

- vedo Villegas en las ediciones de El Parnaso Español hechas en 1648 y 1670.—Gonzalez de Salas, LXIX, 347.
- Ilustre fregona (La).**—Novelas—Cervantes Saavedra, I, 183—168 (Edic. de 1849).
- Imagen (A una) de nuestra Señora.**—Quintilla—Vegas (Damian de), XXXV, 352.
- de la Virgen (A una) con Cristo muerto en su regazo, obra de Miguel Angel.—Madrigal (Traducción del Marino)—Pacheco (Francisco), XXXII, 370.
- del tirano y del adulador.—Soneto—Quevedo, LXIX, 26 (96).
- Imaginación (La triste).**—Soneto—Alonso, LX, II, 664 (II).
- Iman (Variaciones del),** en respuesta de una objeción hecha al autor sobre el tiempo del desembrimiento de las variaciones del iman.—Carta—Feijóo (P.), LVI, 477.
- Imperio (Mi).**—Romance—Villanueva, LXVII, 595.
- (El) del hombre sobre la naturaleza.—Oda—Castro (D. F. de P.), LXVII, 634.
- del amor.—Cantilena—Sanchez Barbero, LXIII, 590.
- (El) de la estupidez.—Poema satírico en cuatro cantos; traducción libre, en verso suelto de la Dunciad, de Alexandro Pope.—Lista, LXVII, 378.
- romano (Romances referentes á la época del).—X, 592.
- romano (Las causas de la ruina del).—Soneto—Quevedo, LXIX, 28 (107).
- Impotente (A un).**—Epigrama—Solis y Rivadeneyra, XLII, 445 (viii).
- Imprenta (Implorando á favor de la Real) la protección de Sus Majestades que fueron á visitarla en 1818.**—Estancias—Arriaza, LXVII, 138.
- Real (Al visitar S. M. la).—Soneto—Arriaza, LXVII, 56 (xiii y xiv).
- Real (Viendo á Su Majestad visitar la).—Soneto—Arriaza, LXVII, 59 (xliii).
- Impresión (La) primera, ó el pescador.**—Idilio—Arriaza, LXVII, 47.
- Impugnación (A una).**—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (columna 2.ª).
- Impunidad de la mentira.**—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 540.
- In exitu Israel de Aegypto (Exposición del Salmo cxiii).**—Cancion.—Jáuregui, XLII, 425.
- Traducción en verso del Salmo cxiii.—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 56.
- Inauguración (A la) de Al Raschid y exaltación de la Jahya, su visir, por Isaac al Musely.** (Traducción).—Octava real—Norroña (Conde de), LXIII, 474 (col. 1.ª).
- Incarvilla (A Mr. de).**—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 482 y 481.
- Incendio (Al) de la plaza de Madrid, en que se abrasó todo un lado de cuatro.**—Soneto—Quevedo, LXIX, 28 (104).
- de Troya.—Soneto—Herrera (Fernando de), XXXII, 261 (xxviii).
- Inclinación española (La).**—Novela—Castillo Solorzano (Alonso de), XXXIII, 235.
- Inclinaciones (Pondérase cuán diversas y vehementes sean las) del hombre.**—Cancion—Jáuregui, XLII, 411.
- Incompatibilidad (La) del orgullo y la verdadera gloria, por Abu al Ola.** (Traducción).—Redondillas—Norroña (Conde de), LXIII, 476 (col. 2.ª).
- Inconstancia (La) de la suerte.**—Idilio—Lista, LXVII, 365.
- (La).—Odas á Lisi—Melendez, LXIII, 110.
- (De la) de la suerte.—Oda—Melendez, LXIII, 185.
- (La) A un amigo.—Oda—Norroña (Conde de), LXIII, 440.
- (Elogio de la).—Cantilena—Solis (D. Dionisio), LXVII, 258.
- (La).—Soneto—Villanueva, LXVII, 588 (vii).
- (Sobre la).—Soneto—Rioja, XXXII, 376 (xi).
- Independencia (La).**—Soneto—Iriarte, LXIII, 53 (col. 2.ª).
- Indias (Sumario de la natural historia de las).**—V. Sumario.
- (Historia general de las).—V. Historia.
- (Historiadores primitivos de).—V. Historiadores.
- (Ilusiones de quien va á las) á hacer fortuna.—Décimas—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 47.
- Índice alfabético de autores de quienes se insertan romances en esta obra (El Romancero), con indicación de los libros y documentos donde se hallan.**—XVI, 675.
- alfabético general de los dos volúmenes del Romancero, formado por los primeros versos de cada composición.—Duran, XVI, 699.
- alfabético de las comedias, tragedias, autos y zarzuelas del

- teatro antiguo español, desde Lope de Vega hasta Calizate, (1580 á 1740) con expresión de sus autores.—Mesonero Romanos, XLIX, xxiii.
- Índice general alfabético de todas las obras sueltas (de Lope de Vega), que comprenden los veintinueve tomos de la colección de Sancha,** XXXVIII, 545.
- de las poesías que comprende el código autógrafa de Lope de Vega, propio del Sr. D. Agustín Durán.—Idem id. del señor Marqués de Pidal, XXXVIII, 564.
- Indiferencia de amor (Remedio contra).**—Soneto—Quevedo, LXIX, 492 (814).
- Indolencia (La).**—Soneto—Fórner, LXIII, 317 (ix).
- Indulgencias plenarias (Valor actual de las).**—Carta—Feijóo (P.), LVI, 515.
- Indultos generales (Informe de la Real Sala de Alcaldes al Consejo de Castilla sobre).**—Jovellanos, XLVI, 451.
- Industria (La) y la suerte.**—Comedia—Alarcon, XX, 25.
- y la suerte (La).—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon.—Hartzenbusch, XX, 515.
- Industrias contra finezas.**—Comedia—Moreto, XXXIX, 269.
- Ineptitud (La) ambiciosa.**—Décimas—Torres y Villarroel, LXI, 64.
- Ines (A Santa).**—Romances (2)—Ubeda, XXXV, 423.
- (A Santa) en diálogo.—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 549.
- (A una señora llamada).—Coplas—Castillejo, XXXII, 114.
- Ines de Castro (D.ª)** Cuello de Garza de Portugal.—Romance—XVI, 517.
- Ines de Jesus (A la Madre).**—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 26.
- Ines del Espíritu Santo (A la dichosa muerte de Sor) monja descalza de la Santísima Trinidad.**—Romance—Vega Carpio, XXXVIII, 278.
- Inesilla de Segovia.**—Romance—XVI, 532.
- Infanta (De cómo la), casada á hurto del Rey con el Conde, parió y éste fué sorprendido al sacar de palacio la criatura, y de cómo el Rey aplacado los perdonó.**—Romance—XVI, 665.
- (La) encantada.—Romance—X, 459.
- mora (La) y Alfonso Ramos.—Romance—X, 2.
- Palancona (La).—Entremes—Quevedo, LXIX, 508 y 583.
- (La) Sevilla y Peranzules.—Romance—X, 2.
- Infantado (Carta de Quevedo al Duque del) remitiéndole los Anales de quince días, 1621.**—XLVIII, 521.
- (Carta de Quevedo al Duque del), 1645.—XLVIII, 607.
- Infante (A la temprana muerte del... señor) primogénito.**—Soneto—Salas, LXVII, 535 (xv).
- (Al) D. Carlos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 41 (142).
- (Al serenísimo) cardenal... hermano de Felipe IV.—Soneto—Góngora, XXXII, 446 (cixi).
- cardenal (Carta de D. Diego Saavedra al), 1637.—V. Notas á las Empresas políticas.—XXV, 445.
- (El) Troco.—Romance—X, 478.
- (El) vengador.—Romance—X, 459.
- (Al P. M. Fr. Francisco), religioso carmelita.—Epístola iv. Con muchas curiosidades de los baños y termas de los romanos.—Cascales (Francisco), LXII, 525.
- Infante de Olivares (A D. Juan).**—Décimas—Vega Carpio, XXXVIII, 257.
- Infantes de Lara (Romances sobre los) y del Bastardo Mudarra.**—X, 459.
- de Navarra (Los) acusan de traición á su madre, y Ramiro, bastardo del Rey, la defiende.—Romances (3)—Sepúlveda—Anónimo—Cueva (J. de la), XVI, 202.
- Infantina (La).**—Romances (2)—Anónimo—Reinos (Rodrigo de), X, 152.
- de Francia.—Romances (9)—X, 163.
- Infelicidad (Única) de España en sus grandes felicidades.**—Soneto—Fórner, LXIII, 320 (xxx).
- Infierno (El).**—Sátira—Quevedo, LXIX, 484.
- (A las penas del).—Juego de Noche-Buena.—Redondillas—Ledesma, XXXV, 166.
- (Finge dentro de sí un) cuyas penas procura mitigar como Orfeo, con la música de su canto, pero sin provecho.—Soneto—Quevedo, LXIX, 52 (180).
- (De las penas del).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 506.
- Influjo de la imaginación materna respecto al feto.**—Carta—Feijóo (P.), LVI, 472.

