

cedi; Cóncido, cóncedi. Sácase *Præcurro*, y los demas que no pierden la duplicación. Otros compuestos de *Curro* tambien la suelen guardar algunas veces. Sueton, in *Nerone*, c. 11, dijo *Decúcurri*. Y Liv. 1, *Ab urbe excurre*. Algunos juntan con estos á *Repungo*; pero no se halla ejemplo de él.

Prima conjugatio.

Præteritum primæ facit *avi*, *atúmque* Supinum.
 Ut *Neco*: sed *nécui*, *nectum* sibi pignora sumunt.
 Et *Mico* dat *micui* solum: *avi* *Dimico*, et *atum*.
 Mittit *ui* per *itum* *Domo*, *junge* *Sonóque* *Vetóque*,
 Et *crepo*, *cumque* *Tono*, *Cubo*, et *ejus* pignora primæ.
 A *Frico*, *die* *fricui*, *frictum*: *Sécui*, *Seco*, *Sectum*.
 Et *Plico* dat *plieui*, *plicitum*; sed *pignus* *utrúmque*.
Supplicat *avi*, *atum*, *genitúmque* ex nomine solum.

1. Los verbos de la primera conjugacion hacen el Pretérito en *avi*, y el Supino en *atum*, como *Amo*, *amavi*, *amatum*; *Juro*, *juravi*, *juratum*, el cual tambien hace *juratus sum*; *Neco*, *necavi*, *necatum*, cuyos compuestos hacen *nécui*, *nectum*, como *Intérneco*, *internécui*, *internectum*; aunque *Eneco* hace tambien *enecavi*, *enecatum*. *Increpo* hace como su simple, y tambien *increpavi*, *increpatum*. Los compuestos de *Plico* con preposicion hacen de ambas maneras, como *Implico*, *implicavi*, *implicitum*, *implicui*, *implicitum*, y así de los demas; pero los compuestos de nombres hacen en *avi* y *atum*, como *Duplico*, *duplicavi*, *duplicatum*.

Adviértase que hay algunos Participios en *atúrus*, aunque vienen de verbos que tienen Supino en *itum*, o en *atum*, como *Cubatúrus*, *Domatúrus*, *Sonatúrus*, *Fecatúrus*, *Fricatúrus*, *Secatúrus*.

1. A lavo fit *lavi*, *lotum*, *lautum*, atque *lavatum*.
2. Pótoque *potavi*, *potatum*, dat quoque *potum*.
 A Juvo fit *juvi* solum; *adjutum* *Adjuvo* *poscit*.
Do *dedit*, atque *datum* *mittit*, sic *pignora* primæ.
Sto *stetit*, atque *statum*; *proles* *stiti*, *itúmque* vel *atum*.

2. Al verbo *Poto* dan algunos dos Pretéritos, *Potavi*, y *potus sum*. *Juvo* no tiene Supino usado: es de creer que le tuvo antiguamente, pues su compuesto hace *adjutum*. Los compuestos de *Do*, *das*, que van por la primera, hacen como su simple, como *Circúndo*, *circúndedi*, *circúndatum*. Los compuestos de *Sto*, *as*, hacen el Pretérito en *stiti*, y el Supino en *itum*, ó en *atum*, como *Præsto*, *præstiti*, *præstitum*, vel *præstatum*.

Secunda conjugatio.

1. Altera Præteritis dat *ui*, dat *itúmque* Supinis.
 Ut *Moneo*: *Fressum* dat *Frédeo*: *Torréo* *tostum*.
Vult *Doceo* *doctum*; á *Teneo* *dedúcto* *tentum*.
Censeo *habet* *censum*: *capies* á *Misceo* *mistum*.
Sorbeo *ui* *tantum*, *Sileo*, *Timeoque* *dedere*.
 Sic *ea*, quæ *Táceo* *gignit*; sic *Arceo* *simplex*.
 2. Sic *dumtaxat* *ui* *neutralia* *verba* *capessunt*.
Dant *ui*, *itum* *Valeo*. *Cáreo*, *Placeo*, *Doleoque*,
Páreo, *cum* *Jáceo*; *Cáleo*, *Coalétque* *Nocétque*.
 Atque *Oleo* dat *ui* *itum*; sic *pignora* *patris*
Ejusdem *sensus*: *evi*, *etum* *cætera* *proles*.
Evi *Abolet* dat, *itum*; sed *vult* *adolevit*, *adultum*.

1. Los verbos de la segunda conjugacion hacen en *ut* y en *itum*, como *Moneo*, *mónui*, *mónitum*. Sácanse *Frédeo*, y los demas que hacen el Supino diferente, de cuyos Pretéritos no se hace mencion en los versos, porque se entiende ir por la regla general: lo cual se advierte para otras partes. Los compuestos de *Teneo* mudan la *e* en *i*, como *Contineo*, *continui*, *conténtum*. *Sórbeo* no tiene Supino usado; es de creer que le tuvo antiguamente, pues de allí salió *Sorbitio*. El Pretérito *Sorpsi*, y el Supino *Sorptum*, que algunos dan á este verbo, salen del antiguo *Sorbo*; pero ni él, ni ellos se usan: solo hallamos *Absorpsi* en Lucano.

Los compuestos de *Táceo* mudan la *a* en *i*, y carecen de Supino, como *Conticeo*, *conticui*. *Arceo* no tiene Supino usado, aunque antiguamente se debia usar *Arctum*, pues quedó de allí el verbo *Arcto*, *as*: sus compuestos modan la *a* en *e*, y tienen Supino, como *Exérceo*, *exércui*, *exércitum*.

2. Los verbos neutros hacen en *ui*, y carecen de Supino, como *Areo*, *Cláreo*, *Egeo*, *Ferveo*, *Languo*, *Lateo*, *Mádeo*, *Niteo*, *Páleo*, *Páteo*, *Rigeo*, *Rúbeo*, *Scateo*, *Stúdeo*, *Splédeo*, *Tórpeo*, *Vigeo*. Sácanse *Váleo* con los demas que tienen Supino. De los que llaman *Impersonales* hay cinco, tres neutros y dos activos, que tienen dos Pretéritos: *Libet*, *Licet*, *Placet*, *Pudet*, *Miseret*, *Libuit*, *Libitum est*, etc.

Los compuestos de *Oleo*, que significa *oler*, hacen como él, como *Obóleo*, *Subóleo*, *subólui*, *subólitum*. Los que no significan *oler*, hacen en *evi* y en *etum*, como *Exóleo*, *Obsóleo*, *obsolévi*, *obsoléum*.

1. *Di*, *sum* dat *Video*; *Sedo*que, s *dúplice* *sessum*.
Prádeo dat *prandi*, *pransum*; *di* *stideo* solum;

Mórdeo, præterito, geminâto, flecte momórdi, Morsum; flectuntur sic Spondeo, Pendeo, Tondet.

2. *Si, sum* dat Máneo, quod et *a* servantia præstant Pignora; quæ mutant, *minui* dant absque supino. Térgeō dat *si, sum*, Hæret, Ridet, Suadet, et Ardet, Et Mulcet, Mulget; dat jussi, *s* dúplice, jussum. Tórqueo dat torsi, tortum, atque Indulgeo *si, tum*. Urgeo *si* solúm, cum Fúlgeo, Turget, et Alget.

1. *Videō* y *Sédeo* hacen *vidi* y *sedi*, *visum* y *sessum*; y los compuestos de *Sédeo* en el presente vuelven la *e* en *i*, como *Consideo*, *consédi*, *conséssum*.

2. Los compuestos de *Máneo*, que no mudan la *a*, hacen como él, como *Permáneo*, *permánsi*, *permánsium*. Los que la mudan en *i* hacen *ui*, y carecen de Supino, como *Emíneo*, *Immíneo*, *Promíneo*, *Prominui*.

Aúgeo præterito fáciť auxi, auctúmque supino. Lúgeo *xi* tantúm, cum Lúceo, Frigeo poscit.

Evi, etum Vieo, Fleo, Net cum Déleo, quæque

1. A Pleo nascuntur. Cieo facit *ivit itumque*.

2. Ex *veo* fit *vi, tum*; sed neutra carento supinis. A Cævo cautum: à Faveo, dedúcto fautum. Connixi, vel connivi Conniveo donat. Cædeo gavisus; Sólitus solet; Audet et ausus.

1. Los compuestos del antiguo *Pleo* hacen en *evi*, y en *etum*, como *Cómpleo*, *Expleo*, *Impleo*, *Oppleo*, *Répleo*, *Suppleo*, *supplévi*, *supplétum*.

2. Los verbos activos acabados en *veo* hacen en *vi* y en *tum*, como *Móveo*, *Fóveo*, *Vóveo*, *vovi*, *votum*. Los neutros carecen de Supino, como *Móveo*, *Fláveo*, *Páveo*, *pavi*. Sácanse *Cævo* y *Fáveo*, que tienen Supino. *Gaudeo*, *Sóleo* y *Aúdeo* tienen el Pretérito como pasivos en significacion activa. Al verbo *Sóleo* dió Salustio Pretérito *Sólui*

Tertia conjugatio.

BO.

1. *Bo, bi* fert, et *itum*; Scabo, Lambo supina repéllunt. Scribere, cum Nubo *psi, ptum*; sed pignora in *umbo*.

2. A cubo, pulso *m*, dant *cubui*, *cubitumque* supinum.

CO.

Vinco capit vici, victum; sic *icit* et *ictum*;

3. Parco pepercit amat, seu *parsi*, deindeque *parsum*. Dico petit dixi, ac dictum; *xi* Dúcere, Ductum.

SCO.

1. *Sco, vi, etum*. Scisco scitum; dat Nóscere notum; Agnóscō dat *itum*, Cognóscō júngitur illi.

5. Pasco facit *pastum*; sic proles *a* modó servet.

Compesco dat *ui*, páriter, Dispéscere solúm. Ut Disco didici tantum; sic posco popósci.

1. Los acabados en *bo* hacen el Pretérito en *bi*, y el Supino en *itum*, como *Bibo*, *Glubo*, *glubi*, *glubitum*.

2. Los compuestos de *Cubo*, que se acaban en *umbo*, son de esta conjugacion, y pierden la *m* en el Pretérito y Supino, como *Accúmbo*, *accúbui*, *accúbitum*.

3. Algunos suelen dar á Parco el Supino *Párcitum*, el cual no vemos usado en los autores, aunque algunos traen de Plinio, *Itálicæ párcitum*: de él, ha quedado *Párcitirus*: sus compuestos le siguen solamente en el segundo Pretérito, como *Depárco*, *déparsi*.

