatro fragatas, extractado del diario de navegacion de D. Diego de Alvear, capitán de navio, mayor general y segundo jefe de la division.—XXIX, 491.—de las Comunidades de Castilla.—Pero Mejía (El) muy ilustre caballero), XXI, 367.—de un favor espiritual.—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 524.—de las fiestas que la insigne villa de Madrid hizo en la canonización de su bienaventurado hijo y patron San Isidro.—Vega Carpio, XXXVIII, 148.—hecha por Diego Godoy á Hernando Cortés, en que trata del descubrimiento de diversas ciudades y provincias.—XXII, 465.—hecha á Hernando Cortés en que se refieren las guerras de Chapotulan, Chicaltenengo y Utlatan.—Albarado (Pedro de), XXI, 457.—hecha á Hernando Cortés, en que se refiere la conquista de muchas ciudades, etc.—Alvarado (Pedro de), XXII, 460.—(Nueva) y curioso romance del caso más raro y prodigioso que ha sucedido... etc.—Jácaro—Samaniego, LXI, 594.—(Nueva) y curioso romance en que se da cuenta muy larga cómo el valiente caballero Antonio de Arcadia venció por sí y ante sí á un ejército entero de follones traspirenaicos.—Romance—Fórner, LXIII, 351.—(Nueva) y curioso romance, en que se cuenta... cómo el valiente caballero Antonio de Arcadia venció por sí y ante sí á un ejército entero de follones traspirenaicos.—Jovellanos, XLVI, 15.—pastoral.—Romance—García de la Huerta, LXI, 236.
- Relaciones** espirituales á varios de sus directores.—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 145.—espirituales de Santa Teresa (Prólogo al libro de las).—La Fuente (D. Vicente de), LIII, 135.
- Religion**, Justicia.—Romance y octavas—Góngora, XXXII, 545.

- Religion** (En alabanza de la) á una religiosa novicia, tentada á salirse della.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 501.—(De la) tranquilidad de la) monástica.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (132).—y virtudes del príncipe cristiano.—V. Tratado.
- Religiosa** (Para una) de otro órden que pretendía entrar carmelita descalza, 1580?—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 268.—(Envió el doctor á una), unas plumas para escribir y arenilla para las cartas.—Décima—Salinas, XXXII, 419.—carmelita (Carta á una), 1749—Clemente XIV (Papa), LV, 476.
- Religiosas** del convento de Toledo (Para las), 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 147.—(A las) carmelitas descalzas del convento de San José de Sevilla, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 204.—carmelitas descalzas de Veas (Para las), 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 72.—de Veas (A las), de algunos avisos espirituales que las dió, etc., 1587.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 267.
- Religioso** (Suceso de un) proveído aviesamente, aunque electo ya obispo.—Romance—Quevedo, LXIX, 205.
- Relox** (á las) cuatro formas del).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 497 (xlii).—de arena (El).—Silva—Quevedo, LXIX, 307.—de campanilla (El).—Silva—Quevedo, LXIX, 307.—de sol (El).—Silva—Quevedo, LXIX, 308.
- Remedio** (El) en la desdicha.—Comedia dirigida á doña Marcela del Carpio, su hija.—Vega Carpio, LXI, 153.
- Remedios** de cualquier fortuna (De los), libro de Lucio Aneco Séneca, filósofo estóico, á Gallion, traducido con adiciones que sirven de comentario—Quevedo Villegas, XLVIII, 569.
- Remiendos** de plumas ajenas en las obras de Quevedo.—Documento—Tarsia—XLVIII, 667.
- Remordimiento** (El).—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xviii).
- Rendimiento** enamorado.—Elegía—Herrera, XXXII, 501.
- Renegada** (La) de Valladolid.—Comedia—Belmonte Bermudez, XLV, 347.
- Rengifo** (Al P.), con el P. Antonio Crespo.—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 490 y 491.
- Rentas** públicas (Informe sobre encabezamiento de) de Mallorca.—Jovellanos, L, 528.
- Renuncia** (La) de un sabio de Oriente en la córte del Mogol. Trova en octavas reales—Somoza, LXVII, 476.
- Renunciacion** (A la) que hizo el emperador Carlos en el hijo y el hermano.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 358 (lii).
- Reparos** de un penitente del padre fray Matías Marquina dirigidos al autor de la Historia de Fray Gerundio de Campazas. En la 3.ª parte de esta obra.—XV, 261.
- Repreñion** (La).—Romance—Iglesias, LXI, 435.
- Representacion** supletoria de América.—Apénd. xiv á la Defensa de la Junta Central—Jovellanos, XLVI, 600.
- República** Literaria.—Saavedra Fajardo, XXV, 589.—romana (Romances concernientes á la) época de la) hasta las guerras púnicas.—X, 353.
- Repúblicas** (Muestra que algunas) se enferman con lo que imaginan medicina.—Soneto—Quevedo, LXIX, 27 (98).
- Residencia** de amor (Trozo).—Coplas—Silvestre (Gregorio), XXXII, 140.—del Gobierno (Real decreto de Su Majestad sobre la).—Apénd. xvi á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 605.
- Resignacion** (La) amorosa.—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xiii).
- Resistencia** inútil.—Soneto—Moratin (D. N.), II, 15.
- Resolucion**.—Letrilla—Iglesias, LXI, 417 (ix).—(La).—Letrilla—Melendez, LXIII, 124.—(La) firme.—Romance—Iglesias, LXI, 432.
- Respeto** (El).—Traducción del inglés.—Romance—Lista, LXVII, 539.—huero.—Epigrama—Fórner, LXIII, 337 (xix).
- Respuesta** del anterior soneto.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 352 (xxxii).—(Otra) en el mismo argumento.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 352 (xxxiii).—á otra de Juan Antonio del Alcázar, en que le convidaba á una

