

Explicacion, y sentido de los Géneros. Pag. 75.
 Nombres Distingüendos. Pag. 86.
 Notas acerca de los Géneros. Pag. 92.
 Nombres de Aves. Pag. 98.
 Nombres de Peces. Pag. 99.
 Nombres de Sabandijas, y Culebras. Pag. 100.
 Construcccion de las Reglas de los Géneros. Pag. 101.
 Advertencia para la buena pronanciacion de los verbos, y explicacion de las reglas de los Pretéritos. Pag. 110.
 Notas acerca de los Pretéritos. Pag. 134.
 Construcccion de las Reglas de los Pretéritos. Pag. 141.
 Explicacion de los Relativos. Pag. 158.
 Notas del Relativo *Qui, quæ, quod*. Pag. 162.
 Nota de los Relativos de Accidente. Pag. 167.
 Tratado de la Etymología. Pag. 168.
 Derivacion de los nombres Numerales. Pag. 189.
 Derivacion de los nombres Patronímicos. Pag. 195.

EL



I
 EL ARTE EXPLICADO,
 Y
 GRAMATICO PERFECTO.
 LIBRO PRIMERO.

EXPLICACION DE LAS DECLINACIONES.
 CAPITULO PRIMERO.

Aunque la Declinacion, y su conocimiento ha de ser el principio del Gramático Estudiante, no obstante, antes de preguntar qué sea Declinacion, y sus diferencias, comenzaremos (por hacerse esto mas facil) por el nombre, y las preguntas siguientes.
Maestro. Qué es nombre?

Discipulo. Nombre es una parte de la Oracion, que se declina por casos, y no significa tiempo, como *Musa*.

M. Es así: el Nombre no significa tiempo, y se declina por casos, porque significar tiempo, y declinarse por casos, es propio de los Participios.

M. Los Nombres, que se declinan desde *Musa, a*, hasta *Dies, diei*, qué nombres son?

D. Son todos nombres Substantivos.

M. Qué es nombre Substantivo?

D. Nombre Substantivo es el que se declina con uno, ó con dos artículos, como *Hic Dominus, hic, & hac Sacerdos*.

M. Qué es Artículo?

D. Es un signo Pronominal del género de los Nombres.

M. Cuántos son los Artículos?

D. Son tres: *Hic, Hac, Hoc*: *Hic*, para masculino, *Hac* para femenino, *Hoc* para neutro.

M. Cuántas son las declinaciones de los nombres Substantivos?

D. Las Declinaciones de los Nombres Substantivos, que no son

A

Neu-

- Neutros, son cinco, y sus exemplos, por donde se declinan, son *Musa, æ, Dominus, i, Sermo, onis, Sensus, us, y Dies, ei.*
- M. De que declinacion es *Tabula, æ*?
- D. De la primera, porque hace el Genitivo en *æ* ditphongo, como *Musa, æ*, que es el exemplo por donde se declina.
- M. Quántas son las declinaciones de los nombres Neutros?
- D. Son tres, *Templum, i, Tempus, oris, y Genu, u.*
- M. De qué Declinacion es *Arcanum, i*?
- D. De la segunda, porque hace el Genitivo en *i*, como *Domínus, i.*
- M. Por donde se declina? y qué género tiene?
- D. Es Neutro, pues se declina por *Templum, i*, que es el exemplo de los nombres Neutros de la segunda Declinacion, como *Tempus, oris*, de los de la tercera, y *Genu, u*, de la quarta.
- M. Quántos casos tienen semejantes los Nombres Neutros?
- D. Tres: Nominativo, Acusativo, y Vocativo; y en el Plural se acaban en *a*, como *Templa, Tempora, Genua, Arcana, Corpora, Cornua.*
- M. Es así: dichos tres casos se han de acabar siempre en *a* en el número Plural, siendo declinables los nombres Substantivos, y Adjetivos en su terminacion neutra, como *Bona, Brevia, Brevis, Prudentia*; mas si fueren indeclinables, como *Tempe, Centum, Mille*, ó irregulares, como *Ambo, Duo*, no se acaban necesariamente en *a*.
- M. Quántas son las Declinaciones de los Nombres Adjetivos?
- D. Tres: *Bonus, a, um, Brevis, & breve, y Prudens, entis.*
- M. Por la Declinacion de *Bonus, a, um*, qué nombres se declinan?
- D. Por *Bonus, a, um* se declinan todos los Nombres Adjetivos que tienen tres terminaciones, como *Albus, a, um*, cosa blanca: *Niger, nigra, nigrum*, cosa negra; y todos los Participios, excepto el de presente, como *Amatus, a, um, Amaturus, a, um, Amandus, a, um.*
- M. Por la declinacion de *Brevis, & breve*, que nombres se declinan?
- D. Por *Brevis, & breve* se declinan todos los nombres adjetivos, que tengan en el Nominativo dos terminaciones, como *Amabilis, & amabile*, cosa amable; *Æqualis, & æquale*, cosa igual.
- M. Por la declinacion de *Prudens*, que nombres se declinan?
- D. Por *Prudens, entis*, se declinan todos los nombres adjetivos, que son comunes de tres, y que tienen una sola terminacion,