- Informaciones y cartas de varios personajes célebres acerca de las virtudes y escritos de Santa Teresa, en el expediente de su beatificación.**—Introducción—La Fuente (D. Vicente de), LV, 375.
- Informe al Marqués de Arco-Hermoso, sobre el establecimiento de un juez de letras, etc.**—Jovellanos, L, 422.
- Ingenio (Excelencias del) sobre las riquezas.**—Anacréontica—Moratin (D. N.), II, 6.
- Ingenios grandes (Lo que han de hacer los) cuando los murmuran.**—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 589 (266).
- Ingenioso hidalgo (El) Don Quijote de la Mancha.**—Novela—Cervantes Saavedra, I, 251—227 (Edic. de 1846).
- hidalgo (El) Don Quijote de la Mancha, compuesto por el licenciado Alonso Fernandez de Avellaneda, natural de Tordesillas.—Novela—XVIII, 1.
- Ingenuo (El).**—Epigrama—Jérica, LXVII, 714 (v).
- Inglés (A la pronunciación del idioma).**—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (t).
- Inglés (En la guerra con los), á Santiago, patron de España.**—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 566.
- Ingrata (A una).**—Oda—Norroña (Conde de), LXIII, 459.
- Ingratitud (La).**—Versos de seis sílabas—Solis (D. Dionisio), LXVII, 267.
- Inganzo (Al señor Marqués de), 1798.**—Carta—Jovellanos, L, 329.
- Inganzo y Rivero (A D. Pedro), 1801.**—Carta—Jovellanos, L, 355.
- (A D. Pedro), 1798.—Dos Cartas—Jovellanos, L, 329 y 350.
- Iniquidad (Muestra la) que los poderosos usan con la heredad del pobre... etc.**—Soneto—Quevedo, LXIX, 52 (127).
- Inocencia (Amenaza de la, perseguida que hace al rigor de un poderoso).**—Sonetos—Quevedo, LXIX, 27 (102 y 103).
- perdida (La).—Canto heroico—Lista y Aragon (D. Alberto), XXIX, 505.
- perdida (La).—Poema en dos cantos—Reinoso (D. Félix José), XXIX, 509.
- perdida (Juicio de la), de D. Félix José Reinoso.—Quintana, LXVII, 209.
- Inocencio XI (A Su Santidad), 1676.**—Carta—Austria (don Juan de), LXII, 156.
- Inocente (La) Laura.**—Comedia dedicada á D. Diego Jimenez de Vargas.—Vega Carpio, LII, 475.
- (La) sangre.—Tragedia dedicada al señor licenciado D. Sebastian de Carvajal.—Vega Carpio, LII, 549.
- Inocentes (A los niños) y á los requiebros del esposo á la esposa.**—Juego de Noche-Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 166.
- (Los).—Idilio—Melendez, LXIII, 126.
- (De la matanza hecha por Heródes en los santos).—Cancion—Ribera (D. Luis de), XXXV, 281.
- (A los mismos).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 542.
- (A los Santos, en su día).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 542.
- Inquisición (Memorial en defensa de la).**—V. Memorial.
- (De la).—Octava—Marchena, LXVII, 624.
- Inscripción para el salon de corte de la Reina.**—Romance—Cienfuegos, LXVII, 55.
- para el salon de Justicia del Rey.—Estrófa de cinco versos endecasílabos—Cienfuegos, LXVII, 55.
- (A una) que cierto caballero puso en el sepulcro de D. Pascual, obispo de Córdoba, etc.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 487.
- de la estatua del César Carlos V en Aranjuez.—Soneto—Quevedo, LXIX, 4 (4).
- (Discurso métrico-ascético sobre la) Psale et Sile, que está grabada en la verja del coro de la Santa Iglesia de Toledo.—Romance y otros metros.—Calderon, XIV, 751.
- Inscripciones (en verso).**—Arriaza, LXVII, 135.
- Insolencia (Reprende la) de los que se atreven á preguntar á Dios las causas por que obra, etc.**—Soneto—Quevedo, LXIX, 324 (704).
- Instabilidad (A la) de las cosas de la vida.**—Cancion real—Mirademesca, XLII, 421.
- Institución real.**—V. Rey (Del).
- Instituto asturiano (Oración inaugural á la apertura del Real).**—Jovellanos, XLVI, 318.
- (Noticia del Real).—Jovellanos, L, 379.

- Instituto asturiano (Apéndice á las Memorias del Real).** Jovellanos, L, 589.
- Instrucción.—A la madre priora y religiosas del convento de la Santísima Trinidad de Soria.**—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 527.
- y cautelas que ha menester traer siempre delante de sí el que quisiere ser verdadero religioso y llegar en breve á mucha perfección.—Juan de la Cruz (San), XXVII, 245.
- que dió á la madre Ana de San Alberto para la fundación de Caravaca.—Escritos sueltos—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 525.
- que dió á un joven teólogo al salir de la Universidad, sobre el método que debía observar para perfeccionarse en el estudio de esta ciencia.—Jovellanos, XLVI, 277.
- que dió á la Junta especial de Hacienda, siendo individuo de la Central en Sevilla y Presidente de la Comisión de Córtes.—Jovellanos, L, 77.
- ú ordenanza para la nueva escuela de matemáticas, física, química, mineralogía y náutica, que el Rey tiene resuelto se establezca en el puerto de Gijón, etc.—Jovellanos, L, 599.
- pública (Bases para la formación de un plan general de).—Jovellanos, XLVI, 268.
- pública (Informe de la Junta creada por la Regencia, para proponer los medios de proceder al arreglo de los diversos ramos de).—Quintana, XIX, 175.
- reservada que la Junta de Estado, creada por mi decreto de este día, 8 de Julio de 1787, deberá observar, etc.—Floridablanca (Conde de), LIX, 215.
- Intención (A la).**—Juego de Noche Buena—Ledesma, XXXV, 155.
- Interes (El sordido).**—Sátira—Tapia, LXVII, 677.
- (El) y el amor.—Cantilena—Alonso, LXVII, 667.
- Interior de Ayala (Noticia biográfica de Fray Juan).**—Cuento, LXVII, 484.
- Introducción á la sabiduría.**—Discurso—Vives (Luis), LXV, 259.
- á la vida devota.—V. Vida devota.
- Introdutorio del arte magna y general para todas las ciencias.**—Discurso—Lulio (Raimundo), LXV, 95.
- V. Arte de Raimundo Lulio.
- Invasión francesa (En la); á la Santísima Virgen aparecida á Santiago.**—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 575.
- francesa (La) en 1808.—Oda—Sanchez Barbero, LXIII, 568.
- (La) francesa.—Oda—Solis (D. Dionisio), LXVII, 262.
- Invectiva contra los poetas enemigos de Quevedo.**—En la Epístola á D. Lorenzo Vander Hamen de Leon.—Documento—Lope de Vega, XLVIII, 666.
- contra el vulgo y su maledicencia, con otras octavas y versos.—Aldana (Cosme de), XXXVI, 495.
- Invectivas contra los necios.**—Genealogía de los Modorros. Desposorio entre el casar y la juventud.—Origen y definiciones de la necedad, con anotaciones y algunas necesidades de las que se usan.—Opúsculos—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 445.
- Invencción (A la) de la Cruz.**—Epigrama—Jáuregui, XLII, 424.
- de la imprenta (A la).—Oda—Quintana, XIX, 35.
- de la Cruz (La).—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 248.
- Inventario de armas en el Colegio Mayor de San Ildefonso, año 1526.**—LXII, 276.
- Invierno (La venida del).**—Romance—XVI, 423.
- (La entrada del).—Oda—Lista, LXVII, 322.
- (El) es el tiempo de la meditación.—Oda—Melendez, LXIII, 216.
- (Del).—Romance—Torres y Villarroel, LXI, 75.
- (Al).—Cancion festiva—Vaca de Guzman, LXI, 281.
- (Con ejemplo del) imagina si será admitido su fuego del hielo de Lisi.—Soneto—Quevedo, LXIX, 245 (563).
- V. Invierno.
- Invisible (El) príncipe del Baul.**—Comedia—Cubillo de Aragon, XLVII, 179.
- Invocación del poema de Lucrecio De rerum nature.**—Verso libre—Lista, LXVII, 309.
- Intiguez (Al R. P. M. Fr. Juan), 1801.**—Carta—Jovellanos, L, 355.
- (Respuesta al soneto de Lamberto).—Soneto—Argensola (B. L. de), XLII, 357 (cxxxii).

- Ira** (Efectos de la).—Traduc. de Ovidio.—Pareados—Solis y Rivadeneyra, XLII, 439.
- Iriarte** (A).—Epigrama—Samaniego, LXI, 395.
- (A D. Domingo de).—Epístola (en verso).—Iriarte, LXIII, 51.
- (Noticia biográfica de D. Juan de).—Cueto, LXVII, 493.
- (Epítalo á D. Juan de, tio del autor).—Soneto—Iriarte, LXIII, 53 (col. 1.ª).
- (Noticias biográficas y juicios críticos de D. Tomás de).—Fernandez Navarrete, Quintana, LXIII, 1.
- (A D. Tomás de).—Dedicatoria del libro tercero de las Fábulas—Samaniego, LXI, 566.
- (A la memoria de D. Tomás de).—Soneto—Anónimo, LXIII, 2.
- Iris** (El) de las peticiones.—Comedia—Avila (Gaspar de), XLIII, 519.
- Irracionales** (Compasion con los).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 560.
- Isaac** (De) ántes de morir, dando la bendición por engaño á Jacob.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 62 (155).
- Isabel** (A la serenísima D.ª), Reina de las Españas.—Dedicatoria de la Selva de Aventuras—Contreras (Jerónimo de), III, 469.
- (Cáscas de la infanta) de Castilla con Fernando V de Aragon.—Romance, XVI, 66.
- (De cómo doña) quiso en vano ser reina de Castilla.—Romance—XVI, 218.
- (A Santa), Reina de Hungría.—Romance—Sanchez (Vicente), XXXV, 425.
- Isabel de Borbon** (A la muerte de la Reina doña).—Décimas—Felipe IV, XLII, 151.
- Isabel la Católica** (A la Reina), 1495.—Carta—Talavera (Fr. Hernando de), LXII, 18.
- Isabel de Braganza** (En la muerte de la Reina doña).—Cancion fúnebre.—Búrgos, LXVII, 448.
- (A la muerte de la Reina doña), 1819.—Elegía—Arriaza, LXVII, 62.
- (Al busto de la Reina doña), etc.—Inscripcion (en verso)—Arriaza, LXVII, 154 (col. 1.ª).
- (En las exequias de la Reina doña).—Inscripciones (en verso).—Arriaza, LXVII, 154 (col. 1.ª).
- (A la Reina) aplicando á la prensa su real mano, sacó estampado el siguiente—Madrigal—Arriaza, LXVII, 156.
- (A la muerte de la Reina de España doña).—Elegía—Gallego, LXVII, 401.
- Isabel Farnesio** (A la muerte de la Reina madre doña).—Elegía—Moratin (D. N.), II, 25.
- Isabel de Hungría** (A Santa).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 530.
- Isabel de San Jerónimo** (Para la madre) y para la madre María de San José, en las descalzas de Sevilla, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 210.
- Isabel de Valois** (A la muerte de la Reina).—Soneto—Poesías sueltas—Cervantes, I, 705—612 (Edic. de 1846).
- (A la muerte de la Reina).—Redondillas—Poesías sueltas—Cervantes, I, 705—612 (Edic. de 1846).