- casa de recreación sobre el río.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 357.
- Respuesta** del amo (A la querrela de un macho...)—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 167.
- del autor (A un honrado bachiller).—Coplas—Castillejo, XXXII, 172.
- del autor á un caballero que le preguntó qué era la causa de hallarse también en Viena.—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 179.
- á una carta que le escribió desde la corte... D. José Antonio Porcel.—Romance—Verdugo y Castilla, LXI, 423.
- á un desafío espiritual, etc.—Escritos sueltos—Teresa de Jesús (Santa), LIII, 523.
- que dió el autor á un amigo suyo, que le instaba para que admitiese un destino... etc.—Fábula filosófica—Salas, LXVII, 5a0.
- que dió el autor á uno que... le llamó loco.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 2.ª).
- á un discípulo... que le impugnó dispartadamente.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 2.ª).
- (La) sencilla.—Cantinelas—Alonso, LXVII, 667.
- Restauración** (A la) de Buenos Aires.—Oda—Lista, LXVII, 284.
- (En el día de la), en 1823, etc.—Himno—Arriaza, LXVII, 86.
- Resurrección** (A la).—Octava—Ubeda, XXXV, 308 (739).
- (En la) de Cristo.—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 342 (cvii).
- (A la) de Cristo nuestro Señor.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 534.
- (A la) de Jesucristo.—Oda—Roldán, LXVII, 639.
- (A la) del Salvador.—El canto de la esposa.—Oda—Lista, LXVII, 282.
- (La) de nuestro Señor.—Oda—Lista, LXVII, 274.
- del Señor (Sermon en la fiesta de la).—Granada (Fr. Luis de), XI, 45.
- (A la) del Señor.—Himno—Iglesias, LXI, 485.
- (A la) del Señor.—Soneto—Ramírez Pagan, XXXV, 55 (401).
- de la carne (La).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 539.
- de las artes y apología de los antiguos.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 180.
- Retablo** (El).—Coloquio pastoril—Valdivieso, XXXV, 257.
- Retirado** de la corte, responde á la carta de un médico.—Romance—Quevedo, LXIX, 178.
- Retiro** (Excelencias del) en el campo.—Cancion—Enriquez Gomez, XLII, 366.
- de quien experimenta contraria la suerte, ya profesando virtudes y ya vicios.—Soneto—Quevedo, LXIX, 24 (82).
- de la corte (En alabanza del).—Cancion—Gomez Tejada de los Reyes, XLII, 535.
- Reto** entre dos caballeros castellanos y otros zamoranos.—Romance—XVI, 670.
- de Zamora (Sentencia dada por los jueces del campo, sobre el).—Romance—Cueva (J. de la), X, 516.
- Retórica** (A la) que compuso el padre Francisco de Castro, de la Compañía de Jesús.—Soneto—Góngora, XXXII, 429 (xxiv).
- Eclesiástica (Los seis libros de la) ó de la manera de predicar, escritos en latin por el V. P. M. Fr. Luis de Granada. Vertidos en español.—XI, 488.
- Retratar** (Dificulta el) una grande hermosura que se lo había mandado y enseña el modo que sólo alcanza para que fuese posible.—Soneto—Quevedo, LXIX, 54 (190).
- Retrato** (El).—Cantinelas—Alonso, LXVII, 667.
- (El).—Elegía—Melendez, LXIII, 166.
- (El).—Anacreóntica—Perez de Camino, LXVII, 723.
- (Sobre la cubierta de un).—Estancia—Cetina (Guillermo de), XXXII, 46.
- (A un) que por una parte tenía el rostro de una dama y por otra la figura de la muerte.—Soneto—Quevedo, LXIX, 496 (828).
- del autor.—Romance—Polo de Medina, XLII, 182.
- del autor (Para un) remitiéndoselo á una señora valenciana.—Epigrama—Moratin (D. L.), II, 606.
- (A un) de Cintia, ántes de haberla visto.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 219 (xvii).
- (A un) de una dama.—Soneto—Quevedo, LXIX, 251 (803).
- (Al) de una dama despues de muerta.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 394 (302).

- Retrato** (A un) de una dama hecho de cera... etc.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 50 (L).
- (Para el) de Felipe Blanco, primer gracioso del teatro de Barcelona.—Soneto—Moratin (D. L.), II, 598.
- (Al) del rey D. Felipe IV, hecho de rasgos y lazos con pluma, por Pedro Morante.—Soneto—Quevedo, LXIX, 5—10.
- (El) de golilla.—Fábula—Iriarte, LXIII, 15.
- de un hombre de bien y amigo del autor.—Décima—Salas, LXVII, 531 (col. 1.ª).
- de Lesbia.—Madrigal—Somoza, LXVII, 475.
- (Al) de Luciano de Negron, arcediano de Sevilla, por mano de Francisco Pacheco.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 354 (xxxvi).
- (A un) de D. Pedro Giron, Duque de Osuna, que hizo Guido Bolofés.—Soneto—Quevedo, LXIX, 4 (5).
- del poeta.—Romance de seis sílabas.—Trillo y Figueroa, XLII, 82.
- (Ridículo) de un ridículo señor.—Décimas.—Samaniego, LXI, 393.
- (Al) de un tuerto feísimo.—Epigrama—Forner, LXIII, 359 (LIII).
- (Al) de un vicioso.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.ª).
- Retratos** (A algunos excelentes)... por Goya.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 1.ª).
- Revelación** (Fragmento de una) acerca del padre Gracian.—Escritos sueltos—Teresa de Jesús (Santa), LIII, 528.
- (Sobre cierta) hecha á un varón santo que los malos cristianos tienen mayor pena en el infierno que los demas.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 480.
- de un hermitano.—Leyenda—Anónimo, LVII, 387.
- de un hermitaño (Noticia acerca del libro).—Janer, LVII, XLIII.
- Reventar y no pecar** (Sobre aquellas palabras).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 535.
- Revocador** (A un)... etc.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.ª).
- Revolucion** francesa (En la, á Santiago, patron de España).—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 565.
- Rey** (Respuesta del) á la carta de Jimena.—Romance—X, 495.
- (Copia de carta descifrada del Marqués de Bedmar al), 1618.—Documento—XLVIII, 648.
- (Carta del Duque de Osuna al), 1618.—Documento—XLVIII, 654.
- (Al).—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 495 y 506.
- es quien reina en sus pasiones, y esclavo el rey si ellas son señoras.—Soneto—Quevedo, LXIX, 26 (92).
- (Carta al), 1574.—Vargas (Fr. Francisco de), visitador del Carmen—LV, 356.
- (Del) y de la institucion Real.—Discurso político—P. Juan de Mariana, XXXI, 463.
- Chico (El) prisionero del Conde de Cabra.—Romance—XVI, 92.
- Chico (Dan libertad los Reyes Católicos al) de Granada.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 95.
- Chico (Cuéntanse dos actos de humildad del) cuando salió vencido de Granada, y la áspera reconvenion que su madre le hizo, increpándole de cobardía.—Romance—XVI, 99.
- Chico (Exhortacion al) despues que perdió á Granada, para que se haga cristiano.—Romance—Encina (J. de la), XVI, 100.
- D. Pedro en Madrid (El) y el infanzon de Illescas.—Tirso de Molina, V, 591.
- (El) D. Pedro en Madrid.—Fragmentos de la comedia intitulada así, incluida en una quinta parte de comedias de Calderon, impresa en Barcelona en 1677.—Apénd. II—Tirso de Molina, V, 716.
- de Francia (Al).—Cartas (5)—Perez (Antonio), XIII, 463—464—465 y 466.
- de Francia (Al).—Cartas (14). Una avisándole que Mad. la Duquesa besaba á su hijo César Monsieur, Mr. de Vandoma. Otra sobre la victoria de Amiens. Otra enviándole el libro de sus Relaciones.—Perez (Antonio), XIII, 475 á 480—494.
- moro (Estando en una fiesta, llegan al) de Granada nuevas de haber tomado los cristianos á Antequera.—Reñese cabalgada contra éstos y vécenles los moros.—Romance—XVI, 83.
- moro de Almería (Lance de juego entre el) y Fajardo, Alcalde de Loja.—Romances (2)—XVI, 88.