- como *Ferax*, cosa fertil, *Felix*, cosa dichosa, y todos los Participios de presente, como *Amans, antis*, el que ama, ó amaba, *Docens, entis*, el que enseña, ó enseñaba.
- M. Las terminaciones de los nombres Adjetivos, y Participios, cuántas son?
- D. Hay Adjetivos, y Participios, que tienen tres terminaciones, como son todos los que se declinan por *Bonus, a, um*, y la primera terminacion, que es *Bonus*, se junta al nombre Substantivo, que es del género masculino, v. gr. *Homo bonus*: la segunda terminacion, que es *Bona*, se junta al nombre Substantivo, que es del género femenino, v. gr. *Mulier bona*; y la tercera terminacion, que es *Bonum*, se junta al nombre Substantivo, que es Neutro: V. g. *Mancipium bonum.*
- Si el nombre Adjetivo tiene dos terminaciones en el Nominativo de singular, como *Insignis, & insigne*, la primera terminacion, que es *Insignis*, sirve para el nombre Substantivo, que fuere del género masculino, ú del femenino: v. gr. *Homo insignis, Mulier insignis*; y la segunda terminacion, que es *insigne*, sirve para el nombre Substantivo, que es del género Neutro: V. gr. *Mancipium insigne.*
- Y si el nombre Adjetivo, ó Participio no tiene mas que una terminacion, como *Potens*, esta se junta con qualquiera género masculino, femenino, ó neutro: v. g. *Homo potens, Mulier potens, Mancipium potens.*
- M. Los nombres que no tienen mas de un caso, ó dos, á qué declinacion pertenecen?
- D. Pertenecen á la declinacion de la terminacion de aquel caso, que tienen: v. g. *inficias*, Acusativo de Plural pertenece á la primera declinacion: *Sponte*, Ablativo, á la tercera: *Natu, Promptu*, á la quarta. Alguna vez se halla el Genitivo *Spontis.*
- M. Adviértase, que los nombres Substantivos, ó Adjetivos indeclinables como tales: v. g. *Hir*, la palma de la mano: *Gith*, el axenuz: *Frugi*, cosa buena: *Nequam*, cosa mala, no pertenecen á determinacion alguna en la terminacion que tienen: siguen solamente la declinacion *Monoptota*, como diremos despues.
- M. Habiendo el Discípulo entendido qué sea el nombre que ha de declinar, resta saber qué cosa sea declinacion; y así pregunto:
- M. *Quid est declinatio?* Qué es declinacion?
- D. *Declinatio est variatio vocis per suos casus.* Declinacion es una

variacion de la voz, que se hace por los casos. De manera, que el Nominativo, y los demas casos no han de tener una misma voz.

M. Unde dicitur declinatio? De adonde se dice Declinacion?

D. Declinatio dicitur á declinando. Declinacion se dice del verbo *Declino*, que significa apartarse, porque los demas casos se apartan de la terminacion que tiene el Nominativo.

M. Luego el Genitivo Sensus, que no se aparta de la terminacion del Nominativo, no se declina, y lo mismo diremos de todos aquellos casos, que son semejantes en la voz al Nominativo de singular.

D. Luego el Genitivo Sensus, que no se aparta de la terminacion del Nominativo *Sensus*, no se declina: Distingo, no se declina el Genitivo *Sensus materialiter*, esto es, en quanto á la voz, concedo: no se declina el Genitivo *Sensus formaliter*, esto es, en quanto á el modo de significar la cosa, niego. Y lo mismo decimos de qualquiera otros casos, que sean semejantes en la voz á el Nominativo de singular.

M. Es así: porque la Declinacion se debe considerar en quanto á la voz, y en quanto al modo de significar la cosa. Es verdad que el Genitivo *Sensus*, v. gr. en quanto á la voz no se declina; esto es, no se aparta del Nominativo, porque uno, y otro dicen *Sensus*; pero se declina, y se aparta del Nominativo en quanto al modo de significar la cosa. El Nominativo *Sensus* significa el *sentido* rectamente, y sin dependencia; pero el Genitivo *Sensus* le significa obliquamente, y con dependencia del Romance *De*.

Esto se vé claramente en el singular de *Genu*, que es nombre indeclinable. Pues si es indeclinable en el Singular, como es exemplo de declinacion? Es exemplo de declinacion en el Singular en quanto al modo de significar la cosa, y no en quanto á la voz. No en quanto á la voz, porque todos los casos en el singular dicen *Genu*, como el Nominativo, y ninguno varía la voz; mas es exemplo de declinacion en quanto al modo de significar la cosa, porque en el modo de significar se apartan, y se declinan los demas casos de la recta significacion del Nominativo. Véase lo que decimos del Nominativo mas adelante.

En este género de declinacion de ser los demas casos en el número Singular semejantes en la voz al Nominativo *Genu*, sigue *Genu* la declinacion *Monoptota*.

M.

