

des, y por su santa muerte. Escribió segun el Illmo. Aduarte: "Los Evangelios del año, Vidas de Santos, y otros Opúsculos en Lengua Pangasina."

SOTOLONGO (FR. CRISTOBAL) natural de la ciudad de la Habana, donde habiendo renunciado un rico patrimonio, recibió el hábito de Santo Domingo en el convento de S. Juan de Letran á 10 de Noviembre de 1672. Fué maestro en sagrada teología, y escribió segun el *Catálogo* del Mtro. Fonseca citado por Eguiara:

"El Gigante Cananeo: ó Actas del martirio y milagros de S. Cristóbal, Patrono de la Ciudad de la Habana." Obra dispuesta para la prensa.—"Historia de la milagrosa Imágen de María Santísima de la Caridad, que se venera en su Santuario de la Isla de Cuba." MS. en el archivo de dicho santuario.

SOTOMAYOR (FR. PEDRO) natural de Guatemala, ó venido á ella de tierna edad con sus padres, Hernán Mendez, primer alférez mayor de aquella ciudad, y Doña N. Sotomayor. Tomó el hábito de S. Francisco en 1581, y fué lector de teología, y muy perito en el idioma de aquellos Indios. Fué electo provincial en 1612, y falleció de 77 años en 1631. Escribió

"Arte, Vocabulario y Sermones Guatemaltecos."—"Informacion de los Varones ilustres del Orden de San Francisco, del Reino de Guatemala."

STEINEFER (HERMANO JUAN) natural de Silesia en Bohemia, coadjutor temporal de la compañía de Jesus en la provincia de México, á la cual pasó con destino á servir de médico en las misiones de los Indios infieles. Era sobresaliente en la ciencia apolinea; y en la América se formó un gran botánico. Escribió la útilísima obra intitulada:

"Florilugio Medicinal." Imp. en México por Guillena Carrascoso, 1712, en 4. Reimp. en Amsterdam, en 1719, y en Madrid, 1732.—Falleció este buchan mexicano en las misiones, año 1716.

SUAREZ MARRENO (D. DIEGO) natural de....doctor y prebendado de la catedral de Valladolid de Michoacan. Dió á luz

"Oracion fúnebre en las Exequias del Católico Monarca el Sr. D. Carlos III." Imp. en México, 1790. 4.

SUAREZ FIGUEROA (D. JOSE) abogado de la audiencia de México. Escribió

"Alegacion jurídica por Andrés López Moscoso, contra el Regidor Juan de Salinas, sobre paga de 12.000 pesos." Imp. en México. fol.

SUAREZ Y TORQUEMADA (D. JOSE) natural de la villa de Jalapa, colegial del eximio colegio de S. Pablo de la Puebla de los Angeles, cura de Piaxtla y de Jalapa en aquel obispado, canónigo de aquella catedral, y doctor en cánones por la universidad de México. Escribió

"El Tercero por Antonomasia: Rey tres veces coronado: Elogio de Carlos III." Imp. en México, 1761. 4.

SUAREZ PERALTA (D. JUAN) natural de la ciudad de México. Escribió.

"Tratado de la Caballería, de la Gineta, de la Brida." Imp. en Sevilla por Francisco Diaz, 1580. 4.

SUAREZ (P. LORENZO) jesuita mexicano, misionero del colegio de S. Gregorio de México, en cuya librería existe MS. un tom. en 4, que dejó, intitulado:

"Sermones en Lengua Mexicana del año 1617."

SUAREZ (ILLMO. D. PEDRO) véase ESCOBAR.

SUMARGA (ILLMO. D. FR. JUAN) natural de las provincias vascongadas, y uno de los primeros misioneros que hubo en la N. E. del orden de S. Agustin. Se empleó muchos años en la conversion é instruccion los Indios infieles, y siendo maestro de la provincia de México renunció la mitra de Nicaragua. Murió santamente en 1575, y aunque escribió mucho, solo hallo publicado el libro:

"Del Sacramento del Matrimonio." Imp. en Salamanca, 1578.

