

	Pág.
Leccion XIV. Del Participio	64
Empleo atributivo del Participio	64
Empleo del Participio en aposicion	65
El Participio con un caso absoluto: 1º el genitivo absoluto; 2º el acusativo absoluto	66
Suplementos del Participio	66
El Participio predicativo	67
El Participio con ᾤν	69
Adjetivos verbales	69
Leccion XV. Sobre algunas particularidades de las oraciones relativas	71
A. Atraccion	71
B. Dificultades en la traduccion	73
C. Combinacion de varias oraciones relativas	74
Oraciones interrogativas	74
Leccion XVI. De las Negaciones	76
A. Negaciones simples	76
B. Negaciones compuestas	79
C. Algunas frases negativas	80
Leccion XVII. De las Conjunciones	81
I. Conjunciones copulativas	82
II. Conjunciones disyunctivas	83
III. Conjunciones adversativas	83
IV. Conjunciones comparativas	84
V. Conjunciones declarativas	85
VI. Conjunciones temporales	86
VII. Conjunciones causales	87
VIII. Conjunciones consecutivas	87
IX. Conjunciones finales	88
X. Conjunciones hipotéticas	88
XI. Conjunciones concesivas	88
Particulas	89
Apéndice I. Dialecto homérico	91
El verso homérico	91
De la Cantidad	92
Del Hiato	92
De la letra Digamma	93
Contraccion — Diéresis — Crasis — Simizesis — Apócope	93
Cambio de las consonantes	94
El Sufijo φ(ν)	95
Primera Declinacion	95
Segunda y Tercera	96
Sustantivos anómalos	98
Comparativos	98
Del Pronombre	99
De los Numerales	100
Verbo, aumento, reduplicacion	100
Conjugacion en μι	101
Verbos irregulares	102
Apéndice II. Catálogo alfabético etc.	105

Año segundo — Curso segundo.

Syntaxis.

Nociones preliminares.

La syntaxis trata de la proposicion ya simple ya compuesta; la proposicion es la enunciacion de un juicio, como: τὸ ῥόδον δάλλει. La parte gramatical de una proposicion estriba a) en la *concordancia*, b) en el *régimen*. En cuanto á la formacion de la proposicion depende del que habla y se distinguen en ella: 1) el modo y la manera del juicio, si es determinado ó indeterminado, positivo ó negativo etc. (*modos*); 2) si es presente, pasado ó venidero (*tiempos*); 3) si designa unidad ó pluralidad (*números*); 4) si se atribuye á la persona que habla, de que se habla etc. (*personas*). —

Leccion I.

Del Sujeto y Predicado.

Toda proposicion consta de un *sujeto* y de un *predicado*.

1. El sujeto puede expresarse por un sustantivo, un pronombre, un adjetivo sustantivado, un infinitivo, una conjuncion ó un adverbio sustantivados, ó por una preposicion con su régimen; v. g.:

I.

Τὸ πῦρ λάμπει. — Τὸ ῥόδον δάλλει. — Ἔγω γράφω. — Τρεῖς ἦλθον. — Ὁ σοφὸς εὐδαίμων ἐστίν. — Τὸ διδάσκειν καλὸν ἐστίν. — Τὸ εἶ σύνδεσμός ἐστίν. — Οἱ πάλαι ἄνδρες οἱ ἦσαν. — Οἱ περὶ Μιλτιάδην (Milciades y sus guerreros) καλῶς ἐμαχέσαντο. — Εἰς τέτταρας ἦλθομεν. —

OBSERV. 1. El sujeto no se expresa en los casos siguientes.

a) Si el sujeto es un pronombre personal, no se expresa,

si no es que se quiere acentuar de un modo particular ó está en oposicion — γράφω, — ἐγὼ μὲν γράφω, — σὺ δὲ λέγεις.

b) Lo mismo sucede en castellano; no suele hallarse expreso el sujeto de los verbos impersonales y el de otros cuyo sujeto está envuelto en el concepto verbal; v. g. ὕει, llueve; νίφει, nieva; βροντᾶ, truena; ἀστράπτει, relampaguea etc. El sujeto sobreentendido es Ζεὺς, Jupiter. Al segundo caso pertenecen ejemplos como: ἐκήρυξε (sc. κήρυξ) — ἐπεὶ οἱ πολέμοι ἀνῆλθον, ἐκήρυξε τοῖς Ἕλλησι παρασκευάσασθαι. Ἐσήμηνε ó bien ἐσάλπιγγε (sc. σαλπικτής) ó σημαίνει τῇ σάλπιγγι.

c) El sujeto se deduce fácilmente del contexto en expresiones como: φασί, λέγουσι (sc. ἄνθρωποι), — dicen.

OBSERV. 2. El pronombre impersonal se expresa el griego por τις ó por la tercera persona de plural (act. ó med.), φασί, λέγουσι ó por la tercera persona de singular de pasiva: λέγεται (dicitur) ó personalmente por la primera persona λέγομαι (dicor) ó por la segunda persona de singular del optativo (act. ó med.) con ἄν; v. g. φαίης ἄν se puede (podría) decir.