4. Los acabados en *sco* hacen en *evi*, y en *etum*, como *Cresco*, *Quiéscō*, *Suésco*, *suévi*, *suétum*. Sácanse *Scisco*, que hacen *scitum*; y *Nosco* *notum*, y él, y sus compuestos hacen el participio en *itirus*, como *Noscitirus*, *Agnitirus*.

5. Los compuestos de *Pasco*, que guardan la *a*, le siguen en todo, como *Depásco*, *depávi*, *depástum*; los que no la guardan son *Compesco* y *Dipésco*, sin Supino.

DO.

1. *Do, di, sum* mittunt, ut Edo, quod mittit et estum.

2. Pando tamen passum; Fudi dat fundere, fusum. Scindo, scidi, scissum; Findo, fidi indeque fissum.

3. A do compositis largire didique, ditumque,

4. Atque cado cecidi, casum; 5 Vult Cædō, cecidi, Cæsum; 6 dat tensum, vel tentum Tendo, tetēdi. Tundo petit tūdi, tunsum; compōstaque tusum. Pendo pepēdi habet, pensum; 7 Dat Fidere fīsus. Sīdo, Strīdo, Rudo dant *di*, tamen absque supinis.

1. Los acabados en *do* hacen en *di* y en *sum*, como *Mando*, *Offēdo*, *Descēdo*, *Ascēdo*, *Scādo*, *Cudo*, *cudi*, *cusum*. *Edo* hace en *estum* raras veces: es mas usado en sus compuestos, como *Ambedo*, *Cómedo*, *coméstum*.

2. *Pando*, *pandi*, *passum*: sus compuestos ordinariamente le siguen, aunque algunas veces hacen en *pansum*. De Plinio se trae *Expānsa rétia*.

3. Los compuestos de *Do*, *das*, que van por esta conjugacion, hacen en *didí* y en *ditum*, como *Addo*, *Edo*, *Condo*, *condidi*, *cōditum*: su compuesto *Abscōdo* hace *abscōndi*, y *abscōndidi*; y el Supino *abscōnditum*, y raso *abscōnsum*, de donde sale *abscōnsio*. A los compuestos de *Do*, *das* pertenece *Credo*.

4. Los compuestos de *Cado* mudan la *a* en *i* breve,

como *Occido, Récido, Incido*. Estos tres tienen Supino, como *occásum, recásum, incásum*. Cic. lib. 4, ad Attic. dijo *Recasúrurum è Incasúrurum*. Plin. lib. 4. cap. 17, dijo *Incasúra*. Los demas compuestos carecen de Supino.

5. Los compuestos de *Cædo* mudan la *æ* en *i* larga, como *Occido, Concido, Exido, excidi, excisum*.

6. Los compuestos de *Tendo* en el Supino solamente siguen el *tentum*, como *Attendo, atténtum*, aunque *Ostendo* hace mejor *osténsurum*, y *Extendo, exténsurum*.

7. *Fido* con sus compuestos hace *sisus sum*, como *Confido, Diffido, diffisus sum*. Livio dijo *Fiderunt*; pero lo ordinario es *sisus sum*.

Dant *si, sum* Ludo, 1 Lædo, cum Divido, 2 Pláudo.
Rádoque, cum Rodo, Trudo, cum 3 Cláudere junges.
Vado nihil; vasi, vasum sua pignora servant.
Cedo dat, s gemino, cessi, cessumque supinum.

1. Los compuestos de *Lædo* mudan la *æ* en *i*, como *Allido, Collido, Elido, elisi, elisum*.

2. Los compuestos de *Pláudo* vuelven la *au* en *o*, como *Complódo, Explódo, explósi, explósum*, sacando á *Appláudo*.

3. Los de *Cláudo* mudan la *au* en *u*, como *Conclúdo, Incluído, inclúsi, inclúsum*.

GO.

1. *Go xi, tumque* facit; sic *Stinguo*, et nata capessunt. N ádimunt *Pingo, Fingo, Stringo*que Supinis. *Xi, xum* *Figo* et *Fri*go; *Xi* solum *Angere, Ningo*.
2. *Tango* cupit tétigi, tactum; 3 egi *Ago* poscit, et actum *Pródigo*, cum *Dego* facit *egi*; deme supina.
4. Ex *Pago* nunc exstant *pépi*gi, *factum*que vetústo. *Pango* tamen *panxi*, *factum*; 5 *Nata* omnia *pegi*.
6. *Frango*que dat *fregit*, *fractum*; *legi, Lego, lectum*. *Negligit exi, ectum*; cum *intelligo*, *Diligio* poscit. *Pungo*que dat *púpugi*, *punctum*: 7 *Compóstaque punxi*.
8. *Spargo* facit *si, sum*; pariter cum *Mérgere Tergo*.

1. Los acabados en *go*, hacen *xi*, y *ctum*, como *Lingo, Rego, Sugo, suxi, suctum*; *Pergo, perréxi, perréctum*; *Surgo, surrexi, surrectum*: estos dos son compuestos de *Rego*, que en el presente pierden la *re*, habiendo de decir *Perrégo, Surrego*; pero en el Pretérito y Supino están enteros.

2. Los compuestos de *Tango* mudan la *a* en *i*, como *Attingo, Contingo, Pertingo, pertigi, pertáctum*.

3. Algunos de *Ago* mudan la *a* en *i*, como *Abigo, Adigo, Pródigo, Rédigo, Súbigo, Tránsigo, transégi*,

transáctum: otros la retienen, como *Circúmago, Pérago, Cogo, is*, (ex con et ago), *coégi, coáctum*.

4. De *Pago* antiguo salen *pepegi* y *pactum*.

5. Los compuestos de *Pango* mudan la *a* en *i*, como *Compíngo, Impíngo, Impégi, impáctum*; otros la conservan como *Circumpángo*.

6. Los de *Frango* mudan la *a* en *i*, como *Confringo, Effringo, Refringo, refrégi, refractum*.

De los de *Lego*, unos retienen la *e*, como *Pérego*; otros la mudan en *i*, como *Cólligo, Eligo, elégi, electum*.

7. *Repíngo* hace (segun algunos), *repúpugi*, como se dijo al principio: algunos tambien le dan *repúnxi*, haciéndole semejante á los demas compuestos: Vide *Priscianum*.

8. Los compuestos de *Spargo* mudan la *a* en *e*, como *Aspérgo, Dispérgo, dispersi, dispésum*.

HO.

1. Dat *vexi, vectum*que *Ve*ho; *traxi Traho, tractum*. *Finitum* in *Spicio*; *Licio*que dat *exit, et ectum*. *Elicio* *elicui, elicium*; á *fodi* ácipe *fossium*.
2. *A feci factum*; á *jeci, dedúcto jactum*. De *Jácio*; *Rápío* *rápui, hinc dedúcto raptum*.
3. Dat *Sápío* *sápui, aut sápii, cui* deme *supinum*. *Vult Fúgio, fugi, fúgitum*; *Cúpío* *ivit et itum*.
4. *A Cápío* *cepi, captum*; á *cæpi* exige *ceptum*.
5. Dat *pário* *péperi, partum, paritum*que *supino*.
6. *Præteritum Quátio* nescit *jam*; *pignora cussi, Et cussum*, duplo *s*, *Minxi* dat *mejere, mictum*.

1. Los acabados en *spicio* y *licio* (los cuales vienen de los verbos antiguos *Specio* y *Licio*) hacen en *exi* y en *ectum*, como *Aspicio, Conspicio, Inspicio, inspéxi, inspéctum*; *Allicio, Pellicio, Illicio, illéxi, illéctum*.

2. Los compuestos de *Fácio* con preposicion mudan la *a* en *i*, como *Officio, Conficio, Deficio, deféxi, deféctum*. Los demas la conservan, como *Calefácio, Satisfácio*, Tambien la mudan los de *Jácio*, como *Objicio, Conjicio, Dejicio, dejéxi, dejéctum*.

3. Los de *Sápío*, mudan tambien la *a* en *i*, como *Desipio, Resipio*.

4. Tambien los de *Cápío*, como *Accipio, Concipio, Decipio, decepi, deceptum*. *Cæpio*, verbo antiguo no está en uso: quedó de él *cæpi, cæptum*.

5. Los compuestos de *Pário* mudan la *a* en *e* y son de la cuarta.

6. *Quátio* antiguamente tuvo *quassi, quassum*, de donde quedó *Quasso, quassas*. Sus compuestos se aca-

ban en *cútio*, como *Concútio*, *Discútio*, *discússi*, *discussum*.

LO.

1. *Lo finita lui* mittunt, *ultúmque* supinum. Poscit *itum* *Malo*; Sic et *Alo*, quod poscit et *altum*;
2. Sed *Volo* cum *Cello* et *natis* spoliato supinis. *Percello* mittit tantummodò *percúli* et *úlsam*. Sed *Vello* *velli* ac *vulsi*, *vulsumque* requirit. Tum *Sallo* *salli*, *salsum*, sed *Psallere* *psalli*. Dat *Pello* *pépuli*, *pulsam*; 3 dat *Fallo* *fefelli*, *Falsum*; 4 præterito proles contenta *refelli*. *Sústulit* à *Tollo*, et *sublátum* postulat *usus*; *Ex illo* compòsta *tuli*, *latúmque* requirunt.

1. Los acabados en *lo* hacen en *lui* y en *ultum*, como *Colo*, *Cònsulo*, *Occulo*, *occúlui*, *occúltum*.
2. Los compuestos de *Volo* y *Cello* (que no está en uso) carecen de *Supino*, como *Malo*, *Nolo*, *Antecello*, *Excello*, *Præcello*. Este verbo *Percello* solo hace *percúli*, y no *percúlsi*, porque en el ejemplo de Terencio leen los doctos, *Percussit illico ánimum*.
3. *Psallo* no tiene *Supino*. 4. *Fallo* solo tiene por compuesto á *Refello*, el cual carece de *Supino*.

MO.

1. *Mo* per *ui* dat *itum*. *Tremo* pònitur absque *supino*. *Psi*, *Ptum*, dant *Promo*. *Demo* cum *Sumere*, *Como*.
2. *Emi*, *emptum* dat *Emo*; *Premo* *pressi*, s *dúplice*, *pressum*.

NO.