SUMPSIN (P. CLEMENTE) nació en la ciudad de Guatemala á 24 de Noviembre de 1674, y vistió en la provincia de México la ropa de jesuita á 2 de Enero de 1696. Enseñó la teología en los colegios de la compañía de Oaxaca, Puebla y México, en cuya universidad recibió la borla de doctor, mereciendo por sus talentos superiores, por su fina erudicion, y sólida doctrina, ser nombrado primer catedrático perpétuo de la cátedra del eximio Dr. Suarez, que sirvió hasta su muerte, acaecida en 6 de Diciembre de 1735. Fué calificador de la inquisicion, examinador smodal del arzobispado, y rector del colegio máximo de S. Pedro y S. Pablo. Escribió:

CAPITULO DE...

“Varios Tomos de Disertaciones Teológicas, Oraciones Latinas y Respuestas á Consultas morales, que se conservan en la Biblioteca de la Universidad de México.”

SUOZA (D. JUAN de DIOS) colegial y vice rector del colegio de S. Nicolás de Valladolid de Michoacan, sacristan mayor de Pénjamo, cura y juez eclesiástico del real de minas de Santa Ana, y beneficiado de Santa Fé de Guanajuato. Dió á luz:

“Carta consolatoria á la Ciudad de Guanajuto en la sensible muerte de su celoso Apóstol, el P. Rector Ignacio Rafael de Coromina, Teólogo Profeso de la Compañía de Jesus, con el análisis y elogio de su Vida.” Imp. en México, 1764. 4.

T.

TAGLE (D. FRANCISCO SANCHEZ) natural de Valladolid de Michoacan, colegial y catedrático del primitivo colegio de San Juan de Letran de México, regidor de esta capital, académico honorario de la academia de los nobles artes de S. Carlos de la N. E: ingenio nacido para resucitar en nuestra América el buen gusto de la poesía. Ha escrito:

“Oda castellana en elogio de la Lealtad de los Mexicanos,” premiada en el certámen poético que se celebró con motivo de la ereccion de la estatua ecuestre de Carlos IV, é imp. en el libro intitulado: *Canto de las Musas Mexicanas*. 1803. 4.—“Oda en elogio del Baron de Humboldt, sábio viajero Prusiano.” —“Oda á la Coronacion de Fernando VII. Rey de España,” premiada por la universidad de México, 1809. 4.—“Oda á la Gloria inmortal de los valientes Españoles.” Imp. 1808. 4.—“Oda sobre lo que exige de los Mexicanos la Religion en las terribles circunstancias, en que se hallaba la España el año de 1809.” Imp. en México dicho año. 4.—“Odas á la Concepcion Inmaculada de María.” Imp. 1811.—“La infelicidad humana:” Oda.—“El Rompimiento de la Libertad: el Estío: la Palimodia.” odas traducidas del metastasio. Imp. 1811.—Me place copiar aquí dos estrofas de la *Oda á los valientes Españoles*:

Apóstrofe á Napoleon.

Vomita ¡ó mónstruo de ambicion y engaño!
La dulce Augusta presa,
Que traidor engulliste por tu daño,
Esa víctima triste de sorpresa

Y delito tamaño:

Tehová lo manda así, y ejecutores
De su orden adorable, vertirémos
Por librar á Fernando de opresores,
La última gota de la sangre goda:
De tus garras impías le extraerémos
Tiembla: y la Europa toda
Aprenda donde alcanza
Del Dios de las armadas la venganza.

Vaticinio del Poeta.

Ya el opulento Imperio, de lamentos
Se cubre con suspiro:
Trueca en luto su gala y ornamentos:
Desolacion por donde quiera miro:
Sus niños macilentos
En la ubre de la madre no hallan jugo.
El que se osó llamar Omnipotente
E imponer quiso al Orbe duro yugo,
Yace abatido, odiado por dó quiera,
Sin Senado, sin armas y sin gente:
Que la Nacion Ibéa,
De la Deidad amiga
La perfidia y traicion así castiga.

