

- Mahomad**, rey de Granada, sitia á Baeza que está defendida por Pero Diaz.—Romances (2)—XVI, 80.
- Maiquez** (A Isidoro).—Octava real—Arjona, LXIII, 548.
— (En elogio de Isidoro) actor en la tragedia de *Los hijos de Edipo*.—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 2.ª).
— (A la muerte del excelente actor Isidoro).—Soneto—Moratin (D. L., II, 538).
- Mal bicho** (A un).—Epigrama—Moratin (D. L., II, 606).
— casada (La), comedia dedicada al insigne jurisconsulto D. Francisco de la Cueva y Silva.—Vega Carpio, XXXIV, 289.
— casados (Los) de Valencia.—Comedia—Castro (D. Guillen de), XLIII, 567.
— (Significa el) que entra á la alma por los ojos con la fábula de Acteon.—Soneto—Quevedo, LXIX, 246 (569).
— pagador (A un).—Copia—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 160.
- Mala indole** (De la).—Traducción del persa.—Endechas—Norroña (Conde de), LXIII, 485 (col. 1.ª).
- Maládro** (Testamento de).—Romance—Hidalgo (Juan), XVI, 584.
- Málaga** (En el cerco de) intenta un morabito asesinar á los Reyes Católicos que la sitiaban.—Romance—XVI, 96.
- Malara** (A Juan de).—Elegía—Herrera, XXXII, 268.
— (A la muerte del maestro Juan de).—Elegía—Herrera, XXXII, 359.
- Maldiciente** (El).—Romance—X, 182.
- Maldiciones** (Las) de Salaya.—Romance—Garca (Diego), XVI, 614.
- Maldonado** (A Fray Pedro), por la constancia.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 545.
— (Epitafio á D.ª Luisa) mujer que fué de D. Fernando Melgarejo, á quien por mal nombre llamaban Barrabas.—Redondillas—Salinas, XXXII, 418.
- Malique Alabez** inquiera de Quiñonero, su cautivo, cuál era la gente que venia de Lorca.—Coplas—XVI, 81.
- Malon de Chaide** (Juicio crítico sobre la Magdalena de Fray Pedro).—XXVII, xix.
- Malos** (De los) levantados, cuyo fin es la ira de Dios.—Soneto—Ribera, XXXV, 64 (175).
- Malpica** (Al Marqués de).—Epigrama—Villamediana (El Conde de), XLII, 162 (vii).
- Malsin** (A un).—Epigrama—Forner, LXIII, 557 (viii).
- Malta** (Describe el sitio de) y cómo los turcos fueron forzados á levantarlo.—Romance—XVI, 179.
- Malvado varon** (Vida del) á quien el vulgo dió el nombre de Panza Dichosa.—V. Curioso y sabio Alejandro (El).—XXXIII, 2.
- Mancebo** (A un) que siendo donado de las monjas de Corpus Christi de Córdoba, se fué y volvió muy galan.—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (clxxxiii).
- Mancebon** (El) de los Palacios, ó agraviar para alcanzar.—Comedia—Velez (D. Juan), XLVII, 587.
- Mandamientos** (De los).—Oración con glosa—Anónimo, XXXV, 250.
— (A los diez) y siete pecados mortales.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 152.
— contrapuestos á los siete pecados mortales.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 152.
- Maneras de Amor** (De las).—Manuel (D. Juan), LI, 276.
- Manganilla** (La) de Melilla.—Alarcon, XX, 505.
— de Melilla (La).—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—Rios (D. José Amador de los), XX, 325.
- Manguito** (El), el abanico y el quitasol.—Fábula—Iriarte, LXIII, 8.
- Mania** (Contra la) de adoptar nombres de moros por los poetas.—Romances (3)—X, 128.
- Manifiesto** (Primer) de la Suprema Junta gubernativa del reino á la nación española.—LIX, 569.
— (Descifrase el alveoso)... etc.—V. Descifrase.—Quevedo.
- Maniloro**.—Romances (2)—X, 99.
- Manlio** (A).—Soneto—Rioja, XXXII, 377 (xxiv).
- Manos** (Las) blancas no ofenden.—Comedia—Calderon, XII, 279.
— de Clori (A las).—Endechas—Jovellanos, XLVI, 7.
- Manrique** (A D.ª Ana), condesa de Puñonrostro, 1601.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 606.
— (Letra para D. Alonso), arzobispo de Sevilla, y para D. Antonio Manrique, Duque de Najera.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 77.

- Manrique** (Letra para D. Alonso), arzobispo de Sevilla, 1527. Guevara (D. Antonio de), XII, 198.
— (Letra para D. Francisco), 1527.—Guevara (D. Antonio de), XII, 206.
— (Al magnífico Sr. D. Gabriel), comendador mayor de Castilla en Santiago.—Cenon Epistolario—Epistola LXXXV.—Gomez de Cibdareal, XIII, 29.
— (Letra para D. Inigo), 1529.—Guevara (D. Antonio de), XII, 110.
- Manrique y de Castilla** (A D.ª Estefanía), 1530.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 606.
- Manrique de Lara** (A la señora D.ª Antonia), priora del convento de la Encarnacion de Avila.—Dedicatoria de la obra *Virtud al uso y mistica á la moda*.—Afan de Ribera (D. Fulgencio), XXXIII, 445.
- Manso** (Letra para el doctor), Presidente de Valladolid, 1532. Guevara (D. Antonio de), XII, 430.
— (Al ilustrísimo Sr. D. Pedro), canónigo de Burgos y despues obispo de Calahorra, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 321.
- Mantos** (Confesion que hacen los) de sus culpas en la premática de no taparse las mujeres.—Romance—Quevedo, LXIX, 158.
- Manuel** (D. Juan).—Ilustraciones á sus obras.—Gayangos (don Pascual), LI, 228.
- Manuel de Jesus** (Al Rev. P. Fr.), 1799.—Carta—Jovellanos, L, 352.
- Manuscritos** (El registro de los) que se han confrontado para la impresion de los dos primeros tomos de las obras de Quevedo.—XXIII, cxii y XLVIII xxxvii.
- Manzana** (La), por Abu Navas. (Traducción).—Endechas—Norroña (Conde de), LXIII, 474 (col. 1.ª).
— (A una) que dió una dama á un galan.—Romance—Polo de Medina, XLII, 180.
- Manzanáres** (A la creciente del rio).—Soneto—Góngora, XXXII, 456 (lxxxiii).
— (Descubre) secretos de los que en él se bañan.—Romance—Quevedo, LXIX, 184.
— (Describe el rio de), cuando concurren en el verano á bañarse en él.—Romance—Quevedo, LXIX, 228.
— (Lamentase) de tener tan gran puente.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 594 (505).
— (El triunfo de).—V. Triunfo.
- Manzano** (Fragmento de carta al doctor), su sobrino.—Ana de San Bartolomé (Venerable), LV, 451.
- Mañana** (A la).—Soneto—Jovellanos, XLVI, 25.
— (La).—Oda—Lista, LXVII, 505.
— (La).—Romance—Melendez, LXIII, 147.
— (A la) en mi desamparo y orfandad.—Oda—Melendez, LXIII, 195.
— (La) de San Juan.—Romance—Melendez, LXIII, 156.
— (La) de San Juan, en Madrid.—Poema—Vega Carpio, XXXVIII, 459.
— será otro dia.—Comedia—Calderon, VII, 321.
- Mañanas de Abril y Mayo**.—Comedia—Calderon, K, 277.
- Mapa intelectual y cotejo de naciones**.—Discurso—Fetjó (P.), LVI, 86.
- Maqueda** (Al Duque de), en ocasion de no perder la silla en los grandes corcovos de su caballo, habiendo hecho buena suerte en el toro.—Soneto—Quevedo, LXIX, 5 (7).
— (Pobreza no es vileza, comedia dedicada al excelentísimo señor Duque de), etc.—Vega Carpio, LII, 255.
- Máquinas** En unas grandes de fuegos que se hicieron sobre el rio de Sevilla, en el nacimiento del príncipe de Castilla.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 334 (xxxviii).
- Mar** (Al).—Oda—Quintana, XIX, 19.
— (El) en estilo.—Romance—Tapia, LXVII, 684.
- Mar Rojo** (El paso del).—Oda—Melendez, LXIII, 256.
- Marcelo** y Fenijardo.—Egloga—Soto de Rojas, XLII, 324.
- Marchena** (Noticias biográficas del abate D. José).—Serrano—Mifano—Cueto, LXVII, 615.
- Marcia Leonarda** (La Viuda valenciana, comedia dirigida á la señora).—Vega Carpio, XXIV, 67.
- Marco Antonio** (A) en su batalla naval.—Soneto—Jauregui, XLII, 104 (1).
— (Muerte de).—Romance—X, 391.
- Marco Aurelio**.—Soneto—Lista, LXVII, 318 (x).
— y Faustina.—Guevara (Fr. Antonio de), LXV, 166.

- Marco Bruto** (A).—Soneto—Herrera, XXXII, 525 (xcv).
— Soneto—Lista, LXVII, 315 (vii).
— Escribete por el texto de Plutarco.—D. Francisco de Quevedo Villegas, caballero del hábito de Santiago y señor de la Torre de Juan Abad.—Quevedo, XXII, 129.
— Variantes—Quevedo, XXIII, 529.
- Marcos** (Noticia biográfica de D. Pedro Antonio).—Cueto, LXVII, 709.
- Mardones** (A D. Fray Diego de), obispo de Córdoba, en la dedicacion de unos villancicos que le hizo Juan Risco, maestro de capilla de la santa iglesia de Córdoba.—Soneto—Góngora, XXXII, 429 (xxii).
- Margarita** (A), en sus dias.—Soneto—Gallego, LXVII, 417 (xxiii).
— (Carta de Quevedo en contestacion á la de una dama ofendida llamada), 1659.—XLVIII, 565.
— (La) preciosa.—Comedia—Zavaleta (D. Juan de), Cáncer y Calderon, XIV, 517.
— (En la muerte de la reina).—Elegía—Argensola (B. L. de), XLII, 542.
- Margarita de Austria** (Glorioso túmulo de la Infanta Sor).—Soneto—Quevedo, LXIX, 46 (162).
— (Al túmulo que la ciudad de Córdoba hizo á la reina... Doña). Octava fúnebre—Góngora, XXXII, 457.
— (Al túmulo que la ciudad de Córdoba hizo á la reina... Doña). Décima fúnebre—Góngora, XXXII, 486.
- Margarita de la Cruz** (Carta de Quevedo á la Serenísima Infanta Sor) religiosa en las Descalzas reales de Madrid, 1632. XLVIII, 555.
- Mari-Pizorra** (Refere) honores suyos y alabanzas.—Jácaza—Quevedo, LXIX, 110.
- Maria** (A la majestad de la Emperatriz Doña).—Dedicatoria del tratado de la Tribulacion.—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 359.
— (A la serenísima Infanta), ya reina de Hungría, que mató un jabell de un arcabuzazo.—Cancion heroica—Góngora, XXXII, 455.
— (Cantiga de Santa).—Alvarez de Villasandino, XXXV, 321.
— (En loores de Santa).—Cantiga—Ferrandes de Jerena, XXXV, 322.
— (En loores de Santa).—Cantiga (2)—Lando (Fernand Manuel), XXXV, 325.
— (En loores de Santa).—Cantiga—Velez de Guevara, XXXV, 322.
— (De los nombres simbólicos de), Virgen, nuestra Señora.—Cancion—Ribera (D. Luis de), XXXV, 280.
— (Tractado en que se prueba... que Sancta, está en cuerpo et alma en paraíso).—V. Tractado.
— y José.—Villancico—Solis (D. Dionisio), LXVII, 251.
— (A) Santísima de los Dolores de la Puebla de Montalvan.—Romance—Cruz (D. R. de la), LXVII, 512.
— Santísima (A), de repente.—Décima—Torres y Villarreal, LXI, 64.
- Maria Bautista** (A la madre), priora de Valladolid, 1574.—Cartas (5)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 35—36—38 y 39.
— (A la madre), priora de Valladolid, 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 56.
— (A la madre), 1576.—Cartas (4)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 58—61—92 y 113.
— (A su sobrina), priora de Valladolid, 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 127.
— (Para la madre), priora de Valladolid (1578).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 148.
— (A la madre), 1579.—Cartas (2)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 215 y 218.
- Maria Cristina** (A la reina Doña).—Dedicatoria improvisada... en el acto de entregar á S. M. un álbum el Liceo.—Octava real—Gallego, LXVII, 425.
— (A la reina Doña) de Borbon, en la enfermedad del rey.—Oda.—Gonzalez Carvajal, LXVII, 575.
— de Borbon (A la reina nuestra señora Doña), en el anuncio de su primer embarazo.—Oda—Arriaza, LXVII, 71.
— de Borbon (Al feliz alumbramiento de la reina nuestra señora Doña).—Octavas—Tapia, LXVII, 698.
- Maria de Cristo** (A la madre), priora de Avila, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 249.
- Maria Egipcíaca** (Vida de la mujer fuerte Santa).—Romances (2)—XVI, 326.