3. *Pono sui* atque *situm*: *Gigno* *génui*, *genitúmque*.
4. Dat *Cerno*, *crevi*, *crétum*; *Contemnere* *psi*, *ptum*. *Sperno* dat *sprevi*, *spretum*; sed *Sterno* reposcit *Cum stravi*, *stratum*; *Sino* dat *sivique*, *sitúmque*. A *Lino* die *lini*, ac *livi*, *levique*, *litúmque*.
5. A *cano* die *cécini*; *natum* *nuit* inde requirit.

1. Los verbos acabados en *mo* hacen en *ui* y en *itum*, como *Fremo*, *Gemo*, *Vomo*, *vomui*, *vómitum*.
2. Los compuestos de *Emo* mudan la *e* en *i*, como *Adimo*, *Eximo*, *Redimo*, *redémi*, *redémptum*. Sácase, *Cóemo*, que la retiene.
3. Tambien la mudan los de *Prémo*, como *Cómprimo*, *Déprimo*, *Réprimo*, *représsi*, *représsum*.
4. A *Cerno* quitan algunos el *Supino*; y otros se le dan, á quienes por su autoridad seguimos, y porque de él sale *Crétio*: tambien porque le tienen todos sus compuestos, como *Decérno*, *Discérno*, *discrévi*, *discrétum*. *Contémno* hace *comptémpsi*, *comptémpum* que es solo compuesto

de *Temno*, el cual carece de *Præterito* y *Supino*, y no se halla ejemplo en los autores.

5. Los compuestos de *Cano* mudan la *a* en *i*, como *Concino*, *Récino*, *Súccino*, *succinui*: no se les da *Supino*, porque no hay autor que le haya usado; aunque son argumentos, de que se usó antiguamente, las voces *Cantus*, *Accéntus*, *Concéntus*.

PO.

1. *Po psi ptum* poscit; *Rupi* dat *rumpere*, *ruptum*. A *Strepto* dic *strépi*, *strépitum* fluit inde *supinum*.

QUO.

Dat *Coquo* *xictum*; 2 *Liqui* *Linquo*; at *pignora* *lictum*.

RO.

3. *Quero* *quæsivi*; *Tero* *trivi*: *utrúmque* dat *itum*.
4. A *Sero* fit *sevi*, atque *satum*; sed *rústica* proles. *Mittit itum*; *serui* *sertum* non *rústica* poscit. *Curro* *cucurrít* habet, *cursum*; *gessi*, *gero*, *gestum*.
5. *Ferre* *tuli*, *latúmque*; *Uro* *dabit* *ussit*, et *ustum*.
6. *Verroque* dat *verri* tantum, *versúmque* *supinum*.

1. Los acabados en *po* hacen en *psi* y en *ptum*, como *Carpo*, *Repo*, *Serpo*, *serpsi*, *serptum*.

2. *Liquo* no tiene *Supino* usado, aunque sus compuestos le tienen, como *Relinquo*, *reliqui*, *relictum*.

3. Los compuestos de *Quæro* mudan la *æ* en *i* larga, como *Acquiro*, *Conquiro*, *Exquiro*, *exquisivi*, *exquisitum*.

4. Los compuestos de *Sero*, cuando pertenecen á cosas del campo, hacen en *sevi* y en *satum*; cuando pertenecen á cualquiera otra significacion, hacen en *erui* y en *ertum*, como *Assero*, *Cónsero*, *Insero*, *insevi*, *insitum*; *insérui*, *insértum*; *assérui*, *ertum*.

5. Los compuestos de *Fero*, hacen en *tuli* y en *latum*, como *Aúfero*, *ábstuli*, *ablatum*; *Cónfero*, *cóntuli*, *collatum*; *Dífero*, *distuli*, *dilatatum*; *Effero*, *éctuli*, *élatum*; *Suffero*, *sústuli*, *sublatum*.

6. Al Verbo *Verro* dan algunos *versi*, pero solo se usa *Verri*.

SO.

1. *So sivi*, *situm*; sed *visi* *Visere*, *visum*. *Pinsitus* et *pinsus*, *pistúsque* à *Pinsuit* *exit*. *Incesso* *dabit* *incessi*, tamen absque *supino*.

TO.

Xi aum dat *Plecto* cum *Flecto*, *Pectère*, *Necto*.

2. Dat quoque Pecto *avi*, Nectóque; Pecto *ivit*, et *itum*.
Sterto stertui habet solum; Meto méssuit optat,
Ac messum. s gémino; verti dat Vertere, versum.
3. Sisto stiti, státum; stitit orta, stitúmque reposcunt.
Mitto dabit misi, sed, dúplice sigmate, missum.

1. Los acabados en *so* hacen en *sivi* y en *situm*, como *Capéssso*, *Lacéssso*, *laccessivi*, *laccessitum*.

2. Pecto hace *pevi*, vel *peávi*, *pevum*, y Necto *nevi*, vel *névui*, *nevum*. Algunos dan á Pecto, *pectivi*, *pectitum*. El Pretérito no lo hallamos usado: del Supino habló dos veces Columela, diciendo: *Pectita tellus*, *Pectitalana*.

3. Los compuestos de Sisto son *Assisto*, *Consisto*, *Exsisto*, *éxstiti*, *éxstitum*.

UO.

1. Verba in *uo* per *ui*, ac *utum* dant, Diluo teste.
A Ruo dic rúitum; sed *utum* dant pignora tantum.
A Struxi structum: á Fluxi deprómto, fluxum.
Congruo præbet *ui* tantum, Batuo, Metuóque.
2. Annuo cum sociis, Pluo, Réspuo, et Ingruo junges.

VO.

Vivo fert *vixi*, victum: solvique, solutum
Solve facit; volvi donávit Volvo, volutum.

XO.

Dénique téxui amat Texo, textúmque supinum.

1. Los verbos acabados en *uo* hacen en *ui* y en *utum*, como *Acuo*, *Exuo*, *Induo*, *Abluo*, y los demas compuestos de *Lavo*.

2. *Nuo* no está en uso, y solo quedó de él *Nutus*. Sus compuestos carecen de Supino: *Abnuo*, *Innuo*, *Rénuo*. Entre estos verbos, que carecen de Supino, ponen algunos á *Luo*; pero hallase *Luitio*, y Claudiano dijo *Luiturus*.

Quarta conjugatio.

1. Præteritis *ivi* dat quarta, *itúmque* supinis.
Singúltum Singúltit amat: Sepelire sepúltum.
Veneo venivi venum: á Veni accipe ventum.
2. A *Pario* natum per *ui* flectátur, et *ertum*.
Compério, *Reperitque* petit *ri*, poscit et *ertum*.
3. Dat *Sálio* *sálu*, *sáltum*; sed pignora *sultúm*.
Séntio vult *si*, *sum*: sepsi dat *Sépio*, *septum*.
Fárcio dat *farsi*, *fartum*: vult *Fulcio* *fulsi*,
Ac *fúltum*: *sarsi*, *sartum* dat *Sárcio* *verbum*.
Háurio præterito dabit *hausi*, *haustúmque* *supino*.

Sáncio dat *sánxi*, *sanctum*, simul optat et *itum*.
Vincio habet *vinxi* *vinctum*: dat *Amixit* *amictum*.

1. Los verbos de la cuarta conjugacion hacen en *ivi* y en *itum*, como *Audio*, *Múnio*, *Púnio*, *Pólio*, *Sálio*, *sálli*, *salítum*.

2. Los compuestos de *Pario* mudan la *a* en *e*, y hacen en *ui* y en *ertum*, como *Apério*, *Coopério*, *coopéri*, *coopértum*. Sácanse *Compério* y *Repério*, que hacen en *ri* y en *ertum*.

3. Los compuestos de *Sálio* mudan la *a* en *i*, como *Assílio*, *Exsílio*, *Insílio*, *insilui*, *insúltum*.

6. Los de *Farcio*, mudan la *a* en *e*, como *Confércio*, *Infércio*, *Refércio*, *reférsi*, *refértum*.

5. Adviértase que algunos de estos verbos suelen hacer también el Pretérito en *ivi*, como *Sancio*, *Sépio*, *Háurio*.

DE VERBIS DEPONENTIBUS.

1. Ex *or* finitis Activam fingito vocem.
Ut Vereo ex Vereor; formabitur inde supinum;
Indeque præteritum Veritus sum: demitto pauca,
Nempe Fruor fruitus: Proficiscor sume profectus.
2. A Reor esto ratus: Nanciscor nactus habebit.
Méior et ménsus: 3 Patiórque, s dúplice, passus.
4. Et Fáteor fassus: necnon Adipiscor adeptus.
5. Commiscor amat commentus: et Ordior orsus.
6. Tum Grádior gressus: Misereri redde misertus.
Atque Expergiscor capit experrectus: et ultus.
Ulciscor poscit: capiunt Loquor et Sequor *utus*.
Nitor habet nixum et nisum: pactusque Paciscor.
Tum Labor lapsus: Queror optat questus, et usus
Utor: ei oblitum Obliviscor et 7 ortus Oriri
Nascor item natum: á Mórior tibi mórtuus exit.
In tribus extrémis per *iturus* flecte futurum.

1. Para dar Pretérito á los verbos en *or*, se ha de fingir la activa, y darle el Supino que pide su regla, y de allí sacar el Pretérito, como de *Lætor*, *Læto*, *Læavi*, *Lætatum*; y de aquí *Lætatus sum*: y así de *Fungor* y *Mentior* salen *functus* y *mentitus*.

2. *Reor* no tiene mas que este compuesto *irritus*.

3. Dos compuestos tiene *Patiór* usados: *Perpétior* muda la *a* en *e*, y *Compatiór* la retiene.

4. Los de *Fateor* mudan la *a* en *i*, como *Confíteor*, *Profíteor*, *professus sum*.

5. *Commiscor* tiene la segunda breve; se hace larga en el verso por mayor claridad, la cual no es tanta diciendo *Comqueminiscor*.

6. Los compuestos de *Gradior* mudan la *a* en *e*, como *Aggrédior*, *Congrédior*, *Ingrédior*, *Ingressus sum*.

7. *Morior*, *Nascor* y *Orior* hacen el Participio en *iturus*: *moriturus*, *nasciturus*, *oriturus*.

Verba quæ præteritis et supinis carent.

Præteritis quæ verba carent, dant nulla supina:

Glisco cum Ferio, Vergo cum Pólleo, Vado,
Ambigo, cumque Furo, Sátago, Quæso, Hisco, Fatisco.
Mæret, Avetque simul, Vescor, cum prole 1. Fatiscor.
Diffiteor, Liguor, Ringor, Médeor, Reminiscor.