- Rey** (Al) nuestro señor en 28 de Abril de 1814.—Cantilena—Arjona, LXIII, 533.
- nuestro señor (Al), 1505.—Cartas—Ayora (Gonzalo de), XIII, 64—71 y 72.
- nuestro señor (Al).—(Dedicatoria de la Araucana)—Ercilla, XVII, 1.
- (Al) nuestro señor en su venida á habitar el palacio nuevo, día 1.º de Diciembre de 1764.—Endecasílabos—García de la Huer-ta, LXI, 220.
- (Al) nuestro señor, en su regreso á Madrid en Agosto de 1828.—Soneto—Lista, LXVII, 319 (xxxviii).
- (Al) nuestro señor, protector de las Bellas Artes.—Octavas reales—Lista, LXVII, 299.
- nuestro señor (Carta-dedicatoria al).—(Precede al coloquio del conocimiento de sí mismo)—Sabuco de Nantes (D.ª Oliva), LXV, 329.
- de Portugal (Para el).—Letra—Pulgar (Hernando de), XIII, 42 (vii).
- de Portugal (Al).—Carta—Zúñiga (D. Francesillo de), XXXVI, 55.
- Rey de Artieda** (Apuntes biográficos de Andres).—Castro (D. Adolfo de), XLII, LXXXIII.
- Reyes** (A los).—Villancico—Padilla, XXXV, 187.
- Sermon en la fiesta de los).—Granada (F. L. de), XI, 5.
- (A la) venida de los á adorar á nuestro señor recién nacido.—Letrilla—Góngora, XXXII, 496.
- (A la) adoracion de los).—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 352.
- Magos (A los).—Villancico—Vega Carpio, XXXVIII, 273.
- de Oriente (Libro de los).—Poema—Anónimo, LVII, 319.
- (Contiene una grande advertencia á los)... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 135 (586).
- (Estando los), principes é infantes... en el coto de Ocaña... sorprendió el puestro... un toro... salió el principe... y disparándole cayó el toro muerto.—Soneto—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 22 (vi).
- (Disputanse tres) el cetro de Granada, y Muza logra pacificarlos.—Romance—XVI, 89.
- de Roma (Romances de la época de los primeros).—X, 345.
- buenos (Por los) de quien murmuran malos vasallos, muestra cuán antiguo es tapar á los reyes los ojos... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 325 (708).
- (Aconsejando á los)... que imiten... á Cristo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 325 (709).
- (A los) nuestros señores, con motivo de haberse detenido... en Jarajejo, patria del autor.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 2.ª).
- Reyes Católicos** (Anales breves del reinado de los) don Fernando y D.ª Isabel.—(Apéndice)—Galindez Carvajal, LXX, 553.
- (Crónica de los señores) D. Fernando y D.ª Isabel de Castilla y de Aragón, escrita por su cronista.—Pulgar (Hernando de), LXX, 223.
- (Continuacion de la crónica de los) de Pulgar.—Apéndice por un Anónimo, LXX, 513.
- (Historia de los) D. Fernando y D.ª Isabel, escrita por el bachiller Andres Bernaldez, cura que fué de la villa de Los Palacios.—LXX, 567.
- (Romances referentes á la época de los) D.ª Isabel y D. Fernando V.—XVI, 66.
- Rhua** (Bachiller Pedro de).—Apuntes biográficos de...—XIII, 228 (Nota).
- Ribagorza** (D. Alfonso, Conde de), Maestre de Calatrava, viola una doncella, de quien nace D. Juan de Aragón.—Romance—XVI, 46.
- Ribera** (A D. Baltasar de).—Epitafio—Villamediana (El Conde de), XLII, 161.
- (A la) Sra. Constanza María de).—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 56 (107).
- (Al magnífico Sr. Adelantado Diego de).—Centon Epistolario, Epístola LV—Gomez de Cibdareal, XIII, 19.
- (A Felipe de).—Soneto—Herrera, XXXII, 329 (cvii).
- Ricacho** (El) metido á arquitecto.—Fábula—Iriarte, LXIII, 21.
- Riche** (A Milady), hermana de Milord de Essex.—Cartas (5)—Perez (Antonio), XIII, 467 y 468.
- Ricito** (El).—Letrilla—Melendez, LXIII, 123.

- Ricla** (A los días del Excmo. Sr. Conde de).—Oda—Cadalso, LXI, 252.
- Rico** (Exclama contra el) hinchado y gloton.—Soneto—Quevedo, LXIX, 17 (49).
- Franco.—Romance—X, 160.
- ignorante (A un).—Anacreóntica—Moratin (D. N.), II, 6.
- Ricote** (El) erudito.—Fábula—Iriarte, LXIII, 20.
- Ridículo** varon (Vida del) á quien el pueblo dió el título justo de el Majadero pulido y Limpion afectado.—Novela—V. Curioso y sabio Alejandro (El), XXXIII, 4.
- Riesgos** del matrimonio en los ruines casados.—Sátira—Quevedo, LXIX, 254.
- Riggio** (A D. Manuel), teniente general de las galeras de España, 1751 y 1753.—Dos cartas—Marín (D. Manuel), LXII, 175 y 179.
- Rigor** (El).—Soneto—Alonso, LXVII, 665 (v).
- (Quéjase del) de una hermosura que no le miró, por mirar á un hombre muerto... etc.—Silva—Quevedo, LXIX, 315.
- Rimado** de Palacio.—Poema didáctico—Pero Lopez de Ayala, LVII, 425.
- de Palacio (Noticias acerca del libro del).—Janer, LVII, XLIV.
- Rimas** (Aprobacion de las) del licenciado Tomé de Burguillos, Madrid, 1634.—Quevedo Villegas, XLVIII, 496.
- Rinconete** y Cortadillo.—Cervantes Saavedra, I, 134—128 (Edic. de 1846).
- Rio** (A un).—Soneto—Rioja, XXXII, 375 (iv).
- (Persuade al) que, pues crecido va con sus lágrimas, también vaya significando su dolor.—Soneto—Quevedo, LXIX, 56 (202).
- (Al) que pasa por Aranjuez.—En el día de San Fernando.—Soneto—Arriaza, LXVII, 58 (xxiv).
- helado (A un).—Romance—Calderon, XIV, 730.
- Rio Tajo** (El), una fuente y un arroyo.—Fábula—Iriarte, LXIII, 25.
- Rioja** (D. Francisco de).—Apuntes biográficos.—Castro (Don Adolfo de), XXXII, xxv.
- (Juicios críticos acerca de Francisco de).—Lopez Sedano, Marchena, XXXII, 373.
- (Al) licenciado Francisco de).—Epístola—V. Jardin de Lope de Vega.
- (Al) licenciado Francisco de).—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 355.
- (Al) licenciado Francisco de).—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 355 (xlv).
- Rios** (Esquela de Juan Francisco de Ortega dirigida á Lázaro de los), sobre las diligencias para la prision de Quevedo.—Documento—XLVIII, 662.
- (A su amigo D. Vicente de los)... etc.—Romance—Iriarte, LXIII, 65.
- Riqueza** (A la).—Silva—Rioja, XXXII, 384.
- (Representa la) mentirosa y la verdadera.—Soneto—Quevedo, LXIX, 25 (88).
- (La) y la pobreza.—Romance—XVI, 395.
- Riquezas** (De las).—Oda—Melendez, LXIII, 96.
- (Vanidad de las).—Oda—Moratin (D. N.), II, 38.
- (Que desengaños son las) verdaderas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 14 (34).
- Rivadeneira** (Discurso preliminar á las obras escogidas del P. Pedro de).—(Vida.—Juicio crítico de sus obras)—La Fuente (D. Vicente de), LX, v.
- Rival** (A mi).—Oda—Arriaza, LXVII, 64.
- Rivas** (A D. Fernando de).—Epístola (en verso)—Lista, LXVII, 297.
- Rizo** (El) de Corina.—Oda—Gallego, LXVII, 404.
- Robado** (Habléndole) en un meson, dando querrela ante la justicia, más importó lo que dejó en poder de ministros que lo robado.—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 54 (vii).
- Roben** (A la Marquesa viuda de), por la muerte de su esposo.—Oda—Norroña (Conde de), LXIII, 448.
- Robespierre** (A).—Soneto—Lista, LXVII, 375.
- Robledo** (Al Sr. Coronel D. José), 1798.—Carta—Jovellanos, L, 328.
- Robles** (Censura en el culto sevillano de).—Quevedo, XLVIII, 495.
- Robo** (El).—Romance—Villanueva, LXVII, 596.
- Roca** (Al padre fray Juan de Jesús), carmelita descalzo en