2. El predicado puede ser verbal ó nominal; verbal, si se expresa por un verbo adjetivo, v. g. Κύρος ἐβασίλευε, Ciro gobernó; nominal, si se expresa por un sustantivo ó adjetivo con la cópula εἶναι; v. g. Κύρος βασιλεὺς ἦν. —

OBSERV. 1. En lugar de un verbo adjetivo en un modo personal emplean los griegos á menudo el verbo εἶναι con el participio. (Véanse los ejemplos.)

OBSERV. 2. Frecuentemente se debe suplir la cópula, siendo enclítica (1a parte, pág. 11 — enclíticas a).

OBSERV. 3. El verbo εἶναι es simplemente cópula, ó bien verbo que expresa existencia, permanencia. En este último caso puede juntarse á un adverbio.

II.

Τὸ πῦρ ἐστὶ λαμπρόν. — Ἡ γῆ σφαιρὰ ἐστίν. — Πολυκράτης τύραννος ἦν Σάμου. — Οἱ ἄνδρες ἦσαν τρεῖς. — Θεμιστοκλῆς ἦν ἰσχυρὸς δηλώσας (= ἰσχυρὸς ἐδήλωσε). — Ταῦτα οὕτως ἔχοντά ἐστιν (= οὕτως ἔχει). — Ἕλληνας ἐγώ. — Ἀθῆλον τὸ μέλλον. — Ὁ μέγας ὄλβος οὐ μόνιμος. — Ἀῆροι κακοί. — Ἐστὶ θεός. — Σωκράτης ἦν ἀεὶ σὺν τοῖς νέοις.

Leccion II.

De la Concordancia.

1. El verbo concuerda con el sujeto en *persona* y *número*, y el atributo ó la aposicion, si designa persona, en *género*, *número* y *caso*; v. g. Ἐγὼ γράφω, — οὗτος γράφει, — οἱ Ἕλληνας πολεμικώτατοι ἦσαν. — Ὁ καλὸς παῖς, τὸ μικρὸν τέκνον.

2. Si el sujeto es un sustantivo colectivo, el predicado suele con frecuencia hallarse en plural (constructio κατὰ σύνεσιν); v. g. οἱ στρατὸς ἀπέβαινον.

3. Si el sujeto expresa un *concepto general*, se coloca el predicado en la terminacion neutra del singular. En castellano se emplea generalmente la expresion „cosa“, y si hay un superlativo, igualmente el género neutro; v. g. Αἱ μεταβολαὶ λυπηρόν (sc. ἐστίν). — Ἡ μοναρχία κράτιστον; — es lo mejor.

4. Cuando el sujeto es del género neutro y número plural, el verbo se coloca en singular, v. g. Κακοῦ ἀνδρὸς δῶρα ὄνησιν οὐκ ἔχει.

OBSERV. Si el sujeto en la terminacion neutra de plural designa *nombres personales* ó *criaturas vivientes*, se coloca el verbo á menudo en plural para acentuar la personalidad, v. g. Τὰ τέλη (los magistrados) τοὺς στρατιώτας ἐξέπεμψαν.

5. El sujeto puesto en número dual se une á menudo á un verbo ó predicado en plural, ó vice versa á un plural que designa dos, se une el predicado en dual, v. g. ἄνδρες δύο ἦσαν ἀγαθοί, — ἐγελασάτην ἄμφω βλέψαντες εἰς ἀλλήλω.

6. Adjetivos verbales en τός y τέος, empleados impersonalmente, se hallan frecuentemente en la terminacion neutra de plural; πιστά ἐστὶ τοῖς φίλοις.

7. Si el predicado es un superlativo seguido de un genitivo, concuerda en *género* y *número* con el *sujeto*; φθόνος χαλεπώτατός ἐστὶ τῶν νόσων.

8. Si hay varios sujetos del mismo género y de la misma persona, se coloca el verbo en plural y concuerda en *género* y *persona*; pero si son de diferentes géneros y personas, se prefiere el masculino al femenino, y la primera persona á la segunda etc. y si los sujetos designan *cosas*, se emplea el adjetivo generalmente en la term. neutra de plural sin hacer

aprecio del género de los sujetos; v. g. ἡ ὀργή καὶ ἡ ἀσυνεσία εἰσι κακά. — Ἡ ἀγορά καὶ τὸ πρυτανεῖον Παρίῳ λίθῳ ἡσκημένα ἦν.

9. La lengua griega expresa muchas determinaciones de tiempo, de orden, de modo, y á veces de lugar por medio de un adjetivo, mientras que en castellano se expresan por un adverbio ó una locucion adverbial; v. g. τριταῖοι ἀπῆλθον.

10. Así como la cópula exigen tambien los verbos siguientes doble nominativo, el del sujeto y el del predicado: ὑπάρχειν, existir; γίγνεσθαι, llegar á ser; φῦναι, ser; αὐξάνεσθαι, crecer; μένειν, quedar; δοκεῖν, εἰκέναι y φαίνεσθαι, parecer; δηλοῦσθαι, mostrarse; καλεῖσθαι, ὀνομάζεσθαι y λέγεσθαι, ser llamado; ἀκούειν, tener la fama (audire), ser llamado; αἰρεῖσθαι, αποδείκνυσθαι y κρίνεσθαι, ser elegido; νομίζεσθαι, ser tenido etc. Ὁ Σωκράτης ἐνομίζετο σοφώτατος ἀνὴρ.