TAGLE (ILLMO. D. PEDRO SANCHEZ) natural de Santillana en el obispado de Santander, tio abuelo del anterior. Estudió en la universidad de Valladolid, y pasando á Salamanca recibió el grado de doctor por la capilla de Santa Bárbara, y vistió la beca del colegio mayor y viejo de S. Bartolomé. Vino á la N. E. provisto fiscal de la inquisicion, y siendo decano del tribunal fué presentado para el obispado de Durango en la Nueva Vizcaya, y de allí trasladado á la mitra de Michoacan, donde murió en 1772. Escribió:

“Ereccion y Constituciones del Colegio de S. Pedro de la Ciudad de Valladolid de Michoacan.” Imp. en México por Jáuregui, 1771. 4.

TALAMANTES (FR. MELCHOR) natural de la ciudad de Lima, doctor teólogo, religioso del militar orden de Ntra. Sra. de la Merced, y difinidor general por su provincia del Perú. Pasando de aquel reino para España, se detuvo algunos años en México, donde fué apreciado y honrado de los doctos por su talento y fina literatura; y comisionado por el superior gobierno

CAPITULO V

para escribir sobre la demarcacion de límites de las posesiones españolas con las antiguas francesas del Nuevo México, Tejas y Florida. Cuando trabajaba con ardor en el desempeño de este encargo, que vino á concluir el P. *Pichardo*, llegó el fatal 15 de Setiembre de 1808, y envuelto (ignoro por qué) en aquella tempestad política, fué arrebatado al puerto de Veracruz; donde falleció víctima de la fiebre regional. Escribió

‘Panegírico de Santa Teresa de Jesus, con notas.’ Imp. en México, 1803. fol.—‘Apuntamientos para deslindar los justos límites de las posesiones españolas de la América Setentrional con las Francesas.’ MS. en poder del P. *Pichardo*, felipense.

TALAVERA (FR. MIGUEL) natural de Toledo, doctor por la universidad de Alcalá, religioso descalzo de S. Francisco, guardián del convento de S. Bernardino de Madrid. Pasó á México con la famosa mision llamada del *Pendon*, de la cual le nombró presidente y prelado el nuncio del Papa, Monseñor Segá. Fundó el convento de Santa Bárbara de la Puebla de los Angeles, y envió al glorioso mártir Fr. Pedro Bautista á fundar otro á la provincia de Michoacan. Predicó en México con tanto fervor y fruto, que era llamado el *Elías mexicano*. Pero por sostener los derechos de su comisario general fué desterrado por el virey al castillo de S. Juan de Ulúa, de donde se embarcó para España, donde el católico rey Felipe II, justificó su conducta por cédula de 2 de Junio de 1584. Escribió

‘Representacion sobre el derecho que asiste al Comisario General de la N. E. Fr. Alonso Ponce, para continuar en su empleo hasta la llegada del Sucesor.’ Imp. en fol.—‘Impugnacion del Dictámen de los Teólogos de la Provincia del Santo Evangelio sobre la ilegitimidad de la Comisaría general de la N. E. de Fr. Alonso Ponce.’ Está MS. en la biblioteca del colegio de Tlatelulco.

TALLON (D. BARTOLOME) florido ingenio mexicano, que como poeta y filósofo cristiano escribió:

‘Cancion moral, en que de la belleza efímera de la Rosa se sacan documentos floridos para despreciar la humana belleza de las mugeres.’ Imp. en México por Calderon, 1652. 4.

TAMARAL (P. NICOLAS) nació en Sevilla á 24 de Febrero de 1686, y habiendo tomado en su patria la sotana de jesuita el año de 1704, pasó á la provincia de México, que le destinó á las misiones de Californias. Allí fundó las iglesias y pueblos de la Concepcion y de S. José, y recibió la corona del martirio despues de muchos años de trabajos y méritos apostólicos, de

mano de los Indios sublevados en odio de la religion en Octubre de 1734. Escribió:

‘Diario del reconocimiento de la Costa Setentrional de Californias,’ del cual se aprovechó el autor de la historia natural y civil de aquella península.