- Jabalí** (Epítalo á un) que mató la Duquesa de Osuna, que fué hermosísima señora.—Décima—Salinas, XXXII, 417.
- (Al) á quien dió muerte con una bala la serenísima infanta doña María, despues reina de Hungría y emperatriz de Alemania.—Silva—Quevedo, LXIX, 315.
- (El) y el carnero.—Fábula—Samaniego, LXI, 378.
- (El) y la zorra.—Fábula—Samaniego, LXI, 377.
- Jácara** en miniatura á D. Vicente García de la Huerta.—Jovelanos, XLVI, 18.
- nueva y curioso romance.—En la 5.ª parte del Fray Gerundio, XV, 308.
- (Enviando una) á una dama, que se la pidió para cantarla.—Epigrama—Solis y Rivadeneyra, XLII, 446 (xvi).
- Jácara** ó romances de jaques, escritos en lenguaje de Germania ó rufanesco.—Romance—XVI, 584.
- (Las).—Entremes—Calderon, XIV, 626.
- entremesadas.—Calderon, XIV, 649.

J.

- Jacinto** (A San).—Glosa á una redondilla.—Poesías sueltas—Cervantes Saavedra, I, 616—709 (Edic. de 1846).
- Jacob** (De) alzando la piedra del pozo por amores de Raquel.—Soneto—Ribera, XXXV, 65 (165).
- (De) llorando la muerte de su hijo Josef... etc.—Soneto—Ribera, XXXV, 64 (172).
- (Contemplacion de los servicios de) por Raquel, y de Cristo por la Iglesia su esposa.—Soneto—Ribera, XXXV, 64 (166).
- (De) y el ángel luchando.—Soneto—Ribera, XXXV, 64 (168).
- (De la maldicion que echó) á su hijo mayor Ruben por haber violado á sus concubinas.—Soneto—Ribera, XXXV, 67 (193).
- y Raquel (Al suceso de).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 48 (xxxii).
- Jacobina** (Comedia llamada), ó bendicion de Isaac.—Vegas (Damian de), XXXV, 509.
- Jactancia amorosa**.—Soneto—Moratin (D. N.), II, 15 (v).

- Jaculatorias** (Cien) á Cristo nuestro Señor.—Vega Carpio, XXXVIII, 181.
- Jaen** (Retrato de los cristianos de), al mando del obispo don Gonzalo, contra los moros de Granada.—Romances (3)—XVI, 84.
- Jaime** (Don) de Aragon y la calavera.—Romances (3)—Dionisio (Juan), XVI, 275.
- Jaime el Conquistador** (De como el rey Don) fué engendrado y nacido.—Romance—XVI, 207.
- Jam lucis orto sidere** (Traduccion del himno).—Endechas—Jauregui, XLII, 121.
- Jaque** (Relacion que hace un) de sí y de otros.—Jácara—Quevedo, LXIX, 106.
- (Sentimiento de un) por ver cerrada la mancebía.—Jácara—Quevedo, LXIX, 107.
- (Recógese un) á pretender viejas, y una tronga se levanta á dama de porte.—Romance—Quevedo, LXIX, 212.
- Jaques** (Los tres).—Romance—Gamarrá, XVI, 589.
- Jardin** (Descripcion de un) por Arabshah.—Traduccion.—Verso libre—Noronha (Conde de), LXIII, 479.
- (Descripcion de un), por Abu Dhaher ben al Khirazi.—Traduccion.—Verso libre—Noronha (Conde de), LXIII, 481 (col. 2.ª).
- (El) de Falerina, representacion de dos jornadas.—Comedia—Calderon, IX, 295.
- (El) de Lope de Vega.—Al licenciado Francisco de Rioja en Sevilla.—Epístola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 422.
- Jardinera** (La).—Idilio—Anacreónticas (10)—Lista, LXVII, 355.
- Jardinero** (El) y su amo.—Fábula—Iriarte, LXIII, 16.
- Jarife**.—Romances (8)—X, 92.
- Jason** (Sepulcro de) el Argonauta.—Soneto—Quevedo, LXIX, 45 (151).
- y el vellojino.—Romance—Sepúlveda Lorenzo de, X, 501.
- Jauja** (La isla de).—Romance—XVI, 595.
- Jauregui** (Apuntes biográficos de Juan de).—Castro (D. Ad.º de), XLII, xcii.
- (Juicios criticos acerca de D. Juan de).—Cervantes—Solis—Velazquez (D. Luis José), XLII, 105.
- Javier** (A las grandes navegaciones del Santo padre), y al milagro de aparecerse á un tiempo en dos distintos lugares.—Octavas reales—Felipe IV, XLII, 452.
- Jazmin** (Al).—Silva—Rioja, XXXII, 382.
- Jefe** (A un) cojo y manco que huyó de una batalla.—Epigrama—Jérica, LXVII, 715 (xv).
- George San**, Mártir.—Libertad cristiana.—Cancion—Cairasco de Figueroa, XXXV, 500.
- Jepté** (A).—Romance—Segura (Fr. Bartolomé de), XXXV, 154.
- Jeremías** (Lágrimas de) castellanas, ordenando y declarando la letra hebraica con paraphasis y comentarios.—Quevedo, LXIX, 463.
- (Al profeta) cuando escondió el fuego santo, etc.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 49 (xl).
- Jerez** (Cercos de), donde Diego Perez de Vargas gana el apellido de Machuca.—Romance—Sepúlveda, XVI, 15.
- (Noticias biográficas de Francisco de).—Vedia (D. Enrique), XXVI, viii.
- Jérges** (Hecho de) con un piloto que le salvó de un naufragio.—Romance—Cueva (Juan de la), X, 535.
- Jérica** (Noticia biográfica de D. Pablo de).—Cueto, LXVII, 713.
- (Juicio crítico de D. Pablo de).—Wolf, LXVII, 714.
- Jeroglíficos**.—Ledesma (Alonso de), XXXV, 596.
- Jerónimo** (A San).—Romance—Ubeda, XXXV, 120.
- (Al gloriosísimo cardenal y doctor de la Iglesia San).—Cancion—Prado (Fr. Adrian del), XXXV, 289.
- Jerónimo de San Josef** (Respuesta al Soneto de Fr.)—Soneto—Argensola, XLII, 358 (cxxxiv).
- Jesu corona virginum** (Traduccion del himno).—Oda—Argensola (B. L. de), XLII, 532.
- Jesucristo** (A), nuestro bien.—Endechas—Anónimo, XXXV, 186.
- en el Huerto (Declamacion de).—Quevedo, V. Declamacion.
- crucificado (Cancion á).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 12.
- nuestro señor (A) en la Cruz.—Soneto—Quevedo, LXIX, 323 (695).
- (A) sacramentado.—Oda—Reinoso, LXVII, 215.
- Jesuitas** (A la expulsion de los).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 498 (lv).

- Jesus** (A).—Silva—Hore (D.ª M.ª de), LXVII, 558.
- (A).—Cantilena—Arjona, LXIII, 533.
- (Al dulcísimo).—Villancico—Cortés (Diego), XXXV, 204.
- (Del nombre de) ó Salvador.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 58 (121).
- (Del glorioso punto al nacer de), y modo admirable con que la Virgen se sintió parida.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 57 (117).
- (Al dulcísimo) en el diversorio de Belen.—Villancico—Cortés (Diego), XXXV, 203.
- (De) disputando con los sabios en el Templo.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (151).
- (A) crucificado.—Letra—Alarcon (Fr. Arcángel de), XXXV, 547.
- (La muerte de).—Oda—Lista, LXVII, 275.
- (A) en el sepulcro.—Himno—Arjona, LXIII, 545.
- Jezebel y Nabod** (Al suceso de).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 45 (vi).
- Jilguerillo** (A un).—Anacreóntica—Fornier, LXIII, 323 (ix).
- Jilguero** (A un).—Romance—XVI, 604.
- (De un).—Anacreóntica—Fornier, LXIII, 321 (iv).
- (El).—Fábula—Jérica, LXVII, 716.
- (A un).—Cancion—Soto de Rojas, XLII, 529.
- (El) y el cisne.—Fábula—Iriarte, LXIII, 8.
- Jimena** pide justicia contra el Cid, matador de su padre el Conde Lozano.—Romances (5)—X, 482.
- (Pide) al Rey que le despose con el Cid, etc.—Romance—X, 485.
- (Quejase) al Cid de que la deja por acudir á las batallas.—Romances (5)—X, 489.
- (Carta de) al Rey, quejándose de que ocupándole en guerras tiene siempre al Cid apartado de ella... etc.—Romance—X, 495.
- sale á misa de parida; describese su cortejo y traje.—Romance—X, 496.
- (Pide) al Cid doña que venga á sus hijas.—Romance—X, 550.
- al partir el Cid le aconseja lo que debe pedir y alcanzar en desagravio de sus hijas.—Romance—X, 551.
- (A D.ª Isabel de), 1572.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 22.
- Jimenez Enciso** (D. Diego).—Apuntes biográficos y criticos—Mesonero Romanos, XLV, xix.
- Jimenez Paton** (Al maestro), catedrático de letras humanas en Villanueva de los Infantes.—Epístola donde se escriben muchos epigramas de varios asuntos.—Cascales (Francisco), LXII, 515.
- Jimenez de Vargas** (La inocente Laura, comedia dedicada á D. Diego).—Vega Carpio, LII, 475.
- Jitanilla** (La).—Novela—Cervantes Saavedra, I, 101—99 (Edicion de 1846).
- Joan Evangelista** (A San).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 549.
- (A San).—Romance—Vegas (Damian de), XXXV, 548.
- (A San).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 548.
- (Al martirio y degollacion de San).—Glosas (3)—Vegas (Damian de), XXXV, 548.
- Joaquin** (A San).—Romance—Ubeda, XXXV, 125.
- Job** (Epístolas de).—Tercetos—Enriquez Gomez, XLII, 385.
- (Exposicion del libro de).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 289.
- (Varios capítulos del libro de), traducidos.—Tercetos—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 59.
- (Lamentándose): *Pereat dies in qua natus sum*.—Romance—Quevedo, LXIX, 354.
- (La constancia y paciencia del Santo).—Quevedo.—V. Constancia.
- Jornada** de Carlos V á Túnez.—Illescas (Doctor Gonzalo de), XXI, 431.
- José** (Poema de).—Anónimo, LVII, 413.
- (Noticias del poema de).—Janer, LVII, xlv.
- V. Josef.
- (A don) en sus dias.—Oda—Moratin (D. N.), II, 37.
- (A San).—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 575.
- (El) de las mujeres.—Drama—Calderon, XII, 557.
- José Calasanz** (A la nueva estatua de San), en la Escuela Pia de la calle de Hortaleza.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 1.ª).
- Josef** (A la castidad de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 489 (793).