11. Cuando el sujeto y el predicado son de diferente número, concuerda el verbo con el predicado, si expresa la idea principal ó si se le quiere dar mas fuerza; v. g. αἱ χορηγίαι ἱκανὸν εὐδαιμονίας σημεῖον ἐστίν.

OBSERV. 1. Se emplea el imperativo en el número singular delante de varios vocativos; v. g. εἰπέ μοι ὦ Σωκράτης τε καὶ Ἰππόκρατες, τί ἐν νῶ ἔχετε;

OBSERV. 2. Anunciando un solo sujeto se emplea el número singular, aun cuando sigan varios sujetos, especialmente con: ἐστίν, ἦν, γίγνεται, lo que se llama en griego σχῆμα Πινδαρικόν; v. g. ἐστὶ τούτῳ διττὸ τὸ βίω, existen dos vidas.

OBSERV. 3. Rara vez se halla el verbo en plural si un sujeto en número singular va unido á un plural por medio de la preposicion μετά; v. g. Δημοσθένης μετὰ τῶν συστρατηγῶν σπένδονται Μαντινεῦσιν.

OBSERV. 4. Los poetas emplean frecuentemente el número plural para designar el género, en cuyo caso empleamos en castellano el núm. singular con el artículo indefinido: οὐκ ἂν γυναικῶν ἤσσονας καλοῦμεθ' ἂν, no me gustaria ser llamado el súbdito de una mujer; φίλοι, un amigo.

OBSERV. 5. La persona que habla se coloca á menudo en la primera persona de plural: πεσοῦμεθ', εἰ χρή, πατρὶ τιμωρούμενοι, caeré, si es preciso, como vengadora del padre.

OBSERV. 6. Los griegos emplean generalmente el número plural de los sustantivos que expresan a) *la materia*, ναυπηγήσιμα ξύλα (madera para construcciones navales); ὀπτὰ κρέα (carne asada); b) objetos que constan de dos ó mas partes: πύλαι, puerta; βύποι, gran barro; πλοῦτοι, gran riqueza (riquezas), etc.; c) los nombres de fiestas etc. τὰ Διονύσια, Ἐλευσίνα, — γάμοι, bodas, ταφαί, funerales; d) el plural de nombres propios personales designa personas de aquellas cualidades de que se ha tomado el nombre: Ὀδυσσεῖς, hombres como Ulises; Φίλιπποι, Γοργίαι, Δημοσθένεις etc.

OBSERV. 7. A veces se emplea el núm. sing. en sentido colectivo para designar una pluralidad de objetos, v. g. πλίνθος, ladrillos; ἐσθῆς, vestidos; στρωμνή, alfombras; etc.

OBSERV. 8. Si un pronombre demostrativo ó relativo, sea sujeto sea predicado, unido con la cópula εἶναι, se refiere á un sustantivo, concuerda con este generalmente en caso, género y número; — pero de vez en cuando se emplea la terminacion neutra del núm. singular: οὗτός ἐστιν ὁ ἀνὴρ· τοῦτό ἐστι πηγὴ καὶ ἀρχὴ γενέσεως.

III.

Τὰ δίκαια καὶ πάντα ὅσα ἀρετῇ πράττεται, καλὰ ἐστὶ καὶ ἀγαθὰ. — Κατήνεσεν τάδε ὄρκιος (= ὄρκω). — Φειδιππίδης δευτεραίος ἐκ τοῦ Ἀθηναίων ἄστεος ἦν ἐν Σπάρτῃ. — Τὸ πλῆθος Ἀθηναίων οἶονται, Ἰππαρχον ὑφ' Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος ἀποδανεῖν. — Πολὺ γένος ἀνδρώπων τοῖς μὲν ἐκ γῆς φυομένοις εἰς τροφήν οὐ χρωῖνται. — Ἡ βουλή ἡσυχίαν εἶχεν, οὐκ ἀγνοοῦντες, ὅτι ἐγχειρίδια ἔχοντες παρήσαν. — Ἔστι δὲ τοῦτο τυραννίς. — Οὐκ ἴωνες τάδε εἰσίν. — Αὕτη ἐστὶν ἀγορά. — Οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη, εἷς κοίρανος ἔστω. — Ἐν ἐκάστῳ ἡμῶν δύο τινεῖς ἐσὶν ἰδέα ἄρχοντες καὶ ἄγοντες, οἳν ἐπόμεθα. — Αἱ τέχναι τὸ αὐτῆς ἐκάστη ἐργον ἐργάζονται. — Δῆλον ὅτι δύο ἐστὸν ψυχά. — Ἀθάνατον ἡ ψυχὴ φαίνεται οὔσα. — Πάντα ταῦτα κακουργίαι εἰσίν. — Ὑμεῖς καὶ ἐγὼ τάδε λέγομεν. — Ἡμεῖς καὶ οἷδε οὐκ ἄλλην ἂν τινα δυναίμεθα φθῆν ἄδειν. — Τὸ γινῶσι σαυτὸν καὶ τὸ σωφρόνει ἐστὶ ταῦτόν, ὡς τὰ γράμματά φησι καὶ ἐγώ. — Οἱ σοφισταὶ γε φανερά ἐστὶ λάβη τε καὶ διαφθορά τῶν συγγενομένων. — Θεμιστοκλῆς φεύγει εἰς Κέρκυραν, ὡν αὐτῶν εὐεργέτης. — Εἰπέ μοι ὦ

