



- Flores** (Derrota y muerte del capitán Alvaro).—Romance—Perez de Hita, XVI, 169.  
— (Al licenciado Francisco), capellan de los Reyes Nuevos de Toledo.—Oda—Medrano (D. Francisco de), XXXII, 349.
- Floresta** de varia poesia.—XLII, 501.
- Flori** (A) que tenía unos claveles entre el cabello rubio.—Soneto—Quevedo, LXIX, 59 (221).
- Florida** (Naufragios y relacion de la jornada que hizo á la).—V. Naufragios.
- Floridablanca** (Estudio sobre el Conde de).—Ferrer del Rio, LIX, v.  
— (Al Conde de) sobre posadas secretas.—Carta—Jovellanos, L, 143.  
— (Al Conde de).—Carta inserta en otra de éste á él.—Eleta (Fr. Joaquin), LXII, 210.  
— (Al Excmo. Sr. Conde de).—Romance—Fornier, LXIII, 324.  
— (Al Conde de).—Romance—Moratin (D. L.), II, 600.  
— (Sátiras (3) contra).—LIX, 273.  
— (Confesion del Conde de).—Sátira en contra suya—LIV, 280.  
— (Observaciones sobre el papel intitulado Confesion del Conde de), los cuales se desea tengan presentes los señores jueces que lo sean en la causa pendiente con los que se presumen autores.—Floridablanca (El Conde de), LIX, 290.  
— (Defensa legal por el excelentísimo señor Conde de), en la causa... por ciertos papeles anónimos... infamatorios y calumniosos á su excelencia.—LIX, 359.  
— (Defensa legal por el excelentísimo señor Conde de), en la zausa de su arresto, etc.—LIX, 435.  
— (Descripcion de una estampa referente al Conde de).—LIX, 357.  
— (Epitafio latino del sepulcro de).—LIX, 515.  
— (Elogio histórico del Conde de).—Lista (D. Alberto), LIX, 516.  
— (Descripcion de los festejos para la inauguracion del monumento y estatua del Conde de), el día 19 de Noviembre de 1849. LIX, 528.
- Floridiana** (A la temprana muerte de).—Oda—Vaca de Guzman, LXI, 507.
- Floripes** (De como), hija de Balan, socorrió y armó á los caballeros cautivos declarándose enamorada de Gui de Borgoña... etc.—Lopez (Juan José), XVI, 255.  
— (De como...) astutamente libró á los embajadores de una muerte inmediata, y de como los armó... y se desposó con Gui de Borgoña.—Romance—Lopez (Juan José), XVI, 255.
- Floris** disimulada va á una feria.—Romance—Quevedo, LXIX, 69.
- Floriseo** y la reina de Bohemia.—Romance—Ortiz (Andrés), X, 453.
- Focilides**.—V. Phocilides.
- Focion**.—Soneto—Lista, LXVII, 515 (v).
- Fonseca** (Letra para D. Alonso de), obispo de Burgos, presidente de las Indias, 1525.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 137.  
— (El embajador rompe ante Carlos VIII de Francia el piego del tratado hecho con Fernando el Católico sobre la particion del reino de Nápoles).—Romance—Lobo Laso de la Vega, XVI, 68.
- Fontes** (A su esposa la señora D.ª M.ª de la Concepcion), con ocasion de haberse cubierto el rostro con la mantilla al divisarle.—Soneto—Musso y Valiente, LXVII, 758.
- Forget** (A Mr.).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 464.
- Fornier** (Noticia biográfica de D. Juan Pablo).—Villanueva (Luis), LXIII, 265.  
— (Extractos y apuntes autógrafos sobre).—Gallardo, LXIII, 269.  
— (Elogio del Sr. D. Juan Pablo), etc.—Sotelo (D. Joaquin Maria), LXIII, 272.  
— (Para D. Juan Pablo).—Epigrama—Salas, LXVII, 545 (col. 1.ª).  
— (Dando la enhorabuena al célebre poeta) por su nuevo destino.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 1.ª).  
— (A D. Juan Pablo).—Cantilena—Arjona, LXIII, 532.  
— (A).—Sátira—Arjona, LXIII, 519.  
— (A D. Juan Pablo).—Epistola—Blanco y Crespo, LXVII, 661.  
— (A D. Pablo), enviándole su titulada *Comedia Nueva*, 1792.—Cartas—Moratin (D. Leandro Fernandez de), LXII, 216 y 17.
- Fortuna** (A la).—Tercetos—Cadalso, LXI, 250.  
— (A la).—Silva—Cadalso, LXI, 255.  
— (Sobre su).—Epigrama—Rufó (Juan), XLII, 417.  
— (A la).—Oda—Melendez, LXIII, 186.  
— (A la), por el sultan Shems al Maali Cabies. (Traduccion).—Redondillas—Norroña (Conde de), LXIII, 476 (col. 1.ª).