M. Quid est inflexio Monoptota? Qué es declinacion *Monoptota*?

D. Cum nomen per omnes casus nusquam variatur. Llámase declinacion *Monoptota*, quando el nombre tiene todos los casos semejantes en la voz, como *Genu*, *Genu*, *Genu*, pues ningun caso en el Singular varía en la voz. *Monoptota* se dice de *Monos*, id est, *solus*, vel *unicus*; & *ptosis*, id est, *casus*. Esta declinacion *Monoptota* la llama Calepino *Aptota*, de *A*, id est, *sine*, *ptotum*, id est *casus*. La *Monoptota* siguen en la voz todos los nombres que fueren indeclinables, pues en la voz tienen un solo caso.

M. Quántos son los nombres indeclinables?

D. Los siguientes, y si alguno mas se hallare.

Chaos, la confusion, ó el Infierno.

Cacoethes, mala costumbre. *Cornu*; y en el Plural se declina.

Epos, el verso de cosas heroycas.

Fas, lo que es lícito por religion.

Frit, el grano menor de la espiga.

Gith, el axenuz. *Genu*, la rodilla; y en el Plural se declina.

Gummi, la goma. *Gelu*, el hielo, ó helada.

Hippomanes, el veneno de yegua.

Hir, la palma de la mano (Chariseo le dá Genitivo *Hiris*).

Mane, la mañana.

Nefas, lo ilícito por religion.

Nepentes, cierta bebida.

Nil, *nihil*, nada.

Opus, cosa necesaria.

Sinapi, la mostaza.

Mille, *mil*, substantivo en el número singular.

Abel, *Cain*, *Job*, *Loth*, y otros muchos nombres Hebreos, siguen todos los arriba dichos la declinacion *Monoptota* en el número Singular. Si dichos nombres Hebreos tienen terminacion acomodada para latinizarse, muchas veces tambien se declinan en la voz: v. g. *Abel*, *Abelis*, *Emmanuel*, *elis*, *Raphael*, *elis*, *Salomon*, *onis*, &c.

En el número Plural siguen la dicha declinacion los nombres siguientes.

Cete, las Ballenas, y pescados grandes.

Pondo, las libras de doce onzas.

Tempe, lugares amenos.

Cherubin, los Cherubines.

Seraphin, los Serafines.

Quatuor, *Quinque*, *Sex*, *Septem*, *Octo*, y los demas Adjetivos Numerales hasta ciento, y *Mille* quando es Adjetivo; y tambien estos, *Tot*, *Quot*, *To dem*, *Aliquot*, *Quotquot*. En ambos números siguen la declinacion Monoptota. *Frugi*, cosa buena, *Nequam*, cosa mala, *Præsto*, cosa presente, y eficaz.

M. Quid est declinatio Diptota? Qué es declinacion *Diptota*?

D. Cum nomen per duos casus tantum variatur. Declinacion *Diptota* es quando el nombre se declina, ó se varia tan solamente por dos casos; v. g. Nominativo *Sapho*, Genitiv. *Saphus*, Dat. *Sapho*, Acusat. *Sapho*, Vocativ. *Sapho*, Ablat. *à Sapho*, Dícese Declinacion *Diptota* de *dis*, palabra Griega, que en Latin es lo mismo que *bis*, y *ptosis*, que es lo mismo que *casus*, Declinacion que varia dos casos. Véase en este libro, cap. 3. la Declinacion tercera de los nombres Griegos.

M. Quid est declinatio Triptota? Qué es Declinacion *Triptota*?

D. Cum nomen per tres casus tantum variatur. Es Declinacion *Triptota*, quando el nombre varia tan solamente tres casos; v. g. *Templum*, *Templi*, *Templo*, que solamente varia tres casos. Dícese Declinacion *Triptota* de *tris*, id est, *tres*, y de *ptosis*, id est, *casus*, porque solamente varia tres casos.

M. Quid est declinatio Tetraptota? Qué es declinacion *Tetraptota*?

D. Cum nomen per quatuor casus variatur. Es Declinacion *Tetraptota*, quando el nombre varia solamente quatro casos; v. g. *Libri*, *Librum*. El Vocativo es semejante en la voz á el Nominativo, y el Ablativo al Dativo. Dícese Declinacion *Tetraptota* de *Tetra*, Griego, que es lo mismo que *Quatuor*, y de *ptosis*, id est, *casus*.

M. Quid est declinatio Pentaptota? Qué es Declinacion *Pentaptota*?

D. Cum nomen per quinque casus variatur. Es Declinacion *Pentaptota*, quando el nombre se declina, y varia cinco casos; v. g. *Dominus*, *Domini*, y *Sermo*, *Sermonis*, que varían cinco casos. En *Dominus* el Dativo, y Ablativo tienen una misma voz, y en *Sermo* el Vocativo es como el Nominativo. Dícese Declinacion *Pentaptota* de *Pente*, Griego, que es lo mismo que *Quinque*, y de *ptosis*, que es lo mismo que *casus*.

M. Quid est declinatio Hexaptota? Qué es declinacion *Hexaptota*?

D. Cum nomen per sex casus variatur. Quando todos los seis casos se varian en el nombre; v. gr. *Unus*, Genit. *Unius*, Dat. *Uni*,
Acu-

Acusat. *Unum*, Vocat. *Une*, Ablat. *ab Uno*. Esta declinacion es poco usada; mas se halla en las Divinas Letras. Dícese Declinacion *Hexaptota* de *Hexa*, Griego, id est, *sex*, y de *ptosis*, id est, *casus*.