- Josef (De)** que siendo muchacho acusó ante su padre Jacob á sus hermanos de abominable pecado.—Soneto—Ribera, XXXV, 64 (171).
—(De) huyendo de la adúltera mujer de Putifar... etc.—Soneto—Ribera, XXXV, 66 (183).
—(De) vencedor de sus trabajos por su virtud y temor á Dios.—Soneto—Ribera, XXXV, 66 (184).
Josué detiene el curso del sol.—Romance—Sepúlveda (Lorenzo de), X, 289.
Jove (De).—Traduc. de Anacreonte.—Monostrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 539.
Jovellanos (A su hermano D. Francisco de Paula), dirigiéndole sus entretenimientos juveniles.—Jovellanos, XLVI, 1.
—(A su hermano D. Francisco de Paula), 1784 á 1787.—Cartas—Jovellanos, L, 511.
—(Cartas de Melendez Valdes á).—LXIII, 75.
—(Al Sr. D. Gaspar de).—Cartas sobre los obstáculos que la naturaleza, la opinión y las leyes oponen á la felicidad pública.—Cabarrus (El Conde de), LXII, 551.
—(Al Sr. D. Gaspar de), etc.—Oda—Melendez, LXIII, 186.
—(Al Sr. D. Gaspar de), etc.—Soneto—Melendez, LXIII, 139.
—(Al Sr. D. Gaspar de, dedicándole el primer tomo de poesías en el año de 1785.—Epístola (en verso)—Melendez, LXIII, 200.
—(Al Excmo. Sr. D. Gaspar Melchor de), en su feliz elevación al Ministerio de Gracia y Justicia.—Epístola (en verso)—Melendez, LXIII, 208.
—(Despedida de).—Apénd. xxi á la Defensa de la Junta Central. Jovellanos, XLVI, 608.
—(Libertad de).—Apénd. iii á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 577.
—(A D. Gaspar de), cuando se le encargó el Ministerio de Gracia y Justicia.—Epístola (en verso)—Quintana, XIX, 24.
—(A D. Gaspar de).—Epístola (en verso)—Moratin (D. L.), II, 581.
—(A D. Gaspar de).—Oda—Moratin (D. L.), II, 589.
—(Carta dirigida á) haciéndole algunas observaciones sobre la comedia *El delincuente honrado*.—Valchretien (El abate de), XLVI, 78.
—(Carta á D. Gaspar de).—Venegas (Francisco), XLVI, 600.
—(Lista de los servicios y persecuciones de D. Gaspar de).—XLVI, 616.
—(Discurso preliminar á las obras de D. Gaspar Melchor de).—Nocedal (D. Cándido), XLVI, v.
Jóven (El) filósofo y sus compañeros.—Fábula—Samaniego—LXI, 392.
—(A cierto) militar, de grandes esperanzas, con el motivo de su temprana y repentina muerte.—Madrigal—Salas, LXVII, 536.
—(A un) que se estaba burlando de un hombre muy viejo.—Epigrama—Salas, LXVII, 545 col. 1.^a.
Jóvenes (A unos), que mostraban estar enamorados de ella y de sus compañeras, por Valadata.—Traducción—Quintillas—Noroña (Conde de), LXIII, 476 col. 2.^a.
—(A la muerte de unos), de Ebn Arabah.—Traducción.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 480.
Jovino á Poncio (De).—Oda sáfica—Jovellanos, XLVI, 25.
—á sus amigos de Salamanca.—Epístola, en verso—Jovellanos, XLVI, 37.
—á sus amigos de Sevilla.—Epístola, en verso—Jovellanos, XLVI, 39.
—á Poncio.—Epístola, en verso—Jovellanos, XLVI, 47.
—(A), elevado á una magistratura.—Epístola, en verso—Lista, LXVII, 315.
—(A) Batilo.—Egloga—Melendez, LXIII, 180.
—(A), el día de sus años.—Oda—Melendez, LXIII, 189.
—(A), en sus días.—Epístola, en verso—Melendez, LXIII, 214.
—(A), apreciador de la juventud estudiosa.—Oda—Reinoso, LXVII, 257.
Joylio (Muere infeliz y ausente).—Silva—Quevedo, LXIX, 312.
Juan (Versos que el día de San) pronunció de memoria en la mesa comiendo con varios amigos... en 1850.—Octavas—Arriaza, LXVII, 142.
Juan Bautista (A la predicación de San) y venida del Hijo de Dios al mundo.—Romance—Ledesma, XXXV, 74.
—(A San).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 157.
—(A San).—Coloquio pastoril—Ledesma, XXXV, 256.
—(A San).—Romances (2)—Ubeda, XXXV, 117.

- Juan Bautista** (En loor del glorioso San).—Villancico—Ramirez Pagan, XXXV, 26.
—(A San).—Al *Ecce Agnus Dei*.—Al haber sido precursor—Sonetos—Salas Barbadillo, XLII, 45.
—(Diálogo de San) y el Santísimo Sacramento.—Villancicos (2).—Valdivieso, XXXV, 192.
—(A San) cuando iba niño tierno al desierto.—Endechas—Anónimo, XXXV, 186.
—V. Joan.
Juan de la Cruz (Vida y juicio crítico del venerable padre San).—XXVII, v.
Juan de Dios (A San).—Sonetos—Ferrerías (D. Juan de), XLII, 505 (i y ii).
—(A San).—Soneto—Monteser (D.^a Silvia), XLII, 545.
—(Al santo San) cuando predicando á las mujeres de la casa pública, les dió dineros porque le oyesen.—Coplas—Trillo y Figueroa, XLII, 95.
—(A San).—Romance heroico—Valenzuela, XLII, 448.
Juan Evangelista (A San).—Romance—Ubeda, XXXV, 117.
—(A San).—Quintillas—Anónimo, XLII, 41.
—(En loor del glorioso Apóstol y Evangelista San).—Quintillas—Ramirez Pagan, XXXV, 344.
Juan (Romance del Rey Don).—XVI, 65.
Juan I (Romances referentes á la época de Don).—XVI, 45.
—(Don) de Castilla se salva de la batalla de Aljubarrota en el caballo que le da Pero Gonzalez de Mendoza, el cual muere en ella peleando.—Romance, XVI, 45.
Juan Primero (Crónica del Rey Don) de Castilla é de Leon. LXVIII, 65.
Juan I (Pregunta el Rey Don) á Abenamar, su prisionero, sobre las cosas de Granada, á cuya ciudad estrechó tanto el sitio, que obligó á su rey á rendirle tributo.—Romances (2)—XVI, 79.
Juan II (Romances referentes á la época de Don), con los del Duque de Arjona y D. Alvaro de Luna.—XVI, 46.
—(Don) de Portugal hace decapitar al Duque de Guimaran, y mata por su mano al joven Duque de Viseo, su primo y cuñado.—Romance—XVI, 219.
—(Cartas al Rey Don).—(Segovia, 1441 y Valladolid, 1448)—Valera (Mosen Diego de), LXII, 8.
Juan Segundo (Crónica del serenísimo Príncipe Don).—Perez de Guzman, LXVIII, 277.
Juan el Segundo (Al muy alto é muy poderoso é acatado el Señor Rey Don).—Centón Epistolario, 3 Epístolas—Gomez de Cibdareal, XIII, 10—12—13.
Juan V (A), Rey de Portugal, que amansó á un caballo, etc.—Soneto—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 25 (xxv).
—de Portugal, pretendiente de la corona de Castilla, por su esposa la Beltrajeja, pierde la batalla de Toro contra los Reyes Católicos.—Romance—XVI, 66.
Juan de Avila (Vida del venerable maestro, predicador apostólico del Andalucía.—Luis de Granada (Fr.), XI, 449.
Juan Climaco (Vida del Bienaventurado Padre San).—Granada (Fr. L. de), XI, 285.
Juan de la Cruz (Vida y juicio crítico del venerable Padre San).—XXVII, v.
—(Persecucion de San). Documentos—LV, 510.
Juan de Jesus (Al padre fray), carmelita descalzo, 1576.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 83.
—(Al padre fray), carmelita descalzo en Pastrana, 1581.—Carta, Teresa de Jesus (Santa), LV, 274.
Juan de Padilla (A).—Oda—Quintana, XIX, 3.
Juan-Rebecca-Adonias.—Diálogo (en verso)—Solis (Don Dionisio), LXVII, 265.
Juana (A).—Soneto—Iriarte, LXIII, 50.
—(A) enamorada de un capon.—Romance—XVI, 577.
—(Trabajos en que se ve el poeta por causa de cierta).—Soneto. Iriarte, LXIII, 50.
Juana Ines de la Cruz (Sor).—Apuntes biográficos.—XLII, 545 (Nota).
—(Sor).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLIX, xv.
Judas (A).—Soneto—Gallego, LXVII, 416 (xxv).
—Escariote (A).—Sátira (en quintillas)—Martin (Luis), XLII, 25.
—(A) cuando vendió á Cristo Señor nuestro.—Ovillejo—Quevedo, LXIX, 350 (737).
—Isariote (A), ladrón no de poquito.—Soneto—Quevedo, LXIX, 135 (388).