- Fortuna** (A la) que logró el autor en que una dama le coplase unos versos suyos.—Décima endecasílabo—Iriarte, LXIII, 55 (col. 2.ª).  
— (Lamenta la mudanza de la).—Cancion—Argensola (L. L. de), XLII, 259.  
— (Desengañada exclamacion á la).—Romance—Quevedo, LXIX, 204.  
— (A la).—Cantilena—Vargas y Ponce, LXVII, 611.  
— justa (La).—Juego dramático—Arjona, LXIII, 542.  
— (A la).—Letra satírica—Quevedo, LXIX, 504.  
— (De la).—Anacreóntica—Iglesias, LXI, 438.  
— varia del soldado Pindaro.—Novela—Céspedes y Meneses (D. Gonzalo de), XVIII, 273.
- Fortunas** (Las) de Diana.—Novela—Vega Carpio, XXXVIII, 1.  
— de Andromeda y Perseo.—Comedia—Calderon, IX, 651.
- Forzado** (El) de Dragut.—Romances (8)—Góngora—Anónimos, X, 141.
- Fósforo** raro (Un).—Carta—Feijóo (P.), LVI, 486.
- Fosseuse** (A Mr. de).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 482.
- Fox** (Al busto del célebre Carlos).—Trad. del inglés.—Inscripcion, en verso—Arriaza, LXVII, 153.
- Fragilidad** de la vida (Repite la) y señala sus engaños y sus enemigos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 21 (81).
- Fragmento** de una carta. Ignórase á quien va dirigida, 1579. Teresa de Jesus (Santa), LV, 250.
- Fragmentos**.—Fornier, LXIII, 541.  
— de poesias.—Quevedo, LXIX, 497.  
— poéticos de Pablo de Céspedes.—XXXII, 361.
- Fraile** (A un).—Epitafio—Jérica, LXVII, 720.  
— (A un) viejo, mentiroso y falto de dientes.—Redondilla—Salinas, XXXII, 418.  
— (El fingido).—Romances (2), XVI, 411.
- Francelisa** (A).—Tercetos—Villamediana (El Conde de), XLII, 157.
- Franceses** (Los) se preparan confiados á la batalla de Roncesvalles.—Romance—X, 452.
- Franchota** (La).—Entremés—Calderon, XIV, 638.
- Francisco** (A San).—Soneto—Poesias sueltas—Cervantes Saavedra, I, 709—616 (Edic. de 1846).  
— (Al seráfico padre San).—Octavas—Mata (Fr. Gabriel de), XXXV, 512.  
— (Al seráfico padre San).—Romance—Ubeda, XXXV, 121.  
— (A San).—Romance—Vega Carpio, XXXV, 121.  
— (A San).—Glosas (3)—Vegas (Damian de), XXXV, 535.  
— (A San).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 549.  
— (A la muerte de don).—Décimas—Hurtado de Mendoza (D. Antonio), XLII, 541.
- Francisco de Borja** (A la beatificacion de San).—Octavas sacras—Góngora, XXXII, 457.  
— (A San).—Cancion—Lopez de Zárate, XXXV, 299.  
— (A la conversion de San) á vista del cadáver de la señora Emperatriz.—Endechas—Solís y Rivadeneyra, XLII, 442.
- Francisco Javier** (A San).—Redondillas—Lodeña (D. Fernando de), XXXV, 400.  
— (A las profecias de San).—Coplas de arte mayor—Mirademes-cua, XLII, 425.
- Francisco I**, prisionero, desembarca en Barcelona.—Romance—Albio (Martin de), XVI, 142.
- Franco** (Al virtuoso doctor), del Consejo del Rey.—Centon Epistolario—Epistolas (2)—Gomez de Cibdareal, XIII, 14—20.
- Fray Gerundio de Campazas** (Historia del famoso predicador), alias Zotes, escrita por el licenciado D. Francisco Lohon de Salazar (el P. Isla), XV, 33.  
— (Aprobacion de la Historia de).—Cano (Maestro Fray Alonso), XV, 34.  
— (Coleccion de varios escritos criticos, polémicos y satíricos en prosa y verso, con motivo de la Historia de).—Es la 3.ª parte de esta obra.—XV, 257.  
— (Romance contra).—Olmeda (Marqués de la), XV, 393.  
— (Noticioso) de que le busca su autor, le participa su paradero, etc. (del P. Isla).—Silva? en la 3.ª parte del Fray Gerundio, XV, 400.
- Fresne** (A Mr. de).—Carta—Perez (Antonio), XIII, 465.
- Fresno** (A un libro que compuso el licenciado).—Soneto—Góngora, XXXII, 445 (cxxxvii).  
— (A un).—Soneto—Rioja, XXXII, 376 (xy).

- Frias** (A la muerte de la Duquesa de).—Soneto—Arriaza, LXVII, 60 (xlix).  
— (A la muerte de la Duquesa de).—Elegía—Gallego, LXVII, 402.  
— (A la Excmo. Sra. Duquesa de), en sus dias.—Soneto—Gallego, LXVII, 445 (xvii).  
— (A la muerte de la Duquesa de).—Elegía—Tapia, LXVII, 682.  
— (Duquesa de).—V. Roca de Togores.
- Fronterizos** (Romances) ó de las guerras y batallas entre los cristianos y los moros de las fronteras, desde la época de Don Juan I de Castilla, al fin de la de los Reyes Católicos.—XVI, 79.
- Frutos de España**.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 495 (viii).
- Fuego de Dios** en el querer bien.—Comedia—Calderon, XII, 307.  
— (Al repentino y falso temor de) que se movió en la plaza de Madrid en una fiesta de toros.—Quevedo, LXIX, 33 (154).  
— (Al).—Silva—Rioja, XXXII, 386.  
— amoroso.—Letrilla—Iglesias, LXI, 418 (xvii).
- Fuente** (A una).—Oda—Iglesias, LXI, 468.  
— (A una).—Oda—Melendez, LXIII, 93.  
— (A una) en que salió á mirarse Lisida.—Soneto—Quevedo, LXIX, 244 (562).  
— (A una) donde solia llorar los desdenes de Filis.—Soneto—Quevedo, LXIX, 247 (576).  
— (A una).—Cantilena—Villegas (D. E. M. de), XLII, 553.  
— (De una).—Cantilena—Villegas (D. E. M. de), XLII, 556.  
— (A la) de Garcilaso, que está en Batres.—Décima—Vega Carpio, XXXVIII, 237.  
— de la Gracia (Farsa sacramental de la).—Anónimo, LVIII, 35.  
— (La) de la mora encantada.—Romance—Quintana, LXVII, 200.  
— de San Juan (Farsa del Sacramento de la).—Anónimo, LVIII, 400.  
— Ovejuna.—Comedia—Vega Carpio, XLI, 635.  
— de los siete Sacramentos (Aucto de la).—Timoneda (Joan), LVIII, 95.
- Gabacho**, tendero de zorra continua.—Soneto—Quevedo, LXIX, 142 (451).
- Gabriel de Borbon** (Al infante Don) durante la guerra de España con Marruecos.—Silva—Moratin (D. N.), II, 21.
- Gacela** persa, con la misma estructura que las de Haúz, en alabanza de este gran poeta de Siraz. (Traduccion).—Pareados, Norroña (Conde de), LXIII, 485 (col. 1.ª).
- Gacelas** de Mohammed Shems-Eddin (alias) Hafiz. (Traduccion).—Sáficos—Norroña (Conde de), LXIII, 485 (col. 2.ª).
- Gaita** (La) zamorana.—Villancico—Torres y Villarreal, LXI, 69.
- Gaitan** (A Antonio), 1574.—Teresa de Jesus (Santa), LV, 40.  
— (A Antonio).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 40.  
— (A Antonio), caballero de Alba, 1575.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 51.  
— (Para Antonio), caballero de Alba, 1581.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 284.
- Galan** (A un) que al saludar se llevó con el sombrero la peluca.—Epigrama—Cabillo de Aragon, XLII, 572 (iii).  
— (A instancia y en nombre de un) poco lisonjero con su dama. Sátira (en tercetos)—Jauregui, XLII, 119.  
— (A un) que hizo de una gualdrapa un vestido de terciopelo.—Silva—Polo de Medina, XLII, 176.  
— y dama desdefiosa (Diálogo de).—Soneto—Quevedo, LXIX, 143 (434).  
— (A un) que se arrimó á la mula de un coche de unas damas y le ensució la mula.—Silva—Polo de Medina, XLII, 177.  
— (El) fantasma.—Comedia—Calderon, VII, 291.  
— (El) de su mujer.—Comedia—Matos Frago, XLVII, 241.  
— tramposo y pobre.—Comedia—Salas Barbadillo, XLV, 269.  
— valiente y discreto.—Comedia—Mirademes-cua, XLV, 25.  
— (El) y la dama.—Fábula—Iriarte, LXIII, 12.
- Galatea** (Los seis libros de la).—Novela—Cervantes Saavedra, I, 1.