- Maria Egipcíaca** (Vida de Santa).—Anónimo, LVII, 307.
— (Noticias de la obra Vida de Santa).—Pidal, LVII, xxxvii.
— (La vida de Santa), mujer pecadora en Egipto y la conversion y penitencia que tuvo; son un villancico á nuestra Señora.—Quintillas—Muñoz (Carlos), XXXV, 388.
- Maria de la Encarnacion** (A la madre), priora del convento de Segovia, 1591.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 272.
- Maria de Jesus** (A la madre), priora del convento de carmelitas descalzas de Córdoba, 1589.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 270.
— (A la madre), priora de Córdoba, 1590.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 271.
— (A la madre).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 147.
— (A la venerable madre), fundadora del convento de Veas, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 245.
- Maria Isabel Luisa** (Al fausto nacimiento de la serenísima señora Infanta Doña), despues reina de España.—Oda—Gallego, LXVII, 408.
— (En el nacimiento de la serenísima señora Doña), infanta de España.—Oda—Reinoso, LXVII, 219.
- Maria Joaquina** (Respuesta á la señora Doña), mandándole esta señora que le dé los dias en verso.—Romance—Torres y Villarreal, LXI, 64.
- Maria Josefa Amalia** (Para el catafalco de la iglesia de Padres Escolapios de Valencia, en las horas á la muerte de la reina).—Octavas reales.—Gallego, LXVII, 425.
- Maria Luisa** (A la muerte de la serenísima señora Doña), archiduquesa de Austria, hija del serenísimo Duque de Parma. Elegía—Moratin (D. N.), II, 25.
— de Borbon (A la reina).—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 572.
— de Borbon (Al feliz primer parto de la reina nuestra señora Doña), siendo princesa de Asturias.—Soneto—Salas, LXVII, 535 (xiv).
- Maria Luisa Fernanda** (En el nacimiento de la serenísima infanta Doña), etc.—Inscripcion (en verso)—Arriaza, LXVII, 156.
- Maria de San José** (A la madre), priora de San José de Sevilla, 1576.—Cartas (21)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 66—67—68—69—79—81—82—83—84—85—86—87—98—99—100—102—105—110 y 112.
— (Patente para la madre), restituyéndola del oficio de priora de descalzas de Sevilla.—Documento—LIII, 561.
— (A la madre), 1577.—Cartas (15)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 121—123—124—128—134—137—139—140—143—145—151—156 y 158.
— (A la madre), priora de Sevilla, 1578.—Cartas (2)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 171 y 180.
— (Fragmento de una carta, al parecer para), 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 202.
— (A la madre), 1579.—Cartas (2)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 218 y 221.
— (A la madre).—Fragmento, 1579?—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 219.
— (A la madre), priora de Sevilla, 1580.—Cartas (9)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 236—240—243—246—255—257—262—263 y 267.
— (A la madre), priora de Sevilla, 1581.—Cartas (5)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 275, 291, 297, 303 y 309.
— (A la madre), priora de Sevilla, 1582.—Cartas (3)—Idem fragmento—Teresa de Jesus (Santa), LV, 318—319 y 328.
- Maria de San José y Isabel de la Trinidad** (A las hermanas), novicias en Palencia, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 320.
- Maria Teresa** (Al desposorio de la serenísima infanta de España Doña), con el serenísimo Delfin de Francia.—Himno—Verdugo y Castilla, LXI, 132.
- Marianna** (Al Tito Livo Cristiano, Luz de la Historia de España, el Padre Juan de).—(Prólogo del Triunfo de la Fe en los Reinos del Japon)—Vega Carpio, XXXVIII, 159.
- Mariana de Austria** (A la reina Doña), 1668, 1669.—3 cartas—Austria (D. Juan de), LXII, 116—119—123—125—126—129—130—131.
— (A la reina Doña).—Carta (Memorial)—Austria (D. Juan de), LXII, 136.
— (A la reina Doña), 1669.—Carta—Osuna (Duque de), LXII, 136.
- Mariano de San Benito** (Al padre fray Ambrosio), 1576. Cartas (5)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 65—89—90—94 y 109.

- Mariano de San Benito** (Al padre fray Ambrosio), 1577. Cartas (6)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 122—136—141 y 344. — (Al padre fray Ambrosio), 1578.—Cartas (5)—Teresa de Jesus (Santa), LV, 196 y 197. — (Al padre fray Ambrosio), 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 319.
- Marica** en el hospital.—Romances (2)—Quevedo, XVI, 581. — en el hospital (Segunda parte de) y primera en lo ingenioso.—Romance—Quevedo, LXIX, 211.
- Maridad** (A Mr. de), primer secretario del Condestable.—Cartas (6)—Perez (Ant.), XIII, 481—482—508—509 y 540.
- Marido** (Documentos de un) antiguo á otro moderno.—Romance—Quevedo, LXIX, 186. — (Califica á su) una moza de buena calidad.—Romance—Quevedo, LXIX, 215. — (El) asegurado.—Comedia—Precede la Loa donde se nombran todas las damas de Valencia—Boil (D. Carlos), XLIII, 187. — (De un) celoso.—Epitafio—Cadaiso, LXI, 276 (m). — fantasma (El).—Entremes—Quevedo, LXIX, 280. — (A un) de fuerte condicion.—Epigrama—Anónimo, XLII, 575 (m). — (El) hace mujer y el trato muda costumbre.—Comedia—Huerto de Mendoza (D. Antonio), XLV, 421. — que busca cómodo y hace relacion de sus propiedades.—Romance—Quevedo, LXIX, 182. — (El) paciente.—Epigrama—Arriaza, LXVII, 54 (m). — paciente que imagina satisfacerse de su deshonra con hacer á otros casados ofensas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 137 (404). — paciente (Doctrina de un).—Romance—Quevedo, LXIX, 182. — sufrido (Alega un) sus títulos en competencia de otro.—Romance—Quevedo, LXIX, 218. — tonto (De un).—Soneto—Quevedo, LXIX, 491 (802).
- Marina** (Lisonjeras ilusiones sobre la restauracion de nuestra), etc.—Oda—Arriaza, LXVII, 67. — mercante (Informe de la Junta de Comercio y Moneda sobre fomento de la).—Jovellanos, L, 20.
- Mariner** (Advertencia... á la version latina del Panegirico de Juliano, por Vicente).—Quevedo, XLVIII, 481.
- Marinero Valentino** (D. Francisco de Quevedo S. P. D. Carta—1625—XLVIII, 529.
- Marino** (Virtud, pobreza y mujer, comedia dedicada al caballero Juan Bautista).—Vega Carpio, LII, 211.
- Mario** en Cartago.—Soneto—Herrera, XXXII, 263 (XXXV). — scripto contempla las ruinas de Cartago.—Romance—X, 378. — vencedor de los cimbros.—Romance—Gueva (J. de la), X, 377.
- Mariposa** (A una) que, dando tornos desde una luz á los ojos de una dama, cayó en una fuente de agua y se ahogó.—Soneto Trillo y Figueroa, XLII, 49 (XXXVIII). — (La) y el caracol.—Fábula—Samaniego, LXI, 386. — (Título de la).—Liras—Quevedo, LXIX, 49.
- Marqués** (A un) que quedó viudo.—Epigrama—Anónimo, XLII, 575 (x). — de Genete (Amores del) con la señora Fonseca.—Romance—Quiros, XVI, 425. — del Cigaral (El).—Comedia—Castillo Solorzano, XLV, 309. — de Mantua (El), Valdovinos y Carloto.—Romances—X, 207. — (El) de las Navas.—Comedia—Vega Carpio, LII, 499.
- Marquesa de...** (A la copulenta que habia publicado contra Arriaza... una carta, escribiendo con x la palabra poetisa).—Soneto—Arriaza, LXVII, 59 (XL).
- Marquez** (A D. Francisco) pintor. Quéjase... de la tardanza en dibujarle un elefante... para la portada de... La Posmodia.—Décimas—Vargas y Ponce, LXVII, 614.
- Marquillos** (El traidor) y Blanca-Flor.—Romance—X, 181.
- Marsia** (A), llorando.—Soneto—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 24 (xv).
- Marsin** (Batalla contra).—Romance—X, 262.
- Marta** (A).—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 534 (xii).
- la piadosa.—Comedia—Tirso de Molina, V, 442.
- Marta y Maria** (De la carta de), en la enfermedad de Lázaro.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 62 (157).
- Marte** (Al dios).—Romance—Hidalgo (Juan), XVI, 584.
- Martin** (A San).—Octava—Ubeda, XXXV, 309 (744).
- Martinez** (Al doctor Martin).—Soneto—Herrera, XXXII, 290 (ciii).

- Martinez de Castro** (Al licenciado Jerónimo), capellán del Obispo de Plasencia.—Epistola IV.—En defensa de los capones cantores, contra quien habia escrito.—Cascas (Francisco), LXII, 472.
- Martinez de Espinar** (Advertencia y aprobacion en el Arte de la Ballestería de Alonso).—Quevedo, XLVIII, 493 y 500.
- Martinez de Figueras** (A la señora doña Concha), recién casada.—Romance endecasílabo—Quintana, LXVII, 204.
- Martinez Marina** (A D. Miguel), 1800.—Carta—Jovellanos, XL, 345. — (A D. Francisco), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 346.
- Martinez Meneses** (D. Antonio).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLVII (xxxi).
- Martinez Pingarron** (A D. Manuel), 1762.—Carta—Mayans (D. Juan Antonio), LXII, 205.
- Martirio** (El) pretensor del mártir, el único y singular mártir solicitado por el martirio, venerable, apostólico y nobilísimo Padre Marcelo Francisco Mastrili. Autor el comun sentir en la pluma de un discípulo de los trabajos.—Fragmento—Quevedo Villegas, XLIII, 71.
- Mártos** (Defensa de) por Diego Perez de Castro.—Romance—Sepúlveda, XVI, 14. — (Batalla de) ganada por D. Lope Diaz de Haro contra Aben-Juzeph, rey de Africa. Muere en ella el arzobispo de Toledo don Sancho.—Romance—XVI, 22.
- Más** (La) constante mujer.—Comedia—Perez de Montalvan, XLV, 495. — (La) hidalga hermosura.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 507. — lustre fregona (La).—Comedia—Cañizares, XLIX, 591. — (El) impropio verdugo por la más justa venganza.—Drama—Rojas Zorrilla, LIV, 169. — pesa el rey que la sangre y blason de los Guzmanes.—Comedia—Vélez de Guevara, XLV, 95. — prudente (La) venganza.—Novela—Vega Carpio, XXXVIII, 24. — pueden celos que amor.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 175. — vale callar.—Romance—Moratin (D. L.), II, 603.
- Máscara** (A la) en que salió Su Majestad.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 374 (145).
- Mastrili** (El) Martirio del... Padre Marcelo Francisco).—V. Martirio Pretensor del mártir... etc.—Quevedo.
- Mata** (A D. Jerónimo de), en el libro de las tristezas de Amarillis.—Silva—Quevedo, LXIX, 318.
- Mateo** (A San).—Tercetos—Vegas (Damian de), XXXV, 549. — (A San).—Villancico—Vegas (Damian de), XXXV, 549. — (Juicio á las obras de Pedro).—En la Historia de la prosperidad infeliz de Felipa de Catanea, escrita en frances por P. Mateo y traducida por Juan Pablo Mártir Rizo, 1625.—Quevedo Villegas, XLVIII, 480.
- Matos Fragoso** (D. Juan).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLVII, xxv.
- Matrimonio** (Alabanzas del).—Soneto—Moratin (D. N.), II, 17. — (Riesgos del).—Oda—Alonso, LXVII, 670.
- Maury** (Análisis del poema Esvero y Almedora de D. Juan Maria).—Gallego (D. Juan Nicasio), LXVII, 154. — (Noticias biográficas y juicios criticos de D. Juan Maria).—Ochoa—Cueto, LXVII, 153.
- Maya** (La).—Balle—Precede á la comedia La Guarda cuidada—Sanchez (Miguel), XLIII, 1.
- Mayans y Siscar** (A D. Gregorio), manifestando haberse equivocado en creer que no era de Bordazar la Ortografía española... sino de... Mayans, 1751.—Carta—Feijóo (P. M. Fr. Benito Jerónimo), LXII, 154. — (A D. Gregorio), 1740.—Carta—Clarke (El padre Guillermo), LXII, 181. — (A D. Gregorio), 1722.—Carta—Martí (D. Manuel), LXII, 174.
- Mayenne** (Al duque de).—Cartas (2)—Perez (Ant.), XIII, 480 y 484.
- Mayo**.—Oda—Villanueva, LXVII, 586.
- Mayor** (El) encanto amor.—Comedia—Calderon, VII, 585. — (El) imposible.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 465. — monstruo los celos (El).—Tragedia—Calderon, VII, 481. — (La) vitoria.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 321. — (La) virtud de un rey.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 77.
- Mayorazgo igua** (El).—Comedia—Castillo Solorzano, XLV, 289.