- Pastrana, 1579.—Carta apócrifa—Teresa de Jesus (Santa), LV, 206.
- Roca de Togores** (A la muerte de la Excm. Sra. Doña María de la Piedad), Duquesa de Frias, etc.—Romance—Lista, LXVII, 348.
- (En la muerte de la Excm. Sra. D.^a Piedad), Duquesa de Frias.—Oda—Quintana, LXVII, 196.
- Rocalaure** (A Mr. de).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 481.
- Rocandio** (A D. Cenon, 1800.—Carta—Jovellanos, L, 345.
- Rodamonte** celoso y despechado.—Romance—Rodríguez (Lúcas), X, 274.
- Rodas** (Sitio y destrucción de) por los turcos.—Romance—XVI, 147.
- Rodrigo**.—Soneto—Moratin (D. L.), II, 597.
- Romances referentes á la época del rey Don.—X, 398.
- electo rey de los godos.—Romance—Lobo Laso de la Vega, X, 398.
- (Ampara) á la Duquesa de Lorena.—Romance—X, 399.
- abre la cueva encantada de Toledo.—Romances (2)—Anónimo, Sepúlveda, X, 400.
- (De cómo el rey Don) se enamoró de la Cava, viéndola lavar sus cabellos á la vera de una fuente.—Romance—X, 401.
- viola á la Cava.—Romances (4)—X, 401.
- (De cómo el rey) perdió la batalla de Guadalete y los moros ganaron la España.—Romances (2)—Lobo Laso de la Vega, Anónimo, X, 405.
- fugitivo y derrotado.—Romances (3)—X, 406.
- llora la pérdida de su reino.—Romances (2)—X, 409.
- penitente y su muerte.—Romance—X, 410.
- prende cinco reyes moros que le dan el título de Cid, y se le reconocen tributarios.—Romance—X, 495.
- Rodríguez** (Desafío y reto entre Payo) y Ruy Perez de Viedma, mantenido tres días consecutivos, sin desventaja de ninguno.—Romance—XVI, 34.
- (Elogio de D. Ventura), Arquitecto mayor de esta corte, pronunciado en la Sociedad Económica de Madrid y adicionado con notas.—Jovellanos, XLVI, 569.
- Rodríguez de Arellano** (Noticia biográfica de D. Vicente).—Masonero Romanos—Cueto, LXVII, 518.
- Rodríguez Argüelles** (A D. José), 1799 y 1800.—Cartas (2)—Jovellanos, L, 332 y 344.
- Rodríguez de Ledesma y Guzman** (A D. Martin).—Dedicatoria del poema Endimion—Callecerrada (Marcelo Diaz de), XXIX, 457.
- Rodríguez de Moya** (A Cristóbal), 1568.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 7.
- Rodolfo y Casandra**.—Romances (2)—XVI, 256.
- Roger de Lauria**.—Su vida. Apéndice—Quintana, XIX, 219 y 480.
- Rojas** (Chria... á Agustín de).—Quevedo, XLVIII, 479.
- Rojas Zorrilla** (Apuntes biográficos, bibliográficos y críticos de D. Francisco).—Masonero Romanos, LIV, v.
- Roldan**.—Romance—X, 284.
- desterrado.—Romances (2)—X, 227.
- (Muerte de).—Romance—Rodríguez (Lúcas), X, 264.
- espira viendo herido y fugitivo en Roncesvalles á Carlo Magno.—Romance—X, 264.
- (De como) se tornó loco por amores de Angélica la bella.—Romance—XVI, 666.
- (Locura de).—Romances (3)—Anónimos—Rodríguez (Lúcas), X, 271.
- y el trovador.—Romance—X, 242.
- (Noticia biográfica de D. José María).—Reinoso—E. (J. F.), LXVII, 638.
- Roldan y Reinaldos** conquistan los reinos del moro Aliarde.—Romance—X, 235.
- Roma** (Celebra á una), como todas lo merecen.—Redondillas—Quevedo, LXIX, 150.
- (A una), pediguéña ademas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (423).
- (Romances concernientes á la historia de).—X, 345.
- (Contra las costumbres de).—Romance—Quevedo, LXIX, 497.
- (Al incendio de) por Neron.—Romance—Verdugo y Castilla, LXI, 126.
- (Ruina de) por consentir robos de los gobernadores de sus provincias.—Soneto—Quevedo, LXIX, 27 (99).
- (Epitafio á las ruinas de).—Soneto—Jáuregui, XLII, 104 (v).

- Roma** (El saco de) por las tropas del condestable de Borbon.—Romance—XVI, 162.
- abrasada.—Tragedia dedicada al maestro Gil Gonzalez de Avila.—Vega Carpio, LII, 279.
- antigua y moderna.—Silva—Quevedo, LXIX, 304.
- bajo los Césares.—Soneto—Lista, LXVII, 315 (viii).
- (A) destruida.—Soneto—Alvarez de Toledo, LXI, 5 (iii).
- (A) sepultada en sus ruinas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 4 (3).
- V. Ruinas.
- Roman de la Higuera** (Al muy reverendo Padre Jerónimo), 1597.—Carta—Castro (D. Pedro de), arzobispo de Granada, LXII, 46.
- Romana** (Recursos contra el Marqués de la).—Apéndice á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 591.
- Romance** gitano.—Somoza, LXVII, 474.
- en gallego y castellano, imitando á los caballeros.—Vega Carpio, XXXVIII, 245.
- morisco (Parodia de un).—Romance—Góngora, X, 133.
- Romancero** (Al de Pedro de Padilla).—Soneto—Cervantes Saavedra, I, 706—613 (Edic. de 1846).
- general ó coleccion de romances castellanos anteriores al siglo xviii, recogidos, ordenados, clasificados y anotados por don Agustín Duran, 1849-1851.—X y XVI.
- general (Discurso preliminar al).—Duran (D. Agustín), X, xix.
- general (Juicio crítico del primer volumen del).—F. P. (D. J.), XVI, ix.
- general (Adiciones, correcciones y enmiendas al).—Duran—XVI, 697.
- y Cancionero sagrados.—Coleccion de poesías cristianas, morales y divinas, sacadas de las obras de los mejores ingenios españoles, por D. Justo de Sancha, 1853.—XXXV.
- Romances** amorosos venatorios.—XVI, 496.
- anacreónticos.—XVI, 435.
- hechos en versos anacreónticos.—XVI, 601.
- caballerosos.—X, 151.
- caballerosos (Suplemento).—XVI, 665.
- caballerosos de las crónicas galesas.—X, 185.
- caballerosos de las Crónicas bretonas.—X, 197.
- de las Crónicas caballerescas de Carlomagno y los Doce Pares de Francia.—X, 198.
- caballerosos tomados de novelas ó de poemas italianos.—X, 267.
- caballerosos doctrinales satíricos y de burlas.—X, 283.
- de cautivos y forzados.—X, 136.
- de cuentos.—XVI, 597.
- eróticos ó amorosos.—XVI, 423.
- varios, heroicos y descriptivos.—XVI, 421.
- históricos.—X, 289—XVI, 3.
- referentes á los tiempos mitológicos y heroicos de Grecia y Roma.—X, 301.
- referentes á la historia sagrada.—X, 289.
- concernientes á la historia del Asia y de las dos Grecias.—X, 327.
- sobre algunos dichos y hechos de varios filósofos griegos.—X, 339.
- concernientes á la historia de Roma.—X, 345.
- relativos á la historia y tradiciones de España.—X, 396—XVI, 5.
- de la historia de España y Portugal.—XVI, 670.
- varios jocosos, satíricos y burlescos.—XVI, 515.
- moriscos novelescos.—X, 1.
- moriscos satíricos, jocosos y burlescos.—X, 123.
- moriscos (Burlándose de los).—Romance—X, 130.
- moriscos (Sátira de los).—Romances (5)—X, 131.
- moriscos (Sátira de).—Romance—X, 133.
- moriscos (Parodia de).—Romances (2)—X, 134.
- moriscos burlescos (2)—X, 135.
- pastoriles.—XVI, 460.
- varios picarescos.—XVI, 579.
- piscatorios.—XVI, 491.
- urbanos de amor.—XVI, 459.
- vulgares caballerosos.—XVI, 229.
- vulgares novelescos.—XVI, 248.
- vulgares que tratan de cautivos y renegados.—XVI, 293.
- vulgares históricos.—XVI, 307.
- vulgares de leyendas, vidas de santos y casos milagrosos.—XVI, 319.