## G.

- Galatea** Romance—Poesias sueltas—Cervantes Saavedra, I, 712—619 Edic. de 1846.  
— (A).—Elegía—Herrera, XXXI, 272.  
— (A).—Oda—Perez de Camino, LXVII, 725.  
— (A), que huyó de su casa por seguir á un amante.—Silva—Cienfuegos, LXVII, 15.  
— ó la ilusion del canto.—Odas—Melendez, LXIII, 116.
- Galceran** (El almirante).—Romances (2)—Anónimo—Lobo Laso de la Vega, XVI, 212.
- Galeota** (A Mario).—Soneto—Garcilaso, XXXII, 56 (xxxv).
- Galeotes** (Los).—Baile—Quevedo, LXIX, 113.
- Galera** (El Maleh envia á saber nuevas de).—Romance—Perez de Hita, XVI, 176.  
— (Sitio de) por el de los Velez.—Romance—Perez de Hita, XVI, 173.  
— (Sobre la toma de).—Romance—Perez de Hita, XVI, 176.
- Galería** (A una) que en la casa arzobispal de Sevilla hizo el cardenal... de Guevara, donde juntó todos los papas y padres del yermo.—Soneto—Góngora, XXXII, 450 (xx x).
- Galicía** (Habiendo ido D. Luis á hacer unas informaciones á) hizo éstas...—Décimas burlas—Góngora, XXXII, 484.  
— (Respondiendo á las décimas de D. Luis de Góngora contra).—Décimas satíricas—Trillo y Figueroa, XLII, 65.  
— (Arribada á) y sus consecuencias.—Apénd. xxii á la Defensa de la Junta Central.—Jovellanos, XLVI, 610.
- Galos** (Al R. Sr. D. Martin), obispo de Coria.—Centon Epistolario—Epistolas (2)—Gomez de Cibdareal, XIII, 9—15.
- Gallardo** (Noticia biográfica de D. Bartolomé José).—Cueto, LXVII, 700.  
— (Catálogo de las obras de D. Bartolomé José).—LXVII, 700.
- Gallega** (Dicho de una).—Soneto—Iriarte, LXIII, 52 (columna 1.ª).  
— (La) Hari Hernandez.—Tirso de Molina, V, 109.





- Guzman el Bravo.**—Novela—Vega Carpio, XXXVIII, 34.  
**Guzman el Bueno** (De como estando) al servicio del Rey de Marruecos, mató una sierpe y domó un león que con ella combatía.—Romance—X, 28.  
 — Tragedia—Moratin (D. N.), II, 118.  
 — (A la memorable hazaña de Alonso Perez de), en el sitio de Tarifa.—Soneto—Porcel, LXI, 175 (iv).

- Hablar** (De un) muy gracioso.—Oda—Melendez, LXIII, 99.  
**Hacen**, último Abencerraje.—Romances (2)—Góngora, X, 120.  
**Hacerla** uno y pagarla otro.—Epigrama—Fórner, LXIII, 338 (xxxii).  
**Hacha** (La) y el mango.—Fábula—Samaniego, LXI, 371.  
**Hado** y divisa de Leónido y de Marfisa.—Comedia con loa, entremeses, baile y sainete.—Calderon, XIV, 335.  
**Hambre** (El imperio del).—Epigrama—Fórner, LXIII, 337 (vi).  
 — é inapetencia.—Anacreóntica—Moratin (D. N.), II, 6.  
**Hamen y Leon** (A D. Lorenzo Vander), dedicándole la Casa de locos de amor.—Quevedo, XXIII, 350.  
 — (D. Francisco de Quevedo Villegas, á D. Lorenzo Vander).—En el epitome intitulado D. Felipe el Prudente, etc., de Vander Hamen. 1625.—Carta—Quevedo Villegas, XLVIII, 479.  
 — (El bobo del Colegio, comedia dirigida al licenciado D. Lorenzo Vander).—Vega Carpio, XXIV, 179.  
 — (A D. Lorenzo Vander).—Epistola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 411.  
**Hamete** y Tartagona, en la Peña de los enamorados.—Romance—X, 118.  
**Hamlet** (Tragedia de Shakspeare, traducida por)—Moratin (D. L.), II, 473.  
 — (Notas al).—Moratin (D. L.), II, 555.  
**Haro** (Al Excmo. Sr. Conde de), animándole al ejercicio y buen uso de la poesia.—Epistola (en verso)—Gallego, LXVII, 411.  
 — (Al Excmo. Sr. Conde de), hijo primogénito del Excmo. Señor Duque de Frias, al cumplir un año.—Soneto—Gallego, LXVII, 415 (xv).  
**Hartura** (Preñere la) y sosiego mendigo, á la inquietud magnífica de los poderosos.—Soneto—Quevedo, LXIX, 129 (367).  
**Hastío** de un casado al tercero dia.—Soneto—Quevedo, LXIX, 128 (365).  
**Hatton** (A sir).—Carta—Perez (Ant.), XIII, 469.  
**Hazañas** del Marqués de Cañete.—Juicio y observaciones acerca de esta comedia de Alarcon—Hartzenbusch, XX, 552.—V. Algunas hazañas.  
**Hebreo** (A las memorias que hacía el pueblo) de Jerusalem, estando cautivo en Babilonia.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (iii).  
**Hebrera** (Al Rev. P. Fr. Josef), desde el cuartel de Berlanga. Décimas—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 40.  
**Hechicera** antigua que deja sus herramientas á otra reciente.—Soneto—Quevedo, LXIX, 135 (389).  
**Hechizado** (El) por fuerza.—Comedia—Zamora (D. Antonio de), XLIX, 435.  
**Hechos** de Bernardo del Carpio.—Comedia.—Segunda parte de El Conde de Saldaña—Cubillo de Aragon (D. Alvaro), XLVII, 97.  
**Hechura** (A una) de un Santo Cristo de cera.—Redondilla—Salinas, XXXII, 418.  
**Héctor** (Las obsequias de); conferencias de paz con Aquiles, enamorado de Polixena.—Romance—X, 320.  
 — y Aquiles.—Romance—X, 316.  
**Hécuba**.—Romance—X, 323.  
 — (Muerte de la reina).—Romance—X, 323.  
**Heliofábalo** (Muerte de).—Romance—X, 394.  
**Henáres** (Ruega al río) que le acompañe en sus sufrimientos. Soneto—Quevedo, LXIX, 251 (601).