- Mazariegos y Monsalves**.—Comedia—Zamora (D. Antonio de), XLIX, 457.
- Mazarredo** (A D. José de).—Romance—Vargas y Ponce, LXVII, 609.
- Mecenas** (Dando parte á su) de haberle nacido un hijo.—Décimas—Ferner, LXIII, 325.
- Medalla** (A una) esculpida en oro con el retrato de Filipo III. Madrigal—Jauregui, XLII, 109.
- Mediana** (A la).—Trad. de Alfeo Mitilineo.—Monostrofo—Villegas (D. E. M. de), XLII, 561.
- Medicinas** (Ridículo suceso del trueco de dos).—Romance—Quevedo, LXIX, 217.
- Medicis** (Al legado cardenal de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 482. — de Florencia (Los).—Comedia—Ximenez de Enciso (D. Diego), XLV, 215.
- Médico** (A un).—Romance endecasílabo—Arjona, LXIII, 548. — (A un).—Epitafio—Quevedo, LXIX, 477 (762). — (El).—Entremes—Quevedo, LXIX, 515. — astrólogo (Al sepulcro de un), á quien castigó la justicia... por un juicio... ilícito.—Silva—Trillo y Figueroa, XLII, 94. — (El) de su honra.—Drama—Calderon, VII, 347. — á palos (El).—Comedia en tres actos en prosa—Moratin (D. L.), II, 460. — (El) y el ciego.—Imitacion de Esopo.—Soneto—Anónimo, XLII, 515. — (El), el enfermo y la enfermedad.—Fábula—Iriarte, LXIII, 21. — (Respuesta del), sobre un desastre que aconteció á un confeso.—Coplas—Castillejo, XXXII, 163. — (A un) que desahó á un terciario.—Epigrama—Jérica, LXVII, 714 (v). — que para un mal que no quita, receta muchos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 134 (392). — (Mató un) su candil estudiando por despabilarle, y reconoce el candil justa aquella pena por su culpa.—Soneto—Quevedo, LXIX, 134 (391). — (A un)... que acababa de morir.—Epigrama—Salas, LXVIII, 543 (col. 1.ª).
- Medina** (Carta de D. Juan Fernandez de Heredia al Duque de).—Documento—XLVIII, 669. — (A la entrada del Duque de) en Cádiz.—Soneto—Cervantes Saavedra, I, 709—616. (Edic. de 1846.) — (A Francisco de).—Soneto—Herrera, XXXII, 319 (LXXII).
- Medina de las Torres** (Duque de).—V. Guzman.
- Medinaceli** (Carta al Duque de) sobre Quevedo, 1656.—Documento—Lifian (D. Miguel de), XLVIII, 671. — (Al Duque de), etc.—Dedicatoria de Los Remedios de cualquier fortuna.—Quevedo, XLVIII, 369. — (Al Duque de), 1630.—Cartas (7)—Quevedo, XLVIII, 546—547—548—549 y 550. — (Al Duque de), 1634.—Carta—Quevedo, XLVIII, 557—558 y 559. — (Al Duque de), 1635.—Cartas (2)—Quevedo, XLVIII, 559 y 560. — (Al Duque de), 1636.—Cartas (9)—Quevedo, XLVIII, 560—561—562—565 y 564. — (Carta al Duque de), sobre Quevedo, 1656.—Documento—Fernandez de Lifian, XLVIII, 671.
- Medinasidonia** (El Duque de), D. Enrique de Guzman, obliga á los moros á levantar el sitio de Alhama.—Romance—Lobo Lazo de la Vega, XVI, 91. — (Al sepulcro del gran Duque de), D. Alfonso Perez de Guzman—Cancion fúnebre—Góngora, XXXII, 434. — (Al Duque de).—Oda—Moratin (D. N.), II, 57. — (Cartas al Duque de).—Sal (D. Juan de la), obispo de Bona. XXXVI, 559. — (A la señora Duquesa de).—Romance—Cruz (D. R. de la), LXVII, 510.
- Medio verdadero** (Difficil, aunque le llamaron fácil, pero sólo de tener riqueza y alegría en el ánimo).—Soneto—Quevedo, LXIX, 20 (62). — mundo (Verifica correspondidamente la sentencia vulgar que el) se rie del otro medio.—Romance—Quevedo, LXIX, 191.
- Mediodia** (El).—Oda—Lista, LXVII, 294. — (El).—Oda—Melendez, LXIII, 188.
- Meditacion**.—Endecasílabos—Hore (D. M. de), LXVII, 557. — (La).—Oda—Melendez, LXIII, 242.
- Meditaciones** sobre el Pater Noster (Siete).—Atribuidas á Teresa de Jesus (Santa), LIII, 558.

- Medoro** (Burla el poeta de) y Medoro de los Pares.—Romance—Quevedo, LXIX, 175. — y Zelima (Historia de).—Romance—Lobo (D. E. G.), LXI, 39.
- Medrano** (A D. Alonso de), su hermano.—Oda—Medrano don Francisco de), XXXII, 355. — (D. Francisco de).—Apuntes biográficos—Castro (D. Adolfo de), XXXII, xxii. — (Juicios criticos acerca de D. Francisco de).—Antonio (D. Nicolas)—Velazquez (D. Luis José), XXXII, 345.
- Mejía** (Al magnífico caballero D. Gonzalo), comendador de Segura.—Canton Epistolario—Epíst. xiv—Gomez de Cidreal, XIII, 5.
- Méjico** (Conquista de).—V. Conquista. — (Historia de la conquista de).—V. Historia.
- Mejor** (El) alcalde el Rey.—Drama—Vega Carpio, XXIV, 475. — (El) amigo el muerto.—Comedia—Belmonte (Luis de)—Rojas—Calderon, XIV, 474. — (El) amigo el muerto.—Comedia—De tres ingenios—LII, 559. — (El) amigo el rey.—Comedia—Moreto—XXXIX, 601. — está que estaba.—Comedia—Calderon, VII, 225. — (El) mozo de España.—Tragicomedia dedicada á Pedro Vergel.—Vega Carpio, XLI, 609.
- Melancólico** (El), á Jovino.—Elegía—Melendez, LXIII, 250.
- Melendez de Cangas** (A Fernando).—Soneto—Herrera, XXXII, 302 (xii).
- Melendez Valdes** (Noticias biográficas y juicios criticos de D. Juan).—Alcalá Galiano—Cueto, LXIII, 66. — (Noticia histórica y literaria de).—Quintana, XIX, 107. — (Observaciones sobre sus poesías).—Cueto—Fernandez de Navarrete, LXIII, 92. — (Casa de).—Nota—LXIII, 72. — (Con motivo de conocer al jóven)... etc.—Octava—Cadaiso, LXI, 265. — (Epitafio y dísticos latinos esculpidos en el sepulcro de)... etc. Gallego, LXVII, 425. — (A).—Endechas—Jovellanos, XLVI, 10. — (A) cuando la publicacion de sus poesías.—Oda—Quintana, XIX, 9. — (A D. Juan), en sus dias.—Cantilena—Bürgos, LXVII, 449. — (A), sobre la dulzura de sus poesías.—Cancion—Cadaiso, LXI, 265. — (A D. Juan).—El recuerdo de mi adolescencia.—Epistola en verso libre—Cienfuegos, LXVII, 21. — (En loor de D. Juan), restaurador de la poesia española en el siglo xviii.—Oda—Lista, LXVII, 289. — (Advertencia impresa al frente de la edicion de Valladolid, 1779, de las poesías de).—Melendez Valdes, LXIII, 86. — (A la memoria de D. Juan).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 598. — (A la muerte de D. Juan).—Oda—Lista, LXVII, 290.
- Melgar** (Letra para el Dr.), médico, 1520.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 134.
- Melindres** (Los) de Belisa.—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 317.
- Melisa** (A).—Sueños—Oda—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 187. — (A).—Cancion—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 194. — (Melisenda y el Conde Ayruelo).—Romance—X, 177.
- Meilado** (El).—Jácara entremesada—Calderon, XIV, 649.
- Melpomene**.—Musa tercera—Canta fúnebres memorias de personas insignes.—Quevedo, LXIX, 41.
- Membrillo** (Descripcion jocosa del).—Octava—Salas, LXVII, 536 (iv).
- Memento Homo** (Glosa al).—Vegas (Damian de), XXXV, 550 (col. 2.ª).
- Memoria** (La).—Soneto—Alonso, LXVII, 663 (viii). — (A la).—Oda—Arjona, LXIII, 509. — (A la).—Silva—Arjona, LXIII, 548. — (Contra la importunidad de su) en vanos recuerdos.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 556. — (Remedios para la).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 490. — (Arte de).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 492. — al capitulo de la separacion sobre la fundacion de San José.—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 529.
- Memorial** burlesco que compuso el autor para un íntimo amigo suyo, pintando la suma infelicidad en que se hallaba... etc. Décimas—Rodriguez de Arellano, LXVII, 552. — que dieron en pillojo cerrado á Felipe IV, al entrar en las Descalzas Reales.—Romance—Anónimo, XLII, 151.

- Memorial** (Respuesta al) que le dieron al entrar en las Descalzas Reales.—Romance—Felipe IV, XLIII, 151.
— (Minuta de) dirigido al rey en 18 de Marzo de 1517.—Jimenez de Cisneros, LXII, 279.
— en defensa de la Inquisición.—Carta anónima—LXII, 278.
— de un Gerundio converso por la lectura del incomparable Fray Gerundio, comun desengañador de predicadores vulgares, en que pide se haga justicia seca en el tribunal de la misericordia.—Ovillejo—XV, 398.
— por el Patronato de Santiago y por todos los santos naturales de España, en favor de la elección de Cristo Nuestro Señor.—Quevedo Villegas, XXIII, 231.
— por el patronato de Santiago.—Variantes—Quevedo, XXIII, 532.
— de D. Francisco de Quevedo pidiendo plaza en una Academia, y las indulgencias concedidas a los devotos de monjas, que le mandaron escribir interin vacaban mayores cargos.—V. Cosas que se cuentan de la corte y aun fuera de ella.—Quevedo, XXIII, 472.
— presentado al rey Carlos III y repetido á Carlos IV renunciando al ministerio.—Floridablanca (Conde de), LIX, 307.
— de diversas hazañas.—Crónica—Valera (Mosen Diego de), LXX, 1.
— de la vida cristiana, en el cual se enseña todo lo que un cristiano debe hacer desde el principio de su conversión hasta el fin de la perfección.—Luis de Granada (Fr.), VIII, 205.
— de la Vida cristiana (Adiciones al).—Luis de Granada (Fr.), VIII, 412.
— (Breve) y guía de lo que debe hacer el cristiano.—Luis de Granada (Fr.), XI, 178.
— á la Junta (para que se permita á Quevedo salir de la Torre de Juan Abad), 1622.—Documento—XLVIII, 663.
— al Consejo de Ordenes.—Documento—Quevedo Villegas, XLVIII, 668.
— á la majestad de D. Felipe III para que se le mande despachar por el Consejo de Italia.—Quevedo Villegas, XLVIII, 650.
Memoriales al rey D. Felipe IV, 1643.—Documentos—Quevedo Villegas, XLVIII, 675 y 76.
— á la Junta sobre su prisión.—Documento—Quevedo Villegas, XLVIII, 662 y 663.
— á los señores de la Junta, 1623.—Documento—Quevedo Villegas, XLVIII, 665 y 666.
Memorias de las religiosas de los conventos que por cada uno se remitieron al capítulo de Alcalá del año 1581.—LV, 564.
— histórico-artísticas de arquitectura.—Jovellanos, XLVI, 591.
Mena (Al doto Juan de).—Epístolas—Gomez de Cibdareal, XIII, 7-8-10-11-16-20-22-25-26-30.
— (A D. Salvador de), en un infortunio.—Oda—Melendez, LXIII, 184.
Menalcas, Mopso.—Egloga v (de Virgilio).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 22.
Mencia (A una señora llamada).—Coplas—Castillejo, XXXII, 113.
— (A la misma señora llamada), encomendándose á ella y habiendo sido antes enemigos.—Coplas—Castillejo, XXXII, 113.
Mendez (Respuesta de la) á Escarraman.—Jácara—Quevedo, LXIX, 98.
Mendez de Vigo (A D. Joaquin), 1798.—Carta—Jovellanos, L, 326.
Mendiguez (La).—Epístola en verso—Melendez, LXIII, 212.
Mendoza (Carta de Quevedo á D. Antonio de), caballero del hábito de Calatrava, etc. Aconseja en ella que el hombre sabio no debe temerle forzoso del morir, 1632.—XLVIII, 551.
— (Para el ilmo. y Rvmo. señor D. Alvaro de), 1568.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 7.
— (Al ilustrísimo señor D. Alvaro de), 1574.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 32.
— (A D. Alvaro de), obispo de Avila, 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 46.
— (Al ilustrísimo señor D. Alvaro de), 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 438.
— (Al ilustrísimo y reverendísimo señor D. Alvaro de), obispo de Avila, en Olmedo, 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 148.
— (Al ilustrísimo señor D. Alvaro de), obispo de Palencia, 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 149.
— (Al ilustrísimo señor D. Alvaro de), obispo de Palencia, 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 321.