- Judas Macabeo**.—Tragedia—Calderon, VII, 311.
Judas y Tamar (Al suceso de, etc.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 46 (xv).
Judia (La) de Toledo.—Comedia—Diamante (D. Juan Bautista), XLIX, 1.
Judio errante (El).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 546.
—de Nápoles (Letra para un), 1537.—Guevara (Don Antonio de), XIII, 204.
—(El) de Toledo.—Romance—XVI, 555.
Judios (Los siete) de Roma.—Romances (2)—XVI, 357.
—(Controversia con el doctor Sepúlveda acerca de los).—V. Controversia.
—(Ceguedad grande de los).—Traduc. de Sedulio.—Romance—Solis y Rivadeneyra, XLII, 439.
Judit (Historia de).—Romances (6)—Baptista (Juan), X, 291.
—(Canto de).—Cancion—Iglesias, LXI, 465.
—Traducción de un soneto italiano de J. B. Zappi.—Luzan, LXI, 419.
—(Al suceso de).—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 47 (xxiv).
Judith y Holofernes.—Romance—Sepúlveda (Lorenzo de), X, 290.
Jueces (Los) de Castilla.—Comedia—Moreto, XXXIX, 463.
Juego de cañas (El).—Romances (2)—X, 126.
—(El) primero, por la venida del príncipe de Gales.—Romance—Quevedo, LXIX, 189.
—(El) de la primera.—Redondillas—Garay (El doctor), XLII, 510.
Juegos de Noches Buenas á lo Divino.—Romances y otros metros—Ledesma (Alonso de), XXXV, 151.
—públicos (Tratado contra los).—Mariana (P. Juan de), XXXI, 113.
Juez (El) mal.—Diálogo satírico (en verso)—Sanchez Barbero, LXIII, 625.
—(Avaro) (Contra un).—Oda—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 9.
—de su causa (El).—Novela—Zayas y Sotomayor (D.^a Maria de), XXXIII, 561.
—(El) ingenuo.—Epigrama—Jérica, LXVII, 715 (viii).
—de letras (Informe al Consejo, sobre el establecimiento de un, etc.—Jovellanos, I, 421).
—merceder (A un).—Soneto—Quevedo, LXIX, 52 (150).
—(El) y el bandolero.—Fábula—Iriarte, LXIII, 18.
Jugador (El).—Soneto—Arriaza, LXVII, 59 (xliii).
Jugadores (A unos) de pelota que en Medina del Campo le pagaron el carruaje, etc.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 486.
Juguete respondiendo con las mismas palabras de la pregunta.—Epigrama—Iriarte, LXIII, 55 (col. 1.^a).
—sencillo.—Letrilla—Iglesias, LXI, 417 (vi).
Juicio (A la cuenta que ha de pedir Dios al hombre en el particular y final).—Juego de Noche Buena.—Redondillas—Ledesma, XXXV, 168.
—del año de 1815.—Romance—Moratin (D. L.), II, 604.
—(El) final.—Poema—Verdugo y Castilla, LXI, 132.
—final (Al) y particular del hombre.—Romance—Ledesma, XXXV, 137.
—imparcial sobre las letras, en forma de breve, que ha publicado la Curia Romana, en que se intentan derogar ciertos edictos del Srmo. Sr. Infante Duque de Parma, y disputarle la soberanía temporal con este pretexto.—Floridablanca (Conde de), LIX, 69.
—imparcial sobre el monitorio de Roma (Apéndice de documentos al) publicado contra las regalias de Parma.—Floridablanca (Conde de), LIX, 172.
—de París, renovado entre el poder, el ingenio y el amor.—Fábula épica—Luzan, LXI, 111.
Juicios críticos.—Quintana, LXVII, 188.
—prólogos y advertencias en libros ajenos.—Quevedo Villegas, XLVIII, 479.
Julepe entre un gitano y un jaque.—Décimas.—Arriaza, LXVII, 145.
Julia (A), hija de Julio César y mujer de Pompeyo.—Soneto—Arguijo, XXXII, 398 (xxxiii).

K.

Kalenda (Para la).—Villancico—Solis (D. Dionisio), LXVII, 250.

- Julian** (El Conde) jura vengar de Rodrigo la violencia hecha á su hija.—Romance—X, 405.
—(Traicion del Conde).—Romances (2)—Lobo Laso de la Vega, Anónimo, X, 404.
Julio César (A) mirando la cabeza de Pompeyo.—Soneto—Arguijo, XXXII, 398 (xxxiv).
—(A).—Soneto—Arguijo, XXXII, 401 (liii).
—Soneto burlesco—Perez de la Morena, LXVII, 742.
Junio Bruto.—Soneto—Moratin (D. L.), II, 597 (v).
Junta Central (A la instalacion de la) en España.—Oda—Blanco y Crespo, LXVII, 658.
—(Memoria en que se rebaten las calumnias divulgadas contra los individuos de la) del Reino, y se da razon de la conducta y opiniones del autor desde que recobró su libertad.—Apéndices. Jovellanos, XLVI, 505.
—(Oficio á la) de Asturias desde Trujillo.—Apénd. vii á la Defeusa de la Junta Central—Jovellanos, XLVI, 549.
—(Edicto último de la suprema).—Apénd. xix á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 606.
—(Despedida de la suprema).—Apénd. xx á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 607.
—de estudiantes (A una) en una casa que habia padecido incendio, etc.—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (clxxv).
Júpiter (Exclama á) contra unos ojos, á quien el mismo Júpiter teme.—Madrigal—Quevedo, LXIX, 64.
—á Ganímedes.—Soneto—Arguijo, XXXII, 395 (vi).
—y la tortuga.—Fábula—Samaniego, LXI, 361.
Jura del Srmo. Príncipe D. Baltasar Carlos.—Octavas—Quevedo, LXIX, 8 (24).
—(A la) de la Constitucion por S. M. la Reina en 18 de Junio de 1837.—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxiv).
—(Rasgo lírico en celebridad de la) de la Infanta D.^a Isabel, etc.—Canto lírico—Arriaza, LXVII, 115.
Jurado de Toledo (El).—V. Quirós (Juan de).
Juramento (Al) del Rey á la Constitucion en 1820.—Oda—Gonzalez Carvajal, LXVII, 575.
—(El) inútil.—Soneto—Alonso, LXVII, 666 (xiv).
—(El) quebrantado.—Soneto—Alonso, LXVII, 666 (xviii).
Juramentos (Contra el abuso de los) y blasfemias.—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 470.
Jurisdiccion temporal (Consulta del Real y Supremo Consejo de las Ordenes á S. M. acerca de la) del mismo, extendida por el autor.—Jovellanos, XLVI, 457.
Justa poética al bienaventurado San Isidro, en las fiestas de su beatificación.—Vega Carpio, XXXVIII, 145.
Justicia (Persuade á la) que arroje el peso, pues usa solo de la espada.—Soneto—Quevedo, LXIX, 15 (56).
—de Dios (Modo y estilo con que la) procede contra los reyes, etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 527 (720).
Justo (Que no muere el).—Redondilla—Vegas (Damian de), XXXV, 555.
Justo y Pastor (A los santos mártires).—Endechas—Cortés (Diego), XXXV, 182.
—(Cancion á San y San Pastor, patronos de Alcalá de Henáres).—Endechas—Padilla, XXXV, 187.
—(A los gloriosos mártires San) y San Pastor, patronos de Alcalá de Henáres.—Romances (2)—Ubeda, XXXV, 119.
Justiniano (Licenciado).—Noticia suya—Mesonero Romanos, XLIII, xxxvii.
Juventud (La).—Romance—Tapia, LXVII, 686.
—(A la) del hombre.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 169.
—(Debe gozarse de la).—(Imitacion de Horacio).—Oda—Lista, LXVII, 520.
—(De la) y la vejez, por Nabegat ben Jaid.—(Traducción).—Redondillas—Noroña (Conde de), LXIII, 473.
—(De la) en su vejez, por Ebn al Rabia.—(Traducción).—Cuartetos—Noroña (Conde de), LXIII, 477 (col. 1.^a).
—estudiosa (A la) de Cádiz.—Oda—Lista, LXVII, 288.

Knolles (A Mad).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 468.

- Levavi oculos meos in montes...** (Contemplacion sobre el verso del Salmo 120.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 58 (125).
- Ley Agraria** (Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Real y Supremo Consejo de Castilla, en el expediente de), extendido por el autor, etc.—Jovellanos, L, 79.
—(La) ejecutada.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 181.
- Leyendas** (Romances vulgares de), vidas de Santos y casos milagrosos.—XVI, 519.
- Leyere** (Al que) este libro. (El *Arte de balasteria y monteria* de Alonso Martínez de Espinar)—Quevedo Villegas, XLVIII, 495.
- Leyeren** (A los que), á los que van, á los que envian. (En el libro *Mitica Evangelica*, etc., de D. Manuel Sarmiento de Mendoza. Madrid, 1628).—Quevedo Villegas, XLVIII, 482.
—(A los que) esta comedia (*La Eufrosina*, vertida al castellano por el capitán D. Fernando Ballesteros y Saavedra en 1631).—XLVIII, 492.
- Leyes bacanales de un convite**.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (423).
—visigodas (Plan de una disertacion sobre las), presentado á la Academia de la Historia en 1785.—Jovellanos, XLVI, 455.
- Leyva** (Para Antonio de).—Carta—Zúñiga (D. Francesillo de), XXXVI, 60.
- Liar** (Romances de D.^a Isabel de).—XVI, 220.
—(D.^a Isabel de). Como, porque el Rey tenia hijos de ella, la Reina la mandó matar.—Romances (2)—XVI, 220.
- Libertad** (Apóstrofe á la).—Octavas—Marchena, LXVII, 624.
—(La).—Idilio—Lista, LXVII, 559.
—(La). Romance—Melendez, LXII, 151.
—(La) á Licé.—Traduc. de Metastasio.—Letrilla—Melendez, LXIII, 121.
—(La). A Horacio Coeles.—Soneto—Somoza, LXVII, 464 (1).
—cobrada (Acuérdase de su) y vuelta á perder... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 53 (185).
—de España (Pronostica un moro viejo la) del yugo agareno.—Romance—XVI, 34.
—perdida.—Soneto—Moratin (D. N.), II, 15.
- Libra** (La verdadera de los Consejos de España.—Versos de once sílabas pareados—Quevedo?, LXIX, 542.
- Librea** (A una) de verde oscuro y leonado.—Coplas—Castillejo, XXXII, 152.
—(Con otra) verde y amarilla.—Mote—Castillejo, XXXII, 152.
- Libro** (A mi).—Anacreontica—Moratin (D. N.), II, 1.
—del caballero et del escudero.—Manuel (D. Juan), LI, 251.
—de los predicadores.—Manuel (D. Juan), LI, 364.
—del infante.—V. Estados (Libro de los).
—infinito (El).—V. Castigos (Libro de los).
—de oro, ó aforismos morales.—Séneca, LXV, 72.
—de la Sabiduría (Lo que pretendió el Espíritu Santo con el).—V. Lo que pretendió.—Quevedo.
—de todas las cosas y de otras muchas más, compuesto por el docto y experimentado en todas materias, el único maestro Malsabidillo.—V. Desenfados y juguetes.—Quevedo, XXIII, 477.
- Libros** (A mis).—Oda—Melendez, LXIII, 198.
—(Los siete) de Séneca, traducidos al castellano por el Licenciado Pedro Fernandez de Navarrete.—LXV, 15.
—de caballerías, con un discurso preliminar y un catálogo razonado, por D. Pascual Gayangos, 1857.—XL.
—de caballerías (Discurso preliminar al tomo de).—Gayangos (D. Pascual), XL, III.
—de caballerías (Catálogo razonado de los) que hay en lengua castellana ó portuguesa hasta el año de 1800.—Gayangos (don Pascual), XL—XIII.
- Licas** (Abundoso y feliz) en su palacio, sólo él es despreciable.—Soneto—Quevedo, LXIX, 29 (108).
- Licenciado** (A un) muy flaco y delicado.—Romance—Polo de Medina, XLII, 189.
—(Pidiendo á un) enseñase un romance que habia hecho.—Romance—Polo de Medina, XLII, 192.
—Vidriera (El).—Novela—Cervantes Saavedra, I, 158—148 (Edición de 1846).
—Vidriera (El).—Comedia—Moreto, XXXIX, 249.
- Lícida**, Montano, Poeta.—Egloga—Iglesias, LXI, 458.
- Licidas**, Meris.—Egloga (de Virgilio).—Luis de Leon (Fr.), XXXVII, 26.
- Licimnia** (A).—Cantinelas—Villegas (D. E. M. de), XLII, 554.