TAMARIZ DE CARMONA (D. ANTONIO) natural de la Puebla de los Angeles, y no de Carmona de Andalucía, como creyó sin fundamento D. Nicolás Antonio. Fué cura párroco de Teuzitlan en el obispado de Tlaxcala, y escribió:

‘Relacion y Descripcion del Templo ó Catedral de la Puebla de los Angeles de la N. E.’ Imp. en la Puebla, 1642. 4.

TAMARON (ILLMO. D. PEDRO) natural de la Guardia en el arzobispado de Toledo, capellan familiar del Illmo. Escalona, obispo de Caracas, con quien pasó muy jóven á la América. Hizo sus estudios en la universidad de Santa Rosa, recibió allí la borla de doctor, y fué catedrático de cánones. Obtuvo el curato de aquella catedral y las dignidades de maestrescuelas y chantre, y fué vicario capitular en sede vacante. En 1758, le presentó el rey para el obispado de Durango, que visitó todo personalmente, y gobernó con acierto y celo hasta 21 de Diciembre de 1768, en que falleció en el pueblo de Bamoa, cuatro leguas rio abajo de Sinaloa. Escribió:

‘Triunfos de la Gracia en la Santísima Imágen de María, que con el título del Socorro se venera en la Nueva Valencia del Obispado de Caracas.’ Imp. en Madrid por Antonio Marin, 1749. 8.—‘Triunfo glorioso y Carro de Elías.’ Imp. en México por Hogal, 1733. 4.—‘Descripcion del Obispado de Durango; ó Diario de la Santa Visita de toda aquella Diócesis, dedicado al Rey Ntro. Sr. D. Carlos III.’ Un tom. en fol.—Este libro se tuvo presente, y fué lleno de elogios en el Concilio cuarto mexicano. Es una exactísima descripcion de aquel obispado, escrita con tanta escrupulosidad, que no hay pueblo, hacienda, ni rancho que no se describa y señale con sus rumbos y distancias. El Illmo. autor entró por la sierra de Plomosas, se internó hasta lo último de la Rimería alta, y descabezando la sierra madre por el puerto de Caretas, pasó al Norte hasta Tocos, último pueblo del Nuevo México, y de allí volvió por la Nueva Vizcaya á su capital Durango. Una copia de este diario se remitió al rey, y el *Original* se guarda en la secretaría de aquel obispado, ó entre los papeles de D. Felipe Cantador, prebendado que fué de dicha iglesia y secretario del Sr. obispo, quien escribió tambien—‘Historia general de Caracas.’ MS.—que vió y compulsó el presbítero D. José Barrios, su cape-

llan, que vive en este año de 1808, en aquella diócesis de edad de 63 años.

TAMAYO (D. ANTONIO) natural de la ciudad de la Puebla, doctor teólogo por la universidad de México, cura y juez eclesiástico de la ciudad de Veracruz, cuya parroquia le debe la principal parte de su fábrica material, vasos sagrados y ornamentos. De este beneficio fué promovido á una canongía de la catedral de Guadalajara, que renunció, volviéndose al obispado de la Puebla á ser cura de Epatlan y Necoxtla. Escribió:

“Alegacion en justicia sobre el Derecho del Autor á la Canongía Lectoral de la Catedral de la Puebla.” Imp. en México por Garrido, 1627. fol.—Prueba en este opúsculo que los obispos deben preferir á los más dignos para los curatos y canongías; y que los naturales de la América tienen derecho preferente para todos los beneficios eclesiásticos.

TAMAYO (FR. ANTONIO) natural de la N. E., del militar orden de la Merced, presentado y comendador del convento de Zacatecas. Escribió:

“Sermon Eucarístico en la Dedicacion del nuevo Templo de la Compañía de Jesus de la Ciudad de Zacatecas.” Imp. en México, 1750. 4.