- Mendoza** (D. Benardino de).—Noticias biográficas que preceden al tomo II de Historiadores de sucesos particulares.—XXVIII, vii.
— (A D. Diego de) y á su fama.—Soneto—Cervantes Saavedra, I, 703-615. (Edic. de 1846.)
— (Papel de D. Diego Hurtado de) que se halló en la cámara del Emperador.—XXI—XXIV.
— (Carta á D. Diego de), 1580.—Teresa de Jesus (Santa), XXI—XXII.
— (Al ilustrísimo señor D. Diego de), del Consejo de Estado de Su Majestad, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 232.
— (A la muy magnífica señora la señora doña Elvira de), en Montemayor el Nuevo.—Dedicatoria de la Guía de pecadores.—Luis de Granada (Fr.), VI, XXXI.
— (Letra para D. Francisco de), obispo de Palencia, 1533.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 189.
— (Para D. Gabriel).—Letra—Pulgar (Hernando de), XIII, 51.
— (A D. Hurtado de), primogénito del Marqués de Cañete.—Dedicatoria de la primera parte de Arauco domado.—Oña (Licenciado Pedro de), XXIX, 351.
— (Para D. Iñigo de), conde de Tendilla.—Letra—Pulgar (Hernando de), XIII, 50.
— (Al magnífico es R. D. Lope de), arzobispo de Santiago.—Cenon Epistolario—Epíst. IX, XI, LI, LVII y LXXX.—Gomez de Cibdareal, XIII, 4-17-20 y 28.
— (A la ilustrísima señora D.ª María de), 1572.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 23.
— (A la ilustrísima señora D.ª María de), 1574.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 45.
— (A la ilustrísima señora D.ª María de), 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 171.
— (A Nuño de), después conde de Valde Reyes.—Epístola en tercetos—Argensola (B. L. de), XLII, 306.
— (A D. Pedro de).—Soneto—Solís y Rivadeneyra, XLII, 444 (iv).
Mendoza y Castilla (A la ilustre señora D.ª Beatriz de), 1582.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 315.
Mendoza y Melgarejo (A D.ª Ana de) cuando tomó el hábito de religiosa en el convento de San Leandro.—Décima—Salinas, XXXII, 417.
Mendoza y Sarmiento (A D.ª María de), condesa de Rivadavia, 1569.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 41.
— (A la ilustrísima señora D.ª María), condesa que fué de Rivadavia, 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 450.
Menemnos (Los).—Comedia—En los orígenes del teatro español, de Moratin.—Timoneda (Juan de), II, 291.
Menendez (A D. Santiago), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 345.
— (Al P. Sebastian), 1638.—Carta—Anónima, LXII, 399.
Menendez Valdes Cornellana (Juicio sobre la Historia antigua de Gija que escribió D. Gregorio).—Jovellanos, L, 509.
Mengs (A D. Antonio), 1784.—Dos cartas—Santander (D. Juan de), LXII, 199.
Mentir y mudarse á un tiempo y mentiroso en la corte.—Comedia—Figuerola (D. Diego) y D. José de, XLVII, 403.
Mentira (Impunidad de la).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 340.
— (Valimiento de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (427).
— (De la).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 554.
Mentiroso (El).—Dedicatoria y Prólogo de esta comedia (tomada de la Verdad sospechosa de Alarcon).—Cornille (Pedro), XX, 530.
— (El).—Prólogo al comentario de esta comedia de Cornille (tomada de la Verdad sospechosa de Alarcon).—Voltaire, XX, 551.
Mercader (El) amante.—Comedia. (Precede un) Prólogo ó Loa—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 123.
Mercader y Carroz (A D. Gaspar).—Dedicatoria de la segunda parte del Guzman de Alfarache.—Lujan de Sayavedra, III, 363.
Merced (Pidiendo cierta) el autor á Su Majestad y tratando de partirse á su casa.—Soneto—Góngora, XXXII, 443 (cxxxvii).
Mercurio y las cuatro sombras.—Fábula—Solís (D. Dionisio), LXVII, 248.
Merino (D. Juan).—Romances (2).—Francisco José, XVI, 378.
Mesa (A Gil de).—Cartas (9).—Perez (Antonio), XIII, 472-488-494-549-582-565 y 567.
— (Al licenciado Cristóbal de), en su poema de la Restauración de España.—Soneto—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 345 (vi).

- Mesa** (Gaspar y Cristóbal de).—Noticia suya.—Mesonero Romanos, XLIII, xxxvii.
Mesas (Las) de la Fortuna.—Auto sacramental.—Bances Candamo (D. Francisco), LVIII, 564.
Meseguer y Arrufat (Carta á D. Francisco), 1766.—Isa (Padre), XV, 602.
Mesías (El).—Egloga—Blanco y Crespo, LXVII, 661.
Mesun y Leyla (Fragmento del poema de Jami, intitulado).—Traducción.—Silva—Noroña (Conde de), LXIII, 484 (columna 2.ª).
Messa (Alabanza á Christoval de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 477 (765).
Messia de Leiva (Carta de Quevedo á D. Alonso), 1629.—XLVIII, 545.
Metastasio (El autor del Poema de la Música á su favorecedor el señor abate) en respuesta á las honrosas expresiones con que éste aprobó aquella obra.—Epístola en verso—Iriarte, LXIII, 34.
Metros castellanos (Contra los que dejan los) y siguen los italianos.—Coplas—Castillejo, XXXII, 456.
Mexia de la Cerda (El licenciado).—Apuntes biográficos y críticos—Mesonero Romanos, XLIII, xxxiv.
Micás (Al muy magnífico señor Juan).—Dedicatoria de la Historia de los amores de Clareo y Florisea.—Nuñez de Reinoso, III, 451.
Miera (A D. Ramon Carlos), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 349.
Miguel (A San).—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 335.
— (Botalla angélica de San), contra Luzbel.—Romance—Vega Carpio, XXXV, 155.
Miguel Angel (A la muerte de).—Soneto—Pacheco (Francisco), XXXII, 369 (ii).
Milagro (Del primer) de Cristo volviendo la agua en vino.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 60 (138).
— de un crucifijo á quien ultrajó un judío.—Romance—Septúlveda, X, 596.
Milagros de Nuestra Señora.—Poema—Gonzalo de Berceo, LVII, 403.
— (Sobre la continuacion de), en algunos santuarios.—Carta—Feijóo (P.), LVI, 504.
— (Exámen de).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 524.
— (Sobre la multitud de).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 513.
— (Los) del desprecio.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 255.
— supuestos.—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 112.
Milagrosa (La) elección de San Pio Quinto.—Comedia—Moreto, XXXIX, 545.
Milan (A D.ª Leonor de).—V. Gelyes (Condesa de).
— (Habiéndose hecho á la desgracia de) más de doscientos sonetos en Madrid.—Soneto—Solís y Rivadeneyra, XLII, 445 (vi).
Milano (El) enfermo.—Fábula—Samaniego, LXI, 367.
— (El) y las palomas.—Fábula—Samaniego, LXI, 364.
Militar (Consejos á un).—Soneto—Arriaza, LXVII, 57 (xxii).
— (Un) valiente.—Romance—Tapia—LXVII, 690.
Millan (Estoria de Sennor Sant).—Tornada de latin en romance.—Gonzalo de Berceo, LVII, 65.
Milton (Traducción libre del primer cant. del Paraíso perdido de).—Jovellanos, XLVI, 26.
Mina de oro (La) contra la codicia.—Silva, Quevedo, LXIX, 505.
Minas (Informe hecho á S. M. sobre una representación del Director general de).—Jovellanos, L, 468.
Ministro (A un), sobre la beneficencia.—Epístola en verso—Melendez, LXIII, 202.
— (A un) sobre la utilidad de la historia.—Epístola en verso—Moratin (D. L.), II, 584.
— (A un).—Romance—Moratin (D. L.), II, 599.
Minotauro (Fábula del).—Octavas—Cancer y Velasco, XLII, 435.
Mintegui (A D. José), catedrático jubilado de la Universidad de Salamanca.—Romance—Somoza, LXVII, 474.
Miñano y Bedoya (D. Sebastian de).—Su biografía, por D. Eugenio de Ochoa.—LXII, 605 (nota).
Mira que te mira Dios (Sobre aquellas palabras de aviso santo).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 476.
Mirad á quien alabais.—Comedia dedicada á la señora doña María de Noroña.—Vega Carpio, LII, 455.
Mirada (La) de Filis.—Anacreontica—Reinoso, LXVII, 212.
Mirademescua (Apuntes biográficos de D. Antonio).—Castro (D. Ad. de), XLII, lxxxi.

- Mirademescua** (El Doctor).—Apuntes biográficos y críticos—Mesonero Romanos, XLV, vii.
Mirador (En el de la Cartuja de Jerez).—Octava—Gallego, LXVII, 425.
Miranda (A D. Alonso), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 343.
— (Letra para el Conde de), 1526.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 82.
— (A D. Ramon), 1804.—Carta—Jovellanos, L, 352.
Miranda de Ron (Carta escrita al licenciado), particular amigo del autor, en que se pinta un navío y la vida y ejercicios de los oficiales y marineros de él, y cómo lo pasan los que hacen viajes por la mar.—Salazar (Eugenio de), LXII, 286.
Mireo (A).—Endechas—Jovellanos, XLVI, 5.
— (A).—Endechas—Jovellanos, XLVI, 7.
Mirta (A) ausente.—Endechas—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 198.
Mirtilo (A).—Epístola (en verso)—Fragmento—Fornet, LXIII, 344.
— y Silvio.—Egloga—Melendez, LXIII, 179.
Misa (En la primera) de D. Manuel María Barrera y Tolerano, en la profesion de su hermana, etc.—Cantata—Hidalgo, LXVII, 739.
— (Del sacrificio de la).—Poema—Gonzalo de Berceo, LVII, 80.
Miserable (Pinta lo) de sus conveniencias.—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 56 (xvii).
— (Epítalo para uno que fué sumamente).—Epigrama—Salas, LXVII, 543 (col. 2.ª).
Miserere (Paráfrasis del salmo).—Romance—Alvarez de Toledo, LXI, 16.
— (Letrilla glosando el).—Escobar (Fr. Luis de), XLII, 549.
— Exposición del salmo L.—En verso—Leon (Fr. Luis de), XXXVII, 51.
Miseria (Escribe desde Amarante la) que padece en su destierro.—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 57 (xxviii).
Miserias (De las humanas).—Elegía—Melendez, LXIII, 251.
— (Las) de la vida.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 62 (156).
— de la vida (Pronuncia con sus nombres los trastos y).—Soneto—Quevedo, LXIX, 152 (585).
— de esta vida (Insinúa con donaire que las)... pueden ser motivo de llanto y de risa...—Soneto—Quevedo, LXIX, 151 (593).
Misma (La) conciencia acusa.—Comedia—Moreto, XXXIX, 401.
Misterios (Los quince) del Rosario.—Soneto—Rey de Artieda, XXXV, 56 (104).
Mística y real Babilonia.—Auto sacramental—Calderon de la Barca, LVIII, 584.
Mocedad (Por qué razon alaba el tiempo de su) el viejo.—Trad. de Cornelio Gallo.—Redondilla—Solís y Rivadeneyra, XLII, 440.
Mocedades (Las) del Cid.—Comedia.—Primera parte—Castro (D. Guillen de), XLIII, 239.
— (Las) del Cid.—Comedia.—Segunda parte—Castro (D. Guillen de), XLIII, 259.
— (Las) del Duque de Osuna.—Comedia—Monroy y Silva, XLIX, 409.
Mochuelo (El) y la paloma.—Fábula—Solís (D. Dionisio), LXVII, 248.
— (El) y el topo.—Fábula—Beña, LXVII, 645.
Moclin (Los moros de) hacen una correría por las tierras de Alcalá.—Romance—XVI, 95.
Moda (La).—Fábula—Samaniego, LXI, 388.
Modas (Las).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 66.
Modelo que se propone á los ingenios de Madrid para hacer coplas de pié quebrado, sobre el nuevo cartel de los bragueros.—Coplas de pié quebrado—Iriarte, LXIII, 65.
Moderacion (La) en los deseos.—Soneto—Alonso, LXVII, 665 (xii).
— (A la) en nuestros placeres, por Abu al Cassim Ebn Tabassha. (Traducción).—Décima—Noroña (Conde de), LXIII, 476 (columna 1.ª).
Modo de visitar los conventos de religiosas (Introducción al libro), de Santa Teresa.—La Fuente (D. Vicente de), LIII, 289.
— de visitar los conventos de religiosas.—Teresa de Jesus (Santa Madre), LIII, 291.
Mohacen.—Romance—X, 98.