- Licino** (A).—Cantilena—Arjona, LXIII, 537.
—(A).—Traducción de Horacio—Oda—Moratin (D. L.), II, 594.
- Licio** (A).—Oda—Blanco y Crespo, LXVII, 635.
—(A). De los vanos deseos.—Oda—Reinoso, LXVII, 217.
—(A), que le aconsejaba gozar del placer.—Oda—Reinoso, LXVII, 221.
- Licito** (A), caballero muy necio y muy rico.—Soneto—Góngora, XXXII, 444 (CXLIX).
- Licori** (A la muerte de).—Oda—Alonso, LXVII, 668.
- Licóris** (A).—Elegía—Marchena, LXVII, 625.
—(A), consolándola de una ingratitud.—Endechas—Quintana, LXVII, 201.
- Lidia** (De).—Cantinelas—Villegas (D. E. M. de), XLII, 553.
—(De).—Cantinelas—Villegas (D. E. M. de), XLII, 534.
—(A) comiendo en el campo.—Imitacion de Catulo—Estancias—Arriaza, LXVII, 159.
- Liebres** (Las) y las ranas.—Fábula—Samaniego, LXI, 371.
- Lili** (A D. Vicente), 1799.—Cartas—Jovellanos, L, 335—339 y 341.
- Limosna** (A la).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 158.
—(A la) y su efecto y su poder con Dios... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 528 (724).
—(De la).—Albornoz (Bartolomé de), LXV, 251.
—(De la).—Glosa—Vegas (Damián de), XXXV, 352.
—(De la), acompañada con el ayuno... etc.—Glosa—Vegas (Damián de), XXXV, 356.
- Linajuda** estéril.—Epigrama—Fornier, LXIII, 537 (VII).
- Linare** (Queréllase el señor de) de que á sí et á los sus hijos les non atiende el Fase tuerto.—Romance—XVI, 670.
- Lince** de Italia ó Zahori Español.—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 235.
—de Italia.—Variantes—Quevedo, XXIII, 552.
- Lindo** (Un) deste tiempo.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 388 (260).
—(El) Don Diego.—Comedia—Moreto, XXXIX, 351.
- Linan**.—Noticia suya—Mesonero Romanos, XLIII, XXXVII.
- Lira** (De la).—Trad. de Anacreonte.—Monstrofe—Villegas (D. E. M. de), XLII, 536.
—(A mi).—Oda—Melendez, LXIII, 99.
—(A mi).—Oda—Melendez, LXIII, 109.
—(A la).—Trad. de Horacio—Oda—Lista, LXVII, 288.
—(La) de Garcilaso Contrahecha.—Liras—Acuña (D. Hernando de), XLII, 505.
—(La) de Medellín.—Odas—Iglesias, LXI, 442.
- Lisarda** (A).—Anacreontica—Fornier, LXIII, 522 (XII).
- Lisardo** el estudiante de Córdoba.—Romances (2)—XVI, 264.
- Lisardo-Palemon**.—Egloga amorosa—Montano, LXVII, 490.
- Lisaro**.—Romances (2)—X, 97.
- Lisboa** (A), medio arrasada por el terremoto ó incendio y saqueada por el populacho.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 497 (XXXVII).
- Liseno** (A).—Oda—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 195.
- Lisi** (A).—Liras—Vaca de Guzman, LXI, 280.
—(A la hermosura de).—Soneto—García de la Huerta, LXI, 251 (IX).
—(En los días de).—Endechas—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 202.
—(A), malagueña.—Endechas—Gonzalez (Fr. Diego), LXI, 203.
—(A) que siempre se ha de amar.—Oda—Melendez, LXIII, 186.
—(Canta sola á) y la amorosa pasión de su amante.—Sonetos (51) Madrigal—Quevedo, LXIX, 72.
—(A) que en su cabello rubio tenia sembrados claveles carmesíes y por el cuello.—Soneto—Quevedo, LXIX, 216 (574).
—(A) cortando flores y rodeada de abejas.—Soneto—Quevedo, LXIX, 217 (580).
—(A) que cansada de cazar en el estío, se recostó á la sombra de un laurel.—Soneto—Quevedo, LXIX, 248 (581).
- Lisiados** (Los cuatro).—Fábula—Iriarte, LXIII, 15.
- Lísida** (A) pidiéndole unas flores... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 244 (559).
- Lisipo** y Policeto.—Strophe—Quevedo?, LXIX, 561.
- Lisis** (A) cazando.—Romance—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 40.
—(Excelencia de).—Anacreontica—Norroña (Conde de), LXIII, 427.
—sobre todas las satisfacciones.—Cancion—Norroña (Conde de), LXIII, 430.

- Lisis** (A) presentándole un perro que habia quitado un cordero de los mismos dientes del lobo.—Soneto—Quevedo, LXIX, 244 (560).
- Lista** (Noticia biográfica de D. Alberto).—Ochoa, LXVII, 269.
- Literato** (El).—Romance—Villanueva, LXVII, 595.
—al uso.—Epigrama—Fornier, LXIII, 538 (XXIV).
- Literatura** (A los que, con sólo una tintura de gramática, creen poder juzgar en toda la), etc.—Soneto—Arriaza, LXVII, 59 (XLIV).
—(Oracion que pronunció en el Instituto asturiano sobre la necesidad de unir el estudio de la), al de las ciencias.—Jovellanos, XLVI, 330.
- Lo** que basta.—Letrilla—Villanueva, LXVII, 590.
—que hace un manto en Madrid (Jornada tercera de la comedia). Apéndice I—V, 709.
—que ha de ser.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 507.
—que pretendió el Espíritu Santo con el Libro de la Sabiduría y el método con que lo consigue.—Quevedo Villegas, XLVIII, 345.
—que puede la aprehension.—Comedia—Moreto, XXXIX, 167.
—que quería ver el Marques de Villena.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 319.
—que se debe tratar en ejecucion de la Sess. 25 de Regularib. et Monial. conc. Trid.—Escritos sueltos—P. Juan de Mariana, XXXI, 624.
—que son mujeres.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 191.
—que va del hombre á Dios.—Auto sacramental—Calderon de la Barca, LVIII, 508.
- Loa** que precede á la comedia *La gitana melancólica*.—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 145.
—de la lengua, que precede á la comedia *La venganza honrosa*.—Aguilar (Gaspar de), XLIII, 165.
—donde se nombran todas las damas de Valencia. Precede á la comedia *El marido asegurado*.—Boil (D. Carlos), XLIII, 187.
—para la comedia *Los tres mayores prodigios*, fiesta que se representó á Sus Majestades en el Real Sitio de la Casa de Campo.—Calderon, VII, 263.
—para la comedia *Fieras afemina amor*.—Calderon, IX, 539.
—para la egloga piscatoria *El golfo de las sirenas*.—Calderon, IX, 617.
—para la fiesta de Zarzuela *El laurel de Apolo*.—Calderon, IX, 635.
—para la fiesta de Zarzuela *La púrpura de la rosa*, representacion música.—Calderon, IX, 675.
—para la comedia *Hado y divisa de Leonido y de Marfisa*.—Calderon, XIV, 357.
—que precede á la comedia *El amor constante*.—Castro (Don Guillen de), XLIII, 281.
—que precede á la comedia *El bastardo de Ceuta*.—Grajales (Licenciado Juan), XLIII, 412.
—que precede á la comedia *La rueda de la fortuna*.—Mirademescua (El doctor), XLV, 1.
—en alabanza de los males Precede á la comedia *La guarda cuidadosa*.—Sanchez (Miguel), XLIII, 1.
—que precede á la comedia *El prado de Valencia*.—Tárrega (El canónigo), XLIII, 51.
—que precede á la comedia *La Duquesa constante*.—Tárrega (El canónigo), XLIII, 77.
—en alabanza de las mujeres feas. Precede á la comedia *La enemiga favorable*.—Tárrega (El canónigo), XLIII, 97.
—contando un extraño suceso que precede á la comedia *La burladora burlada*.—Turis (Ricardo de), XLIII, 215.
- Loaysa** (Explicacion del nombre de D. García de), arzobispo de Toledo.—Epigrama—Rufo (Juan), XLII, 417.
- Lobo** (Noticias biográficas y juicios críticos de D. Eugenio Gerardo).—Cueto (D. L. A. de)—Gonzalez Garcia (Dr. D. Pedro)—Prado (Fr. Ant. Ventura de)—Barrantes (D. Vicente)—Alcalá Galiano, LXI, 19.
—(El) y el burro.—Fábula—Solís (D. Dionisio), LXVII, 244.
—(El) y la cigüeña.—Fábula—Samaniego, LXI, 563.
—(El) y el mastín.—Fábula—Samaniego, LXI, 388.
—(El) y la oveja.—Fábula—Samaniego, LXI, 368.
—(El) y el pastor.—Fábula—Iriarte, LXIII, 10.
—(El) y el perro.—Fábula—Samaniego, LXI, 378.
—(El) y el perro flaco.—Fábula—Samaniego, LXI, 377.
—(El) y la zorra y el mono juez.—Fábula—Samaniego, LXI, 376.
- Lobon de Salazar** (Carta á D. Francisco).—(En la tercera parte del Fray Gerundio)—Peñaflorida (Conde de), XV, 597.