- Romances** vulgares que tratan de valentías, guapezas y desafueros.—XVI, 359.
- vulgares que tratan de casos y fenómenos raros y maravillosos, XVI, 390.
- vulgares que tratan de asuntos imaginarios.—XVI, 395.
- vulgares de controversia, agudeza é ingeniosidad.—XVI, 593.
- vulgares jocosos, satíricos y burlescos.—XVI, 407.
- villanescos y festivos.—XVI, 497.
- Romancillos** hechos en versos cortos de endechas.—XVI, 604.
- Romero** (A Pedro), torero insigne—Oda—Moratin (D. N.), II, 56.
- Rompimiento** (El).—Silva—Cienfuegos, LXVII, 12.
- Rómulo** (El del Marqués Virgilio Malvezzi).—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XIII, 111.
- (El).—Variantes—Quevedo, XXIII, 529.
- (A) que mató á su hermano Remo.—Soneto—Arguijo, XXXII, 398 (xxx).
- (Apoteosis de).—Romance—Cueva (Juan de la), X, 348.
- y Remo (Nacimiento de).—Romance—Cueva (Juan de la), X, 345.
- Roncesvalles** (De la batalla de). Muerte de Durandarte, Roldan y otros de los Doce Pares... etc.—Romances (1)—Rodríguez (Lúcas)—Anónimos, X, 259.
- (Batalla de; muerte de Roldan... Castigo del traidor Galalon).—Romance—Lopez (Juan José), XVI, 245.
- Ronda** (Los moros de) hacen gran presa en las fronteras, pero los cristianos de Marchena la rescatan.—Romance—XVI, 95.
- Ronzi** (En elogio de D. Melchor), célebre profesor de violin.—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 1.^a).
- Ropavejera** (La).—Entremes—Quevedo, LXIX, 277.
- Rosa** (A una).—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (clxxvii).
- (La).—Letrilla—Melendez, LXIII, 425.
- (A una), ya marchita.—Oda—Noroña (Conde de), LXIII, 448.
- (La) por Ebnul Motezz.—Traducción.—Endechas—Noroña (Conde de), LXIII, 478 (col. 2.^a).
- (A la).—Silva—Rioja, XXXII, 381.
- (Celebra la brevedad de la vida de la).—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (vi).
- (Con moralidad de la), escribe haciendo donaire.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 220 (xxvi).
- (En alabanza de la), en competencia del jazmin.—Décimas—Salinas, XXXII, 419.
- (La muerte de la).—Oda—Vaca de Guzman, LXI, 340.
- (A la). Moralidad burlesca.—Soneto—Solís y Rivadeneyra, XLII, 444 (i).
- (La) solicita amorosa á Filida.—Endechas—Trillo y Figueroa, XLII, 55.
- (La).—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 395 (341).
- (De la).—Trad. de Anacreonte.—Monostros (2)—Villegas (D. E. M. de), XLII, 537 y 560.
- (La) de Abril.—Letrilla—Iglesias, LXI, 422 (x).
- amarilla (A la).—Silva—Rioja, XXXII, 382.
- blanca (La).—A la Ilma. Sra. D.^a María de Guzman.—Poema—Vega Carpio, XXXVIII, 518.
- (La) del desierto.—Silva—Cienfuegos, LXVII, 25.
- (A una) deshojada.—Soneto—Cáncer y Velasco, XLII, 452.
- Rosa de Lima** (A Santa), patrona del Perú.—Octavas—Oviedo y Herrera, XXXV, 312.
- Rosa de Viterbo** (A Santa).—Romance—Vega Carpio, XXXVIII, 278.
- Rosana** en los fuegos.—Romance—Melendez, LXIII, 132.
- Rosaura** la del guante y D. Antonio Narvaez.—Romances (2)—XVI, 285.
- la de Trujillo.—Romance—XVI, 291.
- Rosel** (Al Licenciado Antonio).—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 347.
- Rosel y Fuenllana** (Al sargento mayor D. Diego).—Soneto—Quevedo, LXIX, 477 (766).
- Rosete** (D. Pedro).—Apuntes biográficos—Masonero Romanos, XLVII, xxxii.
- Rosimunda** y Alboino.—Romance—Lobo Laso de la Vega, X, 395.
- (La hermosa).—Romance—XVI, 255.
- Rosinda** (A), histrionisa.—Oda—Moratin (D. L.), II, 589.
- Roza** (Carta al reverendísimo Padre), 1766.—Isia (Padre), XV, 606.