Σώκρατες τε καὶ ὑμεῖς οἱ ἄλλοι, πότερον παίζετε ἢ σπουδάζετε. —
Τὸ ναυτικὸν (= οἱ ναῦται), οἱ ὄρμουεν ἐν τῇ Μαλέᾳ. — Λακεδαι-
μόνιοι ὕστεροι ἀφίκοντο (posteriores advenerunt).

Leccion III.

Del Artículo.

1. El artículo ὁ, ἡ, τὸ es en su origen principalmente pronombre demostrativo ó relativo (en la lengua épica); en la lengua jónica se halla ya como artículo, ya como pronombre.

Con esta significacion demostrativa se halla el artículo en prosa en los casos siguientes:

a) en union con μέν y δέ: ὁ μέν el uno — ὁ δέ el otro. (Adverbialmente significa τὸ (τὰ) μέν — τὸ (τὰ) δέ ya — ya; sea — sea.)

b) Aisladamente con καί y δέ: καί τὸν κελεῦσαι y lo habia mandado; τὸν καί τόν fulano (y zutano).

c) Ἐν πρὸ τοῦ, en otro tiempo.

A. Empleo del Artículo.

2. El artículo definido se emplea a) para determinar el sustantivo y distinguirlo de objetos de la misma especie; así φιλοσοφία significa la filosofía en general; ἡ φιλοσοφία, la filosofía como una ciencia especial; b) para expresar la totalidad del género ó de la especie; v. g. ὁ ἄνθρωπος θνητός ἐστίν el hombre (todos los hombres) es mortal. De esta regla general se deducen las siguientes relativas al empleo del artículo definido:

a) para designar un objeto conocido ó ya mencionado: Ἐξέρξης ἀγείρας τὴν ἀναρτίμητον στρατιάν ἤλθεν ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα. — En este sentido se emplea el artículo tambien con los nombres propios, si ya han sido mencionados ó si son generalmente conocidos, v. g. Ὁ Ὀμηρος πεποίηκε σχεδὸν περὶ πάντων τῶν ἀνθρώπων.

b) para diferenciar un objeto que ya está determinado de otros, ἡ πόλις ἦν πολιορκουμένη. Esta determinacion del artículo se expresa en castellano á menudo por el pronombre posesivo: ἕκαστος τῶν δημιουργῶν τὴν τέχνην (su arte) καλῶς ἐξειργάζετο.

3. A los números cardinales se junta el artículo:

a) para expresar una parte determinada de una totalidad conocida; v. g. τὰ δύο μέρη (sc. τῶν τριῶν) dos tercios.

b) para designarlos sumariamente, generalmente con las preposiciones ἀμφί, περί, εἰς, ὑπέρ, poco mas ó menos; v. g. δοκεῖ μέτριος χρόνος ἀκμῆς τὰ εἰκοσιν ἔτη γυναικί, ἀνδρὶ δὲ τὰ τριάκοντα.

c) para expresar simplemente el valor matemático del número: εἴ τινα ἔροιο ὅποσα ἐστὶ τὰ δώδεκα, μὴ ἐρεῖς ὅτι τὰ δώδεκά ἐστι δις ἕξ; —

4. El artículo *generaliza* la significacion del *adjetivo sustantivado* y del participio: ποιεῖτω τοῦτο ὁ βουλόμενος (quien quiera); μὴ ζητεῖτε τὸν ταῦτα λέξοντα (ni uno que lo diga).

5. Por medio del artículo puede sustantivarse cualquiera adjetivo, participio ó adverbio así como el infinitivo, ὁ γέρων, el anciano; ὁ λέγων, el orador; ὁ πέλας, el prójimo; οἱ πάλαι, los antiguos; τὸ μισεῖν, el odiar, el odio.

6. Frecuente es el uso del artículo solo con un genitivo ó una preposicion; en este caso tiene el artículo significacion de sustantivo (elíptico); v. g. τὰ τῶν Ἀθηναίων, los asuntos (posesiones, intereses) de los Atenenses; τὰ μετὰ ταῦτα, los eventos posteriores.

7. Los nombres propios llevan en plural el artículo para designar personas que poseen cualidades semejantes á aquella cuyo nombre se menciona: οἱ Δημοσθένεις, oradores como Demóstenes.

