

cres.

C - nor, io qui v'ab-ban-do-no, sia vo-stro l'o - nor! Io qui v'ab-ban-

H puoi pa-ven-tar? Vien qua, cal-mail tuo ter - ror! Mi se-gui, lo

cres.

molto cres.

C - do-no, si, qui v'ab-ban-do-no, mi vie-ne il ti - mo-re, mi vie-ne il ti -

H vo-glio, mi se-gui, lo vo-glio, del-l'o-ra o-do il suo-no, del-l'o-ra o-do il

molto cres.

ff

C - mor! Io qui v'ab-ban-do-no, mi vie-ne il ti - mor, il ti-mor!

H suo-no, mi se-gui, lo vo-glio, lo vo-glio; per - chè quel ti-mor?

cres. molto *ff*

SCENA

«Andiam! resisti invano»

REC.^{vo}

HOEL An-diam! re-sisti in.va-no; dêi porre il primo sul te-sor la

ALLEGRO

CORENTINO HOEL

H mano! Fatelo vo-i! Nol posso. Quest'anel-lo mel vie-ta; è be-nedet-to!

COR. HOEL (volendo spingerlo a forza)

Voi ne a-ve-te un solo, ed io ne ho due! Trema! se mi re-si-sti, ti stra-

COR. *ALL.^o VIVACE*

-scino! Giù la man! Giù la man! Coren-ti - no se teme della mor - te di-viene ar-

- di - to, di - viene ardi - to e for - te, più forte d'un le - on! *ANDANTINO*
(tempo della leggenda)

DINORAH (nelle quinte, molto lontano)

Chi pri - mo la man - por - ta - va al te - sor nell'an - no mo - ria,.....

nell'an - no mo - ria!..... HOEL COR. Chi fa - vel - la? Siam sal - vi. A tempo

giun - ge! La paz - za! Vo - lon - tie - ri l'o - nor le ce - do di toc -
HOEL (Dinorah si china sull'orlo del burrone per cogliere fiori)
Chi?

HOEL COR. - car la pri - mail te - so - ro! U - na don - na! qual vil - tà! Grazie! quanta bon -

(Si sente suonar la mezzanotte in lontananza)

- tà! Dunque me - no di lei val - go per voi? U -

HOEL COR. HOEL - di - ste? Mez - za - not - te! Che a - spet - ta - te? È u - na

COR. TEMPO DEL TERZETTO
At - ten - to sta - - te!

don - na o u - no spet - tro?
TEMPO DEL TERZETTO