- Loca** (Mote de otra).—Castillejo, XXXII, 152.
- Locos** (Los) de Valencia.—Comedia dirigida al Maestro Simon Xabelo—Vega Carpio, XXIV, 115.
- Locura** (Que es) engolfarse en proyectos y empresas desmedidas, siendo la vida tan breve y tan incierta.—Oda—Melendez, LXIII, 196.
- Locuras de Europa**.—Diálogo entre Mercurio y Luciano—Saavedra Fajardo, XXV, 411.
- Logogrifo**.—Romance—Iriarte, LXIII, 65.
- Logroño** (A la ciudad de).—Silva—Vega Carpio, XXXVIII, 537.
- Lohor** (Informe al protomedico sobre la certificacion de práctica de D. Carlos).—Jovellanos, L, 450.
- Loja** (Sitio y toma de) por las tropas de Fernando V.—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 96.
- Lonja de Palma** (Descripcion histórico-artística del edificio de la).—Apéndice tercero.—Jovellanos, XLVI, 441.
—(Notas al apéndice tercero de las memorias de arquitectura, ó sea á la descripcion de la).—Jovellanos, L, 484.
—(Documentos que se citan en el apéndice tercero. Descripcion de la).—Jovellanos, L, 487.
- Loor** de D. Gonzalo de Berceo.—Anónimo, LVII, 145 (Nota).
- Lope** (A), por *La Angélica*.—Décima—Figuerola (D.^a Isabel de), XLII, 545.
- Lopez** (Al primer pintor de Cámara D. Vicente), por haberse dignado S. M. asistir á su casa, etc.—Soneto—Gallego, LXVII, 416 (xx).
- Lopez de Ayala** (Carta á D. Ignacio) sobre haberle desaprobado su drama intitulado *La cautiva española*, año de 1784.—Fornier, LXIII, 374.
—(Al magnífico Sr. Pedro), alcalde mayor de Toledo.—Centon Epistolario, Epístolas.—Gomez de Cibdareal, XIII, 8—29.
—(Cartas dirigidas á D. Diego).—Jimenez de Cisneros, LXII, 219.
- Lopez de Búrgos** (Al virtuoso doctor Fernan) del Consejo del Rey.—Centon Epistolario, Epístola LXXII—Gomez de Cibdareal, XIII, 25.
- Lopez de Cárdenas** (A D. Fernando), cura párroco de Montoro, 1754, 56 y 69.—Cuatro cartas—Florez (P. Fr. Enrique), LXII, 195 y 94.
- Lopez Cepero** (A D. Manuel) su amigo cuando quedó libre de su confinamiento en la Cartuja de Cazalla.—Oda—Reinoso, LXVII, 224.
- Lopez de Gomara** (Noticia de la vida y escritos de Francisco).—Vedia (D. Enrique), XXII, xii.
- Lopez de Haro** (Descendencia de D. Diego), señor de Vizcaya.—LXVII, 56.
—(A D. Diego), que murió niño.—Cancion amorosa—Góngora, XXXII, 452.
- Lopez Madera** (La Arcadia, comedia dirigida al Dr. Gregorio).—Vega Carpio, XLI, 155.
- Lopez Maldonado** (A).—Quintillas.—Poesías sueltas.—Cervantes Saavedra, I, 614—707 (Edic. de 1846).
—(A).—Soneto.—Poesías sueltas.—Cervantes Saavedra, I, 614—707 (Edic. de 1846).
- Lopez de Miranda** (Al docto varon Pedro), capellan mayor del Rey.—Centon Epistolario, Epístolas—Gomez de Cibdareal, XIII, 5—7—20.
- Lopez de Zárate** (Billete del Duque de Lerma al secretario Juan), 1616.—Documento—XLVIII, 650.
- Lorena** (Al Duque de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 505.
- Lorenzana** (Al Eminentísimo Sr. Cardenal), Arzobispo de Toledo, 1799.—Jovellanos, L, 358.
—(Al Cardenal), Arzobispo de Toledo, 1785.—Carta—Villabriga (D.^a María Teresa), LXII, 215.
- Lorenzo** me llamo.—Comedia—Matos Fragoso, XLVII, 218.
—(Al martirio de San).—Romance endecasílabo—Alvarez de Toledo, LXI, 5.
—(A San).—Octavas—Argensola (B. L. de), XLII, 551.
—(A San).—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 338.
—(A San), etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 528 (727).
—(A San).—Soneto—Vegas (Damián de), XXXV, 470.
- Loro** (El), el gato y la vieja.—Fábula—Beña, LXVII, 645.
- Loros** (Los dos) y la cotorra.—Fábula—Iriarte, LXIII, 6.
- Lorieri** (A mi amigo D. Manuel), en sus días.—Oda—Melendez, LXIII, 189.
- Lorito** (El).—Tonadilla—Iriarte, LXIII, 64.

- Lot** (De) embriagado de sus hijas.—Soneto—Ribera, XXXV, 63 (163).
- Loyola** (A D. Blasco de).—Dos cartas—Austria (D. Juan de), LXII, 117—134.
- Luaces** (A D. José de), 1798.—Carta—Jovellanos, L, 327.
- Lucano** (Muerte de).—Romance—X, 392.
- Lucero** (A un).—Oda—Melendez, LXIII, 217.
- de nuestra salvacion (Auto llamado), que trata del despidimiento que hizo nuestro Señor Jesucristo de su bendita madre, estando en Betania para ir á Jerusalem.—Salceda (Inocencio de), XXXV, 585.
- Lucha** (Descripcion de una).—Verso libre—Aldana (Francisco de), XLII, 506.
- entre la ley y el derecho.—Cantata—Sanchez Barbero, LXIII, 585.
- Lucia** (A Santa), virgen y mártir.—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 175.
- Lucidario** (Noticias acerca del libro intitulado el).—LI, 80.
- Lucinda** (A) en el fin del año.—Silva—Fornier, LXIII, 314.
- (A).—Jmit. de Horacio.—Romance—Lista, LXVII, 357.
- Lucio** (A San).—Letrilla—Vega Carpio, XXXVIII, 274.
- Lucrecia**.—Soneto—Arguijo, XXXII, 594 (xv).
- (A).—Soneto—Alonso, LXVII, 665 (vi).
- Tragedia.—Moratin (D. N.), II, 102.
- Luis** (Al Sr. Infante Don), 1769.—Dos cartas—Ajello (El abad D. Eutiquio), LXII, 209.
- Luis I** (A la muerte de), Rey de España.—Soneto—Lobo (Don Eugenio Ger.), LXI, 25 (xvi).
- Luis XIII** (Carta al serenísimo, muy alto y muy poderoso), Rey cristianísimo de Francia.—Quevedo Villegas, XXIII, 257.
- Luis XVI** (A la muerte de).—Soneto—Fornier, LXIII, 318 (xvi).
- Luis XVIII** (A Su Majestad cristianísima), en nombre de los españoles refugiados en Francia.—Oda—Perez de Camino, LXVII, 726.
- Luis Perez** el Gallego.—Drama—Calderon, IX, 445.
- Luis de Portugal** (Al muy alto y muy esclarecido principe y señor, el señor infante Don).—Dedicatoria de los Problemas. Villalobos, XXXVI, 405.
- Lujo** (El).—A D. Juan Pablo Riquelme.—Oda—Noroña (Conde de), LXIII, 441.
- (Contra el) y avaricia de su tiempo.—Traduccion de Horacio—Oda—Moratin (D. L.), II, 596.
- Lulio** (Raimundo).—Juicios acerca de...—Jimenez de Cisneros (Fray Francisco),—Valeri (Valerio),—Cepeda y Adrada (D. Alonso de),—Feijóo (P.),—Fornier (D. Juan Pablo),—Berault Bercastell,—Cantú (César),—La Fuente (D. Vicente de),—Mattes (Doctor),—Delecluze,—Monnier (Francisco),—Renan (Ernesto),—Eliphaz Levi, LXV, 85—84—85—87—88—89—91 y 95.
- (Sobre Raimundo).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 528.
- Luna** (La).—Oda—Lista, LXVII, 520.
- (A la).—Endechas—Jovellanos, XLVI, 41.
- (Himno á la), en versos sáficos.—Jovellanos, XLVI, 25.
- (A la).—Oda—Melendez, LXIII, 256.
- (Romances de D. Alvaro de).—XVI, 47.
- (Vagos presentimientos que anuncian á D. Alvaro de) su caída de la privanza del rey.—Romances (2)—XVI, 47.
- (Quéjase D. Alvaro de) al rey de que le falta su privanza, y se ve desdénado.—Romance—XVI, 48.
- (Un paje de D. Alvaro de) le aconseja que huya las iras de sus enemigos y del rey, más él desdena el aviso.—Romance—XVI, 49.
- (Prision de D. Alvaro de). Pide ver al rey sin conseguirlo.—Romance—XVI, 49.
- (Trasladan preso á D. Alvaro de) á Valladolid, y en el camino le anuncian unos frailes su muerte. Sus contrarios le ultrajan.—Romance—XVI, 50.
- (Sentencia á su pesar el rey á muerte á D. Alvaro de), y éste oye su sentencia.—Romance—XVI, 50.
- (El rey firma vacilante la sentencia de muerte contra D. Alvaro de).—Romance—XVI, 51.
- (Juicio y sentencia del Consejo contra D. Alvaro de), al cual se la comunican; él la recibe resignado y se prepara á morir.—Romance—XVI, 51.
- (Notificase á D. Alvaro de) la sentencia de muerte y de des-
- pojo de sus bienes, honores y estados.—Romance—XVI, 51.
- Luna** (Notificase la sentencia á D. Alvaro de) y éste reflexiona sobre su situacion y se prepara á la muerte.—Romance—XVI, 52.
- (Oída por D. Alvaro de) su sentencia, encomienda al secretario palabras para que las diga al rey.—Romance—XVI, 53.
- (Testamento de D. Alvaro de).—Romance—XVI, 53.
- (Dispone D. Alvaro de) lo que ha de hacerse en su entierro.—Romance—XVI, 54.
- (Lastimosas reflexiones que hace D. Alvaro de) caminando al suplicio.—Romance—XVI, 54.
- (Lamentase D. Alvaro de) de su situacion y de la envidia de sus enemigos que á ella le trajeron.—Romance—XVI, 55.
- Lamentase D. Alvaro de) de un consejo que dió al rey, que en su desgracia presente se vuelve contra sí mismo.—Romance—XVI, 55.
- (El truhan de D. Alvaro de), condenado á muerte su señor, le hace reflexiones sobre su triste suerte.—Romance—XVI, 56.
- (Exhortaciones de un religioso á D. Alvaro de) cuando le llevaban al suplicio.—Romance—XVI, 56.
- (Describe el aparato y concurso que hubo en el suplicio de D. Alvaro de).—Romance—Quevedo, XVI, 57.
- (Fingese una vision que representa la caída y muerte de Don Alvaro de).—Romance—XVI, 57.
- (D. Alvaro de) puesto en capilla para morir, se encomienda á Dios.—Romance—XVI, 58.
- (Reflexiones de D. Alvaro de) sobre su muerte.—Romance—XVI, 58.
- (Sacan á D. Alvaro de) al suplicio; encargos y preguntas que hace sobre los preparativos que ve.—Romance—XVI, 59.
- (Reflexiones que hace D. Alvaro de) caminando al suplicio.—Romance—XVI, 59.
- (Encomiendas que, ya sobre el cadalso, hace á un paje D. Alvaro de) para que se las comunique al rey.—Romance—XVI, 60.
- (Muerte de D. Alvaro de).—Romance—XVI, 60.
- (Figúrase el silencio y abandono con que el cuerpo de D. Alvaro de) fué sepultado.—Romance—XVI, 60.
- (Cuéntase un apóstrofe que hizo D. Alvaro de) estando sobre el cadalso, á la cruz de Santiago que llevaba en su pecho.—Romance—XVI, 61.
- (Encomiéndase D. Alvaro de) á Dios y entrega su cuello al verdugo.—Romance—XVI, 61.
- (Sobre el cuerpo de D. Alvaro de) un pajecillo suyo llora su muerte.—Romance—XVI, 62.
- (Funerales de D. Alvaro de) y llanto de su esposa por su muerte desdénada.—Romance—XVI, 63.
- (Refiérese al rey la muerte y entierro de D. Alvaro de).—Romance—XVI, 65.
- (Entierro de D. Alvaro de).—Romance—XVI, 64.
- (Representase D. Alvaro de) como ejemplo desgraciado de una privanza.—Romance—XVI, 64.
- (Lamentase la muerte de D. Alvaro de).—Romance—XVI, 65.
- (A D. Alvaro de).—Romance—Quevedo, LXIX, 354.
- (D. Alvaro de).—Su vida—Quintana, XIX, 371.
- (D. Alvaro de).—Apéndice á la vida—Quintana, XIX, 502.
- (A la muy magnífica é virtuosa D.^a Breanda de).—Genton Epistolario, Epístola xvi—Gomez de Gidareal, XIII, 6.
- (Conde de).—V. Aragon (D. Francisco de).
- (Al busto de la señora Rita), etc.—Inscripcion (en verso)—Arriaza, LXVII, 153.
- (La) de la sierra.—Comedia—Velez de Guevara, XLV, 177.
- Lunarcito** (El).—Letrilla—Melendez, LXIII, 124.
- Lusitadas** (A las) de Camoens, que tradujo Luis Gomez de Tapia.—Cancion heroica—Góngora, XXXII, 456.
- Luz** (La) eléctrica.—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxvii).
- Luzan** (Noticias biográficas y juicios críticos de D. Ignacio).—Luzán (D. Juan Ignacio), su hijo—Quintana—Marchena—Wolf Gil de Zárate—Alcalá Gallano, LXI, 95.
- (Más noticias sobre D. Ignacio de) y los literatos de su tiempo.—LXI, 110.
- Luzbel** (A la caída de) y privanza del hombre.—Juego de Noche Buena—Romance—Ledesma, XXXV, 158.