- Moises.**—Soneto—Lista, LXVII, 314 (r).
Mojiganga (que sigue á El Golfo de las Sirenas).—Calderon—IX, 629.
Mojigangas.—Calderon, XIV, 640.
Mojigata (La).—Comedia en tres actos en verso.—Moratin (D. L.), II, 392.
 — (Juicio crítico de la), comedia de Inarco Celenio.—Quintana, LXVII, 191.
Mola (Activa Quevedo la causa contra el Conde de), 1617.—Documento—XLVIII, 637.
Molfeta (A la princesa de).—Soneto—Cetina (Gutiérrez de), XXXII, 43 (xx).
Molinero (El) de Arcos.—Romance—XVI, 409.
Molino (El).—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 21.
Molins (Al Excmo. Sr. Marqués de).—Soneto—Gallego, LXVII, 418 (xxvii).
Momoransi (Al Condestable de Francia, Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 481.
 —V. Momoransi.
Mona (La).—Fábula—Iriarte, LXIII, 10.
 — (La).—Fábula—Samaniego, LXI, 383.
 — (La) corrida.—Fábula—Samaniego, LXI, 369.
 — (La) y la cotorra.—Fábula—Salas, LXVII, 539.
 — (La) y la zorra.—Fábula—Samaniego, LXI, 376.
Monarquía (Pinta una) estragada con pecados.—Cancion—Quevedo, LXIX, 245.
 — (Al estado de la) en el año de 1642.—Décimas—Quevedo (?), LXIX, 545.
 — (La) de España, en la muerte de la reina D.^a Margarita.—Cancion—Jáuregui, XLII, 106.
Monas (Las) y la abubilla.—Fábula—Beña, LXVII, 647.
Monasterio de Palacio (A D. Francisco), 1798.—Carta—Jovellanos, I, 326.
Monasterio de San Lorenzo el Real (En el certamen al Centenario del).—Redondillas—Vega Carpio, XXXVIII, 270.
Moncada (Letra para D. Juan de), 1523.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 101.
 — (Lo que vos D. Francisco de) habeis de hacer en Cataluña.—Documento—XXI, xxiii.
Mondejar (Batalla del de) con los moriscos de las Guajatas.—Romance—Perez de Hita, XVI, 166.
 — (El de) persigue á Aben Humeya.—Batalla de Paterna.—Romance—Perez de Hita, XVI, 163.
Mondragon (Carta escrita al capitán), en que se describe la milicia de una isla.—Salazar (Eugenio del), LXII, 286.
Moneda de vellón (Tratado y discurso sobre la) que al presente se labra en Castilla, y de algunos desórdenes y abusos.—Mariana (P. Juan de), XXXI, 577.
Mónica (A Santa), madre de San Agustín.—Romance—Ubeda, XXXV, 122.
Monja (A una), enviándole un cuarto de ternera.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 486.
 — (A una), enviándole dos conejos.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 486.
 — (A una), enviándole un menú de ternera con muchas flores.—Décima—Góngora, XXXII, 490.
 — (A una), enviándole una cesta de ciruelas monjiles.—Décima—Góngora, XXXII, 490.
 — (A una), habiendo dado al poeta unos gaznates en un locutorio.—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 62.
 — (A una) que quería la galanteasen.—Décimas—Trillo y Figueroa, XLII, 66.
Monja (Consejo á las).—Soneto—Quevedo, LXIX, 491 (801).
Monjó (El) de Juana.—Epigrama—Somoza, LXVII, 475.
Monmoransi (Al Condestable de Francia, Duque de).—Cartas—Perez (Antonio), XIII, 495.
 —V. Momoransi.
Mono (A un) muy feo que rifaban... para una fiesta de San Antonio Abad.—Epigrama—Salas, LXVII, 547 (col. 1.^a).
 — (El) y el elefante.—Fábula—Iriarte, LXIII, 22.
 — (El) y el titiritero.—Fábula—Iriarte, LXIII, 6.
Monroy y Silva (D. Cristóbal).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLIX, ix.
Monsalve (A D. Alvaro de).—Dedicatoria de La Hora de todos...—Quevedo, XXIII, 381.
Monserrate (El).—V. Historia del Monserrate.

- Monstruo bicipe**, respuesta á la consulta sobre el infante monstruoso... que salió á luz en Medinaceli el día 20 de Febrero del año 1736, etc.—Casta—Féjoo (P.), LVI, 479.
 — (El) de la fortuna, la lavandera de Nápoles Felipa Catana.—Comedia—Calderon—Pérez de Montalvan y Rojas, XIV, 440.
 — (El) de los jardines.—Comedia—Calderon, XIV, 243.
Montalvan (Perinola. Al doctor Juan Pérez de).—Discurso crítico-literario—Quevedo, XLVIII, 463.
 — (A la muerte del doctor Juan Pérez de).—Décima—Pacheco (Francisco), XXXII, 370.
 — (En la muerte del doctor D. Juan Pérez de).—Silva—Polo de Medina, XLII, 243.
 — (A la muerte de).—Décima—Solís y Rivadeneira, XLII, 446.
Montañas (El) Juan Pascual, primer asistente de Sevilla.—Comedia—La Hoz y Mota, XLIX, 219.
Monte Pío (Informe del Real acuerdo de Sevilla al Real Consejo de Castilla sobre el establecimiento de un) en aquella ciudad.—Jovellanos, I, 7.
 — (Discurso para ilustrar la materia de un informe pedido por el Real y Supremo Consejo de Castilla á la Sociedad Económica de Madrid, sobre el establecimiento de un) para los nobles de la corte.—Jovellanos, I, 14.
Monte Santo (Al) de Granada.—Soneto—Góngora, XXXII, 440 (cx).
Montefuerte (Informe dado por la Junta municipal de temporalidades de Sevilla, sobre la pretension hecha por el Marqués de, Conde de Lebrija, al patronato de las escuelas fundadas por la señora Garayo á cargo de los jesuitas).—Jovellanos, I, 427.
Montemar (Al Reverendo Padre D. Bruno), sobre obras de arquitectura de la iglesia del monasterio de la Cartuja de Belver, 1802.—Carta—Jovellanos, I, 369.
Montería (A una) que hizo Felipe III... con la reina...—Soneto—Góngora, XXXII, 431 (xxiv).
 — (A una) que hizo el rey D. Felipe IV... en que mató un jabalí.—Soneto—Góngora, XXXII, 445 (cx).
Montero (A D. Diego), mi amigo.—Epístola (en verso)—Lista, LXVII, 324.
 — (Antonio) y Diego de Frias.—Romance—XVI, 289.
Montes Claros (Al Excmo. Marqués de), virey del Perú.—Dedicatoria de La Cristiada—Hojeda (Fr. Diego de), XVII, 401.
Monteser (D. Francisco).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLIX, xii.
Montesinos, el Conde Grimaldos, Durandarte y Belerma.—Romances (4)—X, 254.
 — (El nacimiento de).—Romance—X, 254.
 — se venga de Tomillas.—Romance—X, 257.
 — y Rosafiorida.—Romance—X, 259.
 — busca á Durandarte en la batalla.—Romance—Rodríguez (Lúcas), X, 259.
 — despues de sacarle el corazon, sepulta á Durandarte.—Romances (3)—Anónimos—Rodríguez (Lúcas), X, 261.
Monti (En la eleccion del eminentísimo señor Cardenal).—Cancion—Vega Carpio, XXXVIII, 348.
Montiano y Luyando (Noticia biográfica de D. Agustín de).—Cueto, LXVIII, 489.
 — (A D. Agustín de).—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 7.
Montijo (Bernardo del).—Romance—XVI, 386.
 — (Al Excmo. Sr. Conde de), en los dias del Rey D. Fernando VII.—Oda—Alonso, LXVII, 669.
Montilla (Vida y milagros de).—Jácara—Quevedo, LXIX, 104.
Montpensier (Al Duque de).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 476.
Monumentos (Informe... sobre arreglar la publicacion de los) de Granada y Córdoba, grabados por orden superior.—Otro sobre lo mismo.—Jovellanos, XLVI, 364.
Moñino, Gomez Colon y Loaysa (Honores sepulcrales á la buena memoria del Sr. D. Josef).—Lozano y Santa, LIX, 205.
Mora (A D. Cristóbal de), primer Marqués de Castel-Rodrigo, gran privado de Felipe II.—Soneto—Góngora, XXXII, 429 (xvii).
Morada (La) del amor.—Letrilla—Alonso, LXVII, 670.
Moradas (Las) ó castillo interior.—Discurso místico—Teresa de Jesus, LIII, 433.
 — (Las) de Santa Teresa.—(Introduccion)—La Fuente (D. Vicente de), LIII, 405.

- Moradas de Santa Teresa** (Advertencia al principio del libro de las).—Leon (Fr. Luis de), LIII, 433.
Morales (A Alonso de), autor de comedias, marido de Josefa Vaca.—Soneto—Villamediana (El Conde de), XLII, 156 (xvi).
 — (A la Sra. D.^a Joaquina de), dándole sus dias y le remite unas ligas.—Romance—Torres y Villarroel, LXI, 66.
Moralidad útil contra los que hacen adorno propio de la ajena desnudez.—Soneto—Quevedo, LXIX, 16 (45).
Moratin (Vida de D. Leandro Fernandez de).—Aribau, II, 111.
 — (Vida de D. Nicolas Fernandez de), *Fluminis Thermodontiaci*.—Moratin (L. F. de), II, vii.
 — (A la memoria de D. Nicolas Fernandez de).—Oda—Moratin (D. L.), II, 588.
 — (A D. Nicolas Fernandez de).—Oda pintórica—Cadalso, LXI, 264.
 — (Al estilo magnifico de D. Nicolas Fernandez de), en sus composiciones heroicas.—Cancion—Cadalso, LXI, 264.
 — (Respuesta familiar á una epístola en verso de D. N. F. de), en elogio del Diálogo joco-serio... contra el colector del Parnaso español.—Romance—Iriarte, LXIII, 62.
 — (Respuesta á una epístola de).—Epístola en verso—Jovellanos, XLVI, 45.
Moratines (Advertencia al tomo de obras de los).—II, vi.
Morena (A una) que negaba su amor.—Epigrama—Arriaza, LXVII, 51 (vi).
Moreno (Apuntes biográficos de Miguel).—Castro (D. Adolfo de), XLII, LXVI.
 — (A Don).—Sobre el estudio de la poesia.—Epístola (en verso).—Quintana, XIX, 27.
Moreto (Catálogo de autos, loas, bailes y entremeses de).—Fernandez-Guerra (D. Luis), XXXIX, xxix.
 — (Catálogo razonado de las comedias... de).—Fernandez-Guerra (D. Luis), XXXIX, xxix.
 — (Registro cronológico de ediciones de).—Fernandez-Guerra (D. Luis), XXXIX, xxix.
Morana y el moro Galvan.—Romances (5)—X, 3.
Morilla (La) burlada.—Romance—X, 1.
Morillo (Apuntes biográficos de Gregorio).—Castro (D. Adolfo de), XXXVI, xv.
Morion (El).—Poema burlesco.—Fragmento—Fornet, LXIII, 343.
Morir (Enseña á) antes que la mayor parte de la muerte es la vida, etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 17 (47).
 — (Elige el) amando, por no dar muerte á la amante, ó á la amada... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 57 (206).
Moriscos (Romances).—X, 1.
 — de... Granada (Historia del rebellon y castigo de los).—Véase Historia.
Morjon (Letra para el licenciado Rodrigo), 1524.—Guevara (D. Antonio de), XIII, 196.
Moro (Noticia de la Utopia y de Tomas).—Quevedo, XLVIII, 493.
Moros de Granada (Salen los) con Muza y Boabdil á recobrar á Jaen.—Romance—XVI, 84.
Morovelli (Censura del papel que escribió D. Francisco de).—Quevedo, XLVIII, 459.
Mort de César (A la traduccion de la tragedia de Voltaire La), por Urquijo.—Epigrama—Marchena, LXVII, 624.
Morte (De) Christl.—Soneto—Ramirez Pagan, XXXV, 55 (100).
Mosca (A una).—Anacreontica—Noroña (Conde de), LXIII, 427.
Moscas (Las).—Fábula—Samaniego, LXI, 560.
Moselina (Farsa del Sacramento de).—Anónimo, LVIII, 11.
Mosquea (La).—Poesía invectiva, en octava rima, compuesta por—Villaviciosa (José de), XVII, 571.
Mosquera de Figueroa (A Cristóbal).—Soneto—Herretero, XXXII, 306.
Mosquito (Al) de la trompetilla.—Soneto—Quevedo, LXIX, 131 (380).
 — (Al) de trompetilla.—Décima—Quevedo, LXIX, 478 (771).
 — (Al) del vino.—Décima—Quevedo, LXIX, 479 (773).
Mostafa.—Romance—X, 112.
Mota (Al licenciado Diego Magastre y al licenciado Alonso de la).—Epístola vi sobre el número ternario.—Cascas (Francisco), LXII, 476.

