

lie - to

P

SIG.

-steggi in si lie-to di, si lie-to di! **FF** Amore t'invi - -

-steggi in si lie-to di, si lie-to di! Amore t'in_vita, amore t'invi - -

-steggi in si lie-to di, si lie-to di! Amore t'in_vita, amore t'invi - -

-steggi in si lie-to di, si lie-to di! Amore t'invi - -

-steggi in si lie-to di, si lie-to di! Amore t'invi - -

la bel - -

P

SIG.

-ta, su parti,t'affret - - ta, la bella t'a_spetta,

-ta, su parti,t'affretta,su parti,t'affret - - ta, la bella t'a_spetta,

-ta, su parti,t'affretta,su parti,t'affret - - ta, la bella t'a -

-ta, su parti,t'affret - - ta, la bella t'a_spetta,

-ta, su parti,t'affret - - ta, la bella t'a -

- la t'a - spet - - ta

P

CORO GENERALE

I Personaggi ed il Coro di Signori unisono col Coro Generale

- la t'a - spet - - ta

l'amore t'invita, su parti,t'affretta,su parti,t'affretta,la bella t'aspetta che il cor ti fe -

l'amore t'invita, su parti,t'affretta,su parti,t'affretta,la bella t'aspetta che il cor ti fe -

- spetta, la bella t'aspetta, su parti,t'affretta,la bella t'aspetta che il cor ti fe -

-ri si si che il co - re ti fe - ri si si che il co - re ti fe -

-ri si si che il co - re ti fe - ri si si che il co - re ti fe -

-ri si si che il co - re ti fe - ri si si che il co - re ti fe -

-ri che il cor ti fe - ri si che il cor ti fe - ri.....

-ri che il cor ti fe - ri si che il cor ti fe - ri.....

-ri che il cor ti fe - ri si che il cor ti fe - ri.....

P

il co - re ti fe -

il co - re ti fe -

il co - re ti fe -

ri,..... il cor..... ti.....fe-ri.

ri,..... il cor..... ti.....fe-ri.

ri,..... il cor..... ti.....fe-ri.

vuota vuota

INTRODUZIONE ED ARIA
 « Lieta suol della Turena »
 MARGHERITA

SCENA PRIMA. Il Castello ed i giardini di Chenonceaux. Il fiume serpeggia fino in mezzo alla scena, perdendosi di tratto in tratto fra i verdi cespugli. A destra vi è una larga scalinata in pietra, dalla quale si scende dal Castello nei giardini. All'alzar della tela la Regina Margherita è circondata dalle sue Damigelle, che l'aiutano a compiere la sua toiletta. Urbano suo paggio è in ginocchio avanti di lei, tenendo in mano uno specchio dove la Regina si guarda.

(♩ = 69)
 ANDANTE
 CANTABILE

dolce

cres.

dim.

dolce

(Flauto)

(Si alza la tela)

dolcissimo