M. Quid est Numerus? Qué es Número?

D. Numero en la Gramática: Est differentia dictionis secundum unitatem, & multitudinem rei significatæ.

M. Unde dicitur Numerus? De adonde se dice Número?

D. Numerus dicitur à Numerando, porque desde uno contamos hasta muchos.

M. Quid est casus? Qué cosa es caso?

D. Est vox per quam nomen descendit in sua declinatione.

M. Unde dicitur casus? De dónde se dice caso?

D. Casus dicitur à cadendo, porque en la declinacion un caso va cayendo de otro.

M. Luego el Nominativo no es caso, porque el Nominativo no tiene de quien caer. El Genitivo cae del Nominativo, el Dativo del Genitivo, y así van cayendo los demas casos (excepto el Vocativo, quando es semejante en la voz al Nominativo) hasta llegar á el Ablativo: Luego no es caso el Nominativo.

D. Es verdad que el Nominativo no cae de otro, y por no caer, rigurosamente no es caso; pero es principio de caer, ú de los casos, y ser principio le basta para que se cuente por caso. A el modo que el Plural, en quanto Número, es coleccion de unidades, el Singular, que es uno, no es propiamente Número, sed est principium numerandi, es principio de numerar, y por ser principio decimos que uno es número. Por esta razon el Nominativo es caso, por ser principio de los casos, y esto le basta para ser caso, aunque aliunde non cadit, pues por no caer de otro le llamamos Recto.

M. Quot sunt casus? Quántos son los casos?

D. Sex: seis; Nominativus, Genitivus, Dativus, Accusativus, Vocativus, Ablativus.

M. Quare dicitur Nominativus? Por qué se llama Nominativo?

D. Quia per illum res nominamus. Porque por el Nominativo nombramos las cosas.

Fué el Nominativo instituido para significar la cosa por sí sola que es en propiedad nombrarla. Los otros casos no fueron instituidos para esto, sino para significarla con romance; esto es, obli-

quamente: porque la significacion de la cosa ya estaba significada por el Nominativo. Y así el Nominativo se llama Recto; y por qué? *Quia à nullo cadit*. Los demas casos se llaman Obliquos; y por qué? *Quia in terminatione, & significacione cadunt à recto*; porque en la terminacion, y el modo de significar la cosa se apartan del Nominativo de Singular.

M. Quare dicitur Genitivus? Por qué se llama Genitivo?

D. Quia ceteros casus, quoad syllabarum numerum, & declinationem gignit. Llámase Genitivo, porque engendra á los demas casos en quanto á el número de las sílabas, y en quanto á la declinacion.

Es el Genitivo el primero grado de separacion, y este engendra á los demas, y en este se conoce principalmente la declinacion, v. g. Nominativo *Iter*, Genitivo *Itineris*. Por este Genitivo se van declinando los demas casos, que no son semejantes á el Nominativo.

Hállase en el Genitivo (mayormente en la tercera declinacion) una letra consonante, que algunos llaman *Característica*, la qual está antes de la última vocal. Hasta esta letra que tiene el Genitivo, van siguiendo todos los demas casos de separacion. Sea exemplo el Genitivo *Itineris*. Quál es la letra característica? La R. Pues declinemos: Dativo *Itineri*, Ablativo *ab Itinere*. Plural: *Itinera*, *Itinerum*, *Itineribus*, &c.

Sea otro exemplo: *Caput, capitis*. Quál es la letra *Característica*, que tiene el Genitivo? La T. Pues declinemos con el Genitivo: Dativo *Capiti*, Ablativo *à Capite*. Plural: Nominativo *Capita*, Genitivo *Capitum*, Dativo *Capitibus*, &c. Luego el Genitivo es el que engendra á los demas casos en quanto á el número de las sílabas, y en quanto á la declinacion, y por tanto se llama Genitivo.

M. Cur Genitivus Patrius dicitur? Por qué al Genitivo le llamamos *Patrius*?

D. Quia per ipsum Genitivum Patronimicum resolvitur. Porque el nombre *Patronimico* se resuelve por el Genitivo: V. gr. *Priamides*, id est, *Priami filius*: *Æacides*, id est, *filius Æaci*, el hijo de Eaco, que fué Peléo.

M. Quare dicitur Dativus? Por qué se dice Dativo?

D. Quia per Dativum solemus explicare personam, cui aliquid damus. Porque por el Dativo explicamos la persona, á quien damos alguna cosa: V. gr. *Petro dabo libros meos*: á Pedro daré mis libros.

Los Autores primeros del Arte pudieron haber dado á este caso el nombre de *Comendativo*, *Declarativo*, &c. como algunos quieren de los verbos *commendo*, *declaro*, &c. así como le llamaron Dativo de los verbos, que significan dar. Es comun este caso con el nombre de Dativo á qualesquiera verbos, aunque no signifiquen dar.