- Rua** (Bachiller Pedro de).—V. Rhua.
- Rubeo de Rávena** (Al general del Carmen fray Juan Bautista), 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 49.
- (Al reverendísimo padre maestro fray Juan Bautista), general del Carmen, 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 59.
- Rubia** (Pecosa y hoyosa).—Soneto—Quevedo, LXIX, 142 (433).
- Rubin** (Letras (2) para mosen), 1526 y 1527.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 139 y 170.
- Rubio** (En elogio del padre fray Bartolomé), religioso franciscano... etc.—Soneto—Porcel, LXI, 173 (v).
- Rueda** (Al Doctor Diego de), arcediano de la santa iglesia de Cartagena.—Epístola II.—Contra las letras y todo género de artes y ciencias.—Prueba de ingenio—Cascales (Francisco), LXII, 465.
- (La) de la Fortuna.—Comedia. Con Loa y Baile curioso y grave—Mirademéscua (El doctor), XLV, 1.
- Ruego** (El) encarecido.—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xiv).
- (El) y la crueldad.—Soneto—Melendez, LXIII, 160 (vii).
- Rufian** (Romancillo en lengua de Germanía, en que un) da consejos á unas niñas andariegas.—Romancillo—XVI, 626.
- cobarde (El).—Paso—En los Orígenes del teatro español, de Moratin.—Rueda (Lope de), II, 246.
- Rufo** (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Baeza y Montoya, XXIX, 2.
- (A Juan).—Estancias en alabanza de la Austriada.—Baeza y Montoya, XXIX, 2.
- (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Cabrero (Francisco), XXIX, 3.
- (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Cervantes—XXIX, 3.
- (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Góngora, XXIX, 3.
- (A Juan), jurado de Córdoba.—Soneto—Góngora, XXXII, 435 (LXXII).
- (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Gutierrez Rufo (Pedro), XXIX, 2.
- (A Juan).—En alabanza de la Austriada.—Rojas Manrique, XXIX, 3.
- (A Juan).—Soneto en alabanza de la Austriada.—Vargas (Luis de), XXIX, 3.
- Rugero** (Conversion de).—Romance—X, 277.
- vence y bautiza á Sacripante.—Romance—Rodríguez (Lúcas), X, 277.
- y Leon Augusto.—Romances (7)—Padilla (Pedro de), X, 278.
- y Rodamonte.—Romances (2)—X, 281.
- Ruina** (Sobre la) de los Barmecidas.—Traducción del árabe.—Cuarteto—Noroña (Conde de), LXIII, 474 (col. 1.^a).
- Ruinas** (Las).—Verso libre—Verdugo y Castilla, LXI, 130.
- (A las) de la Atlantida.—Soneto—Rioja, XXXII, 379 (viii).
- (A las) de una ciudad sepultada en el mar.—Soneto—Rioja, XXXII, 379 (iv).
- de Itálica.—V. Itálica.
- (Las) de Roma.—Poema lírico-didáctico—Arjona, LXIII, 536.
- Ruiseñor** (A un).—Soneto—Góngora, XXXII, 453 (liv).
- (A un).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 497 (xxxvi).
- (El).—Fábula—Jérica, LXVII, 718.
- (A un).—Oda—Melendez, LXIII, 96.
- (Al).—Décima—Quevedo, LXIX, 478 (769).
- (El), el canario y el buey.—Fábulilla—Arriaza, LXVII, 133.
- (El) y el gorrión.—Fábula—Iriarte, LXIII, 16.
- (El) y el mochuelo.—Fábula—Samaniego, LXI, 589.
- **Ruiz** (A Simon), ciudadano de Medina del Campo, 1569.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 12.
- Ruiz de Apodaca** (En los días del teniente general de la Real Armada don Juan), etc.—Anacreóntica—Arriaza, LXVII, 52.
- Ruiz de la Peña** (Para el licenciado Dionisio), capellan del Rey, 1581.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 293.
- (Al licenciado), capellan de la capilla Real, en Toledo, 1581.—Cartas (2)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 295.
- Rustan y Asfendiar** (Introducción del poema de), de Ferdusi.—Traducción.—Sextinas—Noroña (Conde de), LXIII, 481 (col. 2.^a).
- Rut** (Al suceso de)... etc.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 47 (viii).
- Ruy Velazquez** (Bodas de), con D.^a Lambra y odios con-

- ra los Laras.—Romances (4)—Anónimo—Sepúlveda, X, 439.
Ruy Velazquez (Traición que urde) contra los de Lara.—
 Entrega Gonzalo Gastios á Almanzor para que lo mate.—Ro-
 mances (2)—Sepúlveda—Anónimo, X, 444.
Saavedra (Cabalgada de), alcaide de Cañete, contra los mo-
 ros de Ronda.—Romances (2)—Sepúlveda—Anónimo, XVI, 87.
 — (Muerte de) en la batalla de Rio-Verde, en las Alpujarras.—
 Romance—XVI, 100.
 — V. Saavedra.
 — (Aguilar y de).—V. Aguilar.
 — (Al Sr. D. Angel).—Epístola—Vargas y Ponce, LXVII, 606.
 — (A D. Angel de), despues Duque de Rivas.—Soneto—Gallego,
 LXVII, 416 (xix).
 — (Al torero), alias, El pillo cordobés... ántes D. Angel de Saave-
 dra, poeta esclarecido.—Romance—Vargas y Ponce, LXVII,
 609.
 — (A D. Juan de), chantre de la santa iglesia de Cartagena.—
 Epístola vi.—Sobre un lugar de Ciceron, en que se trata de las
 ceremonias del casamiento gentilicio.—Cascales (Francisco),
 LXII, 498.
Saavedra Fajardo (Noticias histórico-críticas sobre la pa-
 tria, vida y obras de D. Diego de).—XXV, vii.
 — (Juicio crítico sobre las obras de D. Diego de).—Piferrer (don
 Pablo), XXV, xvii.
 — (Juicio crítico sobre las obras literarias de D. Diego de).—Gil
 y Zárate (Excmo. Sr. D. Antonio), XXV, xvii.
 — (Lista de papeles relativos á, que se encuentran manuscritos
 en la Biblioteca Nacional.—V. Notas á las Empresas políticas,
 XXV, 415.
Saavedram (Erci Puteani ad), 1645.—Epístola—XXV, 5.
Sabañon (A un) en unas manos muy flacas.—Romance—Polo
 de Medina, XLII, 176.
Saber del mal y del bien.—Comedia—Calderon, VII, 20.
 — sin estudiar.—Epigrama—Moratin (D. N.), II, 14.
 — (Ventajas del).—Impugnase un temerario, que á la cuestion
 propuesta por la Academia de Dijon... en una disertacion pre-
 tendió probar ser más favorable á la virtud la ignorancia que la
 ciencia.—Carta—Feijóo (P.), LVI, 581.
 — (El) puede dañar.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 145.
Sabiduría (Introduccion á la).—V. Introduccion.
 — (A la).—Traduccion libre de Richardson.—Romance octosi-
 labo—Lista, LXVII, 506.
 — (Contra la falsa).—Sátira—Fornier, LXIII, 341.
 — aparente.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 77.
 — de la mujer.—Epigrama—Fornier, LXIII, 539 (XLIX).
Sabio (Como se porta el) en la dicha y desdicha.—Redondillas
 Solis y Rivadeneyra, XLII, 440.
 — (Epitafio para uno que pasaba por), etc.—Epigrama—Salas,
 LXVII, 545 (col. 1.ª).
 — (El) en su retiro y villano en su rineon, Juan labrador.—Co-
 media—Matos Fragozo, XLVII, 199.
 — (El) y el rico.—Anacréontica—Moratin (D. N.), II, 6.
Sabuco de Nantes (D.ª Oliva).—Juicios críticos acerca de
 esta escritora—Martinez (Dr. D. Martin)—Mosacua (Señor)—
 Hernandez de Morejon—Chinchilla (D. Anastasio), LXV, 325—
 326 y 327.
 — (D.ª Oliva).—Sonetos en alabanza de... y de su obra.—Soto-
 mayor (D. Juan de), LXV, 331.
Sacadoras (Las).—Baile—Quevedo, LXIX, 121.
Sacamelas que queria concluir con la herramienta de una
 boca.—Soneto—Quevedo, LXIX, 140 (421).
Sacramento (Al Santísimo).—Glosa—Redondillas—Argenso-
 sola (B. L. de), XLII, 341.
 — (Al Santísimo).—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 342
 (cviii).
 — (Al Santísimo).—Villancico—Barahona de Soto, XXXV, 216.
 — (Al Santísimo).—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 228.
 — (Al Santísimo).—Endechas—Calderon, XXXV, 196.
 — (Al Santísimo).—Glosa—Décimas—Calderon, XXXV, 350.