8. Unido el artículo á adjetivos cuantitativos expresa una relacion determinada; v. g.:

πολλοί, muchos,	οἱ πολλοί, los mas, la multitud, el vulgo.
ἄλλοι, otros (alii),	οἱ ἄλλοι, los otros, los demás (exteri).
ὀλίγοι, pocos,	οἱ ὀλίγοι, los oligarcos.
πλεῖστοι, muchísimos,	οἱ πλεῖστοι, la mayoría, el mayor número.
ἕτεροι, otros (alteri),	οἱ ἕτεροι, los otros, los contrarios etc.

B. Omision del Artículo.

1. Omítese el artículo con apelativos, especialmente si son abstractos, tomados en sentido general; v. g. πλοῦτος κακίας μᾶλλον ἢ καλοκαγαθίας ὑπερέτης ἐστίν, la riqueza es mas bien un criado de la etc.; ἀνδρώπου ψυχὴ τοῦ θεοῦ μετέχει, el alma del hombre etc.

2. Se omite el artículo con sustantivos concretos cuya individualidad se conoce ya por el contenido del discurso, tales son especialmente los sustantivos que expresan países, ó sus partes, pueblos, vientos, estaciones, fiestas, empleos etc., como: γῆ, χώρα, πόλις, ἄστυ, ἀγορά, τεῖχος, πύλαι, θάλασσα, ἄνεμος, πνεῦμα, ἥλιος, σελήνη, ἀνὴρ, πατήρ, μήτηρ, υἱός, ἀδελφός, βασιλεύς, στρατηγός, ἀγαματοποιός etc.; — Ἀπίοντες ὄχοντο εἰς ἄστυ. — Τοὺς κατὰ πύλας φύλακας κτείνουσιν. — Οἱ Ἀθηναῖοι θαλάσσης ἐμπειρότατοι ἴσαν.

3. Los sustantivos abstractos empleados en cierta relacion, no llevan artículo, pero exigen el artículo, cuando se objetivan en su totalidad; v. g. εἶναι γὰρ ὁμολογεῖται σωφροσύνη τὸ κρατεῖν ἡδονῶν καὶ ἐπιθυμιῶν, — ἡ εὐλάβεια σώζει πάντα.

4. Los sustantivos en nominativo siendo predicados del verbo εἶναι, suelen emplearse sin artículo; v. g. ἡ γεωργία τῶν ἄλλων τεχνῶν μήτηρ καὶ τροφός ἐστίν.

OBSERV. Si se quiere dar mas fuerza al predicado, se emplea el artículo: ἄρα γραφικὴ ἐστίν ἡ εἰκασία τῶν ὄρατῶν; ¿ no es la pintura la semejanza de objetos visibles?

5. Sin artículo se emplean frecuentemente los sustantivos ἀρχή, principio, y τελευτή, fin; los que expresan medida ó número, espec. en el acusativo, como μέγεθος, εὖρος, μήκος, βάθος, ὕψος, πλάτος etc.; γένος y γένει (regul. τὸν ἀριθμὸν y ἀριθμῶ); ἡμισυ (mitad); los numerales ordinales, espec. en las fechas; v. g. τρίτον ἔτος τῆς πολέμου ἐτελεύτα, — ἡμισυ τῆς οἰκίας ὄκει, — Εὐφράτης ποταμός ἐστι τὸ εὖρος τεττάρων σταδίων.

OBSERV. El artículo en genitivo atributivo (supliendo υἱός, hijo, θυγάτηρ, hija, οἶκος, casa, χώρα, país, πόλις, ἄστυ, ciudad) se omite con mucha frecuencia, casi siempre con οἶκος, y especialmente en la frase: εἰς Ἅιδου, al Hades (Limbo); ἐν Ἅιδου, en el Hades.

C. Colocacion del Artículo.

1. Cuando el sustantivo está acompañado de un calificativo ó determinativo (adjetivo, pronombre, adverbio etc.) se deben distinguir dos casos en cuanto á la colocacion de este:

a) Si el atributo forma con su sustantivo una sola idea ó un solo concepto, se coloca entre el artículo y el sustantivo, ó bien se pospone al sustantivo con repeticion del artículo, v. g.

{ El hombre bueno, } ὁ ἀγαθὸς ἀνὴρ, ὁ ἀνὴρ ὁ ἀγαθός.
{ en oposicion al hombre malo, }
Los hombres de hoy dia οἱ νῦν ἄνθρωποι, οἱ ἄνθρωποι οἱ νῦν.
La guerra pérsica, ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας πόλεμος, ὁ πόλεμος ὁ πρὸς τοὺς Πέρσας.

b) Si el calificativo ó determinativo no forma una sola idea con el sustantivo, sino que es mas bien el predicado de una oracion incidente *elíptica*, se coloca el adjetivo sin artículo ó después del sustantivo ó antes del sustantivo y del artículo, v. g.

El hombre bueno (que es bueno) ἀγαθὸς ὁ ἀνὴρ, ὁ ἀνὴρ ἀγαθός.
Los hombres odian al hombre malo (por ser malo), οἱ ἄνθρωποι μισοῦσι τὸν ἄνδρα κακόν.