- Mote** para un cuadrillero de unas cañas que se detuvieron ocho dias por unas grandes lluvias.—Epigrama—Rulo (Juan), XLII, 417.
Motes diferentes.—Vegas (Damian de), XXXV, 550.
Motivo de escribir mi obra.—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 1.
Moya (A Rodrigo de), caballero de Caravaca, 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 59.
Moxagon preso celebra la hermosura de su hija.—Jácara—Quevedo, LXIX, 140.
Moza (A una) que se preciaba de tener muchos cortejos y se le caian los dientes.—Epigrama—Arriaza, LXVII, 54 (iv).
 — hermosa (A una) que comia barro.—Madrigal—Quevedo, LXIX, 146.
 — (Cura una) en Anton Martin la tela que mantuvo.—Romance—Quevedo, LXIX, 163.
 — (Púrgase una) de los defectos de que otra enfermaba.—Romance—Quevedo, LXIX, 202.
 — (La) de cántaro.—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 549.
Mozo (A un) que se casó con una vieja rica... etc.—Madrigal—Salas, LXVII, 537.
 — (A un) que ponderaba de bonita y pobre á una mujer.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.^a).
 — (A un) que por casarse con la hija de un herrador se puso al mismo oficio.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.^a).
Muchacha (De una).—Anacreontica—Noroña (Conde de), LXIII, 428.
 — (A una) llorando por Ebn al Rumi.—Traduccion.—Endecha—Noroña (Conde de), LXIII, 474 (col. 2.^a).
 — (A una) que se sonrojaba cuando la miraban, por el califa Radhi Billah.—Traduccion.—Redondillas—Noroña (Conde de), LXIII, 475 (col. 1.^a).
 — (A una).—Traduccion del árabe.—Redondillas—Noroña (Conde de), LXIII, 476 (col. 1.^a).
 — (A una) que estaba triste al ir á mezclar el vino con el agua; del libro Heliarol Comelit.—Traduccion del árabe.—Romance—Noroña (Conde de), LXIII, 478 (col. 1.^a).
 — (Descripcion de una); fragmento del Moallakah de Amralkais.—Traduccion.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 479.
 — (Descripcion de una). Fragmento de un poema de Caab-eh-Zohair.—Traduc.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 479.
 — (Descripcion de una).—Traduccion del árabe.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 481.
 — (De una) rica y muda.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 496 (xii).
 — (A una).—Traduccion de Anacreonte.—Monostrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 539.
Muchachas (A las).—Anacreontica—Fornet, LXIII, 321 (vi).
Muchacho (El) y la abeja.—Fábula—Salas, LXVII, 538.
 — (El) y la Fortuna.—Fábula—Samaniego, LXI, 558.
 — (El) y la manzana.—Fábula—Jérica, LXVII, 717.
 — (El) y el perro.—Fábula—Jérica, LXVII, 716.
Mucio (Celebra el esfuerzo de Quinto), despues llamado Scévola.—Soneto—Quevedo, LXIX, 5 (8).
Mucio Cévola (A).—Soneto—Jáuregui, XLII, 104 (ii).
Mucio Escevola ante Porsena.—Romance—Sepulveda (Lor. de), X, 353.
Mucio Scévola (A).—Soneto—Argujo, XXXII, 401 (LII).
Mudafar, hermano de Boabdil, desafia á los caballeros de los Reyes Católicos, que por gracia conceden á D. Manuel Ponce de Leon que se bata con el moro.—Romance—Rodríguez (Lúcas), XVI, 159.
Mudanza (La).—Soneto—Alonso, LXVII, 663 (xi).
 — (La).—Idilio—Lista, LXVII, 561.
 — (A la).—Cancion ?—Vega Carpio, XXXVIII, 365.
Mudanzas de la suerte.—Cancion—Cadalso, LXI, 256.
Mudarra, hijo bastardo de Gustios y de Axa, hermana de Almanzor, increpado de su bastardía, arranca á su madre el secreto de su nacimiento, y sabido, se propone vengar á su padre y hermanos.—Romances (2)—X, 453.
 — (Parte) á vengar á su padre y hermanos del traidor Ruy Velazquez.—Romance—Sepulveda, X, 455.
 — (Mata) á Ruy Velazquez.—Romances (4)—Anónimos—Sepulveda, X, 455.
Mudarse por mejorarse.—Comedia—Alarcon, XX, 101.
 — por mejorarse.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—Hartzenbusch, XX, 518.

- Mudarse** por mejorarse.—Comedia—Zárate (D. Fernando de), XLVII, 535.
 — (A la).—Décimas—Calderon—XIV, 729.
Mudos (Sobre la invención del arte que enseña a hablar los).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 570.
Muere de amor, y entiérase amando.—Romance—Quevedo, LXIX, 67.
Muerte (La).—Mojiganga.—Calderon, XIV, 645.
 — (A la).—Décimas—Calderon—XIV, 729.
 — (La).—Soneto—Felipe IV, XLII, 151.
 — (A la).—Cancion—Gomez Tejada de los Reyes, XLII, 536.
 — (Sobre la).—Guevara (Fr. Ant. de)—Discurso—LXV, 188.
 — Fragmento de poesía.—Iglesias, LXI, 475.
 — (A la).—Romance—Ledesma, XXXV, 141.
 — (La).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 599 (xx).
 — (A la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 242.
 — (La).—Fábula—Samaniego, LXI, 381.
 — (A la).—Mote—Vegas (Damián de), XXXV, 550 (col. 2.ª).
 — (La).—Romance—Tapia, LVII, 692.
 — (A la) del autor para cuando llegue el caso.—Epigrama—Salas, LXVII, 548 (col. 1.ª).
 — del avariento (La) y Guzman de Juan de Dios.—Novela—Castillo (D. Andrés del), XXXIII, 507.
 — (En la) de Cristo.—Mote—Vegas (Damián de), XXXV, 550 (columna 2.ª).
 — (A la) de nuestro Redentor.—Romance—Tallante (Mosen), XXXV, 95.
 — (A la) de una dama, representante única.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 387 (352).
 — (A la) temprana) de una hermosura.—Elegía—Verdugo y Castilla, LXI, 129.
 — (A la) del pecador.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 173.
 — (Imprecación a la).—Soneto—Alonso, LXVII, 666 (xii).
 — (La) es la vida.—Soneto—Alvarez de Toledo, LXI, 5 (ii).
 — actual (Señales de).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 251.
 — (A la) certidumbre de la) y al gozo que halla el justo en ella.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 176.
 — (A la) de su dama, por Abu Sahet al Hedhily.—Traducción.—Soneto—Noronha (Conde de), LXIII, 472.
 — (A la) de su amada, por Ibn Ziatí.—Traducción.—Cuarteta de romance endecasílabo—Noronha (Conde de), LXIII, 477 (columna 2.ª).
 — (Llama a la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (70).
 — (Llama también a la) pero de otra manera.—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (71).
 — (Conoce la diligencia con que se acerca la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 25 (89).
 — (Como todas las cosas avisan de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 26 (95).
 — (De la), horrible al pecador, agradable al justo.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 57 (115).
 — (Contemplación de la) sobre la sentencia de Job: *Pecavi, quid faciam*... etc.—Soneto—Ribera, XXXV, 65 (180).
 — (Contemplación de cuán odiosa sea la) aun a los mismos justos... etc.—Soneto—Ribera, XXXV, 65 (181).
 — (Hablando con un santo Crucifijo en la hora de la).—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 79.
 — (A la memoria de la).—Octava—Vegas (Damián de), XXXV, 353.
 — (Que la) nos hace a todos iguales.—Glosa—Vegas (Damián de), XXXV, 554.
Muerto (El).—Entremes—Quevedo, LXIX, 519.
Mujer (De una) que murió de pura constancia.—Epitafios (2)—Caldasol, LXI, 276 (t y ii).
 — llora y vencerá.—Comedia—Calderon, XII, 575.
 — (Circunstancias que ha de tener la que yo tome por).—Romance—Iriarte, LXIII, 61.
 — (Expresa el sentimiento que padece una) amante de su marido muerto.—Endechas—Juana Ines de la Cruz (Sor), XLII, 547.
 — (A una) que decía estar apasionada de él en su vejez, por el califa al Moktofy Liamrillah.—Traducción.—Cuarteto—Noronha (Conde de), LXIII, 477 (col. 1.ª).
 — (A una) que dijo, enseñándole unos versos, que no eran del autor.—Cancion—Polo de Medina, XLII, 183.
 — (Desnuda a la) de la mayor parte ajena que la compone.—Soneto—Quevedo, LXIX, 129 (370).
 — (A que se parecía una) que iba vendiendo acerolas.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 1.ª).

- Mujer** (A una) que iba vendiendo nueces en una cesta muy pequeña... etc.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 1.ª).
 — (Como se suele portar la) en el lugar del descanso y hablar con su marido.—Trad. de Juvenal.—Silva—Soña y Rivadeneyra, XLII, 439.
 — (Caso raro y milagroso de una) que parió trescientos setenta hijos de un parto.—Romance—XVI, 392.
 — (De una) que tenía un marido muy celoso.—Epigrama—Andrino, XLII, 575 (vii).
 — (de un abogado (Pintura de la), abogada ella del demonio)—Romance—Quevedo, LXIX, 206.
 — (A una) amiga de muchos, que quería más al peor, etc.—Sátira—Lecrilla—Solís y Rivadeneyra, XLII, 443.
 — arisca (Respuestas de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 400 (796).
 — (de un avaro (Título de la) que vivió libremente... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 129 (368).
 — celosa (La).—Soneto—Quevedo, LXIX, 480 (760).
 — despreciada (Nuestra lo que es una).—Soneto—Quevedo, LXIX, 241.
 — fea y discreta (Glosa a una).—V. Bella mal maridada (La).
 — flaca (A una).—Oda—Quevedo, XLII, 12.
 — (A una) muy galanteada.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 445 (iv).
 — gorda (A una).—Oda—Espinosa (Pedro), XLII, 24.
 — gorda (A una).—Oda—Valdes y Melendez (Licenciado Juan de), XLII, 24.
 — humilde (La).—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 6.
 — (de un labrador (Descripción de la vida de la).—Madrigal—Salas, LXVII, 537.
 — (La) del letrado.—Letra (verso)—Salinas, XLII, 255.
 — (Una) de mala vida.—Décima—Salas, LXVII, 534 (col. 2.ª).
 — (A una) murmuradora.—Cancion—Polo de Medina, XLII, 203.
 — propia (Excelencias mal conocidas de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 492 (810).
 — puntiaguda con enaguas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 128 (364).
 — (A una) de vida airada.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 445 (ii).
 — (A una) vieja que se componía mucho.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 445 (iii).
Mujeres (Sobre los varios méritos de las).—Lecrilla—Caldasol, LXI, 270.
 — (Defensa de las).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 50.
 — (La) fragilidad de las).—Soneto—Quevedo, LXIX, 492 (807).
 — (Inconvenientes de las).—Soneto—Quevedo, LXIX, 493 (813).
 — (El atractivo de las) no consiste en los adornos del traje.—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 54 (vi).
 — (A la) libertad de las).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 401.
 — (Al) interés de las).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 402.
 — (De las).—Trad. de Amacronte.—Monstrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 556.
 — (Los) nombres, costumbres y propiedades de las señoras.—Romance—XVI, 407.
Mulas (Conversación de las) de unos médicos con la aca de un barbero.—Romance—Quevedo, LXIX, 196.
Mulata (Retrata un galán a una) su dama.—Silva—Polo de Medina, XLII, 192.
Mulato (A un) que ajusticiaron.—Jacara—Cáncer y Velasco, XLII, 454.
 — (El) de Andájar.—Romance—XVI, 597.
Muley.—Romances (3)—X, 89.
Mulier ecce filius tuus... etc. (Sobre estas palabras que dijo Jesucristo en la Cruz).—Soneto—Quevedo, LXIX, 328 (726).
Mundo (Peligros del).—Octavas—Escobar (Fr. Luis de), XXXV, 311.
 — (Despidiéndose del).—Cantiga—Ferrandes de Jerena, XXXV, 322.
 — y su vanidad (Del).—Oda.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 14.
 — (Desprecio del).—Coplas—Suarez de Chaves, XXXV, 266.
 — (Lo poco que debe al).—Soneto—Torres y Villarreal, LXI, 56 (xviii).
 — (caduco y desvarios de la) edad, en los años de 1613 hasta 1620. Fragmentos—Discurso político—Quevedo, Villegas (D. Francisco de), XXIII, 175.
 — (caduco).—Variantes—Quevedo, XXIII, 530.
 — (por de dentro (El).—Discurso satírico—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 325.

