





MANZONI

LOS NOVIOS

1



PQ4714

.A8

N6

V.1

MANZONI





1020017095

81

24 100
500

85-3-6

M.

LOS
NOVIOS

TOMO PRIMERO

N
Núm. Clas. M 2962
Núm. Autor 31091
Núm. Adq. _____
Procedencia _____
Precio _____
Fecha _____
Clasificó eg
Catalogó _____

PARIS — TIP. GARNIER HERMANOS.



En esto llegó Lorenzo (pág. 52)

MANZONI

LOS NOVIOS

HISTORIA MILANESA DEL SIGLO XVII

VERSION CASTELLANA

DEL

EXCMO. SEÑOR DON JUAN NICASIO GALLEGO

DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA

PRECEDIDA DE UN PROLOGO DE

ENRIQUE PASTOR Y BEDOYA

TOMO PRIMERO

PARÍS

GARNIER HERMANOS, LIBREROS-EDITORES

5, RUE DES SAINTS-PÈRES, 6

1832

31091



PQ 4714

. 128

N 6

Vo 1



ACERVO DE LITERATURA

115851

PRÓLOGO

1

Si para escribir el prólogo de una obra de indiscutible y relevante mérito, fuera requisito indispensable, que el autor del prólogo, fuese un escritor de igual, ya que no de superior reputación; ciertamente no sería el que estas líneas escribe, el llamado á escribir unas páginas al frente de la obra del inmortal Manzoni. Pero si reduciendo á su justo valor las pretensiones de mi trabajo, el público se digna juzgarme, como pretendo serlo, meramente como un admirador entusiasta del gran poeta, me permitirá que una mi modesto aplauso escrito, al concierto del elogio universal.

Y, á la verdad, ¿qué más modesto carácter cabe elegir, que el de *Ciceroni*? Por ventura cuando este acompaña á los viajeros, que van á visitar la gran basílica de San Pedro, y les hace reparar en el mérito de tal cuadro, ó de tal obra de fábrica del edificio; ¿pretende pasar acaso por crítico de las bellezas que enaltece?

Quede pues consignado, que no aspiró á más gloria, ni deseo recabar más recompensa que la de tener la honra de ofrecer al autor de « *I promessi sposi* » público testimonio de mi profundo y entusiasta acatamiento, que harto, honrando á quien lo merece, se honra uno á sí propio.

Circunscribese mi encargo tan sólo á hacer resaltar el