TAPIA CENTENO (D. CARLOS) natural de México, colegial del seminario tridentino, bachiller en teología y cánones, y muy instruido en los idiomas mexicano y guasteco. Fué cura y juez eclesiástico de Tampamolón; y habiendo renunciado este beneficio se retiró al colegio de S. Pedro, de cuya Ven. congregacion fué secretario perpétuo. También fué capellan de las religiosas de Santa Inés, y por oposicion rigurosa catedrático de lengua mexicana en la universidad. Escribió:

“Arte para aprender la Lengua Mexicana.” Imp. en México por Hogal, 1753. 4.—En el prólogo ofrece publicar un copioso Diccionario del mismo idioma, un Manual de Sacramentos, y un Catecismo: los que se quedaron MS., por haber fallecido su mecenas el Illmo. Castorena, que le había prometido los gastos de la impresion. Tabien quedaron MS.—“Gramática de la Lengua Huasteca.—Su Diccionario, Manual y Catecismo. Apologia de la Provincia de la Huasteca desacreditada por su intemperie.”—Publicó también—“Constituciones de la I. y Ven. Congregacion de San Pedro.” Imp. en México por Ribera, 1747. 4.

TAPIA (FR. DIEGO) religioso franciscano descalzo de la pro

vincia de S. Diego: misionero apostólico de Cumaná. Escribió: “Confesonario é instruccion de Confesores en Lengua de Cumaná.” Imp. en Madrid por Pedro Fernandez, 1723. 8.

TAPIA (P. JOSE) natural de México, en cuya provincia de la compañía de Jesus profesó el año 1660. Fué más de 20 años misionero de Sonora. Escribió:

“La Mina rica de Dios: Elogio de la Inmaculada Concepcion de María Santísima, predicado en el Real de Minas de los Alamós.” Imp. en México, 1692. 4.—“El Guarda Mina: Elogio segundo de la Inmaculada Concepcion de la Madre de Dios.” Imp. en México por Carrascoso, 1693. 4.

TAPIA (ILLMO. D. JUAN) natural del reino de Leon, doctor de la universidad de Avila, promotor fiscal del obispado de la Puebla de los Angeles, prebendado de aquella catedral, canónigo y dean de la de Valladolid de Michoacan, gobernador de esta diócesis, y electo obispo auxiliar del obispado. Dió á luz:

“Alegacion á la Audiencia de México en el pleito de la Jurisdiccion Ordinaria eclesiástica de la Puebla, con la Provincia de S. Hipólito de Oaxaca, sobre las imposiciones de Capitales en aquel Obispado.” Imp. en la Puebla, 1771. fol.

TARACENA (D. MANUEL) natural de Guatemala, y abogado de aquella audiencia. Escribió:

“Lágrimas de Aganipe vertidas por la pluma en la muy sensible muerte del P. Cristóbal de Villafañe, de la Compañía de Jesus.” Imp. en Guatemala por Arévalo, 1766. 4.—Este religioso fué asesinado en la cárcel de Guatemala por un negro, á quien auxiliaba á bien morir en la capilla.

TARAVAL (P. SIGISMUNDO) nació en Lodi del estado de Milan de padres españoles, que fueron el teniente general D. Miguel Taraval, y Doña Teresa Andrade, en 27 de Octubre de 1700, y tomó la sotana de la compañía de Jesus en la provincia de Castilla á 31 de Octubre de 1718. Comenzó los estudios en Alcalá, y vino á concluirlos á México, de donde pasó á las misiones de Californias. Allí fundó la de Santa Rosa en la bahía de las Palmas, habiendo ántes descubierto las islas Afegua y Amalgua, llamadas de los Dolores; el P. Juan de Oviedo, provincial de la N. E., que conocía sus talentos; le encomendó la colleccion de materiales para la Historia de aquellas misiones, y remitió varias relaciones y noticias que se citan en la que escribió el P. Venegas. También escribió:

“Relacion del Martirio de los PP. Tomás Tello y Enrique

CASILLA

Ruhen, muertos por los Indios Seris." MS. del año de 1751, en la biblioteca de la universidad de México.