1. His meditatívum (dempto Esurit) addito verbum;
2. Insuper illa, quibus nomen dedit *Inchoo*, verba.
3. Aut certè capiunt à verbis, unde trahuntur.

1. *Fatiscor* tiene un compuesto, que es *Defetiscor*, el cual tambien carece de Pretérito; porque *Defessus*, que le da Prisciano, mas parece nombre compuesto de *Fessus*, *a, um*.

2. Los verbos *Meditativos* carecen tambien de Pretérito, como *Dicturio*, *Cænaturio*. Sácase solamente *Esurio*, porque *Parturio* y *Nupturio* no se hallan con Pretérito en algun autor clásico.

3. Los verbos *Inchoativos* tambien carecen de Pretérito, como *Silvesco*, *Mitescor*, *Repueráscor*; pero los que salen de otros verbos, le suelen tomar de sus primitivos, como *Senesco* de *Séneo*; *Frigesco*, de *Frigeo*.

De verbis compósitis, quæ suórum simpliciúm vocales mutant in supinis.

1. Compósitum quóties *a* in *i* mutáverit, aut *e*,
E Capiunto sibi (veluti Conspergo) Supina.
Simplicis *a* retinent in *go* finita Supini.
2. Quæque Cado gignit: Státuo ac Hábeo *i* sibi servant.

1. Cualquier compuesto, que en el presente muda la *a* de su simple en *e*, ó en *i*, en el Supino recibe *e*, como *Facio*, *factum*; *Afficio*, *affectum*; *Fárcio*, *furtum*; *Refércio*, *refértum*.

2. Sácanse los acabados en *go*, y los compuestos de *Cado*, que la conservan, como *Abigo*, *Confringo*, *Compingo*, *compactum*: *Occido*, *Récido*, *recusum*; pero los de *Statuo* y *Habeo* guardan la *i*, como *Constituo*, *Adhibeo*, *adhibitum*.

GRAMMATICÆ.

LIBER TERTIUS.

E LAS OCHO PARTES DE LA ORACION.

Las partes de la Oracion son ocho: *Nombre*, *Pronombre*, *Verbo*, *Participio*, *Preposicion*, *Adverbio*, *Interjencion* y *Conjuncion*. Las cuatro primeras son declinables.

Para mayor declaracion de estos principios ha parecido necesario que se pongan algunas notas que sirvan como de comento, y hallaránse estas despues de este libro tercero, en las cuales se dará razon de lo que aqui se dijere. Sirve este libro tercero de declarar lo que se dijo en los rudimentos que se pusieron para los niños. Véase, pues, acerca del número de las partes de la Oracion, lo que se dice en la nota primera.

El Nombre es una parte de la Oracion, que tiene casos, y no significa tiempo. Es de dos maneras: *Sustantivo* y *Adjetivo*. *Sustantivo* es el que puede estar por sí solo en la Oracion, como *Dux imperat*. El *Adjetivo* es el que no puede estar por sí solo en la Oracion sin el Sustantivo, como *Dux prudens hostes superábit*.

El nombre Sustantivo se divide tambien en *Propio* y *Apelativo*. El *Propio* es el que significa cosas propias y ciertas, como *Rómulus*, *Roma*. El *Apelativo* es el que significa cosas comunes é inciertas, como *Rex*, *Oppidum*. Véase la nota segunda.

DE LOS NOMBRES POSITIVOS, COMPARATIVOS Y SUPERLATIVOS.

El nombre *Positivo* ó *Absoluto* es el que simple y sencillamente significa alguna cosa, como *Magnus*, *Parvus*. El *Comparativo* es el que levanta ó baja la significacion, haciendo siempre comparacion, como *Major*, *Minor*. El *Superlativo* es el que pone la significacion en grado y estima, ó muy alta ó muy baja, como *Máximus*, *Mínimus*.

De la formacion de los Comparativos y Superlativos.

Los nombres Comparativos y Superlativos se forman de los nombres Adjetivos, á quienes se pueden juntar estos dos adverbios *Magis* y *Minus*, como *Justus, Fortis*.

Los nombres Sustantivos y Pronombres no pueden formar Comparativo ni Superlativo; ni tampoco los nombres Interrogativos, como *Uter, Quantus*; ni los Relativos, como *Qui, Quæ, Quod*; ni los Reditivos, como *Tantus, Talis*; ni los Posesivos, como *Regius, Mantuanus, Pompejanus*; ni los Partitivos, como *Ullus, Nullus, Aliquis*; ni los Numerales, como *Unus, Duo, Primus, Secundus, Singuli, Terni*.

Tampoco forman Comparativo ni Superlativo los nombres que significan *materia*, como *Aureus, Argenteus, Cedrinus*; ni los compuestos de *Fero* y *Gero*, como *Frugifer, Armiger*; ni los que significan *tiempo*, como *Martinus, Hesternus*; ni los nombres en *ivus* y *bundus*, como *Fugitivus, Errabundus*. Tambien hay otros nombres particulares, que no los forman, que son *Almus, Mediocris, Omnipotens, Medius*, y otros á este modo.

Fórmanse los Comparativos del primer caso, que acaba en esta letra *i*, añadiendo la particula *or*, y los Superlativos añadiendo esta *ssimus*, como *Justus, justior, justior, justissimus; fortis, fortior, fortissimus*. Véase la nota tercera.

Excepcion.

Los Positivos acabados en *er* forman el Superlativo añadiendo *rimus*, como *Tener, tenerrimus; Saluber, saluberrimus*.

Facilis, Humilis y *Similis* mudan la última sílaba *is* en *limus*; *Facillimus, Humillimus, Simillimus*. Estos tres son los mas usados, aunque tambien Sueton., *Nero, cap. 1*, dijo *Gracillimus* de *Gracilis*; y Séneca en la *Epist. 86* usó de *Imbecillimus* é *Imbecillissimus*; y á este modo hay algunos otros.

Los nombres que ántes de la sílaba *us* tienen vocal, no forman ordinariamente Comparativo ni Superlativo; aunque en buenos autores se hallan algunos. Cicer. (*in Brut.*) dijo *Assiduissime*. Varron, 2 de *Re rustic.*, dijo *Assiduiiores*. Plin. lib. 12. *Milites strenuissimi*. Hállase tambien *Puissimus*. Plin., lib. 7 *Epist.* dijo *Exiguissima legata*. Tambien se forman *Tenuior* y *Tenuissimus* de *Tenuis*.

Los nombres que se componen de los verbos *Facio*,

Dico y *Volo*, forman los Comparativos en *entior*, y los Superlativos en *entissimus*, como *Magnificus, Magnificentior, Magnificentissimus; Malédicus, Maledicentior, Maledicentissimus; Benévolus, Benévolemtior, Benévolemtissimus*.

ANÓMALOS.

Bonus.	Mélior.	Optimus.
Malus.	Pejor.	Péssimus.
Magnus.	Major.	Maximus.
Parvus.	Minor.	Minimus.
Multum.	Plus.	Plurimum.

De *Plus* véase la nota cuarta.

DEL PRONOMBRE.

Pronombre es el que se pone en lugar de nombre, y significa cierta y determinada persona.

Véase la nota quinta.

Unos son *Primitivos*, otros *Derivativos*. Los *Primitivos* son aquellos que no tienen origen de otros: *Ego, Tu, Sui, Hic, Iste, Ille, Ipse, Is*. Los *Derivativos* son aquellos que nacen y se derivan de los *Primitivos*: *Meus, Tuus, Suus, Noster, Vester, Nostras, Vestras*.

De estos Pronombres hay unos que se llaman *Demonstrativos*, porque demuestran y señalan la cosa, y estos son *Ego, Tu, Hic, Iste, Ille, Ipse, Is*. Los cinco de estos, que son *Hic, Iste, Ille, Ipse, Is* (é *Idem*, que se compone de *Is*), se llaman *Relativos*, cuando refieren cosa ya pasada, como: *Virgilius carmina composuit, idemque ea cecinit*.

Posesivos son aquellos que significan *Posecion*, como *Meus, Tuus, Suus, Noster, Vester, Nostras, Vestras*. Llámanse tambien los dos últimos *Gentiles*, ó *Patrios*, ó nombres de *secta*, como *Petrus nostra est*: Pedro es de nuestro linaje, patria, secta, ú opinion.

Los *Recíprocos* son solamente dos, uno primitivo que es *Sui*; otro derivativo que es *Suus*.

DEL VERBO.

El *Verbo* es una parte de la Oracion, que tiene modos y tiempos, y no tiene casos.

Algunos dividen el Verbo en *Personal* é *Impersonal*, mas en realidad de verdad no hay verbos impersonales (aunque antiguamente les dió Varron este nombre), porque todos los verbos tienen todas las personas, como *Amo, Amas, Amat, Amamus, Amatis, Amant; Contingo,*

Contingis, Contingit, Contingimus, Contingitis, Contingunt. Es verdad que en algunos se usan mas las terceras personas que en otros, como *Attinet, Attinebat*; pero tambien se hallan algunas veces las demas. Véase la nota sexta.

Dividese el Verbo en *Activo* y *Pasivo*. *Activo* es el que significa *accion*, y este se acaba comunmente en *o*, como *Amo*: *Pasivo* es el que significa *pasion*, y este se acaba en *or*, como *Amor*.

El Verbo deponente significa *accion*, como el activo, y se acaba en *or*, como el pasivo; como *Ampléctor, yo abrazo*; *Utor, yo uso*.

Acerca de la division, que otros ponen del Verbo en neutro y comun, se dará razon en la Sintáxis. Acerca del Verbo deponente véase la nota séptima.

DEL PARTICIPIO.

El *Participio* es aquel que tiene casos, y significa tiempo.

Los participios del verbo activo se acaban en *us* y los del verbo pasivo en *tus, xus, y sus*, como *Amans, Docens, Amátus, Compléxus, Visus*. Uno se acaba en *uus*, que es *mórtuus* de *Mórior*.

Véase la nota octava.

Hay otros Participios que se acaban en *rus* y en *dus*. Los acabados en *rus* son de la voz activa, como de *Amo, Amatúrus*; y los en *dus* de la voz pasiva, como de *Amor, Amándus*. Véase la nota nona.

DE LA PREPOSICION.

Preposicion es aquella parte de la Oracion que se antepone á las demas partes.

Las Preposiciones de Acusativo son estas: *Ad, Apud, Ante, Adversus, vel Adversum, Cis, Citra, Circiter, Circa, Circum, Contra, Erga, Extra, Intra, Inter, Infra, Iuxta, Ob, Penes, Per, Pone, Post, Præter, Prope, Propter, Secundum, Secus, Supra, Trans, Versus, Ultra*.