Los hombres odian al hombre malo (en oposicion al bueno), οἱ ἄνθρωποι μισοῦσι τὸν ἄνδρα τὸν κακόν.

2. El artículo está á menudo separado del sustantivo por las partículas: μέν, δέ, γέ, τέ, γάρ, δή, por el pronombre indefinido τίς ὁ αὐτὸς ἑαυτοῦ, v. g. τὸν μὲν ἄνδρα, τὴν δὲ γυναῖκα, — si hay una preposicion, dicen los prosaistas: πρὸς δὲ τὸν ἄνδρα, ó bien: πρὸς τὸν ἄνδρα δέ, pero nunca πρὸς τὸν δὲ ἄνδρα.

3. Si hay varios sustantivos unidos por καὶ ὁ τε — καὶ, se *repite* el artículo delante de cada uno de ellos para expresar que cada sustantivo presenta un concepto propio, ó *no se repite* formando todos los conceptos una sola idea, v. g. Σωκράτης πάντα ἠγγεῖτο θεοὺς εἰδέναι, τὰ τε λεγόμενα καὶ πρατόμενα καὶ τὰ αἰγῆ βουλευόμενα.

4. Si á un sustantivo con artículo le sigue otro en genitivo, tiene lugar la colocacion del artículo mencionada en el No. 1, a) si el genitivo forma *oposicion*; pero si el nominativo expresa parte del objeto designado por el genitivo, se coloca

con el artículo antes ó después del genitivo, v. g. ὁ τῶν Ἀθηναίων δῆμος, ú ὁ δῆμος ὁ τῶν Ἀθηναίων (en oposicion á otro pueblo); ὁ δῆμος Ἀθηναίων, ὁ τῶν Ἀθηναίων ὁ δῆμος, el pueblo de Atenas (y no la nobleza); ἡ Σωκράτους φιλοσοφία, ὁ ἡ φ. . . ἡ Σ. . . φιλοσοφία socrática (en op. á otra); pero: ἡ φιλοσοφία Σωκράτους ὁ Σωκράτους ἡ φιλοσοφία la filosofía de Socrates y no otra cosa, p. ej. su biografía.

5. Si se emplea el genitivo de los pronombres sustantivos (personales) en lugar de los pronombres posesivos, llevan los reflexivos ἑαυτοῦ, σαυτοῦ etc. la colocacion de Nr. 1, a); los personales μου, σοῦ etc. ó preceden al artículo y al sustantivo, ó siguen al sustantivo sin artículo: τὸν ἑαυτοῦ πατέρα; τὸν πατέρα τὸν ἑαυτοῦ.

OBSERV. Véase la parte, Leccion XVI.

6. Cambiando de lugar el artículo cambia tambien la significacion de las determinaciones de medida; v. g. ἔσχατον τὸ ὄρος, el extremo de la montaña; τὸ ἔσχατον ὄρος la extrema (última) montaña, opuesta á otras.

IV.

Ζεῦ ἄνα δὸς τίσασθαι, ὃ με πρότερον κάκ' ἔοργεν. — Ἦν Κανδαύλης, τὸν οἱ Ἕλληνες Μυρσίλον ὀνομάζουσιν, τύραννος Σαρδίων. — Οἱ Ἕλληνες οὕτως ἐπορεύθησαν τὰ μὲν μαχόμενοι, τὰ δὲ καὶ ἀναπαυόμενοι. — Μικρά, ἃ πρὸ τοῦ μεγάλα ἴν, φαίνεται. — Ἄνθρωπός τις εἶχεν ἵππον καὶ ὄνον. — Ὁ θεὸς τὴν ψυχὴν κρατίστην τῷ ἀνδρώπῳ ἐνέφυσεν. — Ἴππεῖς εἰς τοὺς τετρακισχιλίους συνελέγοντο, καὶ τοξόται εἰς τοὺς μυρίους. — Σφαλερόν ἐστὶ τὸ, ἃ μὴ οἶδέ τις, ταῦτα λέγειν ἢ πράττειν. — Κλέαρχε καὶ Πρόξενε καὶ οἱ ἄλλοι οἱ παρόντες Ἕλληνες, οὐκ ἴστε, ὅτι ποιεῖτε. — Δεῖ φέρειν τὰ τῶν θεῶν. — Ἦν γὰρ νικῶντων ἐστὶ τα ἑαυτῶν (sc. χρήματα) σώζειν. — Ἐφόνευσα ἀδελφὸν ἑαυτοῦ ἀέκω. — Οὐχ ὄρᾳς τὴν σεαυτοῦ ψυχὴν. — Οἱ τύρανοι ἀναγκάζονται ἀπιστεῖν τοῖς ἐταίροις τοῖς αὐτῶν. — Ἐάν τις μοι μακρὰ λέγη, ἐπιλανθάνομαι περὶ οὗ ἂν ἦ ὁ λόγος. — Τῆ νῦν ἱατρικῆ πρὸ τοῦ Ἀσκληπιάδα οὐκ ἐχρῶντο. — Εἰ μὴ φυλάξετε μίκρ', ἀπολεῖ τὰ μείζονα. — Ἕλληνες καὶ βάρβαροι θεοὺς ἡγούνται πάντα εἰδέναι τὰ τε ὄντα καὶ τὰ μέλλοντα. — Οἱ λόγοι οἱ τῆς ἀστρονομίας εἰσὶ περὶ τὴν τῶν ἀστρων φορὰν καὶ ἡλίου καὶ σελήνης. — Ἐπορεύοντο ἐν δεξιᾷ ἔχοντες τὸν ἥλιον. — Ἐπὶ πόδα ἀνεχώρησαν. — Οἱ Ἀθηναῖοι

