

TERZETTO - FINALE SECONDO
«Où là, où là, mia bella!»
DINORAH, CORENTINO, HOEL

SCENA VIII.

(seduta su d'un sasso, aggiusta un mazzolino di fiori selvatici)

DINORAH

CORENTINO (sottovoce ad Hoel) *p*
Sta-te a udir!

HOEL (si tiene in disparte)
Ah! po-ve-

(♩ = 80)
ALLEGRETTO *p dolce leggermente*

COR.
- ri - na! La-scia star! State a udir!

COR. (a Dinorah)
O - là, o - là, mia bel-la! Andiam,

DIN.
parlar - vi vo'! Chi mi ap-pel - la?

COR.
Chi mi par - lò?..... Vien, non temer,

C
dar-ti vogl' i - o un ricco a - nel, se ap - pa gail tuo de -

DIN.
- sì - o! Un a - nel?.. no! L'a - nel - lo a me!.. Egli

COR. DIN. COR.(ridendo)

sol dee of-frir-lo a me! Chi? chi? L'uom che m'a - mò! Ah, ah,

(♩ = 72)
DIN. (con tenerezza)

ah, ca - pi - sco già! Che a - mo d'a - mor,..... che a -

rall. ma pochissimo

- spet - to qua, che a - spet - to qua, che or or ver - rà.....

(Cambiando improvvisamente d'idea)
stacc. e leggerment'

COR. U - si - gno - lin, ec - co il mat - tin, can - ta d'a - mor, deh! can - ta an -

UN POCO PIÙ LENTO. (ma pochissimo) (♩ = 63)

p leggerissimo

- cor, u - si - gno - lin, ec - co il mat - tin, can - ta d'a - mor, deh! can - ta an -

- scol - ta!

- cor!..... L'a - li dis - ser - ra ar - ca - no au -

Ma di, mi vuoi ca - pir?

molto cres.

- gel,..... a me la ter - ra, il cie - lo a

Il si - to guar - da ben! là, lo

molto cres.

te, a me la ter-ra, il cie - lo a te!.....

mi - ra! Io par-lo in-van, io par-lo in -

..... U - si - gno - lin, ec - co il mat - tin, can - ta d'a - mor, deh! can - ta an -

_van. A - scol - ta!

_cor, l'a - li dis - ser - ra ar - ca - no au - gel, a me la ter - ra, il ciel a

Ma di', vuoi tu ve - nir a pren - de - re il te -

Oppure

tr

te!.....

_sor?

BIBLIOTECA PARTICOLAR DE LA Srta. Felicitas Lozano PROFESORA DE CANTO

(ascoltando ancora) **ALL.^{to} MOLTO MOD.^{to}** (♩ = 88)

HOEL

..... Si! Parmi u - - dir... é la scia - gu - ra - ta... da

FF **FF**

me da un anno abban - do - na - ta... Ma no... To - nik lo pre - disse a

FF