Las Preposiciones de Ablativo son estas: *A, Ab, Abs, Absque, Cum, Coram, Clam, De, E, Ex, Præ, Pro, Palam, Sine, Tenus*. La última tiene tambien genitivo de plural.

In, Sub, Super tienen Acusativo ó Ablativo, segun varias significaciones. *Subter* tambien se halla ó con Acusativo, ó Ablativo. Diráse en la Sintáxis de la construccion de todas.

Las Preposiciones que solamente se hallan juntas en

composicion ó inseparables, son estas: *Am, Con, Di, Dis, Re, Se*, como *Ambigo, Cónfero, Dánimero, Disputo, Répeto, Sejúngo*. Las demas se hallan en composicion y fuera de ella.

DEL ADVERBIO.

El *Adverbio* es una parte de la Oracion, que junta con otras palabras latinas, las califica, aumentando ó disminuyendo la significacion de ellas, como *Raro loquitur, benè peritus, vehementer, irátus, parum diligenter*. A quien ordinariamente sirve el Adverbio es al Verbo, de donde tomó su nombre, como *Amo illum vehementer afflictum*: tambien al adjetivo y participio, cuando las oraciones se hacen por el verbo sustantivo, como *Puer satis pulcher; Domus affabrè structa*.

Las diferencias de los Adverbios se han de saber con el uso de los autores, y la observacion.

DE LA INTERJECCION.

La Interjeccion declara los varios afectos que hay en el ánimo; como, *ó, me miserum!*

Véase la nota décima.

DE LA CONJUNCION.

La *Conjuncion* es la que traba y ata las partes de la oracion entre sí mismas,

Tres maneras hay de conjunciones: unas que se anteponen, como *Aut, Atque, Et, etc.*, y estas se llaman *Prepositivas*. Otras se posponen, que son *Autem, Enim, Que, Quoque, Quidem, Ve, y Verò* con *Ne*, cuando se duda, y estas se llaman *Subjuntivas*. Otras se anteponen y posponen, que son *Ergo, Equidem, Etsi, Etenim, Igitur, Itaque, Namque, Quoniam, Quippe, Siquidem, Tamen*, y estas se llaman *Comunes*.

Esto es lo ordinario, aunque algunas veces se halla lo contrario; pero serán raras.

NOTAS ACERCA DE ESTOS RUDIMENTOS,

ó

LIBRO TERCERO DE LA GRAMATICA.

Nota primera.

Ha habido siempre gran dificultad entre los gramáticos acerca del número de las partes de la Oracion. Var-

ron, *lib. 7 Ling. Latin.*, puso dos solamente, y despues puso tres, siguiendo el parecer de Dion; y cuando pone dos sigue el parecer de Aristóteles. Despues dice, que puede haber cuatro partes de Oracion, y las numera. Quintiliano, *lib. 1*, pone ocho partes de parecer de Aristarco; y luego señala once de parecer del mismo. Servio dice que tambien son once. Antonio de Nebrija y otros modernos ponen las ocho, que nosotros hemos puesto. Diógenes Laercio pone cinco partes en la vida de Zenon. Va muy conforme á razon lo que algunos han enseñado, que solamente estas partes son cinco: *Nombre, Verbo, Preposicion, Adverbio, y Conjuncion*; la cual sentencia se saca de Platon *in lib. de Ente*, donde dice que todas las cosas del mundo, ó son permanentes, como *Arbor, Homo*, y estas se llaman *Nombre*. Otras hay, cuya naturaleza solo dura en cuanto se ejercita la tal cosa, como *Currit, Amat*, y este es *Verbo*. El Nombre ha menester alguna cosa que le determine á esto, ó á aquello, y de esto sirve la *Preposicion*, como *in ignorantione, propter ignorantionem*, etc. El Verbo tambien ha menester cosa que le dé calidad buena ó mala, y de esto sirve el *Adverbio*, como *benè, malè currit*. Finalmente, era menester que las Oraciones que constan de las cuatro cosas ya dichas se trabasen y atasen entre sí, y para esto sirve la *Conjuncion*. Hasta aqui son palabras de Platon. Siendo esto así, seguimos con todo eso la opinion comun de que las partes de la Oracion son ocho: no por otra razon, sino porque está ya tan recibida. La razon porque el *Participio, Pronombre, é Interjeccion* no sean propiamente partes de la Oracion, la diremos en sus lugares.

Nota segunda.

Adviértase lo que doctamente dice Scaligero, que esta palabra *Nomen* no viene (como dicen muchos) del griego *ónoma*, sino del verbo *Nosco, novi, notum*: de manera que *Nomen* sea casi *nóvimen*, porque es la imagen por donde cada cosa se conoce que es.

Nota tercera.

Adviértase que nunca el comparativo y superlativo se pueden formar de verbos, como algunos piensan; porque *Pótior, Potissimus* salen del nombre *Potis* y *potè*, no del verbo *Pótior*; y *Detérior, Detérrimus* del nombre antiguo *Deter*, no del verbo *Detéro*. Ménos pueden salir

de particulas, como de *Extra Exterior*. De *Exter*, nombre antiguo, salió *Exterior*. Stacio dijo: *Exter honos*, Virg., *Extera regna*. Caton dijo: *Citer ager*: de aquí salió *Citerior*. *Súperus, et inferus* se decia, como *Mare superum, et inferum*, de donde salieron *superior, inferior*: y Caton dijo: *Super, infèrque vicinus*. Antiguamente se usó este vocablo *Sæpus*, y Caton dijo (segun lo cita Prisciano): *Sæpissimam discordiam*; de donde sale el superlativo *Sæpissimè*, no del adverbio *Sæpe*. Propior nace del nombre antiguo *Propus*.

Nota cuarta.

Plus en singular es sustantivo, y en plural adjetivo; porque aunque (como todos confiesan) es comparativo, y los demas comparativos son adjetivos, él es anómalo, no solo en la conformacion, sino tambien en la calidad del nombre en el singular. Y así usamos de él en la Oracion como sustantivo: *Plus temporis*.

Nota quinta.

El Pronombre propiamente es nombre irregular, y no parte de la Oracion, distinta del nombre. Lo primero, porque se puede incluir muy bien en la definicion del nombre: porque si es nombre en que tiene casos, y no incluye tiempos, ¿por qué no le convendrá esto á *Ego*?

Lo segundo, Aristóteles, hablando de la Oracion, dijo que solamente constaba de nombre y verbo; y segun esto, esta no seria oracion: *Ego disputo*; lo cual es falso. Lo tercero, decir que el pronombre se pone en vez de nombre, no prueba nada, para decir que es parte distinta del nombre; porque bien se puede poner un nombre en lugar de otro, como *Poeta* por *Virgilius*, y *Orátor* por *Cicero*.

Nota sexta.

Teniendo los verbos que son llamados *Impersonales* por lo ménos tercera persona, no hay porque ponerles este nombre. Fuera de esto, tienen supuestos, no solo de cosa, sino tambien muchas veces de persona. Cic. pro *Milon.* *Qui dies quàm crebrò accidat. expèrti debémus scire*. Ovid., *Natúraque mitior illis contigit*. Virg., *Magnus dum Cæsar ad altum fulminat Euphrátem*. Plaut. *Most.*, *Pluma haud interest*. Finalmente, no hay verbos de estos á quien una vez ú otra no le hayan dado supuesto los autores: y cuando no se le dan, como *accidit, con-*

tigit, se entiende *hoc* vel *illud*. Es verdad que ordinariamente solo tienen terceras personas: lo cual proviene de que las cosas á que estos verbos se aplican, son ordinariamente de tercera persona; pero no por esto se quita, que quien quisiere, no use las demas personas: y así Papinio 10 Theb. dijo elegantemente: *Si non dedecui tua jussa, tulique præmentem*, y Plaut. Bacch., *Ita me vadatum amore, victumque attines*: y es bien que entiendan esto los estudiantes, porque no piensen que son solecismos lo que es buen latin. Por ventura, como yo digo *Contigit mihi socius*, ¿no diré tambien *Contigit tibi socius*, *Contigisti mihi socius*? Si la fortuna hablara con César, dijera *Contigi tibi, ó César, felicissima*. Si se dice *Vivitur, Aratur*, entiendese *Vita, Terra*, las cuales si hablaran, dijeran *Vivor ab insanis, Aror ab ingratis*. Y de estas y semejantes prosopopeyas han hecho muchas los autores sin rastro de solecismo. Y el uso de estos verbos dirá claramente que tienen todas las personas. Pongamos ejemplo en el verbo *Attinet*, que todos le dan por impersonal. Este verbo *Attineo* es casi lo mismo que el verbo *Teneo*, ó *Tango*; y así de la suerte que se dice por la tercera persona *Hoc attinet*, dijo Plaut. Capti., *Senex est in tonstrina, jam cultros attinet*: donde no puede ser impersonal. El mismo, Bacch.: *Ita me vadatum amore, victumque attines*. Y Cornelio Tácito, lib. 1, *Ni proximi præhensam dextram vi attinuissent*. Ibid., *Post discordiis attinemur*. Y en el lib. 13. *Cujus cura attinebatur damnata veneficii nomine Locusta*. Ibid., *Velut vinculo servitutis attineri*. Ibid., *Si unam, alteramque noctem attineretur*. Ibid., *Sed imperium ejus attinuerunt senatores*. Ibid., *Ne tamen senem militem attinerent*. Y en el lib. 3, *Attineri publica custodia*: Apuleius de Mundo: *Quinque conjuges copula his ordinata vicibus attinentur*. Ha sido error dañoso el decir y enseñar una cosa que es implicacion; porque dicen que *contingit* es verbo impersonal, y con todo esto dicen que *Contingo, contingis* es verbo personal: pues si *contingit* es impersonal, ó es por falta de las terceras personas, ó por las demas: no por lo primero, porque todos se las dan, ni por lo segundo, porque todos los autores se las dan; y las construcciones corren iguales: como se dice *Ego contingo te*, yo te toco; se dice *Hoc contingit me*, esto me toca. Como se dice *Ego contingo tibi* con Dativo de adquisicion, se dice *Hoc contingit mihi*, con el mismo: y así no parece que se puede hallar diferencia. Y si hay algun verbo que no

tenga mas que las terceras personas, que es bien raro, no va contra lo que decimos, por que lo que por estos verbos se dice, ordinariamente es de las terceras personas.

Nota séptima.