σαλάσσης ἐμπειρότατοι ἦσαν. — Λύπη παρούσα πάντοτ' ἐστὶν ἡ γυνή. — Ἐν ταῖς ὀλιγαρχίαις οὐχ ὁ βουλόμενος, ἀλλ' ὁ δυνάμενος κατηγορεῖ. — Οὐ γίγνεται τῶν τοιούτων ἕτερος ἑτέρου μαθητής, καὶ τὸν ἕτερον ὁ ἕτερος οὐδὲν ἡγεῖται εἰδέναι. — Ἀστρονομία ἀναγκάζει ψυχὴν εἰς τὸ ἄνω ὄρᾳν καὶ ἀπὸ τῶν ἐνδένδε ἐκείσε ἄγει. — Οὐκ ἐκ τοῦ ποτέ εἰς τὸ ἔπειτα ὑπερβήσεται τὸ νῦν. — Καλοῦσιν ἀκολασίαν τὸ ὑπὸ τῶν ἱδονῶν ἀρχεσθαι. — Ἔστιν τὸ τολμᾶν ὃ φίλ' ἀνδρὸς οὐ σοφοῦ. — Ἡ τοῦ πλήθους ἀρχὴ δημοκρατία τούνομα ἐκλήθη. — Ἡμισυς ὁ βίος βιώναι κρείττων ἀλύπως ἐστὶν ἢ διπλάσιος λυπουμένῳ.

Leccion IV.

Empleo de los Casos.

1. El *nominativo* es el caso del sujeto y del predicado que se refiere á él, por consiguiente se emplea el nominativo del nombre-predicado con los verbos λέγεσθαι, φαίνεσθαι, ὀνομάζεσθαι etc. — (véase la leccion 1a); — v. g. οἱ ἐν Ἀθήναις φιλιππίζοντες κόλακες καὶ θεοὶς ἐχθροὶ ἦκουον.

2. El nominativo se emplea tambien en lugar del vocativo, ya con οὗτος ya sobreentendiendo σύ; v. g. ὁ Ἀπολλόδωρος οὗτος, οὐ περιμενεῖς; hé tú Ap. ¿no esperas? ὁ παῖς ἀκολούθει (σύ), muchacho, sigue! νήπιος, fatuo!

OBSERV. 1. A veces principia la oracion con un nominativo de participio, si bien el verbo á que pertenece exige otro caso: Διασκοπῶν καὶ διαλεγόμενος αὐτῷ ἔδοξέ μοι οὗτος ὁ ἀνὴρ δοκεῖν μὲν εἶναι σοφὸς εἶναι δ' οὐ.

OBSERV. 2. Al revés sigue el nominativo á otro caso como aposicion, v. g. ἔδοξεν αὐτοῖς ἀποκτεῖναι τοὺς Μυτιληναίους, ἐπικαλοῦντες τὴν ἀπόστασιν.

OBSERV. 3. Un nominativo unido á un vocativo por medio de καὶ es elíptico y se debe suplir σύ ὁ ὑμεῖς: ὃ Κύρη καὶ οἱ ἄλλοι Πέρσαι ἐγὼ ἄχθομαι.

3. El *Vocativo* es caso de *exclamacion* y se forma con ὃ, v. g. εἰ θνητὸς εἰ βέλτιστε θνητὰ καὶ φρόνει, — ὃ γῆρας ὡς ἐπαχθεὶς ἀνδρώποισιν εἶ.

4. Se omite ὃ cuando el vocativo expresa exhortacion,

asombro ó enfado: παῖ λαβὲ τὸ βιβλίον καὶ λέγε, — ἄνδρωπε τί ποιεῖς; γύναι γυναίξιν κόσμον ἢ σιγή φέρει.

5. El vocativo de un adjetivo puede preceder ó seguir al sustantivo, y suele preceder al pronombre σύ, v. g. ὃ κάκιστε ἀνθρώπων Ἀρταίε καὶ οἱ ἄλλοι οὐκ ἀσχύνοσθε; ὁ χρυσὸς ὃ σοφὲ σὺ καλὰ ποιεῖ φαίνεσθαι.

6. El Genitivo expresa la procedencia y responde á la pregunta ¿de dónde? v. g. ποίας γῆς ἦκεις; De aquí la diferencia de genitivo *subjetivo* y *objetivo*, segun expresa el sujeto ó el objeto de una accion, v. g. ἡ δόξα τῶν ἀνθρώπων, *subjetivo*, puesto que οἱ ἄνθρωποι δοκοῦσι, pero: ἡ πόλεως αἴρεσις de αἰρεῖν τὴν πόλιν, *objetivo*. — Consideraremos el genitivo bajo cuatro aspectos, á saber A) regido de un sustantivo; B) de un adjetivo ó adverbio; C) de un verbo; D) el genitivo absoluto de lugar, de tiempo, de causa.