S.

- Sacramento** (Al Santísimo).—Octava—Góngora, XXXII, 451.
 — (Al Santísimo).—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (CLXXI).
 — (Al Santísimo).—Romance—Góngora, XXXII, 533.
 — (Al Santísimo).—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 564.
 — (Al Santísimo).—Traduccion del himno *Pange lingua*.—Roma-
 ce—Jauregui, XLII, 121.
 — (Al Santísimo).—Romance—Jauregui, XLII, 149.
 — (Al Santísimo).—Romances (5)—Ledesma, XXXV, 106.
 — (Al Santísimo).—Romance—Ledesma, XXXV, 141.
 — (Al Santísimo).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledes-
 ma, XXXV, 159.
 — (Al Santísimo).—Endechas—Ledesma, XXXV, 181.
 — (Al Santísimo).—Coloquios pastoriles (5)—Ledesma, XXXV,
 227.
 — (Al Santísimo).—Estancias—Leon (Fr. Luis de), XXXV, 507.
 — (Al Santísimo).—Epigrama—Leon (Fr. Luis de), XXXV, 508
 (752).
 — (Al Santísimo).—Enigma—Octava—Leon (Fr. Luis de), XXXV,
 508 (753).
 — (Al Santísimo).—Oda—Lista, LXVII, 275.
 — (Al Santísimo).—Romance—Padilla, XXXV, 106.
 — (Al Santísimo).—Romance—Prado (Fr. Adrian del), XXXV,
 291.
 — (Al Santísimo).—Romance—Silvestre (Gregorio), XXXV, 105.
 — (Al Santísimo).—Cancion—Silvestre (Gregorio), XXXV, 350.
 — (Al Santísimo).—Villancico—Ubeda, XXXV, 191.
 — (Al Santísimo).—Romances (5)—Ubeda, XXXV, 107 y 108.
 — (Al Santísimo).—Octavas—Ubeda, XXXV, 509.
 — (Al Santísimo).—Quintillas—Ubeda, XXXV, 350.
 — (Al Santísimo).—Romance—Valdivieso, XXXV, 109.
 — (Al Santísimo).—Seguidilla—Valdivieso, XXXV, 191.
 — (Al Santísimo).—Coloquio pastoril—Valdivieso, XXXV, 258.
 — (Al Santísimo).—Soneto—Vega Carpio, XXXV, 51 (70).
 — (Al Santísimo).—Romances—Vega Carpio, XXXV, 103—108 y
 109.
 — (Al Santísimo).—Soneto—Vegas (Damian de), XXXV, 470.
 — (Al Santísimo).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 535.
 — (Al Santísimo).—Villancicos (8)—Vegas (Damian de), XXXV,
 514.
 — (Al Santísimo).—Lira—Vegas (Damian de), XXXV, 545.
 — (Al Santísimo).—Cancion—Vegas (Damian de), XXXV, 545.
 — (Al Santísimo).—Octava—Anónimo, XLII, 41.
 — (Al Divino).—Glosas (2)—Vegas (Damian de), XXXV, 546.
 — (Al Divino).—Glosas (4)—Vegas (Damian de), XXXV, 546.
 — (Al Santísimo) y San Antonio de Padua.—Glosa—Vegas (Da-
 mian de), XXXV, 554.
 — (Al Santísimo) y á la venta de Jüdas.—Endecha—Ledesma,
 XXXV, 181.
 — (Advertencia para los que reciben al Santísimo)... etc.—Sone-
 tos—Quevedo, LXIX, 327 (716 y 717).
 — (En alabanza del Santísimo) en tiempo de Carnestolendas.—
 Dodecasilabos pareados—Quevedo, LXIX, 497.
 — (Cancion al Santísimo).—Endechas—Ledesma, XXXV, 182.
 — (De la institucion del Santísimo) del altar.—Soneto—Ribera
 (D. Luis de), XXXV, 65 (161).
 — (Letras al Santísimo).—Endechas (5)—Valdivieso, XXXV, 188.
 — (Sermon en la fiesta del Santísimo).—Granada (Fr. L. de), XI,
 22.
 — (Traduccion de la Secuencia del Santísimo).—Romance—Para-
 vicino, XXXV, 149.
Sacerdote (Al).—Soneto—Ubeda, XXXV, 48 (46).
 — (Al fanático) que atentó á la vida de S. M. la Reina Doña Isa-
 bel II.—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxix).
 — de Valencia (El) y Audalá.—Romance—Anónimo, XXXV,
 149.

Ruy Velazquez (Traicion con que) entregó sus sobrinos á
 los moros.—Romance—Sepúlveda, X, 445.
 — (De cómo) envié á sus sobrinos á combatir los moros, para
 que muriesen.—Romance—X, 446.

- Sacrificio** de Abraham (Auto del).—Anónimo, LVIII, 16.
 — (El) de Efigenia.—Comedia atribuida á D. Pedro Calderon de
 la Barca.—Refundida con titulo de tragedia, en cinco jornadas,
 por D. Cándido Maria Trigueros.—XIV, 595.
 — (El) de la esposa.—Oda—Lista, LXVII, 279.
 — de la Misa.—V. Misa.
Sacripante y Angélica.—Romance—Rodriguez (Lúcas), X, 269.
Sacristanes (Ponderando cuán noble oficio es el de los) y
 que hace mal quien los tiene en poco.—Redondillas—Vegas
 (Damian de), XXXV, 501.
Saero Parnaso (El).—Auto sacramental.—Calderon de la Bar-
 ca, LVIII, 564.
Saenz de Aguirre (Al Rmo. P. M. Fr. José), dándole al-
 gunas instrucciones para hacer la Coleccion de los Concilios de
 España, 1685.—Carta—Cortés (D. Juan Lúcas), LXII, 145.
Safo (Por la buena memoria de).—Oda—Fornier, LXIII, 299.
Sagrario (A la capilla de Nuestra Señora del), que para en-
 tierro suyo edificó... en Toledo... el cardenal... Rojas y Sando-
 val.—Soneto—Góngora, XXXII, 439 (c).
Sagunto (A las ruinas de).—Oda—Lista, LXVII, 286.
Sajonia (A la derrota del Duque de) por Carlos V.—Soneto—
 Herrera (Fernando de), XXXII, 259 (xiii).
 — (Prision del Duque de).—Romance—XVI, 144.
Sal (Apuntes biográficos de D. Juan de la).—Castro (D. Adolfo
 de), XXXVI, xxiv.
 — (A D. Juan de la), obispo de Bona.—Soneto—Medrano (don
 Francisco de), XXXII, 549 (xx).
 — (A D. Juan de la), obispo de Bona.—Oda—Medrano (D. Fran-
 cisco de), XXXII, 354.
 — (Carta de Quevedo al reverendo obispo de Bona D. Juan de la),
 remitiéndole Las dos aves y los dos animales fabulosos, 1624.
 XLVIII, 525.
Salamanca (A la batalla de).—Soneto—Arriaza, LXVII, 57
 (xxii).
 — (A la batalla de).—Cancion—Arriaza, LXVII, 81.
Salas (Noticia biográfica de D. Francisco Gregorio de).—Cue-
 to—Moratin—Sempere y Guarinos, LXVII, 516 y 517.
 — (Epitafio para el sepulcro de D. Francisco Gregorio de).—
 LXVII, 516.
 — (Para el sepulcro de D. Francisco Gregorio de).—Epigrama—
 Moratin (D. L.), II, 606.
Salas Barbadillo.—Apuntes biográficos y críticos.—Meso-
 nero Romanos, XLV, xx.
Salazar (Carta al capitán), sobre el libro que escribió de la
 derrota de los Sajones, conseguida por el señor emperador
 Carlos V.—XXXVI, 547.
 — (Al padre) de la Compañía de Jesus, en Granada, 1577.—Carta—
 Teresa de Jesus (Santa), LV, 155.
 — (Al Ilmo. Sr. D. Pedro de), obispo de Córdoba, en ocasion de
 haber ordenado de presbíteros á unos eclesiásticos granadinos.
 Soneto—Porcel, LXI, 175 (ii).
Salazar y Torres (D. Agustín de).—Apuntes biográficos—
 Mesonero Romanos, XLIX, xv.
 — (Juicio crítico acerca de D. Agustín de).—Calderon, XLII, 215.
 — (Apuntes biográficos de D. Agustín de).—Castro (D. Ad.º de),
 XLII, lxiii.
Salcedo (A Francisco de), 1568.—Carta—Teresa de Jesus
 (Santa), LV, 8.
 — (A D. José), 1799.—Carta—Jovellanos, L, 351.
 — (A D. José Ventura), 1799 y 1800.—Cartas—Jovellanos, L, 340
 y 344.
 — (A D. José Ventura), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 345.
Saldaña (De cómo el Conde de) fué aprisionado en el castillo
 de Luna y doña Jimena encerrada en un monasterio.—Romance—
 X, 418.
 — (Quejas del Conde de), porque su hijo Bernardo no consigue
 su libertad.—Romance—X, 420.
 — (Al Conde de).—Oda—Cervantes Saavedra, I, 712—619 (Edic.
 de 1846).
Saler Cegri.—Romance—X, 70.
Salicio.—Egloga—Herrera, XXXII, 356.
 — Nemoroso.—Egloga—Garcilaso, XXXII, 5.
Salida (A la segunda de los reyes... acompañando al Santísi-
 mo... etc.—Liras festivas—Torres y Villarroel, LXI, 61.
 — (La) de Amarillis al Zurguen.—Romance—Iglesias, LXI, 432.
 — (En una) de la corte.—Oda—Melendez, LXIII, 195.
 — (La) del sol.—Oda—Castro (D. F. de P.), LXVII, 635.