## H.

- Guzman el Bueno** (A).—Oda—Quintana—XIX, 42.  
 — (Su vida).—Apéndice—Quintana, XIX, 211 y 479.  
 — Parodia.—Soliloquio ó escena trágico-unipersonal con música en los intervalos.—Samaniego, LXI, 400.  
 — (Alfonso Perez de) consiente que muera degollado su hijo por no entregar á los moros la plaza de Tarifa.—Romances (4)—Sepúlveda—Anónimos—Rodriguez (Lucas), XVI, 30.

- Henriquez** (A la Ilma. Sra. D.<sup>a</sup> Ana), 1574.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 45.  
 — (A la Ilma. y Excmo. Sra. D.<sup>a</sup> Maria), Duquesa de Alba, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 251.  
**Herbil** (A la niña Eloisa d'), eminente pianista.—Romance endecasílabo—Quintana, LXVII, 205.  
**Herculano** (A las excavaciones de).—Epigrama—Iriarte (Don J. de), LXVII, 498 (xliv).  
**Hércules** (A).—Soneto—Arguijo, XXXII, 400 (xliv).  
**Heredia** (Al licenciado Cristóbal de), su administrador, pidiéndole alimentos de medio mes adelantado.—Décima burlesca—Góngora, XXXII, 488.  
**Hermafrodito** (A un).—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 163.  
 — y Salmacis.—Silva burlesca—Solis y Rivadeneyra, XLII, 440.  
**Hermano** (A un) del autor.—Romance—Góngora, XXXII, 532.  
 — indiscreto (El).—Novela—Agreda y Vargas (D. Diego de), XXXIII, 475.  
**Hermanos** (A dos) nacidos de un parto, etc.—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (v).  
 — (Los tres).—Novela escrita sin el uso de la letra A—Navarrete y Ribera (Francisco), XXX, 369.  
**Hermenegildo** (A San), en los premios de la justa á la Santa Madre Teresa de Jesus.—Romance—Vega Carpio, XXXVIII, 277.  
**Hermosa** (Una) á la luz de Himeneo.—Soneto—Somoza, LXVII, 467 (xxv).  
 — (La) y el espejo.—Fábula—Samaniego, LXI, 389.  
 — afeitada de demonio.—Soneto—Quevedo, LXIX, 136 (401).  
 — (La) fea.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 349.  
**Hermosura** (A la).—Cancion—Quintana, XIX, 7.  
 — (Sobre la brevedad de la).—Fragmento de poesia—Pacheco (Francisco), XXXII, 370.  
 — (La) del alma jamas se acaba, y es la mejor belleza.—Romance—Melendez, LXIII, 143.  
 — pasada (Venganza en figura de consejo á la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 53 (187).  
 — (Quiere que la) consista en el movimiento.—Soneto—Quevedo, LXIX, 56 (204).  
 — (Majestuosa) de semblante disimulado.—Soneto—Quevedo, LXIX, 58 (216).  
 — (Pinta el aquí fué Troya de la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 136 (399).  
 — (A la) que se echa á mal, prendada de un capon.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (424).  
 — (Encarece la) de una moza con varios ejemplos y aventajándola á todos.—Romance—Quevedo, LXIX, 152.  
 — (Significa cómo la mayor) consta del alma en el movimiento y en las acciones.—Romance—Quevedo, LXIX, 160.  
 — (Vengase de la soberbia de una) con el estrago del tiempo.—Romance—Quevedo, LXIX, 200.  
 — de su enamorada (Desea que así como Petrarca hizo célebre á su Laura, pueda él transmitir á la posteridad la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 249 (592).  
 — de las tontas (Riesgo de celebrar la).—Soneto—Quevedo, LXIX, 137 (407).  
 — (La) aborrecida.—Comedia—Vega Carpio, XXXIV, 95.  
 — (La) y la desdicha.—Comedia—Rojas Zorrilla, LIV, 453.  
 — (A una) ultrajada de los años.—Soneto—Vega Carpio, XXXVIII, 395 (610).