TAUSTE (FR. FRANCISCO) natural del lugar de su sobrenombre en el reino de Aragon, religioso capuchino, misionero apostólico de Cumaná. Escribió:

"Arte y Diccionario de la Lengua de Cumaná." Imp. en Madrid por Bernado Villadiego, 1680. 4.—"Doctrina cristiana para instruccion de los Indios Chaimas, Cumanagotas, Cores y Parías, en sus respectivos Idiomas." Así la biblioteca franciscana de Fr. Juan de S. Antonio.

TECTO (FR. JUAN) de nacion flamenco, del órden de San Francisco, guardian del convento de Gante, y confesor del emperador Carlos V, varon tan docto, que había enseñado la teología catorce años en la universidad de París, y de quien dice Torquemada que no pasó otro á la América, que en ciencia se le igualase. Vino á México el año 1532, con licencia y gusto del emperador, y en compañía de Fr. Juan Aora, y Fr. Pedro Gante, un año ántes que llegasen los *Doce Apostólicos* franciscanos. Su residencia fué en la ciudad de Tezcuco, y su primer cuidado aprender la lengua mexicana, y enseñar la doctrina cristiana á los niños nobles que recogía. Cuando llegaron los *Doce* religiosos de la mision del Ven. Valencia, viendo este que los Indios de México todavía idolatraban, preguntó á nuestro Tecto *qué ha hecho, Padre, vuestra Caridad y sus Compañeros?* A lo que respondió Fr. Juan: "Hemos estado aprendiendo la Teología que ignoró S. Agustín; y sin esa, que es la Lengua de estas gentes, ningun fruto podemos sacar." En 1525, se lo llevó Hernan Cortés á la conquista de las Hibueras, donde habiendo faltado los víveres por el alzamiento de Cristóbal de Olid, murió de hambre nuestro Ven. Tecto, arrimado á un árbol. Escribió:

"Primeros Rudimentos de la Doctrina cristiana en Lengua Mexicana." De ellos formó su *Catecismo* el P. Gante.—"Apología del Bautismo administrado á los Gentiles Mexicanos, con sola el Agua y la Forma Sacramental." De esta hace mención Torquemada.

TEJADA (D. PEDRO ALEJANDRO) natural de la N. E., colegial de S. Ildefonso de México, doctor de su universidad, y abogado de su audiencia, y de la de Guadalajara, comisario y revisor de libros de la inquisicion, y cura más antiguo de la ciudad de Guanajuato. Escribió

*Representacion Jurídico—canónica á nombre de los Curas

de la Ciudad de Santa Fé de Guanajuato al Illmo. Sr. Obispo de Michoacan, sobre las obenciones de la Sacristía." Imp. en México, 1764. fol.

TELLEZ (FR. JOSE) véase GIRON.

TELLEZ SOLANO (D. LUIS) natural de la N. E., presbítero, del arzobispado de México, y licenciado en derecho civil. Dió á luz:

"Panegírico de la Santa Cruz." Imp. en México por Juan Ruiz, 1644. 4.

TELLEZ (D. MANUEL) presbítero mexicano de singular virtud, á quien D. Carlos de Sigüenza llama grande, y lo numera, hablando de los varones espirituales de México, entre los Cuevas, Dávalos, Godinez y Figueroas. Escribió segun el dicho Sigüenza:

"Libro de los milagros de la Ven. M. Inés de la Cruz, Religiosa del Monasterio de Jesus y María de México, fundadora de las Carmelitas Descalzas de la misma Capital." MS.

TELLO (FR. ANTONIO) religioso franciscano de la América Setentrional. Escribió:

"Historia de Jalisco y de la Nueva Vizcaya." MS. Su extracto en nueve cuadernos existe en el archivo de la provincia del Santo Evangelio de México.