- Mundo** (El) por de dentro.—Variantes—Quevedo, XXIII, 539.
 — (por de dentro (Refiere un suceso suyo, donde se contiene algo del).—Romance (versos cortos)—Quevedo, LXIX, 250.
Mundos (Si hay otros).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 549.
Mungi (A Milord).—Carta—Perez, Ant., XIII, 469.
Munive (A D. Javier M.ª de, etc.—Dedicatoria del libro segundo de las Fábulas—Samaniego, LXI, 362.
Muñecas (Las) de Marcela.—Comedia—Cubillo de Aragón, XLVII, 127.
Murcia (A las calles de).—Romance—Polo de Medina, XLII, 199.
Murciélago (El) y la comadreja.—Fábula—Samaniego, LXI, 386.
 — (El) alevoso.—Invectiva—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 186.
Murga (A mi amigo D. José de), en su día.—Oda—Lista, LXVII, 297.
Murmurador (Al) y lisonjero.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 164.
Murmuradoras (De dos).—Epigrama—Forner, LXIII, 353 (xxxii).
Musa (A mi).—Oda—Melendez, LXIII, 258.
 — (A mi).—Oda—Melendez, LXIII, 242.
 — (A mi).—Anacreónica—Moratin (D. N.), II, 1.
 — (A mi).—Lecrilla—Sanchez Barbero, LXIII, 591.
 — (de Ovidio (Invocación a la).—Octavas reales—Caldasol, LXI, 258.
Musas (A las).—Oda—Blanco y Crespo, LXVII, 685.
 — (Las) en venta.—Soneto—Figueroa (Francisco de), XLII, 509.
 — (A las).—Oda—Lista, LXVII, 288.
N. (A), hermosa y astuta dama de Sevilla.—Oda—Medrano don Francisco de, XXXII, 345.
Nabucodonosor y las Amazonas.—Romance—X, 297.
Nacimiento (Del).—Romance—Juan de la Cruz (San), XXXV, 69.
 — (Del).—Romance—Juan de la Cruz (San), XXVII, 266.
 — (Al).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 165.
 — (Al)... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 530 (734).
 — (Al).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 514.
 — (Otro al).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 515.
 — (Otro al).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 515.
 — (Otro al).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 516.
 — (Lecrilla al).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 516.
 — (Al) de Cristo nuestro Señor.—Juego de Noches Buenas.—Ledesma, XXXV, 154.
 — (Al) de Cristo nuestro Señor y milagros de su vida.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 161.
 — (Al) de Cristo nuestro Señor.—Villancicos (7)—Ledesma, XXXV, 203.
 — (Al) de Cristo nuestro Señor.—Coloquios pastoriles (7)—Ledesma, XXXV, 218.
 — (de Cristo (En la fiesta del).—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 344 (civ).
 — (de Cristo (En la fiesta del).—Romance, con glosa—Argensola (B. L. de), XLII, 344.
 — (Al) del Hijo de Dios.—Villancicos (5)—Solís (D. Dionisio), LXVII, 253 y 254.
 — (Al) de Jesus.—Villancico—Torres y Villarreal, LXI, 68.
 — (Al) de Jesucristo.—Oda—Reinoso, LXVII, 214.
 — (Al) de nuestro Redentor Jesucristo.—Coloquio pastoril—Ubeda, XXXV, 219.
 — (Al) de nuestro Salvador.—Romance—Padilla—XXXV, 401.
 — (Al) santísimo de nuestro Salvador.—Coloquios pastoriles (6)—Ubeda, XXXV, 216.
 — (Al) de nuestro Señor Jesucristo.—Romances (5)—Silvestre (Gregorio)—Ledesma—Vega Carpio—Aiarcon (Fr. Arcángel de), XXXV, 82.
 — (Al) de nuestro Señor Jesucristo.—Romance—Trillo y Figueroa, XLII, 93.

N.

- Musas** (A las).—Silva—Melendez, LXIII, 169.
 — (Las).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 597.
 — (Elegía a las).—Moratin (D. L.), I, 611.
 — Musas castellanas (Las nueve).—Quevedo.—V. Parnaso Español.
 — (Adición a las) ó sea Obras poéticas de D. Francisco de Quevedo Villegas, sacadas de antiguas colecciones de poesías de diversos autores, de algunos libros raros y de varios manuscritos inéditos.—LXIX, 475.
Muselinas (Voto particular del autor, sobre permitir la introducción y el uso de, etc.—Jovellanos, L, 47.
Museo (A).—Idilio—Lista, LXVII, 365.
Música (A una mala) que se dió en cierta plazuela.—Romance—Iriarte, LXIII, 61.
 — (Virtud de la, honesta y devota, con abominación de la lasciva).—Soneto—Quevedo, LXIX, 30 (119).
 — (La) de los animales.—Fábula—Iriarte, LXIII, 14.
 — (de los templos).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 57.
Musico (A un) muy viejo y ronco... etc.—Epigrama—Salas, LXVII, 544 (col. 2.ª).
Musso y Valiente (Noticia biográfica de D. José).—Puente y Apezcheza, LXVII, 753.
 — (A mi amigo D. José de), habiéndome regalado una copia del Niño Dios darriendo del cuadro de Rafael, litografiado por su hija...—Soneto—Lista, LXVII, 284.
Muza (Lamenta) la muerte de su amigo el maestro de Calatrava.—Romance—XVI, 121.
 — (Desafia un moro al campo cristiano y mata cinco que salieron contra él).—Romance—Rodríguez (Lúcas), XVI, 132.
Nacimiento (Al) de nuestro Señor.—Eptasílabos—Vega Carpio, XXXVIII, 271.
 — (Al) de nuestro Señor.—Villancico—Vega Carpio, XXXVIII, 272.
 — (Al) de nuestro Señor.—Oda—Lista, LXVII, 278.
 — (Al) de nuestro Señor.—Romances (3)—Góngora, XXXII, 535, 535 y 536.
 — (Al) de nuestro Señor.—Soneto—Góngora, XXXII, 440 (cx).
 — (Al) de nuestro Señor, cantaron estas letrillas sacras en la santa iglesia de Córdoba.—Lecrilla—Góngora, XXXII, 494.
 — (Al) del soberano Jesus.—Romance—Cortés (Diego), XXXV, 102.
 — (vida, pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo.—Coloquio pastoril—Calderon, XXXV, 241.
 — (De la alegría y cantares del cielo y tierra por el) de Jesus.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 58 (118).
 — (En la fiesta del).—Glosa—Octavas—Argensola (B. L. de), XLII, 341.
 — (Del Santísimo).—Romances (16)—Ubeda, XXXV, 77.
 — (Al Santísimo de Cristo, para la Calenda.—Coloquios pastoriles (2)—Bonilla, XXXV, 221.
 — (Al) temporal de Jesus.—Villancicos (2)—Cortés (Diego), XXXV, 205 y 206.
 — (Al) de una niña en 1807.—Cantilena—Arjona, LXIII, 527.
 — V. Nacimiento.
 — (A nuestra Señora en su).—Romance—Quevedo, XXXV, 125.
 — (Al) de nuestra Señora.—Glosas (3)—Vega Carpio, XXXVIII, 274.
 — (Al) de nuestra Señora.—Redondillas—Vega Carpio, XXXVIII, 280.
 — (Cancion al) de la hija del Marqués de Alcañices.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 47.
 — (El) de Jovino.—Oda—Melendez, LXIII, 191.
 — (Refiere su) y las propiedades que le comunicó.—Romance—Quevedo, LXIX, 164.
Nadadores (Los).—Ballo—Quevedo, LXIX, 122.
Nadie crea de ligero.—Novela—Velazquez (D. Baltasar Mateo), XXXIII, 503.
 — (de su secreto).—Comedia—Calderon, XIV, 45.
Nais (A).—Cantilena—Villegas (D. E. M. de), XLII, 555.

- Nais** (A D. Juan Alejandro), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 350.
— (Señor Vizconde de), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 347.
- Nájara** (Inscripción del sepulcro de la Duquesa de), Condesa de Valencia.—Soneto—Quevedo, LXIX, 41 (156).
- Napoleon** (A).—Soneto improvisado con pies forzados—Bená, LXVII, 644.
— (Al rey intruso José), cuando entró en Córdoba en 1810.—Oda Arjona, LXIII, 516.
- Nápoles** recuperada por el rey D. Alonso.—Poema heroico—Borja (D. Francisco de), príncipe de Esquilache, XXIX, 289.
- Napoli Signorelli** (A D. Pedro), autor de la Historia crítica de los teatros.—Oda—Moratin (D. N.), II, 36.
- Narbona** (A la muerte del Doctor).—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 584 (222).
- Narcisa**.—Romance—Lista, LXVII, 345.
- Narciso**.—Soneto—Arguijo, XXXII, 595 (xxii).
— (El). Traducción del árabe.—Endechas—Norofia (Conde de), LXIII, 478 (col. 1.ª).
— (El) en su opinión.—Comedia—Castro (D. Guillen de), XLIII, 325.
- Narices** (A unas) y una boca muy grande.—Romance—Polo de Medina, XLII, 177.
- Nariz** (A un).—Soneto—Quevedo, LXIX, 127 (361).
— (Celebra la) de una dama.—Romance—Quevedo, LXIX, 156.
— (A una) muy grande.—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 184.
- Narvaez** (Relación de la jornada que hizo a la Florida Alvar Nuñez Cabeza de Vaca con el adelantado Pánfilo de).—XII, 517.
— (A D. Luis de)... dándole cuenta de la infelicidad de los lugares de Bondal y Elechosa... etc.—Décimas—Lobo (D. Eugenio Ger.), LXI, 42.
- Nasoth** (Letra para el Conde) y marqués de Conete, 1535.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 222.
- Nasarre** (En la muerte y sepulcro del doctor D. Blas Antonio), etc.—Soneto—Porcel, LXI, 175 (iii).
— (Al Sr. D. Blas Ant.), 1750.—Cuatro Cartas—Rávago (D. Francisco de), LXII, 182.
- Nacimiento** de nuestro Señor (Sermon en la fiesta del).—Granada (Fr. L. de), XI, 36.
- Natal** (El) de Filis.—Oda—Roldán, LXVII, 610.
- Natalicio** (Al) de la señora D.ª Paula del Acebal y Arratia.—Cancion—Somoza, LXVII, 475.
— (Al) de la Reina.—Oda—Arjona, LXIII, 516.
- Natividad** (A la) de nuestra Señora.—Oda—Arjona, LXIII, 506.
— (La) de nuestra Señora.—Oda—Lista, LXVII, 275.
— (A la) de nuestra Señora.—Romance—Sanchez (El licenciado Vicente), XXXV, 125.
— (A la) de Cristo nuestro Señor y al pecador.—Endechas—Ledesma, XXXV, 181.
— (La) de Cristo.—Soneto—Ramírez Pagan, XXXV, 55 (98).
— (Letra de).—Villancico—Valdivieso, XXXV, 193.
— Villancico—Valdivieso, XXXV, 193.
— (A la) del Señor.—Villancico—Ubeda, XXXV, 194.
— de Cristo (A la).—Villancicos (22)—Vegas (Damián de), XXXV, 537.
— (Letra de), descubierto el Santísimo Sacramento.—Villancico Valdivieso, XXXV, 188.
- Naturaliza** (Diálogo entre la) y las dos artes Pintura y Escultura...—Quintillas—Jáuregui, XLII, 115.
— (Al engaño de la).—Cancion—Enriquez Gomez, XLII, 368.
— (Amensidad de la), y bondad inefable de su autor.—Oda—Melendez, LXIII, 255.
- Naturalista** (El) y las lagartijas.—Fábula—Iriarte, LXIII, 18.
- Nafragio** (De un).—Soneto—Rioja, XXXII, 576 (xvi).
— (El) de Simónides.—Fábula—Samaniego, LXI, 384.
- Nafragios** y relación de la jornada que hizo a la Florida con el adelantado Pánfilo de Narvaez.—Nuñez Cabeza de Vaca (Alvar), XXII, 517.
- Nafragio** (El).—Romance—Melendez, LXIII, 155.
— (De un) al mar.—Cancion—Barrios (Miguel de), XLII, 541.
- Navalla** (Juan de).—Romances (2)—XVI, 341.
- Navarra** (Romances referentes a las crónicas y tradiciones históricas del reino de).—XVI, 199.
- Navarrete** (D. Eustaquio Fernandez de).—V. Fernandez.
- Navarros** (A los) con motivo de caer en un mismo día San Fermín y el beato Lorenzo de Brindis.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 2.ª).