- Hermosura** (A la vana).—Soneto—Vegas (Damian de), XXXV, 508 (columna 2.<sup>a</sup>).  
 — (Con el conocimiento de la vana).—Glosa—Vegas (Damian de), XXXV, 556.  
**Hermosuras** (Sobre las) que siempre tienen algun defecto.—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 499 (lxv).  
 — Autoriza y esfuerza con la descripcion misma de dos, que la mayor y más durable es la de la alma.—Romance—Quevedo, LXIX, 70.  
 — (A la traslacion de una reliquia del Santo Príncipe) en Sevilla. Cancion Sacra—Góngora, XXXII, 454.  
**Hernandez** (Al padre Pablo), de la Compañía de Jesus, 1578. Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 193.  
**Hernandez Sedeño** (Al Dr. Pedro Jerónimo) dirigiéndole la primera impresion de la Apologia de Quinto Septimio Florente Tertuliano, presbítero de Cartago, impresa en Zaragoza en 1644.—Carta—Manero (Fr. Pedro), LXII, 111.  
**Hernando** (Al ilustre y muy reverendo Sr. D.), prior de las Cuevas, en Sevilla, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 205.  
**Hernani** (A D. Domingo), 1800.—Carta—Jovellanos, L, 351.  
**Hero** y Leandro.—Soneto—Narvaez (D.<sup>a</sup> Hipólita de), XLII, 544.  
 — y Leandro.—Romance—Quevedo, LXIX, 65.  
**Heródes** (Del temor y turbacion de) por la venida de los Magos.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (129).  
**Héroe** (A la muerte de un grande).—Soneto—Salazar y Torres, XLII, 218 (vii).  
 — (A un), advirtiéndole que aprecie á los poetas, etc.—Estrofas de pié quebrado—Cadalso, LXI, 254.  
 — (El). Discurso—Gracian (Baltasar), LXV, 600.  
**Héroes españoles** (En loor de los).—Oda—Iglesias, LXI, 468.  
**Heroínas** (A las) de la ley antigua.—Liras—Helguero y Alvarado (D.<sup>a</sup> María Nicolasa), XXXV, 505.  
**Herrador** (El) y el potro.—Fábula—Beña, LXVII, 648.  
**Herrera** (D. Eusebio de).—Romance—XVI, 348.  
 — (Fernando de) el Divino.—Apuntes biográficos.—Castro (Don Adolfo de), XXXII, 221.  
 — (Juicios criticos acerca de Fernando de).—Medina (Mtro. Francisco de), Ercilla, Lope de Vega, Rioja, Velazquez (D. José Luis), Marchena, XXXII, 255.  
 — (A la muerte de Fernando de).—Soneto—Cervantes, I, 709—616 (Edic. de 1846).  
 — (En elogio de Fernando de).—Fragmento—Céspedes (Pablo de), XXXII, 567.  
 — (En elogio de Fernando de).—Soneto—Escobar (Baltasar de), XLII, 5.  
 — (En loor de Fernando de).—Soneto—Pacheco (Francisco), XXXII, 569 (i).  
 — (D. Jacinto de).—Apuntes biográficos y criticos—Mesonero Romanos, XLV, 22.  
 — (A D. Juan de), caballero del Hábito de Santiago, etc.—Dedicatoria del Epicteto y Focílides—Quevedo, LXIX, 381.  
 — (Advertencia sobre el manuscrito de Juan de).—Jovellanos, L, 492.  
 — (D. Rodrigo de).—Apuntes biográficos y criticos—Mesonero Romanos, XLV, 22.  
**Herrera Maldonado** (A D. Francisco de).—Epistola (en verso)—Vega Carpio, XXXVIII, 407.  
**Herrero** (El) y el perro.—Fábula—Samaniego, LXI, 359.  
**Hervás** (D. José Gerardo de).—V. Pitillas (Jorge) (Seudónimo).  
**Héspero** (A).—Soneto—Rioja, XXXII, 375 (vi).  
**Hidalgo** (Cuento del) hambriento.—Romance, XVI, 601.  
 — (A cierto) pobre que juntó de limosna el dote de dos hijas para entrarlas en religion.—Soneto—Góngora, XXXII, 447 (cxlxvi).  
 — (Noticia biográfica de D. Félix María).—E. (J. F.), LXVII, 736.  
 — (Apuntes biográficos de Gaspar Lucas).—Castro (D. Adolfo de), XXXVI, 219.  
**Hielo** (Al) de las mujeres en no sintiendo interes.—Romance. Trillo y Figueroa, XLII, 73.  
**Hierónimo** (A San) sobre herirse con la piedra delante de un Santo Cristo.—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 236.  
**Hija del aire** (La), parte primera.—Tragedia—Calderon, XII, 23.