Los verbos *Deponentes* se llaman así, no por la razon que dan algunos gramáticos; sino porque antiguamente habia muchos verbos en *or*, que eran comunes, significando accion y pasion, y esto á imitacion del verbo *medio* de los griegos; pero ya con el uso dejaron la significacion de pasiva, quedándose solamente con la activa. Y así lo mismo es decir *Verba Deponentia*, que *Verba activa Deponentia*; porque *Amplector virtutem*, accion es; y así estos verbos son activos: y los que de estos Deponentes son llamados *Neutros*, tambien son activos, como se dirá en la Sintaxis. Y que no haya mas verbos que activos y pasivos, los mismos gramáticos lo confiesan. Prisciano, lib. 8: *Verbum est pars orationis cum temporibus, sine casu, agendi vel patiendi significativum*. *Hac definitione omnia tam finita, quam infinita verba comprehenduntur, et Neutra etiam que dicuntur Absoluta, et Deponentia omnino naturaliter, vel in actu sunt, vel in passione*. Antonio de Nebrija, lib. 3, dijo así: *Verbum est pars orationis declinabilis cum modis, et temporibus, agendi, vel patiendi significativa*. Scaligero dijo: *Quibus manifestum est verba neutra non esse ab activis sejuncta*. Fuera de esto toda buena filosofia enseña que en todas las acciones hay *agere* y *pateri*: pues ¿qué lugar tendrán en las acciones humanas aquellos verbos, que se llaman *Neutros*, que es lo mismo que decir que no tienen accion, ni pasion? Y ménos los *deponentes*, si no es en cuanto son activos. Véase lo que se dice en la Sintaxis.

Nota octava.

El que llaman *Participio de presente* sirve para los tres tiempos, conforme el verbo que le juntaren: *Amans fui* es lo mismo que *amavi*: *Amans sum*, lo mismo que *amo*: *Amans ero*, lo mismo que *amabo*. La solucion que algunos dan, diciendo que *amans ero* quiere decir que vendrá tiempo en que de presente yo ame, no satisfice: porque tambien *Amabo* quiere decir que vendrá tiempo en que de presente yo ame, y no por eso deja de ser futuro. Y pues la regla de las equipolentes es verdadera, si es lo mismo *amans fui*, que *amavi*, forzo-

samente se ha de decir, que ambas hablan de pretérito. De esta regla se entenderán muchos lugares de autores. Virg. 9 Æneid., *Nec nos via fallit euntes*. No nos engañará el camino cuando fuéremos. Horat., lib. 1, Epist. *Proficiscentem docui te*. Aviséte cuando te partiste; y no sería buen romance: Aviséte cuando te partes. Cic. pro Balb., *Non dubito, quin te legente has litteras, confecta jam res futura sit, id est, cum legeris*. Terent., *Offendi adveniens, quocum volébam collocatam filiam, id est, postquam adveni: non enim in itinere offendi, sed confecto itinere*. Horat., *Veniens in ævum*. En los griegos sabemos claramente que la palabra *on*, id est *ens*, vel *existens*, la acomodan á todos los tres tiempos: y así dijo S. Justino in Admonit.: *Quandoquidem hæc syllaba on non unum duntaxat, sed tria innuit, tempora, præteritum, præsens, futurum*. El Participio, que llaman de *Pretérito pasivo*, tambien sirve para todos los tres tiempos: y así se distinguen *Amátus fui* y *amátus sum*. *Amátus fui* se dice cuando ya fui amado, y se interrumpió aquel acto. *Amátus sum* es cuando habiéndome amado, por no haberse interrumpido este acto, me están amando de presente. *Amátus ero* es lo mismo que *amábor*; y si *Amábor* es futuro, tambien lo ha de ser *Amátus ero*, pues es lo mismo. Cuando Ciceron en las Familiares dijo: *Tecum copulátus fore*, por futuro se ha de declarar. Dirá alguno que muchas veces hablando de accion pasada é interrumpida, se usa de la particula *est*, y no *fuit*; como *Cæsar interfectus est in senátu*. Respóndese que realmente este es presente, y no pretérito; pero muchas veces los latinos usan del presente, quando hablan de cosas pasadas, así en la activa, como en la pasiva. Hablando Ciceron de las cosas de Verres, ya pasadas, dice: 1 Verr., *Lilybæum Verres venit postea, rem cognóscit, factum improbat, cogit Quæstorem suum, etc., pro venit, cognóvit, improbávit, coégit*. Así en las pasivas: *Cæsar interfectus est pro fuit*, y que haya diferencia entre *Amátus*, cuando se junta con *est*, ó *fuit*, lo enseñan muchos, y en especial el Padre Manuel Alvarez.

Nota nona.

El participio en *rus* sirve tambien á todos tres tiempos: *Amáturus fui* sirve á pretérito, porque es lo mismo que *Débui amare*, tuve obligacion de amar. *Amáturus sum* sirve á presente, es lo mismo que *Débeo amare*, tengo de amar, ó tengo obligacion de amar: y quiere

decir que ahora de presente tengo obligacion de amar alguna vez. *Amaturus ero* sirve á futuro; y es lo mismo que *Debéo amare*, habré de amar, ó tendré obligacion de amar. De suerte, que á la palabra *Amáturus*, solo le corresponde este romance de amar; la cual voz, como se ve, no incluye tiempo determinado: y las otras voces. *tuve, tengo, tendré*, corresponden á estas, *fui, sum, ero*, y estas son las que determinan el tiempo. Y así *Amáturus fui* sirve á pretérito: *Sum amatúrus*, á presente: *Ero amatúrus*, á futuro. Lo mismo se ha de entender de *Amándus*: y así *Amandus fui* sirve á pretérito: *Amándus sum* á presente: *Amándus ero* á futuro; porque es lo mismo que *débui amári, débeo amári, débéo amári*. El verso de Virgilio: *Volvénda dies ne attulit ultro*, todos le declaran del tiempo presente, id est, *dies que volvitur, non volvetur*; y comentadores muy doctos dicen la doctrina que vamos enseñando. Tambien Lucrecio dijo: *Plúmbea vero glans, étiam longo cursu volvénda, liquescit, id est, liquescit, cum volvitur, rotaturque; no cum volvetur, et rotabitur*. Las opiniones que hemos enseñado de los Participios, fuera de la razon y ejemplos, las enseñan Tomas Linacro, Doneto sobre Terencio, Gelio Pomponio sobre Virgilio, Francisco Sanchez en su Minerva: y con esta misma doctrina declara Turnebo un lugar de Livio.

Adviértase tambien que los *Participios* son nombres, los cuales tienen significacion de tiempos, como los verbos; y así en rigor no hacen parte distinta de la Oracion.

Nota décima.

La *Interjeccion* en rigor no es parte de la Oracion, aunque Scaligero dijo que es la mas principal; porque realmente no es voz ni palabra, sino sola una señal de afecto, la cual se halla tambien en los animales. La oveja dice *bé*, y no decimos que habla. Así de otros. De suerte que podemos decir que las interjecciones son *signa naturalia*; y si esto es así, no serán voces, porque las voces significan, no naturalmente, sino por imposicion de hombres; y así vemos que unas mismas interjecciones son comunes á naciones muy diversas.

OCTO PARTIUM ORATIONIS

CONSTRUCTIONE.

LIBER QUARTUS.

Syntaxis Græcæ, Latine *Constructio*, est recta partium orationis inter se compositio

En general se advierte, antes de entrar en la construccion del Nombre y Verbo, que la Reccion ó Regimiento de cuantos casos hay en latin, solo es en tres maneras, ó es Genitivo de posesion, el cual depende necesariamente de nombre sustantivo; quiero decir, que todas las veces que se hallare nombre sustantivo en Genitivo, se ha de regir forzosamente de algun nombre sustantivo, que esté allí, ó que se entienda. Lo segundo, cuantos verbos hay, rigen su Acusativo, y el Acusativo es regido de ellos. Lo tercero, las preposiciones rigen su caso, conforme fueren.

La primera regla tiene dos excepciones, porque el nombre adjetivo puede regir genitivo, como *Studiosus virtutis*; pero esta es construccion griega. Tambien los Adverbios pueden regir Genitivo, como *Satis temporis*; y entonces se dice que tienen vez de nombre. De suerte que fuera de estas dos excepciones, todo Genitivo se rige de nombre sustantivo, todo Acusativo de Verbo ó Preposicion; otro cualquier caso de su Preposicion, si fuere capaz de ella.

Lo segundo se advierte que el Nominativo, Dativo y Vocativo nunca se rigen de nadie: porque la de Nominativo con el Verbo no se llama *Reccion*, sino *Concordancia*. El Dativo siempre es de daño ó provecho, que llamamos *Dativo de adquisicion*. El Vocativo es aquel con quien hablamos, y á quien enderezamos la oracion. Esto se irá viendo por las *Notas* que pondremos despues de la *syntaxis*, que se señalarán por sus números, en las cuales se dará razon al lector de algunas cosas que se dicen contra lo que hasta ahora se ha usado. Las cuales *notas* servirán de comentario; porque no es razon, que teniéndole las demas partes del *Arte*, le falte á la *syntaxis*, que le ha menester mas. En las mismas *notas* se pondrán las construcciones particulares de algunos verbos, las cuales hemos quitado de las reglas generales, por haber parecido bien á muchos hombres doctos que la *syntaxis* sea breve, porque tengan los niños menos que decorar.

DE CONSTRUCTIONE NOMINIS SUBSTANTIVI.

Duo substantiva continuata, si ad eandem rem pertinent, eodem casu gaudent, ut *urbs Athênæ*.

Si autem ad diversas, alterum, cuius possessionis nota, erit Genitivus: *Cicer. in Pison.) Supplicium est pœna peccati.*

Véase la nota primera de la *Syntaxis*.

Sin verò Genitivus Laudem, vel Vituperationem significet, in Ablativum mutari potest: (*Cic., 4 Fam.) Neque te confirmare audeo maximi animi hominem, vel maximo animo.*

Adjectiva, cum substantivè ponuntur, more substantivorum construuntur: (*Cicer.) Tantum cibi et potionis adhibendum est.*

DE CONSTRUCTIONE NOMINIS ADJECTIVI.

Adjectiva, quæ Sciantiam, Communionem, Copiam, et his contraria significant, cum Genitivo junguntur: *Ut Juris peritus, consilii particeps, plenus officii.*

Item quædam in Ax, Ius, Idus, et Osus, ut *Philosophus tenax recti, nullius culpæ conscius, avidus virtutis, studiosus litterarum*. Quibus adde Memor, Immemor, Securus, *Memor beneficii, immemor injuriæ, securus rumorum*. Hi casus reguntur ab adjectivis Græco more.