M. Quare dicitur Accusativus? Por qué se dice Acusativo?

D. Quia in Accusativo collocatur res per verbum Activum, vel potius Accusativum exercita. Dicese Acusativo, porque se pone en Acusativo la cosa exercitada por el verbo Activo, ó por mejor decir Acusativo: v. gr. Yo amo á Dios: *Ego amo Deum*. Aprended justicia: *Discite justitiam*.

Verbum Activum, vel potius Accusativum, dice el Arte, es aquel verbo, que por su construccion pide Acusativo. De donde parece que se dice Acusativo, por aludir este caso á el verbo Activo, ó por mejor decir Acusativo, por llamarse dicho verbo Acusativo, y ser Acusativo el caso que pide, ó rige.

M. Quare dicitur Vocativus? Por qué se dice Vocativo?

D. Quia advocandam personam Vocativo utimur. Porque se pone en Vocativo la persona con quien hablamos, ó á quien llamamos, ó saludamos: por lo que algunos le llaman *Salutativo*.

M. Quare dicitur Ablativus? Por qué se dice Ablativo?

D. Quia in Ablativo communiter ponimus personam, à qua aliquid auferimus. Porque en Ablativo ponemos comunmente la persona á quien quitamos alguna cosa: v. gr. Yo te quitaré la capa: *Ego auferam à te palium*.

CAPITULO II.

DE LA DECLINACION REGULAR

de los nombres compuestos.

Regl. I. Compositum, simplexque modo variantur eodem modo. *Demitur Exanguis*. Despauterio. lib. 2. cap. 1.

LOS nombres compuestos, dice el Arte, se declinan como sus simples, como *Pietas, atis*; *Impietas, atis*; *Pes, edis*; *Bipes, edis*. Sácanse *Exanguis*, & *Exangue*, cosa sin sangre, ó muerta, que hace el Genitivo *Exanguis*, y su simple *Sanguis* hace el Genitivo *Sanguinis*. *Apes, apis*, y su simple Genitivo *pedis*.

Requies, el descanso, hace el Genitivo *Requiei* por la quinta declinacion; y *Quies*, *etis*, su simple, se declina por la tercera. Antiguamente se usaba *Quies*, *Quiei*, de la quinta declinacion, y *Requies*, *etis*, de la tercera.

Regl. 2. *Rectum in compositis tantumodo flectere fas est.*

Alteruter rectum nescit variare priorcm.

Si el nombre se compone de Nominativo, y de otro caso diferente, se declinará solamente el Nominativo: v. gr. *Paterfamilias*, Genitivo *Patrisfamilias*; *Jurisconsultus*, Genitivo *Jurisconsulti*, Dativo *Jurisconsulto*; y así en los demas casos.

Si el nombre se compone de dos Nominativos, entrambos se declinarán: v. gr. Nominativo *Respublica*, Genitivo *Reipublicæ*. *Malum Punicum*, la granada, Genitivo *Mali Punici*, Dativo *Malo Punico*; y en el Plural, Nominativo *Mala Punica*, Genitivo *Malorum Punicorum*, y así en los demas casos. Sácase *Alteruter*, compuesto de dos Nominativos, que solamente declina el segundo, sino es en el Genitivo, que puede declinarlos ambos: v. gr. *Alterius utrius*, vel *Alter utrius*, no declinando el primer Nominativo.

Algunos añaden á *Leopardus*, *Rosmarinus*, vel *Rosmarinum*, *Holusatrum*, que solamente se declinan en el segundo Nominativo, como Genitivo *Leopardi*, *Rosmarini*, *Holusatri*, y así los demas casos. Véase en el principio el tratado de Etimología lib. 3. num. 2.

Quando alguno de los dos Nominativos carece de algun caso, la dición compuesta tambien carece de ellos: v. gr. *Jusjurandum* carece de Genitivo, Dativo, y Ablativo de Plural, porque *Jus*, *uris*, de quien se compone, carece de dichos tres casos en el Plural.

Primera Declinacion Latina.

Los nombres Latinos de la primera declinacion se acaban en *A*, y se declinan en todos los casos como *Musa*, *musæ*. Sácanse algunos nombres femeninos, como *Filia*, *Anima*, *Equa*, *Nata*, *Mula*, *Liberta*, *Dea*, que hacen el Dativo, y Ablativo de Plural en *abus*, como *Filiabus*, *Animabus*, *Equabus*, *Natabus*, *Mulabus*, *Libertabus*, *Deabus*, para distinguirse, quando hay duda, de los nombres masculinos *Filius*, *animus*, *equus*, *natus*, *mulus*, *libertus*, *Deus*.

Algunos añaden, *Sponsa*, Dativo, *Sponsabus*, *Domina*, *Dominaabus*, *Asina*, *Asinabus*, *Vitula*, *Vitulabus*; *Socia*, *Sociabus*, *Serua*, *Servabus*. Véase á Lorenzo Vela lib. 1. cap. 1.