- Hija del aire** (La), parte segunda.—Tragedia—Calderon, XII, 45.  
**Hijas del Cid** (Quejas de las) contra sus esposos los Condes de Carrion.—Romances (2)—X, 518.  
**Hijo** (A su).—Redondillas—Rufo (Juan), XLII, 417.  
 — (A su), que se entretiene en jugar con los libros de Homero.—Anacreóntica—Fórner, LXIII, 322 (xiv).  
 — (Al) declarado por el Conde-Duque.—Romance—Quevedo, LXIX, 543.  
 — (El) de los leones.—Comedia dedicada á D. Juan Geldre.—Vega Carpio, XXXIV, 217.  
 — de Madrid (A un) muy pesado, muy sordo y muy necio.—Epigrama—Salas, LXVII, 546 (col. 1.<sup>a</sup>).  
 — pegadizo (Sacúdense de un).—Romance—Quevedo, LXIX, 191.  
 — pródigo (Del).—Acto sacramental—Valdivieso (Maestro Josef de), LVIII, 216.  
 — (El) del sol, Faeton.—Comedia—Calderon, XIV, 175.  
**Hijos** (A dos) de un zapatero rico, que gastaron lo que les dejó su padre.—Letrilla burlesca—Góngora, XXXII, 491.  
 — (Los cinco) de un parto.—Romance—XVI, 392.  
 — (Los) de la barbada.—Comedia—Velez de Guevara, XLV, 125.  
 — (Los) de la Fortuna, Teógenes y Cariclea.—Comedia—Calderon, XII, 87.  
 — de Pompeyo (A los).—Cuartetas—Hurtado de Mendoza, XXXII, 405.  
**Hilarion** (De San).—Poesía—Teresa de Jesus (Santa), LIII, 512.  
**Hilaza de seda** (Informe extendido en la Junta de Comercio y Moneda, sobre sustituir un nuevo método para la).—Jovellanos, L, 67.  
**Himnodia** ó fastos del Cristianismo.—Odas—Vaca de Guzman, LXI, 318.  
**Himnos**.—Gonzalo de Berceo, LVII, 144.  
**Hinestrosa Sarmiento** (Letra para el alcaide), 1534.—Guevara (D. Ant. de), XIII, 186.  
**Hipócrita** (A un) de perenne valentía.—Soneto—Quevedo, LXIX, 141 (425).  
 — (Al).—Juego de Noche Buena.—Romance—Ledesma, XXXV, 157.  
**Hipócritas** (De los).—Redondillas—Vegas (Damian de), XXXV, 473.  
 — (Contra los) y fingida virtud, en alegoría del cohete.—Soneto. Quevedo, LXIX, 30 (114).  
 — (Indignándose mucho de ver propagarse un linaje de estudiosos) y vanos... escribió este.—Soneto—Quevedo, LXIX, 145 (437).  
**Hipomenes**.—Romance—X, 511.  
**Hispania** Victrix.—V. Historia general de las Indias.  
**Historia** (Reflexiones sobre la).—Discurso—Feijóo (P.), LVI, 160.  
 — de los amores de Clareo y Florisea.—V. Amores de Clareo y Florisea.  
 — de la conquista de Méjico, poblacion y progresos de la América septentrional, conocida por el nombre de Nueva España.—Solis y Rivadeneyra (D. Antonio de), XXVIII, 205.  
 — general de España.—Mariana (P. Juan de), XXX, 1, y XXXI, 1 (Desde el libro décimo octavo).  
 — eclesiástica del scisma del Reino de Inglaterra.—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 181.  
 — eclesiástica del gran scisma de Inglaterra.—Introduccion—La fuente (D. V.), LX, 177.  
 — del famoso predicador fray Gerundio de Campazas.—V. Fray Gerundio.  
 — (A la) de Felipe II que escribió Luis de Cabrera.—Soneto—Góngora—XXXII, 427 (i).  
 — (A la segunda parte de dicha) de Felipe II, por Cabrera.—Soneto—Góngora, XXXII, 427 (ii).  
 — (A la) de Felipe II que escribió Luis Cabrera.—Tercetos heroicos—Góngora, XXXII, 457.  
 — general de las Indias.—Primera y segunda parte con todo el descubrimiento y cosas notables que han acaecido hasta el año de 1551, con la conquista de Méjico y de la Nueva España.—Lopez de Gomara (Francisco), XXII, parte 1.<sup>a</sup>, 155.—2.<sup>a</sup>, 295.  
 — del Monserrate. Poema—Virues (El Capitan Cristóbal de), XVII, 503.  
 — de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV.—Melo (D. Francisco Manuel de), XXI, 459.  
 — Pontifical (A la tercera parte de la) que escribió el Dr. Bahía, capellan de la Capilla Real de Granada.—Soneto—Góngora, XXXII, 429 (xxi).

- Historia** del rebelion y castigo de los moriscos del Reino de Granada.—Mármol Carvajal (Luis del), XXI, 123.  
—sagrada (Romances de la).—X, 289.  
—(Verdadera) de los sucesos de la conquista de la Nueva España.—Díaz del Castillo (Bernal), XXVI, 1.  
—de la vida del Buscon llamado D. Pablos, ejemplo de vagamundos y espejo de tacaños.—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 483.  
—de la vida del Buscon.—Sobre sus primeras ediciones.—(Ilustracion en la edicion de Madrid, 1841).—Documento—XLVI, 667.  
**Historiadores** primitivos de Indias.—Coleccion dirigida é ilustrada por D. Enrique de Vedia.—Dos vol., 1852 y 1853.—XXII y XXVI.  
—primitivos de Indias (Preliminares y noticias biográficas de los autores comprendidos en los tomos de).—Vedia (D. E.), XXII, v—XXVI, v.  
—de sucesos particulares.—Coleccion dirigida é ilustrada por D. Cayetano Rosell.—Dos vol. 1852 y 1853.—XXI y XXVIII.  
—de sucesos particulares (Noticia de las obras y autores que contienen los tomos de).—Rosell (D. Cayetano), XXI, v.  
**Hogar** (El) patriótico, ó los tres estilos.—Diálogo—Arriaza LXVII, 147.  
**Hoja** (La) de lentisco.—Alegoría—Romance—Gallego, LXVII, 422.  
**Hojas** (Del caer de las).—Oda—Melendez, LXIII, 99.  
**Hojeda** (Apuntes biográficos del P. Mtro. Fr. Diego de).—XVII, 401 (nota).  
**Holgazanería** (La).—Sátira.—Tapia—LXVII, 678.  
**Holofernes** (Respondiendo á un amigo sobre la tragedia), escrita por D. Francisco Varon.—Soneto—Trillo y Figueroa, XLII, 50 (xlv).  
**Holland** (A Lord).—Carta—Jovellanos, L, 520.  
—(Cartas á Lord).—Quintana—XIX, 531.  
**Homar** lusitano.—Romance—X, 111.  
**Hombre** (El).—Dos versos—Solís (D. Dionisio), LXVII, 268.  
—(Condicion del).—Epigrama—Iriarte (D. J. de), LXVII, 493 (xvii).  
—(A un) que decía no haber amor en el mundo.—Romance—Lobo (D. Eug. Ger.), LXI, 39.  
—(El) fué criado para la virtud, y sólo halla su felicidad en practicarla.—Discurso—Cancion—Melendez, LXIII, 257.  
—(A un) que se limpiaba los dientes sin haber comido.—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 177.  
—(A un) que no comió de miserable y murió de cámaras.—Décima—Polo de Medina, XLII, 192.  
—(Consideracion de lo mucho que el debe á Dios... etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 529 (731).  
—(El) vivificador y destructor de la naturaleza.—Oda—Roldan, LXVII, 641.  
—(Epitafio para un) que fué muy floco...—Décima—Salas, LXVII, 530 (col. 2.ª).  
—(La razon porque Dios nuestro señor amó y honró más al) que al ángel.—Redondillas—Vegas (Damián de), XXXV, 491.  
—(Vida de un) que fué sobra y trasto de la república, á quien ella dió el escandaloso nombre de mala lengua, malos piés y malas manos.—V. Curioso y sabio Alejandro (El), XXXIII, 42.  
—de bien (A un) muerto en 1811.—Himno fúnebre—Somoza, LXVII, 475.  
—(El) de bien.—Comedia—Vega (Carpio), LII, 187.  
—desengañado (Un).—Redondillas—Quevedo, LXIX, 243.  
—(A un) casado y pobre.—Soneto—Quevedo, LXIX, 479 (775).  
—(A un) gibado y pequeño de cuerpo.—Epigrama—Polo de Medina, XLII, 183.  
—(El) imperfecto á su perfectísimo autor.—Oda—Melendez, LXII, 235.  
—(A un) loco que sentía que le volviesen el juicio en este tiempo.—Romance—Polo de Medina, XLII, 184.  
—(A un) pequeño de cuerpo, corcovado y con grandes narices que hizo esta copla... etc.—Silva—Polo de Medina, XLII, 198.  
—pobre todo es trazas.—Comedia—Calderon, VII, 505.  
—(A un) muy viejo, que galanteaba una niña.—Romance—Polo de Medina, XLII, 181.  
—(A un) muy rico, que á nadie quitaba el sombrero.—Décima—Cáncer y Velasco, XLII, 433.  
—(El) y la comadreja.—Fábula—Samaniego—LXI, 372.  
—(El) y la culebra.—Fábula—Samaniego, LXI, 363.  
—(El) y la fantasma.—Fábula—Samaniego, LXI, 379.

