

(singhiozzando)

- stiamo, ma sol... a che giova il mio ze - lo?.. Ah mo - rir sul suo

VAL.

Giu - sto Ciel!

cor - po vogl' io, morir da servo fe - del, vo' mo - rir, vo' mo -

lo dovrò di - men - ti - car, dimen - ti - car

molto legato e sempre cres.

stent. **PP** dim.

rir. Dio cle - mente imploro pie - tà da te, implo - ro pie - tà da te, pie - tà.....

I. Tempo

ed an - cor quell'im - magin fa - ta - le

che pian - gen - do t'in - vo - co ad im - plo - rar

I. Tempo

rall.

vi - va sem pre mi re - stam - re sta nel cōr, vi - va mi re - sta nel

da te so - lo clem - en - za, pie - tà, da te clem -

cres. col canto rall.

cor, vi - va nel cor..... nel cor!.....

- za, da te pietà..... ah..... string. pie - tà.....

I. Tempo

FF **I. Tempo**

morendo

VAL. **Rec.** (per partire)

MAR. Tu m'intendestil.. Ad - di - ol. (minaccioso) Chi son?.. Chi

No... vo' sa - per chi sei... Eb - ben?..

Rec.

(♩ = 432)
PIÙ ALL^o (risoluta e con abbandono)

v son? Ah Mar_cel_lo... tale io son... che l'a-do - ra; e per sal-var_lo an.

PIÙ ALL^o p

MAR. VAL. (con voce soffocata)

v cor morir sa-prá. Oh ciel! fia ver?.. Ah!..... ah! che -

ALL^o MOD.^{to} (♩ = 76)

v - spri - mer non può il labbro mi - o quei tormen - ti che pro - vo nel

pp

v pet - to, e la fe - de il do ve - re, l'af - fet - to van stra -

v zian - do a vi - cen - da il mio cor! Per sal - var quella vi - ta si

PP

col canto

dolce

v ca - - ra, fui sper - giu - ra a mio pa - dre all'o_no - - re, ma quel

v Dio che cono - sce il mio co - re, al mio fal - lo perdo - no da -

v - rá,..... ma quel Dio che cono - sce il mio cor al mio

cres.

v fal - lo perdo - no da - rá,..... al mio fal - lo perdo - no da - rá, si perdo - no da -

(commosso e coll'accento
di un vecchio)

MAR. v - rá,..... da - rá. Di quel ben che a me fa -

P dolce

ce - sti non pen - tir - ti ah no, giamma - i; ces - si il pianto, e tu sa - ra - i be - ne -
 det - ta ognor da me. Ah per te, che ono - ro ed a - mo, pre - ghe - ro la vi - ta in -
 tie - ra: e d'un vecchio alla pre - ghie -
 sail cie - lo die,..... mai ri - pul - sail cie - lo
 portando la voce dolce

VAL.
 Ah ch'e - spri - mer non può il labbro mi - - o quei tor -
 diè Dis - ser la donna a me o -
 - men - ti che pro - vo nel pet -
 - gno - ra bu - giar - da ed in fe - del. Questa ch'io
 - fet - - to van strazian - do a vi - een - da il mio cor. Per sal -
 ve - do in tal o - ra sce - se cer - to per noi dal ciel.
 molto cres. FF dolce
 - var quella vi - ta si ca -
 Non pian - ger, no!

dolce

- no - re, ma quel Dio che co - no - sce il mio co - re, al mio
be - ne - det - ta... non pianger, no...

p cres.

con forse

fal - lo perdo - no da - rà,..... ma quel Dio che co - no - sce il mio
be - ne - det - ta, sì, da

cres.

co - - re, al mio fal - lo perdo - no da - rà,..... al mio fal - lo perdo - no da -
me; non pianger, no.

rr

rr

- rà, sì, perdo - no da - rà,..... da - rà,.....

dolce

Di quel ben che a me fa -

p dolce

da - ra,
ce - sti non pen - tir - ti ab no, giam - ma - i: ces - si il pian - to e tu sa -

(con angoscia)

ah per - don, per - don da - rà... e la fè, il do - ver, il do - ver
ra i be - ne - det - ta ognor da me. Ah per te, che ono - ro ed

e la fè van strazian - do a vicen - da a vi - cen - da il mio cor, ma quel Dio
a - mo, pre - ghe - ro la vi - ta in tie - ra, e d'un vec - chio alla pre -

che conosce il mio co - re al mio fal - lo per - don, si, per - don..... da -

ghie - - ra ma - i re - pul - sail cie - lo

dim.