Quando no hay duda, y en particular concertando aquestos dichos nombres con adjetivo en la terminacion femenina, se puede usar

usar de una, y otra manera, *Filiis*, vel *Filiabus*; *Animis*, vel *Animabus*. D. Hieron. Genes. cap. 3. *Quid possum facere filiis? id est, Filiabus*. Dixo *Filiis*, porque no hay duda habla Labán de sus hijas Lia, y Raquel. Papin. in Achilleide. *Charisque para connubia natis quas tibi sydereis Divarum vultibus æquas sors dedit*. Dixo *Natis*, significando las hijas, porque no hay duda, pues se quita con la terminacion *quas* femenina, de quienes hace relacion.

Segunda declinacion Latina.

La segunda declinacion Latina tiene cinco terminaciones, *Er*, *Ir*, *Ur*, *Us*, *Um*, como *Puer*, *Vir*, *Satur*, *Dominus*, *Templum*.

Los nombres masculinos, y femeninos de esta declinacion se declinan, como *Dominus*, y los neutros como *Templum*.

Los nombres propios de hombres, acabados en *Um*, como *Dignatium*, *ii*, *Pegnum*, *ii*, aunque son masculinos, y los nombres propios de mugeres acabados en *Um*, como *Eustochium*, *ii*, *Glycerium*, *ii*, aunque son femeninos, tambien siguen la declinacion de *Templum*.

El Vocat. en esta, y qualquiera declinacion, es semejante á el Nominat. v. gr. Nomin. *Puer*, *Vir*, *Satur*. Vocat. *Puer*, *Vir*, *Satur*. Sácanse los nombres substantivos, y adjetivos de esta segunda declinacion acabados en *Us*, como *Dominus*, *Cibus*, *Bonus*, que hacen el Vocat. en *E*, como *Domine*, *Cibe*, *Bone*. De estos se sacan *Deus*, que hace el Vocat. *Deus*, como el Nomin. y *Filius*, que hace Vocat. *Fili*, y *Meus*, *a*, *um*, Vocativo *Mi*.

Deus en el numero plural tiene dos terminaciones: en *Ei*, ó en *Ii* en el Nominativo: en *Eis*, ó *Iis* en el Dativo, y Ablativo; y se declina, Nominativo *Dei*, vel *dii*, Genitivo, *Deorum*, Dativo *Deis*, vel *diis*, &c.

Algunas veces por causa de pronunciacion suave muchos nombres de la segunda declinacion acabados en *Us*, ó en *Ius*, como *Agnus*, *Chorus*, *Teruntius*, *Fluvius*, hacen el Vocat. semejante á el Nomin. Véase la Nota sesenta y tres de la Sintaxis.

Los nombres propios acabados en *Ius*, como *Antonius*, *Lucius*, hacen el Vocat. en *I*, como *Antoni*, *Luci*.

Tercera Declinacion Latina.

El Genitivo de la tercera declinacion siempre se acaba en *Is* en nombres Latinos, ó Griegos latinizados.

El Acusativo de esta declinacion se acaba en *Em*, como *Sermonem*. Sácanse *Buris*, *Sitis*, *Securis*, *Vis*, *Pelvis*, *Ravis*, *Tussis*, y

Cucumis, quando hace el Genitivo *Cucumis*, como el Nominativo, que hacen el Acusativo en *Im*, como *Burim*, *Sitim*, *Securim*, *Vim*, *Pelvim*, *Ravim*, *Tussim*, *Cucumim*.

Otros nombres hacen el Acusativo en *Em*, ó en *Im*, como *Clavis*, *Febris*, Acusativo *Clavem*, vel *Clavim*, *Febrem*, vel *Febrim*. Así hacen el Acusativo *Aqualis*, *Bipennis*, *Navis*, *Puppis*, *Restis*, *Torquis*, *Turris*. *Torquis* hace el Acusativo *Torquem*.

El Ablativo se acaba en *E*, como *Sermone*, *Pubere*. Sácanse los nombres que hicieren el Acusativo en *Im*, los cuales tienen el Ablativo en *I*, como *Pelvis*, Acusativo *Pelvim*, Ablativo *à Pelvi*: *Sitis*, Acusativo *Sitim*, Ablativo *à Siti*, y así los demas.

Los nombres neutros acabados en *E*, *Al*, *Ar*, como *Cubile*, *Animal*, *Torcular*, hacen el Ablativo en *I*, como *Cubili*, *Animali*, *Torculari*. Sácanse *Far*, *Hepar*, *Jubar*, *Nectar*, que aunque son neutros hacen el Ablativo en *E*, como *Farre*, *Hepate*, *Jubare*, *Nectare*. *Mare*, *maris* hace el Ablativo *à Mare*, vel *Mari*.

Los nombres propios de meses de la tercera declinacion hacen el Ablativo en *I*, como *Aprilis*, *September*, Ablativo *ab Aprili*, *Septembri*.

Los nombres adjetivos, que tienen la terminacion neutra en *E*, como *Brevis*, & *Breve*, *Amabilis*, & *Amabile*, tambien hacen el Ablativo en *I*, como *à Brevi*, *Amabili*.

