

I. TEMPO

Da - va il cie - lo a cia - scun in re - tag - gio un u - mor dif - fe - ren - te quag -

portando la voce
- giù;..... v'ha chi bril - la di no - bil co - raggio, io, che sia va -

- lor non seppi an - cor, io, che sia va - lor non sep - pi an - cor, non sep - pi an -

cres.
- cor! Al - la fin fin non me ne cal, se son pol - tron non è un gran mal!

L'ISTESSO TEMPO

SCENA

«Chi è là? È stato il vento.»

(La finestra si apre bruscamente) **RECIT.^{vo}**

CORENTINO
Chi è là? È stato il ven - to: Nel mio spa -

ALLEGRO **ff** **RECIT.^{vo}**

- ven - to ho cre - du - to un mo - men - to che la da - ma dei

pra - ti fosse entra - ta in mia ca - sa... Ma se, per dis - si - pa - re la pa -

- u - ra, la cor - na - mu - sa mi - a in a - iu - to chia -

AND.^{no} QUASI ALLEGRETTO
(va a prendere la cornamusa)

-massi, ed a me stesso suo - nas - si Pa - rie più fa - vo - ri - te?

f *p* *p*

dolce e cantabile

Mez - zo non v'ha mi - glio - re d'un te - nero concen -

p

- to per dar un buon u - mo - re, per vincer lo spaven -

- to. Più so - lo non son i - o,

quan - do ti strin - go al pet - to, stru - men - to mio di -

allargando *a tempo*

- let - to, com - pa - gno mio fe - del, stru - men - to

allargando *a tempo* *p*

mio di - let - to, com - pa - gno mio, com - pa -

- gno mio fe - del!

p *f* *p*