- Navas** (Bafalla de las).—Romances (2)—Sepdiveda—Andrino, XVI, 9.
- Nave** (Náufraga) que advierte y no da escarmiento.—Soneto—Quevedo, LXIX, 50 (116).
— (A la) en que se embarcó Ortelio en Bilbao para Inglaterra.—Oda—Sálicos adónicos—Cadalso, LXI, 267.
— (Exhortación a una) nueva al entrar en el agua.—Silva—Quevedo, LXIX, 505.
— (La) del mercader.—Auto sacramental—Calderon de la Barca, LVIII, 440.
- Navegantes** (Los).—Fábula—Samaniego, LXI, 375.
- Naves** de Cortés destruidas (Las).—Canto épico—Moratin (don Nicolás Fernandez de), XXIX, 495.
— de Cortés destruidas (Las).—Canto épico—Moratin (D. N.), II, 39.
— de Cortés (Reflexiones críticas al Canto épico Las), que se atribuyen a—Moratin (hijo), II, 44.
— de Cortés destruidas (Las).—Canto épico—Vaca de Guzman (D. José María), XXIX, 499.
- Navidad** (De la).—Cantinelas—Villegas (D. E. M. de), XLII, 556.
— (Ensaladilla de), descubierto el Santísimo Sacramento.—Coloquios pastoriles (2)—Valdivieso, XXXV, 259.
— (En una aldea para cantar la noche de).—Villancico—Castillejo, XXXII, 245.
— (Villancico a la misma noche de).—Castillejo, XXXII, 246.
— (Romance para la noche de).—Vegas (Damián de), XXXV, 541.
- Navidades** (De las).—A Jovino.—Oda—Melendez, LXIII, 100.
- Navío** (A un) destrozado en la ribera del mar.—Soneto—Juregui, XLII, 104 (vii).
- Necedad** (La).—Traduc. del italiano.—Soneto—Lista, LXVII, 318 (xxxiv).
— (A una) doble.—Epigrama—Rufo (Juan), XLII, 417.
- Necedades** (Las) y locuras de Orlando el Enamorado.—Poema heroico—Quevedo, LXIX, 287.
- Necesidad** (La) carece de ley.—Soneto—Fornier, LXIII, 317 (xi).
— (Sobre la) de tomar consejo.—Traducción del árabe—Romance—Norofia (Conde de), LXIII, 476 (col. 2.ª).
- Necio** (A un) que se componía mucho.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 446 (xvii).
— (A un) muy grave.—Epigrama—Solís y Rivadeneyra, XLII, 445 (vii).
- Nedham al Molk** (A la muerte de), por Shebal Addeulet.—Traducción.—Cuarteto—Norofia (Conde de), LXIII, 476 (columna 2.ª).
- Negra** (A una) virtuosa, por Ebn Calanis al Eskanderi.—Traducción.—Silva—Norofia (Conde de), LXIII, 478 (col. 1.ª).
- Negría** (A una) protegida por la Duquesa de Aiba.—Romance—Quintana, XIX, 14.
- Neonato** (Carta al abate), 1773.—Isa (Padre), XV, 609.
- Neron** (Defensa jocosa de) y del rey Don Pedro de Castilla.—Romance—Quevedo, XVI, 523.
— (Jocosa defensa de) y del señor rey Don Pedro de Castilla.—Romance—Quevedo, LXIX, 183.
— (Respuesta de) a Séneca no admitiendo lo que le volvía.—Soneto—Quevedo, LXIX, 14 (31).
— desde Tarpeya mira y se goza en el incendio de Roma.—Romances (2)—X, 393.
- Nescitis quid petatis** (A estas palabras)... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 526 (714).
- Nevers** (Al Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 481.
— (Al Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 466.
- Ni amor se libra de amor**.—Comedia—Calderon, XII, 657.
- Nice** (A) y Tirsis.—Oda—Cienfuegos, LXVII, 14.
- Nicolas de Jesus Maria Doria** (Al padre fray), 1579. Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 254.
— (Al padre fray), 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 235.
— (Al padre fray), 1582?—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 316.
- Nido** (El).—Anacreontica—Hore (D.ª M.ª de), LXVII, 585.
— (El) de amor.—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 2.
— (El) del jilguero.—Oda—Melendez, LXIII, 106.
- Niebla** (Al magnífico señor Conde de), D. Enrique—Canton Epistolario—Epíst. LXV—Gomez de Guzman, XIII, 22.
— (Muerte del Conde de), D. Enrique de Guzman.—Romance—XVI, 88.

- Nieto** (A D.ª Ines), 1568.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 9.
— (A D.ª Ines), en Madrid, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 205.
— (Para D.ª Ines), 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 227.
— (Para D.ª Ines), 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 260.
- Nieto y Molina** (Apuntes biográficos de D. Francisco).—Castro (D. Adolfo de), XLI, civ.
- Nieve** (De la).—Oda—Melendez, LXIII, 405.
- Nifo** (Contra).—Décimas familiares.—Cruz (D. R. de la), LXVII, 512.
- Nilo** (Dice que como el) guarda su origen, encubre también el de su amor la causa... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 246 (570).
- Niña** (Exagera el poder de su) aun en las cosas inanimadas... etc.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 220 (xxviii).
— (Niñas) (A las) del Bétis.—(Imitación de Villegas).—Anacreontica—Reinoso, LXVII, 212.
— (A las) de Manzanares, ofendidas por un libelo que se le atribuyó al autor... etc.—Oda—Cadalso, LXI, 261.
- Niña** (A una) de trece años.—Letra (verso)—Salinas, XLII, 255.
— anciana de ojos dormidos.—Romance—Quevedo, LXIX, 172.
— (La) de Gomez Arias.—Drama—Calderon, XIV, 25.
— de moda (Definición de una).—Soneto—Fornier, LXIII, 319 (xxiii).
— (La) de plata.—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 275.
— (La) timorata.—Epigrama—Jérica, LXVII, 715 (ix).
- Niñas** (En elogio de las) premiadas por la Sociedad Económica de Madrid.—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 7.
— premiadas (A las) por la Sociedad Económica de Madrid en la distribución de 1779.—Elegia—Moratin (D. N.), II, 27.
— (En nombre de unas), a los días de la Duquesa de Werwick y Alba.—Oda—Moratin (D. L.), II, 592.
- Niñeces** (De mis).—Oda—Melendez, LXIII, 97.
- Niñez** (La).—Romance—Tapia, LXVII, 686.
— (Los recuerdos de mí).—Oda—Melendez, LXIII, 104.
- Niño** (A un)... sobrino del autor.—Cantinelas—Villegas (Don E. M. de), XLII, 556.
— (El) y Peralvillo de Madrid.—Entrames—Quevedo, LXIX, 274.
— (El) dormido.—Romance—Melendez, LXIII, 454.
— (Al) perdido.—Romance—Ledesma, XXXV, 402.
— (Al) perdido, su madre en diálogo.—Villancico—Vegas (Damián de), XXXV, 541.
— (A un) llorando en los brazos de su madre.—Epigrama—Moratin (D. L.), II, 606.
- Niño Dios** (Al), presentado por su madre en el templo.—Dos odas—Gonzalez Carvajal, LXVII, 566 y 567.
- Niño Jesus** (Al) recién nacido.—Villancico—Díaz Rengifo, XXXV, 194.
- Niño de Guevara** (A D. Fernando), cardenal y arzobispo de Sevilla.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 554.
- Nise** (A).—Elegia—Arjona, LXIII, 525.
— (A la hermosa y taimada).—Romance—Malvenda, XVI, 556.
— (A).—Epigrama—Corral (D. Gabriel del), XLII, 554 (x).
— (En la muerte de).—Oda—Melendez, LXIII, 195.
- Nisida** (A).—Oda—Moratin (D. L.), II, 589.
- No** (El).—Soneto—Arriaza, LXVII, 55 (v).
— es rico (Enseña como) el que tiene mucho caudal.—Soneto—Quevedo, LXIX, 13 (29).
— hay amigo para amigo.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 83.
— hay burlas con el amor.—Comedia—Calderon, IX, 509.
— hay cosa como callar.—Drama—Calderon, VII, 549.
— hay desdicha que no acaba, por un ingenio de esta corte.—Novela—XXXIII, 547.
— hay dicha ni desdicha hasta la muerte.—Comedia—Mirademesca (El doctor), XLV, 59.
— hay gusto cumplido.—Soneto—Iriarte, LXIII, 53 (col. 2.ª).
— hay ser padre siendo rey.—Drama—Rojas Zorrilla, LIV, 389.
— hay vida como la honra.—Comedia—Perez de Montalvan, XLV, 477.
— le arriendo la ganancia.—Auto sacramental—Tellez (Fr. Gabriel), LVIII, 269.
— hay mal que por bien no venga; D. Domingo de D. Blas.—Comedia—Alarcon, XX, 177.

- No hay mal que por bien no venga**.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon—Hartzenbusch, XX, 520.
— hay peor sordo...—Comedia—Tirso de Molina, V, 265.
— hay plazo que no se cumpia, ni deuda que no se pague, y convido de piedra.—Comedia—Zamora (D. Antonio de), XLIX, 441.
— puede ser...—Comedia—Moreto, XXXIX, 187.
— sé qué (El).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 349.
— siempre lo peor es cierto.—Comedia—Calderon, IX, 461.
- Nobles Artes** (Ornato que dan las) a la naturaleza.—Elegia—Lopez de Ayala (D. Ignacio), LXVII, 560.
- Noblez** (Impugna la) divina de que presume el amor... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 54 (193).
— de arcaduz.—Epigrama—Fornier, LXIII, 358 (xx).
— (A la española).—Oda—Arjona, LXIII, 508.
— (En qué consiste la) de muchos que nacen figura de caballos.—Soneto—Torres y Villarroel, LXI, 54 (iv).
- Noche** (A la).—Al concluirse una larga cena... etc.—Cuartetas—Arriaza, LXVII, 141.
— (A la).—Oda—Iglesias, LXI, 467.
— (A la).—Soneto—Jovellanos, XLVI, 26.
— (La).—(Traducción del Petrarca).—Soneto—Lista, LXVII, 318 (xxxii).
— (De la).—Oda—Melendez, LXIII, 104.
— (Plegaria a la).—Cantilena—Sanchez Barbero, LXIII, 590.
— (Pintura de la) desde un crepúsculo a otro.—Endechas reales. Trillo y Figueroa, XLII, 91.
— oscura del alma y declaración de las canciones que encierran el camino de la perfecta union de amor con Dios, cual se puede en esta vida, y las propiedades admirables del alma que a ella ha llegado.—Discurso—Juan de la Cruz (San), XXVII, 101.
— (La) de invierno.—Oda—Melendez, LXIII, 229.
— (De la) de los fuegos.—Romance—Melendez, LXIII, 142.
— (A la) pintada por J. Vernet.—Décima—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 201.
— (A la imagen de la), obra de Miguel Angel.—Traducción de unos versos latinos y de la respuesta de Miguel Angel—Pacheco (Francisco), XXXI, 570.
— serena, a D. Oloarte.—Oda—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 6.
— (La) y la soledad.—Oda—Melendez, LXIII, 223.
— de Montiel (La).—Soneto—Moratin (D. L.), II, 597 (viii).
— Toledana (La).—Comedia—Vega Carpio, XXIV, 205.
- Noches lúgubres** (Sobre las) que he compuesto con motivo de la muerte de Filis... etc.—Anacreontica—Cadalso, LXI, 275.
- Noé** (De) descubierto de Can, tapado y reverenciado de Sen y Jafet.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 60 (134).
- Nombre** (Su).—Jácara romántica (burlesca)—Gallego, LXVII, 425.
— de Francisca (Al).—Copia—Castillejo, XXXII, 119.
- Nombres de Cristo** (De los), añadido juntamente el nombre de Cordero, dividido en tres libros.—Luis de Leon (Fray), XXXVII, 67.
- Nomenclatura** (La nueva) galo-hispana.—Letrilla—Tapia, LXVII, 683.
- Norferio** (A).—Epístola (en verso)—Arjona, LXIII, 524.
- Norofia** (Noticia biográfica del Conde de).—Cueto, LXIII, 426.
— (Mirad a quien alabais).—Comedia dedicada a la Sra. D.ª María de...—Vega Carpio, LM, 455.
- Noria** (La) triste, ó los tres niños ahogados en una de las del Retiro.—Canto lírico—Arriaza, LXVII, 93.
— a Hamlet.—Moratin (D. L.), II, 615.
- Notas** a las poesías sueltas.—Moratin (D. L.), II, 555.
- Noticia**, juicio y recomendación de la Utopía y de Tomas Moro.—(En la traducción de la obra de Tomas Moro hecha por Medinilla y Porres, en 1637)—Quevedo Villegas, XLVIII, 493.
- Novela** española (Discurso sobre la primitiva).—Aribau (Don Buenaventura Carlos), III, vii.
— española (Bosquejo histórico sobre la).—Fernandez Navarrete (D. Eustaquio), XXXIII, v.
- Novelas** dirigidas a la Sra. Marcia Leonarda.—Vega Carpio, XXXVIII, 4.
— ejemplares.—Cervantes Saavedra, I, 97 y 99 (Edic. de 1849).
- Novelistas** anteriores a Cervantes.—Colección ordenada e ilustrada por D. Buenaventura Carlos Aribau, 1849.—III.
— posteriores a Cervantes.—Colección revisada y precedida de