Los nombres adjetivos de una terminacion acabados en *ns*, como *Ingens*, *Prudens*, y los participios de presente, como *Legens*, *Amans*, hacen el Ablativo en *E*, ó en *I*, aunque mas usado es en *E*: v. gr. Ablat. *à Prudente*, vel *Prudenti*, *à Legente*, vel *Legenti*.

Si el adjetivo de una terminacion no acabare en *ns*, hace el Ablat. igualmente en *E*, ó en *I*: v. gr. *Felix*, *Supplex*, Ablat. *à Felice*, vel *Felici*, *Supplice*, vel *Supplici*. A los cuales se llegan los nombres substantivos comprendidos en estos versos, que hacen el Ablativo en *E*, ó en *I*.

I, vel *E dant Finis*, *Fustis*, *Pugil*, & *Vigil Imber*,
Unguis, *Avis*, *Postis*, *Vectis*, cum *Colle*, *Supellex*,
Atque Tridens, *Classis*, *Rus*, *Civis*, & *Annis*, & *Ignis*,
Sic Anguis, *Nectis*, *Strigilis*, *Caput*, *Axis*, & *Orbis*.

Finalmente hacen el Ablativo en *E*, ó en *I* todos los nombres que hacen el Acusar. en *Em*, ó en *Im*: v. gr. *Clavis*, *Turris*, Ablat. *à Clave*, vel *Clavi*, *Turre*, vel *Turri*. Los dichos nombres se comprenden en estos versos.

Em,

Em, *dat*, & *Im Buris*, *Pelvis*, cum *Clave*, *Securis*,
Et Puppis, *Turris*, *Restis*, *Sic Febris*, *Aqualis*,
Et Pestis, *Navis*, *Torquis*: conjunge *Bipenim*.

El Genitivo del número Plural se acaba en *um*, como *Sermonum*. Sácanse los nombres substantivos, que hacen el Ablativo en *i*, ó en *e*, vel *i*, como *Animal*, *Diocesis*, *Navis*, que hacen el Genitivo de Plural en *ium*, como *Animalium*, *Diocesium*, *Navium*. A los cuales se juntan *Caro*, *Cohors*, *Fornax*, *Linter*, *Samnis*, *Venter*, y *Uter*, que hacen el Genitivo en *ium*, como *Carnium*, *Cohortium*, *Fornacium*, &c.

Tambien tienen el Genitivo en *ium* los nombres acabados en *ns*, como *Serpens*, *Præsens*, *Ingens*, Genitivo *Serpentium*, *Præsentium*, *Ingentium*.

Tambien tienen el Genitivo de Plural en *ium* los nombres que tienen el Genitivo de singular igual al Nominativo, como *Ignis*, *ignis*, *Vermis*, *vermis*, Genitivo *Ignium*, *Vermium*. Sácanse *Canis*, *canis*, *Panis*, *panis*, *Juvenis*, *is*, *Volucris*, *is*, que hacen el Genitivo en *um*, como *Canum*, *Panum*, *Juvenum*, *Volucrum*.

Tambien tienen el Genitivo de Plural en *ium* los nombres de una sílaba, como *Mus*, *Gens*, *Dens*, Genit. *Murium*, *Gentium*, *Dentium*. Sácanse *Bos*, *Dux*, *Flos*, *Fraus*, *Frus*, *Fur*, *Grus*, *Laus*, *Lex*, *Linx*, *Mos*, *Nux*, *Pes*, *Prex*, *Ren*, *Rex*, *Tros*, *Vos*, que aunque son de una sílaba, hacen el Genitivo en *um*, como *Boum*, *Ducum*, *Florum*, *Fraudum*, *Frugum*, &c.

Los Genitivos de Plural acabados en *ium*, muchas veces pierden la *i*, por la figura syncope: v. g. *Claudium*, *Coelestium*, *Serpentium*, *Cladum*, *Coelestum*, *Serpentum*.

No solamente se hace syncope en el Genitivo de Plural de la tercera declinacion, sino tambien algunas veces en el Genitivo de Plural de la primera, segunda, y quarta declinacion, como *Æneadum*, *Liberum*, *Currum*, *Passum*, en lugar de *Æneadarum*, *Liberorum*, *Curruum*, *Passuum*.

El Dativo, y Ablativo de Plural de la tercera declinacion se acaban en *ibus*, como *Sermonibus*, *Temporibus*. Sácase *Bos*, *vis*, el Buey, ó vaca, que hace por la figura syncope Dativo, y Ablativo *Bobus*, y algunas veces *Bubus*.

Tambien los nombres acabados en *a* de la tercera declinacion, como *Emblema*, *atis*, *Poema*, *atis*, dice el Arte, hacen el Dativo, y Ablativo de Plural en *ibus*, ó en *atis*, como *Emblematibus*, vel *Em-*

Emblematis, Poematibus, vel Poematis. Plautus in *Asinaria*: *Neque unquam fictum, neque pictum, neque scriptum in Poematis.*

Los Ablativos en *atis* son de los nombres antiguos *Emblematum, Poematum, Dogmatum, Sophismatum, Epigrammatum, &c.*

Quarta Declinacion.