A. El Genitivo dependiendo de un nombre sustantivo.

1. El sustantivo puede estar en relacion con otro de muchos modos, expresando:

- a) el *origen*, Σωκράτης ὁ Σωφρονίσκου υἱός;
- b) la *propiedad*, ἡ οἰκία τοῦ πατρός;
- c) el *genitivo partitivo*, οἱ πλεῖστοι τῶν Ἑλλήνων;
- d) genitivo del *sujeto* ú *objeto*, ὁ φόβος τῶν πολεμίων, el miedo de los enemigos (que ellos tienen — *subjektivamente*; ó que otros tienen — *objetivamente*).
- e) el *precio*, δοῦλος πέντε μνῶν;
- f) la *causa*, γραφὴ κλοπῆς;
- g) la *particularidad*, πολίτου ἀρετή;
- h) la *denominacion*, Ἰλίου πτολίεθρον;
- i) la *materia*, el *contenido*, νόμισμα ἀργυρίου; δέπας οἴνου.

2. El genitivo solo, sin adición del sustantivo, marca la procedencia, el origen: Μιλτιάδης Κίμωνος, Διὸς Ἄρταμις.

3. La terminacion neutra del artículo unida á un genitivo produce una gran variedad de significaciones, y se traduce en castellano por: asuntos, intereses, posesiones, bienes, fuerzas, instituciones, sentimientos, negocios, acontecimientos etc. v. g. κοινὰ τὸ τῶν φίλων, — τὸ τῆς ὀλιγαρχίας, la esencia de la oligarquía.

4. Frecuentemente debe suplirse la palabra: „habitacion, (casa)“, en las expresiones: εἰς διδασκάλου φοιτᾶν, ir á casa del maestro, = frecuentar la escuela; ἐν ὃ εἰς Ἄιδου (Homero εἰν Ἄϊδαο δόμοις) en el imperio (casas) del Hades (limbo).

5. El genitivo partitivo se emplea generalmente con los adjetivos numerales y superlativos: πολλοὶ τῶν Ἀθηναίων, — πότερος τῶν ἀδελφῶν; ¿cuál de los hermanos? pero tambien con otros adjetivos: οἱ σπουδαῖοι τῶν πολιτῶν, los buenos entre los ciudadanos.

6. El genitivo partitivo al designar el lugar expresa la *parte mayor*; lo mismo sucede cuando se junta á la terminacion de un pronombre: Θῆβαι τῆς Βοιωτίας, — εἰς τοῦτο ἀνοίας ἦλθον eo usque insaniae progressi sunt.

OBSERV. Los adjetivos que rigen genitivo partitivo, concuerdan, de vez en cuando en género con el genitivo que de ellos depende: ὁ ἥμισυς τοῦ χρόνου = τὸ ἥμισυ.

7. El genitivo *objetivo* se traduce ya por medio del genitivo, ya por otras preposiciones; como: εὐνοια τῶν φίλων, benevolencia para con los amigos; ἀπορία σίτου, — λύσις θανάτου etc.

V.

Τὸ τῆς ἀνάγκης δεινόν. — Θέλων καλῶς ζῆν μὴ τα τῶν φαύλων φρόνει. — Μέγιστόν ἐστι τῶν ἀγαθῶν ἀρετή. — Κτημάτων πάντων τιμιώτατόν ἐστιν ἀνὴρ φίλος συνετός τε καὶ εὖνους. — Ἀπέθανον ἐν τῇ μάχῃ τῶν μὲν ὀπλιτῶν διακόσιοι, τῶν δ' ἵππέων πεντήκοντα. — Τίς ἀνδρῶν ἦν ὁ τολμήσας τάδε; — Κλεπτῶν μὲν ἡ νύξ, τῆς δ' ἀληθείας τὸ φῶς. — Αἱ τῶν μαθημάτων ἴδοναι οὐ τῶν πολλῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ τῶν σφόδρα ὀλίγων εἰσίν. — Φανερόν ὅτι τὰ μέλλοντα προγιγνώσκου οὐ τῆς ἡμετέρας φύσεώς ἐστιν. — Ἐφεσος ἀπέχει Σάρδεων τριῶν ἡμερῶν ὁδόν. — Τριάκοντα ταλάντων οὐσίαν ἐκτήσατο. — Ἐάν τις ὑβρίξῃ εἰς τινα ἢ παῖδα ἢ γυναῖκα ἢ ἄνδρα τῶν ἐλευθέρων ἢ τῶν δούλων, γραφέσθω ὁ βουλόμενος Ἀθηναίων. — Εἶδε πλοῖα πολλὰ σίτου.

Leccion V.

B. El Genitivo con Adjetivos y Adverbios.

El genitivo se emplea con muchos adjetivos ó adverbios