TELLO (D. JOSE) capellan y limosnero del Illmo. Trujillo, obispo de Michoacan, cura de la villa de Zamora en aquella diócesis, visitador de cofradías y expurgador de libros, y procurador del cabildo de dicha iglesia en la corte de Madrid. Escribió:

"Elogios sepulcrales en castellano y latin del Sr. Luis XIV. de Francia, que se pusieron en las Honras fúnebres, que le consagró la Catedral de Valladolid de Michoacan." Imp. en México, 1717. 4.

TEMBLEQUE (FR. FRANCISCO) natural de Tembleque en el arzobispado de Toledo. Pasó á la N. E. en el siglo 16, siendo religioso de S. Francisco. Aunque aprendió la lengua mexicana, jamás se resolvió á predicar en ella á los Indios; y se contentaba con leerles algun libro doctrinal en dicho idioma. Fué un sobresaliente arquitecto, y un excelentísimo hidráulico, que dejó en la N. E. un monumento eterno de su talento sublime, de la valentía de su génio, y de sus profundos conocimientos matemáticos, á la par de su caridad y celo por el bien

CAPITULO

de los Indios. Condolido de la escasez de agua que padecieron aún para beber los del pueblo de Otumba, que estaban á su cargo, emprendió conducirla desde la distancia de 15 leguas, contrarestando la opinion y oposicion de seglares y religiosos para quienes parecia imposible la empresa. Diez y seis años duró la obra; pero al cabo de ellos introdujo el agua en Otumba y Cempoala, beneficiando ambas provincias con una tarjea de argamasa de ciento setenta mil y quinientos piés de longitud, habiendo fabricado tres puentes sobre tres barrancas: el primero de 46 arcos, el segundo de 13 y el tercero de 67. El arco mayor de este tercer puente tiene 128 piés de altura, y 70 ó 23 varas de ancho. Llámense hasta hoy los arcos de Cempoala, y son la admiracion de los inteligentes. En el último puente edificó el P. Tembleque una capilla dedicada á Nuestra Señora de Belen, y una celdilla donde habitó todo el tiempo de la obra "sin otra compañía (*dice Torquemada*) que la de un Gato parido, que cazaba de noche en el campo, y traía á su Amo al amanecer la caza que había hecho de gazapos, conejos y codornices para la comida de aquel dia, cosa que parece increíble, pero es pura verdad, y muchos Religiosos hay que vieron esta maravilla." Despues de esta obra vivió Fr. Francisco muchos años, en que fué guardian del convento de la Puebla y de otros, y difinidor de su provincia del Santo Evangelio. Murió ciego, pero su memoria vivirá luminosa en esta biblioteca, pues si no consta que escribiese algo con la pluma, los rasgos de su lápiz en sus planes y dibujos le dan un merecido lugar entre los escritores.

TEMBRA (D. JOSE) natural del obispado de la Puebla de los Angeles, colegial de oposicion en el de S. Ignacio de aquella ciudad, fundador y presidente de sus academias, doctor teólogo de la universidad de México, opositor de las canongías del oficio de las catedrales de México, Puebla, Michoacan y Oaxaca, cura párroco de la Cañadade Tehuacan y de Tecamachalco, y canónigo lectoral de la iglesia de Michoacan. Escribió:

"La Piedra de escándalo en el Cielo, la mayor excelencia de S. Pedro, y motivo del pecado de Luzbel: Elogio de S. Pedro, dedicado al Sr. Rey D. Fernando VI." Imp. en México, 1754. 4.—Estando el orador pronunciando este panegírico en la catedral de la Puebla de los Angeles, que tiene por mote de sus armas aquellas palabras del salmo *Angelis suis mandavit de te, ut custodiant Te*; y pintando la batalla de Luzbel en el cielo, al citar aquel texto: *Draco stetit ante Mulierem* (id est Ecclesiam) *ut devoraret eam*, comenzó á temblar la tierra fuertemente; y haciendo una pausa durante los primeros movimien-

tos, continuó el orador, diciendo: "No estrañeis, Señores, que tiembla el Infierno, cuando vá derrotado el Demonio; Este Terremoto es efecto de su ira contra los Angeles buenos, sus vencedores; y quiere destruir esta Ciudad hermosa, que está puesta á su cuidado: *ut devoraret eam; mas no temais....*" y prosiguió el sermon hasta concluirlo. Dia 29 de Junio del año 1753, y á las diez de la mañana.