Ll.

- Llagas** (A las) de San Francisco.—Romance—Vega Carpio, XXXV, 121.
- (A las) de nuestro Señor Jesucristo.—Notes (2)—Vegas (Damián de), XXXV, 550 (col. 1.^a).
- Llaguno** (El Excmo. Sr. D. Eugenio de), habiéndole nombrado el Rey caballero gran cruz de la orden de Carlos III.—Soneto—Melendez, LXIII, 161 (xix).
- y Amirola (Al Excmo. Sr. D. Eugenio de), en su elevacion al Ministerio de Gracia y Justicia.—Epístola en verso—Melendez, LXIII, 201.
- (A D. Eugenio).—Carta—Muñoz (D. Juan Bautista), LXII, 202.
- (A D. Eugenio), 1782.—Carta—Santander (D. Juan de), LXII, 201.
- Llama** (La) del amor.—Letrilla—Iglesias, LXI, 419 (xxiii).
- de amor viva y declaracion de las canciones que tratan de la más fatima union y trasformacion del alma con Dios. Discurso ascético.—Juan de la Cruz (San), XXVII, 216.
- Llanos** (Elogio fúnebre del Marqués de los).—Jovellanos, XLVI, 285.
- Llanto** (Advierte el fingido y el verdadero con el afecto de la codicia).—Soneto—Quevedo, LXIX, 16 (41).
- presuncion, culto y tristeza amorosa.—Soneto—Quevedo, LXIX, 56 (201).
- de Delio y profecía de Manzanáres.—Egloga—Gonzalez (Fray Diego), LXI, 181.
- de Granada.—Elegía—Vaca de Guzman, LXI, 301.
- (El) de Zaragoza.—Elegias al incendio del coliseo de esta ciudad en 12 de Noviembre de 1778.—Iglesias, LXI, 480.
- Llave** (La) de la honra.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 117.
- Llorando** (Pasa su vida constantemente).—Soneto—Quevedo, LXIX, 255 (615).
- Llorar** (Razon para).—Tres discursos—Redondillas—Vegas (Damián de), XXXV, 480.
- Lluvia** (La).—Romance—Melendez, LXIII, 135.
- (La) y las flores, por Ebn Tamin. (Traduccion).—Endechas—Noroña (Conde de), LXIII, 478 (col. 2.^a).

M.

- M.** (A) S. D. G. P.—Elegía—Sanchez Barbero, LXIII, 576.
- M. D.** (A la señora), bailarina del teatro de Burdeos, haciendo la figura de Cupido en el baile intitulado Amor en la aldea.—Soneto—Moratin (D. L.), II, 599.
- Maamora** (A la bajada de muchos señores caballeros de Madrid á socorrer la fuerza de la... cercada de moros).—Soneto—Góngora, XXXII, 456 (LXXVI).
- Macanaz** (A D. Melchor Rafael de), 1748.—Carta—Mayans y Siscar, LXII, 170.
- Maceda** (Conde de).—V. Lanzos.
- Machos** (Los dos).—Fábula—Samaniego, LXI, 370.
- Madalena** (De la salida de la), y otras santas mujeres á visitar el sepulcro... etc.—Soneto—XXXV, 66 (188).
- famosa pecadora.—Soneto (que precede á la Conversion de la Madalena de Malon de Chalde).—Camos (Maestro fray Antonio), XXVII, 282.
- Madrazo** (A Mr. Frédéric) en le voyant faire le portrait de madame la Marquise de... etc.—Madrigal—Gallego, LXVII, 424.
- Madre** (A la bella) de un hermoso niño.—Oda—Arriaza, LXVII, 64.
- (Con nombre supuesto se queja de una) y de una hija.—Romance—Quevedo, LXIX, 188.
- Madres** (A las muy religiosas y devotas) de los Monesterios de la primera regla de Nuestra Señora del Cármen.—Carta (que precede al Camino de la perfeccion de Santa Teresa).—Braganza (Teutonio de), LIII, 315.
- Madrid** (A).—Soneto—Fornier, LXIII, 317 (iv).
- (A), por la dicha de ser su patrono San Isidro Labrador.—Glosa—Calderon, XIV, 725.
- (A la grandeza y dilatacion de), corte de los Reyes de España.—Soneto—Góngora, XXXII, 450 (xxvi).
- (Parábien y gracias á la villa de) por la canonizacion de San Isidro.—Madrigales—Mirademescua, XLII, 425.
- antigua y moderna.—Oda—Moratin (D. N.), II, 38.
- Maestre de Calatrava** (Hechos caballerescos del don Rodrigo Tellez de Giron).—Romances (5)—Anónimo—Rodríguez (Lucas), XVI, 112.
- (Muerte del) D. Rodrigo Tellez de Giron, en el sitio de Loja.—Romance—XVI, 121.
- (Elogio del) D. Rodrigo Tellez Giron.—Romance—XVI, 122.
- Maestresala** (A un) que le mandaban traer el manjar con linterna.—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 162.
- Maestro** (El) de danzar.—Comedia—Calderon, IX, 77.
- (El) de danzar.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 71.
- (A un) más teólogo que trovador, que entre otros muchos hizo unas coplas al dicho macho.—Coplas—Castillejo, XXXII, 170.
- Maestros** de capilla (A una opinion de).—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 485.
- Magastre** (Al licenciado Diego) y al licenciado Alonso de la Mota.—Epístola vi sobre el número ternario.—Cascales (Francisco), LXII, 476.
- Magdalena** (A la).—Coloquio pastoril.—Ledesma, XXXV, 252.
- (A la).—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxx).
- (Diálogo de la).—Coloquio pastoril—Timoneda, XXXV, 231.
- (A la).—Romance—Vega Carpio, XXXVIII, 277.
- (A Santa Maria).—Romance—Ubeda, XXXV, 119.
- (A Santa Maria).—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 357.
- (A la gloriosa).—Mote—Vegas (Damián de), XXXV, 550 (col. 2.^a).
- (La conversion de la).—V. Conversion.
- (A la) ungiendo los sagrados piés de Jesus.—Soneto—Quevedo, LXIX, 478 (561).
- V. Magdalena.
- Magdalena del Espíritu Santo** (A la madre), religiosa del convento de Córdoba, 1589.—Carta—Juan de la Cruz (San), XXVII, 271.
- Mágico** (El) prodigioso.—Drama—Calderon, IX, 171.
- Magná** (Auto del).—Anónimo, LVIII, 7.
- Magnate** (A un).—Octavas—Arjona, LXIII, 546.
- (A un) ilustre y sabio que vivia más gustoso en el retiro... que aplicado á los negocios...—Soneto—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 26 (xxxii).
- Magos** (De la venida de los) á adorar á Jesus.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (137).
- Mahamud** (Elogio de), rey de Persia.—Traduccion de Ferdusi.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 482.
- (Al ver que el sultan) no premiaba el Shah-nameh. (Traduccion).—Epigrama de Ferdusi.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 485.
- (Contra el sultan). Sátira de Ferdusi. (Traduccion).—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 485.
- Mahoma** (Elogio de), al principio del Bostan de Sadi.—Verso libre—Noroña (Conde de), LXIII, 484 (col. 1.^a).