Partitiva nomina, Numeralia, et quæcumque adjectiva Partitionem significant, Genitivum possessionis, vel Ablativum multitudinis cum præpositione E, vel Ex, vel De admittunt; ut *Nulla belluarum: unus militum: multæ arborum, vel ex arboribus. Unus militum, id est, unus ex numero militum, ex numero inquam, nam est partitio.*

Véase la nota segunda.

Superlativo.

Superlativum nomen jungitur cum genitivo plurali possessionis, vel singulari, qui multitudinem significet. (*Cicer. 5 Tusc.) Theophrastus elegantissimus omnium (Idem pro Rab.) Plato totius Græciæ doctissimus.*

Hic Genitivus in Ablativum cum præpositione E, vel Ex, vel De mutari potest: (*Cicer. pro Cluent.) Ex his omnibus natu minimus. Interdum in Accusativum cum præpositione inter: (Senec., 2 Contr.) Cræsus inter reges opulentissimus.*

Véase la nota tercera.

GENITIVUS, VEL DATIVUS POST NOMEN.

Nomina, quæ Similitudinem, aut Dissimilitudinem

significant, item Communis, et Proprius interrogandi vel dandi, cásui hærent : (*Terent. Eunuch.*) *Similis Dómini, vel Dómino.* (*Cicer., de Senect.*) *Proprium senectutis vitium : Commune valetudinis, vel valetudini.*

Véase la nota cuarta.

DATIVUS POST NOMEN.

Nomina quibus Commodum, Volúptas, Grátia, Favor, Æqualitas, Fidélitas, et his contrária significantur, junguntur eleganter Dativo acquisitionis, ut *Consul salutaris; perniciosus Reipubl., jucundus, molestus, gratus, invisus, propitius, infestus civibus, fidus, infidus imperio, par, impar tanto oneri.*

Item verbália in *bilis*, ut *Amabilis omnibus.*

Et quædam nomina, quæ ex particula *con* componuntur, ut *Cóncius mihi, consentaneus omnibus.*

Dénique quæcumque adjectiva habent dativum acquisitionis.

Pleraque autem eleganter efferuntur interdum cum Accusativo, et præpositione *Ad*, ut *accommodatus, appositus, aptus, idoneus, habilis, utilis, natus huic rei, vel ad hanc rem.*

ABLATIVUS POST NOMEN.

Comparativa.

Comparativum nomen est, quod unum, vel plura quocúmque modo súperans, dissolvitur in positivum, et adverbium *Magis*, ut *Dóctior, magis doctus*, jungiturque cum ablativo; *Luce sunt clariora nobis tua consilia.* (*Plin 36, cap. 6, de quadam navi.*) *Omnibus, quæ in mari visa sunt, mirabiliorem.* Est autem *dóctior* omnibus, idem, quod *dóctior* præ omnibus.

Véase la nota quinta.

Pleraque adjectiva Ablativo junguntur qui significet Laudem, Vituperationem, vel Partem : (*Q. Cic. de pet. Consul.*) *Nequáquam sunt tam genere insignes, quam vitii nobiles.* (*Sallust. de Bell. Catil.*) *Antónius, pedibus æger.*

Véase la nota sexta.

Opus nomen substantivum eleganter Ablativo, vel Nominativo adjungitur, ut *Opus est mihi libro, Opus est mihi liber.*

Véase bien la nota séptima.

Sextum Nudus amat, Dignus, Conténtus, Inanis, Atque Refertus, item Lócuples, Alienus, Onustus, Immunis, Plenus, Cassus, Divesque, Potensque, Tum Fretus, Vacuus, tum Captus, Præditus. Orbus, Præterea Extorris quibus omnibus addito Liber.

(*Cicer. Attic.*) *Huic tradita est urbs nuda præsidio, referta copiis.* Horum pleraque junguntur etiam Genitivo Græco more, ut *Dignus honoris.* Ablativus horum nominum pendet à variis præpositionibus.

Véase la nota octava.

Adjectiva Diversitátis; et Numerália ordinis Ablativum cum præpositione *A*, vel *Ab* admittunt : (*Cicer. Acad.*) *Certa cum illo, qui à te totus diversus est.* (*Hirt de Bell. Alex.*) *Imperio, et potentia secundus à Rege.*

Item *Securus, Liber, Vacuus, Purus, Nudus, Inops Orbus, Extorris* : (*Cicer. pro Dom.*) *Tam inops aut ego eram ab amicis, aut nuda Resp. à Magistratibus?*

DE CONSTRUCTIONE VERBI.

Omne verbum *Personale*, seu *Finitum* utrinque nominativum habere potest, cum utrumque nomen ad eandem rem pertinet; maxime verbum substantivum, et Vocativum; (*Cic. de Orat.*) *Qui habentur, et vocantur sapientes.*

DE CONSTRUCTIONE VERBI COGNATÆ SIGNIFICATIONIS, VULGO NEUTRIUS.

DE GENITIVO.

Interest et refert Genitivo possessionis junguntur : (*Cicer. 2 Fin.*) *Interest regis recte facere.*

Aut his Accusativis. *Mea, Tua, Sua, Nōstra, Vestra* : (*Terent. Hecyr.*) *Tua quod nihil refert, percontari desinas.*

Item his Genitivis Magni, Parvi, Tanti, Quanti : (*Cicer. 16 Tiron.*) *Magni ad honorem nostrum interest me ad urbem venire.* Cætera hujusmodi per adverbium dicuntur : (*Cicer.*) *Theodori nihil interest.*

Cuja, vel Cujus interest, pereleganter dicitur.

Véase la nota décima.

Sátago etiam Genitivo adjungitur : (*Terent. Heaut.*) *Clinia rerum suarum sátagit.*

Véanse las notas once y doce.

DE DATIVO.

Verba, quæ *Auxilium, Adulationem, Commodum, Incommodum, Favorem, Stúdium* significant, junguntur Dativo acquisitionis; ut *Auxilior, Adulor, Commodo, Incommodo, Fávo tibi, Studeo philosophiæ.*

Véase la nota veintinueve.

Dativo item adhærent composita ex verbo *Sum*, et quæ *Obséquium, Obedientiam, Submissionem, Repugnantiã*

significant, ut *Prosum, Obsequor, Obtempéro, Sérvio, Répugno tibi.*

Item quæ événtum significant : (*Cicer. 1 Offic.*) *Quod cuique obtigit, id quisque teneat.*

Adde *Libet, Licet, Liquet*, et quæ sunt géneris ejusdem, præter *Attinet, Pértinet, Spectat ad me (Terent.), Facite quod vobis libet.*

Multa dénique compósita ex verbis cognatæ significatiónis, et præpositionibus *Ad, Con, In, Inter, Ob, Præ, Sub*, Dativo gaudent, ut *Assurgo, Conséntio, Immineo, Ilacrymor, Intervénio, Obversor, Præluceo, Succumbo oneri.*

Véase la nota trece.

DE ABLATIVO.

Sextum vult *Egeo, Indigeo, Vaco, Victito, Vescor, Vivo, Supersédeo, Potior, Deléctor, Abundo, Mano, Redúndo, Fluo, Scáteo, Fruor, atque Laboro, Glórior, Obléctor, Lætor*, quibus áddito *Nitor, Consto, Pluit, Valeo, Possum, Sto, Fungor, et Utor, Cum Carso, Fido, Confido, Periclitor adde.*

(*Cicero ad Q. fr.*) *Incredibile est, mi frater, quam egeam tempore.* In his ómnibus ablativus pendet à præpositiõne.

Véase la nota catorce, donde se ponen algunos verbos particulares.

DE CONSTRUCTIONE VERBI SUBSTANTIVI.

Sum utrinque Nominativum substantivum habet, ut *Senéctus ipsa est morbus : Virgilius est Mantuanus : Adolescentis est majores natu vereri.*

Cum hoc verbo locum non habent illi Genitivi *Mei, Tui, Sui, Nostri, Vestri* : pro quibus útimur *Meum, Tuum, Suum, Nostrum, Vestrum*, ut *Nostrum est senes vereri.*

Véase la nota quince, donde tambien se ponen otras construcciones del verbo Sustantivo, que son comunes á otros verbos.

DE CONSTRUCTIONE VERBI ACTIVI.

Verbum Activum, vel potius Accusativum, cujuscumque id demum positionis sit, post se accusandi casum postulat, ut *Deum cole : Imitare Divos : Novi animi tui moderatiõnem : Non decet ingenuum puerum scurrilis jocus : Vivo vitam difficilem.*

DE GENITIVO PRÆTER ACCUSATIVUM.

Verba Accusandi, Absolvendi, Damnandi præter Accusativum admittunt Genitivum, qui pœnam, crimènve significet : (*Cicer. pro Rabir.*) *An non intélligis, quales viros summi scéleris arguas? (Terent. Eunuch.) Hic furti se álligat.*

Genitivus, qui crimen significet, in Ablativum cum præpositione *De* mutari potest ; maximè cum his verbis, *Accuso, Arguo, Appélló, Absolvo, Damno, Con démno, Défero, Póstulo* : (*Cic. ad Q. frat. 2, 16.*) *Drusus erat de prævaricatiõne à tribunis absolutus.*

Hoc nomen *Crimen* Ablativo sine præpositione eleganter effertur : (*Cicer. 3 Fam.*) *Ego te eodem crimine condemnábo.* Dicimus eleganter capite aliquem *Damnare, Punire, Pléctere.*

Absólvo etiam, *Libero, Alligo, Adstringo, Obstringo, Muleto, Obligo, Ablativum* significantem pœnam crimèneve, tácita præpositione admittunt : (*Liv. lib. 1.*) *Ego me etsi peccáto absolvo, supplicio non libero.*

Miseret, Miserescit, Piget, Pœnitet, Pudet, Tædet. Genitivo præter Accusativum efferuntur, ut *Miseret me tui.*

Véase la nota diez y seis.

Verba Pretii et Æstimatiõnis.