- Salinas** (A un niño, hijo del Ce de).—Soneto—Góngora,
 XXXII, 427 (vii).
 — (El doctor Juan de).—Apuntes bñficos—Castro (D. Adolfo
 de), XXXII, xxx.
 — (Apuntes biográficos de D. Manue-Castro (D. Ad.º de), XLII,
 cix).
 — (Al licenciado Martin Alonso de)ñigo de Palencia, 1581.
 Carta—Teresa de Jesus (Santa), L06.
 — (Al licenciado Martin Alonso de)ñigo de Palencia, 1582.
 Carta—Teresa de Jesus (Santa), L18.
 — (D. Pedro).—Romance—XVI, 38.
Salir los reyes (Al). Es en tiempo Felipe III.—Romance—
 Quevedo, LXIX, 260.
Salomon (Al) llegando á adorar staren, diosa de los sido-
 nios.—Soneto—Salazar y Torres, I, 217, (i).
Salteadores del sonsaque (Re la presa de tres).—Ro-
 mance—Quevedo, LXIX, 201.
Salud (A la).—Oda—Alonso, LXV688.
Salustrio del Poyo (Damia—Apuntes biográficos y cri-
 ticos—Mesonero Romanos, XLIIIIv).
Salutacion angélica (Obra doctivedota sobre la).—Oracion
 con glosa—Pineda (Fr. Juan de), LV, 246.
 — Mariana.—Octavas—Escobar de doza, XXXV, 311.
Salva (Al oír la) con que se anuba el nacimiento de la...
 princesa primogénita.—Canto lir—Arriaza, LXVII, 113.
Salvatierra (Al licenciado An de).—Epístola vi.—Sobre
 el lenguaje que se requiere en elipito entre los predicado-
 res.—Cascales (Francisco), LXII, j.
Salve (La).—Oracion con glosa—cina (J. de la), XXXV, 245.
 — Regina.—Romance—Alvarez deedo, LXI, 17.
 — Regina (Glosa de la).—Oracion glosa—Padilla (Fr. Pedro
 de), XXXV, 248.
Salvum me fac, Domine (Traduccion en verso del
 salmo xi)—Luis de Leon (Fr.), VII, 47.
Samaniego (Noticias biográficas juicios críticos de D. Fé-
 lix Maria).—Fernandez de Navte—Gil de Zárate—Alcalá
 Galliano—Quintana, LXI, 534.
San Diego de Alcalá.—Odia—Vega Carpio LII, 515.
San Fernando (Al votarse apor).—Quintillas improvi-
 sadas—Gallego, LXVII, 425.
San Francisco de Borjduque de Gandia.—
 Comedia escrita sobre una querrió D. Pedro Calderon de
 la Barca—Fomperosa (P. Pedro), XIV, 557.
San Franco de Sena.—Odia—Moreto, XXXIX, 121.
Sanlúcar (Al Ilmo. y Excmo. Conde-Duque de).—Dedica-
 toria de la república literaria—redra Fajardo, XXV, 589.
 — (Al Ilmo. y Excmo. Sr. Conde de).—Dedicatoria de la
 política y razon de Estado...—redra Fajardo, XXV, 425.
San Luis (Al Excmo. Sr. Conde San), fundador del teatro
 español.—Soneto—Gallego, LX 418 (xxxv).
San Martinho (Auto de).—Vicente, LXIII, 3.
San Miguel (Al doctor), del nio y claustro de la Univer-
 sidad de Oviedo, sobre el orígeautoridad legal de nuestros
 Códigos, 1797.—Carta—Jovella, L, 148.
San Pedro de Cardenañ loor del monasterio de)
 porque doscientos monjes de éron martirizados.—Romance—
 X, 574.
San Pedro de la Palma (Diego de), 1570.—Carta—
 Teresa de Jesus (Santa), LV, 1.
Sanchez (Cartas para el padrancisco), 1638.—Anónimos,
 LXII, 397—407—411—416—4195.
 — (Carta al reverendísimo padnatias), 1761.—Isla (Padre),
 XV, 592.
 — (Miguel), el Divino.—Apuntesgráficos y críticos.—Mesone-
 ro Romanos, XLIII, xviii.
 — (A Pedro), capellan de las mo de Alba de Tormes, 1582.—
 Carta—Teresa de Jesus (Santa), 358.
 — (A D. Pedro), 1799.—Carta—lanos, L, 351.
Sanchez Barbero (Noticbiográficas y juicios críticos
 de D. Francisco).—Ramajo (Dauel)—Gil Sanz (D. Alvaro)—
 Quintana (D. Manuel José)—Cerro (D. José Maria de)—Ca-
 latrava (D. José Maria), LXIII, j.
Sanchez de la Vega (L para Garcil).—Guevara (Don
 Antonio de), XIII, 197.
Sancho (El rey), prisionero a hermano Garcia, es liberta-
 do por Alvar Fañez; y el Cid se y prende á su contrario.—
 Romance—X, 498.