La quarta declinacion tiene dos terminaciones, *us, u*, como *Sensus, Genu*. Los nombres de la quarta declinacion se declinan en todo como *Sensus*. El Dativo de Singular solian los antiguos acabar algunas veces en *u*, como *Metu*, por *Metui*, *Victu* por *Victui*, *Curru* por *Curui*.

El Singular de *Genu* es indeclinable en quanto á la voz, y declinable en quanto al modo de significar la cosa, como ya hemos dicho.

El Dativo, y Ablativo de Plural se acaban en *ibus*, como *Sensibus, Genibus*. Sácanse los siguientes, que hacen en *Ubus*, comprendidos en estos versos.

Dant ubus hæc tantum Ficus, Tribus, Arcus, Acusque.

Et Partus, Portus, Lacus, & Quercus, Specus, Artus.

Despauterio añade á *Questus* de *Quetor*: *Forsitan & questus a deponente creatum.*

Antonio de Nebrixa á *Quæstus* de *Quero*, y á *veru-cumque veru quæstus, quod quero dat tibi nomen.* *Portus*, y *questus*, dice el Arte hacen en *ibus*, ó en *ubus*.

Jesus hace el Acusativo *Jesum*, y los demas casos acaban en *u*: Nom. *Jesus*, Gen. *Jesu*, Dat. *Jesu*, Acus. *Jesum*, Vocat. *Jesu*, Ablat. á *Jesu*. Um quarto, *reliquis, U casibus opta Jesus*. No tiene Plur.

Quinta Declinacion.

Los nombres de la quinta declinacion todos se declinan como *Dies, ei*.

Los nombres de la quinta declinacion carecen de Genitivo, Dativo, y Ablativo de Plural, sino es *Dies, y Res*, que son enteros.

Esta regla se entiende del frecuente uso de los Autores, porque algunas veces se hallan *Specierum, Speciebus, Facierum, Faciebus, Acierum, Aciebus, Progenierum, Progeniebus, Spebus* de *Spes*. Véase Despauterio lib. 3.

Ciceron en los Tópicos no niega que se puede decir *Specierum, Speciebus*: *Nolim enim, nisi latine dici possit specierum, & speciebus dicere; & sæpe his casibus utendum est.* De manera, que se podrá decir esta oracion: De todas mis esperanzas tengo una por mas

cier-

cierta: *Ex omnibus meis spebus unam certiore habeo.* Mas se advierta, que *Parce inventis, parce utamur.*

CAPITULO III.

De las Declinaciones de los nombres Griegos.

LOS nombres Griegos, que se declinan por la primera declinacion, hacen el Nominativo en *a, as, es, e*, como *Ætna, Æneas, Alcides, Pentecoste, Parascève, Crypte, Caliope, &c.*

Los acabados en *a*, se declinan en todo como *Musa, æ*, sino el Acusativo que hace en *am*, ó en *an*, como *Ætna, æ*, el monte *Ætna*, ó *Mongibelo*, Acusat. *Ætnam*, vel *Ætnan*, aunque mas usado es el Acusat. en *am*. De la misma manera se declinan *Maya, Ossa, Ægina, Medea, Propheta, Scytha, Sodomita, &c.*

Los acabados en *as*, tambien se declinan como *Musa, æ*, excepto el Acusativo, que hace en *am*, ó mas usado en *an*, como *Æneas, æ*, Acusat. *Æneam*, vel *Ænean*. De la misma manera se declinan *Boreas, Dametas, Elias, Isaias, Satanas, Thomas, Tyaras, &c.*

Los acabados en *es* se declinan de esta manera: Nominat. *Alcides*. Genit. *Alcidae*. Dativ. *Alcidae*. Acusat. *Alcidem*. Vocat. *Alcide*. Ablat. *ab Alcide*. De la misma manera se declinan *Alcibiades, Alcimenes, Anchises, Chryses, Manases, Planetes, Sophistes.*

Los acabados en *e* se declinan así: Nominat. *Epitome*. Genitiv. *Epitomes*. Dat. *Epitome*. Acusat. *Epitomen*. Vocat. *Epitome*. Ablat. *ab Epitome*. De la misma manera se declinan *Campe, es, Ethice, es, Nymphe, es, Ninive, es, Pentecoste, es, Synanche, es, Cynanche, es*, Dat. en todos con *æ* diptongo.

Los nombres de esta declinacion, que tienen Plural, se declinan en todo como *Musæ, arum*: v. g. *Epitomæ, arum, omis: Nymphæ, arum, phis: Cryptæ, arum, ptis, &c.*

Segunda declinacion de Nombres Griegos.

Los nombres Griegos de la segunda declinacion se acaban en *os, on, eus*, como *Delos, i, Pelion, ii, Tydeus, dei*, vel *Tydeos*.

Los acabados en *os* en todo se declinan como *Dominus*, sino es en el Acusativo que hacen en *on*, como *Delos, li*, Acusat. *Delon. Samos, i*, Acusat. *Samos. Lesbos, i*, Acusativ. *Lesbon. Lemnos, i*, Acusat. *Lemnon. Melilotos, i*, Acusat. *Meliloton. Athos, i*, vel *Atho*, segun los Aticos, hace Acusativo *Athon*, vel *Atho*.

Los