Verba *Pretii* atque *Æstimatiõnis* præter Accusativum hos fere Genitivos assument *Magni, Máximi, Pluris, Plúrimi, Parvi, Minóris, Minimi, Tanti, Tantidem, Quanti, Quanticúmque*, ut *Emo, aut æstimo pallium tanti.*

Dicimus etiam magno, *Permágnó, Parvo, Nonnihilo, et Magno pretio æstimare* : (*Val. Max. lib. 5.*) *Magno ubique pretio virtus æstimatur : Parvo æstimatur, id est, parvo pretio.* Sic etiam *Tanto, Quanto, Quantocúmque, Viliore pretio* : (*Liv. 2 Bell. Pun.*) *Non minóre pretio redimi possunt.*

Nauci, Flocci, Pili, Assis, Terúntii, Nihili, Hujus juncturæ eleganter non solum verbo *Facio*, sed et multis aliis, ut *Flocci te facio, aut æstimo.*

Véase la nota diez y siete.

DE DATIVO PRÆTER ACCUSATIVUM.

Verba omnia Dativum habent acquisitionis, ut *Amo hæreditatem filio meo; Explico lectionem discipulis.*

Verba *Dandi, Reddendi, Committendi, Promittendi, Declarandi, Antepõnendi, Postpõnendi, Dativum sibi*

præter Accusativum eleganter adjungunt. (*Terent. Andr.*) *Facile omnes, cum valeamus, recta consilia ægrotis damus. Facio tibi fidem. Minor, minitor tibi mortem.*

Multa denique composita ex præpositionibus *Ad, In, Ob, Præ, Sub, ut Adimo, Impõmo, Objicio, Præficio, Subtraho tibi materiam.*

Sunt etiam, quibus geminus Dativus præter Accusativum eleganter appõnitur, ut *Do tibi hoc Laudi, Vitio, Culpe, Crimini, Pignori, Fanori. Vertis id mihi vitio, stultitiæ. Ducis honõri, damno.*

Véase las notas diez y ocho y veintinueve.

DE ALTERO ACCUSATIVO PRÆTER PRIMUM.

Mõneo, Dõceo cum compositis, item Flágitõ, Posco, Repõsco, Rogo, Interrogo, Celo præter primum Accusativum sibi alterum adjungunt: (*Cic. 1 Fin.*) *Sapiëntia nos omnes docet vias.*

Véase las notas diez y nueve, veinte y veintiuna, donde se ponen otras particulares construcciones, y se da razon del segundo Acusativo.

DE ABLATIVO PRÆTER ACCUSATIVUM.

Verba Implendi, Vestienti, Onerandi, Liberandi, et his contraria, ac multa præterea Privandi, præter Accusativum Ablativum adsciscunt, ut *Cõpleo, Exhaurio, Induo, Exuo, Onero, Exõnero, Libero, Alligo, Privo*: (*Cic. ad Att.*) *Ægritudo me somno privat.*

Véase las notas veintidos, veintitres y veinticuatro.

DE CONSTRUCTIONE VERBI PASSIVI.

Verbum *Passivum* habet eum *Nominativum*, qui in Activa Accusativus fuerat, ut *Cõlitur Deus*. Cui etiam sæpissimè eleganter adjungitur Ablativus cum præpositione *A* vel *Ab*. (*Cicer. ad Attic.*) *An me existimas ab ullo malle mea legi quàm à te?*

Véase las notas veinticinco y veintiseis.

COMMUNES VERBORUM CONSTRUCTIONES.

Interrogatio et responsio eidem casui coherens. *Cui præceptori dedisti operam? Platoni.*

DE GENITIVO COMMUNI.

Genitivus semper est possessionis, pendetque à nomine substantivo tacito, vel expreso.

Véase la nota veintiocho.

DE DATIVO COMMUNI.

Dativus ubicumque reperiatur semper est *Acquisitionis*:

nis: est enim, in cuius gratiam commodum, vel incommodum aliquid fit. (*Liv. 2 ab Urb. condit.*) *Magno illi ea cuntatio stetit.* Eadem ratio est, si jungatur cum verbis Passivis (*Cic.*) *Neque Senatui, neque Populo, neque Equitibus bene probatur.* Ubi Dativus est acquisitionis, non persona agens: idem enim in activa invenitur (*Cic. pro Rabio*). *Non ut vobis rem tam perspicuam dicendo probarem.*

Véase la nota veintinueve.

DE ACCUSATIVO COMMUNI.

Accusativus præter eum, qui regitur à verbo activo, semper est communis, pendetque à præpositione tacita, vel expressa.

Tempus, si per *Quamdiu* fiat interrogatio, effertur Accusativo tacita, vel expressa præpositione (*Liv.*) *Romulus septem, et triginta regnavit annos, vel per triginta annos* (Idem) *Obsidio vix in paucos dies tolerabilis, vel paucos dies.*

Distántia omnis, ac dimensio Accusativo etiam effertur, tacita, vel expressa præpositione (*Cæs.*) *Planities patebat tria millia passuum, aut per tria millia passuum* (*Laetantius de Phœnice*). *Per bis sex ulnas eminent ille locus* (*Varr. de Re Rust lib. 3, c. 3*). *Ad duos pedes altum à stagno, latum ad quinque; vel duos pedes altum, latum quinque.* His omnibus eleganter adimes præpositiones, cum velis.

Accusativus cum præpositione *per* communis est omnibus verbis, tum activis, tum passivis: et in passivis non erit persona agens (*Cæsar 3 Civ.*). *Pompejus frumentum somne per equites comportaverat, vel comportatum erat frumentum per equites.*

Véase la nota veintinueve.

DE ABLATIVO COMMUNI.

Tempus, modò per *Quamdiu*, modo per *Quando* fiat interrogatio, Ablativo effertur, præpositione tacita, vel expressa: *Verres populatus est Siciliam uno triennio, vel in uno triennio, tribus annis, vel in tribus annis* (*Terent. Andr.*). *In diebus paucis, quibus hæc acta sunt, vel diebus paucis.*

Distántia quoque, et dimensio Ablativo effertur. *Abest itaere unius diei. Locus latus duobus pedibus.* Omnibus verbis addi potest Ablativus is, qui vulgò *Abso-lutus* dicitur, ut *Rege Philippo, pax floruit.*

Véase la nota treinta.

Ablativus Instrumenti, Causæ, Excessus, aut Modi quo aliquid fit, omnibus verbis adiungitur, qui semper pendet à præpositione (Terent.). *Hiscæ oculis egomet vidi* (Cicero ad Q. Fratr.). *Vestra culpa hæc accidunt* (Idem). *Scipio omnes sale, facetisque superabat* (Idem de Sen.). *Sapientissimus quisque æquissimo animo moritur*. Causæ, Excessui, aut Modo eleganter sæpè præpositionem constitues, ac Instrumento non ita eleganter.

Véase la nota treinta y una.

DE CONSTRUCTIONE VERBI INFINITIVI.

Verbum *Infinitivi modi* post se Nominativum habet cum res ad Nominativum præcedentis verbi pertinet (Cicer. 1 de Nat.). *Nolo esse longior*. At si Accusativus antecessit, et sequatur, necesse est (Cic. 1 Attic.) *Cupio me esse clementem*.

Infinitum esse, accedente verbo *Licet*, Dandi, vel Accusandi casui hærent, cum cæteris verbis ferè Accusandi (Cic. 1 Attic.). *Mihi negligenti esse non licet, vel negligentem* (Terent. Heaut.). *Expedit nobis esse bonos*.

Véase la nota treinta y dos.

DE GERUNDIIS.

Gerundia, quæ passionem non significant, casum suorum verborum admittunt, ut *Tempus obliviscendi injuriarum, ignoscendi inimicis, coercendi cupiditates, abstinendi à maledictis*.

Gerundiis in *di* adduntur substantiva, ut *Tempus, Causa*, etc. et nonnulla adjectiva, ut *Peritus, Cupidus* (Cic. de Sen.) *Efferor studio patres vestros videndi* (Idem 2 de Orat.). *Sum cupidus te audiendi*.

Gerundiis in *dum* præponuntur præpositiones *Ad Ob. Inter* (Cic. Tusc.). *Conturbatus animus non est aptus ad exsequendum munus suum*. Ante etiam præponitur *interdum*, sed rarè.

Gerundia in *do* modo sine præpositione adhibentur ut *Non sum solvendo* (Cicer., ad Att.). *Plorando defessus sum*. Modo præpositiones assument *A, Ab, De, In* nonnunquam *E, vel Ex, Cum, Pro* (Quint. lib. 1). *Scribendi ratio conjuncta cum loquendo est*.

Gerundia quæ passionem significant, nullum post se casum admittunt (Quint. lib. 2.). *Mémoria excolendo augetur*.

Ratio variandi gerundia.

Gerundia, quæ Accusativo casu gaudent in passivam

hac ratione commutantur: *Studiosus defendendi Remp. Studiosus Reip. defendendæ* (Plaut. Epid): *Epidicum querendo operam: dabo frequentius: Epidico querendo*.

Véase la nota treinta y tres.

PARTICIPIALE IN DUM.

Participiale in dum, accedente verbo *Substantivo*, Dativo jungitur, post se habet casum sui verbi (Cic. 2 Tusc.). *Tuo tibi iudicio utendum est*. Si tamen casus verbi fuerit Accusativus, mutabitur oratio passive, hoc modo: *Petendum est tibi pacem: petenda est tibi pax*.

Véase la nota treinta y cuatro.

DE SUPINIS.

Supina in um amant verba, quæ motum adsignificant; et ante se nullum, post se suorum verborum casum habent (Terent. Phorm.). *Me ultro accusatum advenit*.

Voces illæ, quæ vulgò dicuntur *Supina in u*, nominibus adjectivis hærent (Virg.). *Mirabile visu*.

Véase la nota treinta y cinco.

DE PARTICIPIIS.

Participia eisdem casu habent, quos verba à quibus profiscuntur (Lib. 1 ab Urb.). *Ancus ingenti præda potius Romam rediit*.

Exosus, Perosus, Pertæsus cum Accusativo efferuntur (Liv. 3 ab Urb.). *Plebs Regum nomen perosa erat*.

Participia præsentis, cum fiunt nomina, et nonnulla præteriti, interrogandi casu gaudent (Cic. ad Att. 9). *Boni cives amantes patriæ* (Sallust. Cat.). *Alieni appetens, profusus sui*.

DE PRONOMINE.

Possessiva Meus, Tuus, Suus, Noster, Vester, genitivo junguntur, tam substantivorum, quam adjectivorum (Cic. 2 Phil.). *Tuum hominis simplicis pectus vidimus. Mea unus interest Rempubicam defendere*.

Véase la nota treinta y seis.

Nomina Numeralia, Partitiva, Comparativa, et Superlativa genitivos Nostrum, Vestrum habent; Nostrum tamen, et Vestrum cæteris junguntur (Curt. lib. 8). *Nolo singulos*