- Hombre** (El) y la pulga.—Fábula—Samaniego, LXI, 368.  
**Hombres** (Que es necesidad confiar mucho de los).—Glosa—Vegas (Damián de), XXXV, 332.  
—(Contra las injusticias de los) al hablar de las mujercas.—Redondillas—Juana Ines de la Cruz (Sor), XLII, 547.  
**Homilias** de la Santísima Trinidad.—Quevedo Villegas, XLVIII, 349.  
**Honor** (El) da entendimiento y el más bobo sabe más.—Comedia—Cañizares, XLIX, 569.  
—postizo.—Epigrama—Fórner, LXIII, 538 (xxiii).  
**Honores** sepulcrales á la buena memoria del Sr. D. Josef Moñino, Gomez Colon y Loaysa, presbítero.—Lozano y Santa (Doctor D. Juan), LIX, 205.  
**Honra** y provecho de la agricultura.—Discurso—Feljoo (P.), LVI, 456.  
**Honrador** (El) de su padre.—Comedia—Diamante (D. Juan Bautista), XLIX, 43.  
**Horas** (A las) de un caballero, en cuyo túmulo habian puesto... gran número de hachas.—Epigrama—Salas, LXVII, 548 (col. 2.ª).  
**Honrubia** (A Facandita).—Endecasílabos—Quintana, LXVII, 204.  
**Hora** de todos (La) y la Fortuna con seso.—Quevedo Villegas (D. Francisco de), XXIII, 581.  
—de todos (La)...—Variantes—Quevedo, XXIII, 544.  
**Horacio** (Traducciones de).—Moratin, (D. L.), II, 593.  
**Horacio y Virgilio** (Quéjense) de la insípida traducción con que D. Tomás los puso en parodia... etc.—Epigrama—Samaniego, LXI, 395.  
**Horacio Cocles**.—Soneto—Arguijo, XXXII, 396 (xxix).  
**Horacios** (Los) y Curiaños.—Romance—Cueva (J. de la), X, 349.  
**Horca** (La) se queja de que la dan los que ella merece y no los que la merecen á ella.—Soneto—Quevedo, LXIX, 435 (395).  
**Hore** (Noticia biográfica de D.ª María de).—Cueto—Fernandez de Navarrete, LXVII, 353.  
—(A D. Francisco Javier de). Los sentimientos de la humanidad no son incompatibles con la profesion militar.—Oda—Lista, LXVII, 304.  
**Hormesinda**.—Tragedia—Moratin (D. N.), II, 85.  
**Hormiga** (La) y la pulga.—Fábula—Iriarte, LXIII, 7.  
—(La).—Apólogo moral de San Cirilo el filósofo.—Romance—Villanueva, LXVII, 391.  
**Hormigas** (Las).—Fábula—Samaniego, LXI, 385.  
**Horozco** (Apuntes biográficos de Agustin de).—Castro (don Adolfo de), XXXVI, xvii.  
**Hortelana** (La), en tres partes.—Cantilena—Arjona, LXIII, 529.  
**Hospicios** (Discurso acerca de la situacion y division interior de los), con respecto á su salubridad.—Jovellanos, L, 451.  
**Hospital** (El) de los locos.—Acto sacramental—Valdivieso (Maestro Josef de), LVIII, 257.  
**Hoyitos** (Los).—Oda—Melendez, LXIII, 405.  
**Hoyuelos** (Los) de Lesbía.—Soneto—Gallego, LXVII, 445 (xvi).  
**Hoz y Mota** (D. Juan de la).—Apuntes biográficos—Mesonero Romanos, XLIX, xiii.  
**Huarte de San Juan** (Doctor).—Juicio acerca del...—Dennis (Fernando).—Chinchilla (D. Anastasio).—Escasi.—Hernandez de Morejon.—Martinez Fernandez.—Villavicencio (Fr. Lorenzo de), LXV, 397, 398 y 401.  
**Huelgas de Burgos** (Comparacion entre las) y Belen de Valladolid.—Coplas—Castillejo (Cristóbal de), XXXII, 164.  
**Huerta** (Para el señor Roque) en Madrid, 1577.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 158.  
—(Para Roque de), 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 169.  
—(Para Roque de), ó algun otro sujeto seglar, 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 184.  
—(Para Roque de), 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 198.  
—(A Roque de), 1578.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 199.  
—(Para Roque de), 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 240.  
—(Para Roque de), 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 223.

- Huerta** (Para Roque de), 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 224.  
—(Para Roque) ú otra persona desconocida, 1579.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 255.  
—(Para Roque).—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 255.  
—(Para Roque) ú otra persona, 1580.—Carta—Teresa de Jesus (Santa), LV, 260.  
—(A la) del Duque de Lerma, favorecida y ocupada muchas veces del rey Felipe III, y olvidada despues de igual concurso.—Soneto—Quevedo, LXIX, 6 (15).  
—de Juan Fernandez (La).—Comedia—Tirso de Molina, V, 633.  
—(Noticia biográfica y juicio crítico de D. Vicente Garcia de la), Mesonero Romanos, LXI, 204.  
**Huerto** (Entrando en un) al caer de la hoja.—Soneto—Vegas (Damián de), XXXV, 308 (col. 2.ª).  
—(El) de la viuda.—Romance—XVI, 597.  
—desecho.—Metro lírico—Vega Carpio, XXXVIII, 352.  
—(Del) Distiger, por Mohammed Abdalla al Dawi (Traduccion).—Silva—Norroña (Conde de), LXIII, 478 (col. 1.ª).  
**Huésca** (A las bodas del Duque de) y la Marquesa de Villanueva.—Oda—Vega Carpio, XXXVIII, 347.  
**Huesos** (Funeral á los) de una fortaleza que gritan mudos desengañados.—Romance—Quevedo, LXIX, 224.  
—(A los) de un rey, que se hallaron en un sepulcro ignorándose... etc.—Silva—Quevedo, LXIX, 509.  
**Huéspedes** (Los dos).—Fábula—Iriarte, LXIII, 14.  
**Huevos** (Los).—Fábula—Iriarte, LXIII, 7.  
—(Los) moles.—Parodia de El Murciélago alevoso del maestro Gonzalez.—Samaniego, LXI, 396.  
—(Consulta al Consejo sobre el abasto de) en Madrid.—Jovellanos, L, 436.  
**Huida** (De la) de Jesus á Egipto.—Soneto—Ribera (D. Luis de), XXXV, 59 (150).  
**Humana** (Al Duque de).—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 499.  
**Humayne** (Al Duque de).—Cartas (2)—Perez (Antonio), XIII, 513 y 517.
- Ibañez** (Carta de un amigo de Cadalso sobre la exhumacion clandestina del cadáver de la actriz Maria Ignacia).—LXI, 247.  
**Icaro** (A).—Soneto—Arguijo, XXXII, 400 (L).  
**Iccio** (A).—Traduccion de Horacio.—Oda—Moratin (D. L.), II, 593.  
**Idea** de un principe político cristiano representada en cien empresas.—Saavedra Fajardo, XXV, 1.  
**Ideas** hiperbólicas sobre uno que convidando á comer á sus amigos... comia más que todos.—Décimas—Arriaza, LXVII, 144.  
**Idiaquez** (A Francisco), secretario de Estado de Su Majestad Católica.—Dedicatoria de la Inectiva contra el vulgo.—Aldana (Cosme de), XXXVI, 495.  
—(Al Sr. D. Juan de), del consejo de Estado de Su Majestad, 1592.—Carta—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 601.  
**Idolo** (El) del vulgo.—Soneto—Fórner, LXIII, 520 (xxxii).  
**Iglesia** (A una) muy pobre y obscura con una lámpara de barro.—Soneto—Quevedo, LXIX, 328 (725).  
—(A la nave de la) con motivo de la victoria de Lepanto.—Cancion—Argensola (B. L. de), XLII, 354.  
—(De la) militante y triunfante.—Tercetos—Ribera (D. Luis), XXXV, 279.  
**Iglesias** (Carta escrita al editor de las Poesías de).—A...—LXI, 414.  
**Iglesias de la Casa** (Noticias biográficas de D. José).—Villar y Macías, LXI, 407.  
**Ignacio de Loyola** (Vida de) fundador de la Compañía de Jesus.—Rivadeneira (P. Pedro de), LX, 9.  
—(Introduccion al libro de la Vida de San).—Del P. Rivadeneira.—La Fuente (D. Vicente de), LX, 1.  
—(A San).—Coloquio pastoril—Bonilla, XXXV, 356.

## I.

- Ignacio de Loyola** (A la Beatificación de San).—Soneto—Góngora, XXXII, 440 (cxiv).  
—(A San) en la cueva de Manresa.—Soneto—Gonzalez Carvajal, LXVII, 561.  
—(A San).—Cancion—Jáuregui, XLII, 150.  
—(A San).—Soneto—Jáuregui, XLII, 150.  
—(A San).—Quintillas con glosa—Jáuregui, XLII, 150.  
—(A San).—Romances (2)—Ubeda, XXXV, 423.  
—(A San) cuando colgó la espada en Monserrate.—Romance—Vega Carpio, XXXV, 424.  
**Ignorante** (A un) muy derecho, severo y misterioso de figura.—Soneto—Quevedo, LXIX, 30 (147).  
**Ignorantes** (Contra los) presumidos, hablando con Don Quijote de la Mancha.—Soneto—Arriaza, LXVII, 60 (xlv).  
**Ignosce illis...** (Consideracion de la palabra), etc.—Soneto—Quevedo, LXIX, 528 (725).  
**Ildefonso** (Vida de San), por el beneficiado de Ubeda.—LVII, 325.  
—(A San), arzobispo de Toledo.—Romance—Ubeda, XXXV, 420.  
—(A San).—Soneto—Vegas (Damián de), XXXV, 470.  
—(A la) descension de la Virgen Nuestra Señora á dar la casulla... á San).—Octavas sacras—Góngora, XXXII, 436.  
—(Noticia acerca del libro de la Vida de San).—Jáner, LVII, xli.  
—(Al singular favor que Nuestra Señora hizo á San) dándole la casulla en la iglesia de Toledo.—Octavas—Jáuregui, XLII, 128.  
**Ilusiones** (Mis).—Oda—Melendez, LXIII, 100.  
—de un enamorado.—Oda—Norroña (Conde de), LXIII, 439.  
—de la tristeza.—Idilio—Iglesias, LXI, 446.  
**Ilustraciones** y discursos, adornos artísticos y literarios con que fueron publicadas las poesías de D. Francisco de Que-