TEMPIS (P. ANTONIO) nació en Olomuz de Bohemia el año 1703, y habiendo abrazado en Europa el año de 1720, el instituto de los jesuitas, fué destinado á solicitud suya á las misiones de Californias, donde vivió muchos años y falleció en 1746. Escribió de órden del provincial de México:

"Noticia de la fundacion y estado de la Mision de Santiago del Sur de Californias y de sus Pueblos, Santa María de la Luz y S. Borja." MS. que sirvió al autor de la *Historia de Californias*.

TEPA (CONDE DE) véase VIANA.

TERAN DE LA TORRE (D. ANTONIO) vecino, á lo ménos, de México. Publicó:

"Feliz y solemne Pompa, con que regresó de México á su Santuario la Prodigiosa Imágen de Nuestra Señora de los Remedios." Imp. en México por Calderon; 1853. 4.

TERAN (D. JOSE MARIA) mexicano disfrazado con el anagrama de *Sejo Amira Narte*. Publicó:

"Clamores de la América en las calamidades de la Insurreccion." Imp. por Arizpe, 1811. 4.

TERCERO (P. JOSE) nació en Córdoba de Andalucía á 10 de Mayo de 1673, y en aquella provincia se alistó en la compañía de Jesus, el año 1689. Pasó á la América, y en la provincia de México vivió siempre empleado en el estudio y en obras de piedad. Murió en la Puebla de los Angeles el año 1730, habiendo escrito:

"La Virgen María en el Templo, honrando el Templo: 6 Virtudes de María mientras vivió en el Templo." Imp. en México, 1723. y reimp. en Sevilla, 1755. en 8.—Al fin de este libro dice el autor que tenía dispuesto otro con el título de: "La Virgen en el Mundo, honrando al Mundo con sus virtudes." Pero no he hallado noticia del MS. Escribió tambien:—"Vida de Santa Cristina la admirable." Imp. en México, 1725. 8. y reimp. en 1749.

CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

TERESA (SOR MARIA) abadesa del convento de capuchinas de la Puebla de los Angeles. Escribió:

"Vida y virtudes de la M. R. M. María Leocadia, fundadora de las Capuchinas de la Ciudad de la Puebla." Imp. en México por Hogal, 1734. 4.

SANTA TERESA (M. AGUSTINA de) natural de la Puebla de los Angeles, religiosa del monasterio de la Purísima Concepcion de aquella ciudad. Escribió de orden de su superior:

"Vida de la Ven. María de Jesus, su compañera." -Este tratado lo copió de su propio puño el Illmo. y Ven. Sr. obispo Palafox, y siendo obispo de Osma, lo dió al P. Eusebio Nieremberg, de la compañía de Jesus, para que lo publicase más extendido, lo que no se verificó, acaso por el fallecimiento de este Ven. jesuita, acaecido pocos años despues.

SANTA TERESA (FR. BARTOLOME de) natural de Monteleagre en España, lector de filosofía en la provincia de S. Alberto de carmelitas descalzos de la N. E., maestro de novicios en el convento de la Puebla de los Angeles. Murió en Valladolid de Michoacan por el año 1702. Escribió segun el bibliotecario S. Marcial:

"Sermones varios," que se conservan en el convento de Avila.—"Conferencias espirituales," que se guardan en el convento de Valladolid de Castilla.

SANTA TERESA (FR. JOSE) natural de Bayona de Galicia, carmelita descalzo de la provincia de la N. E., lector de teología, en el colegio de S. Angel de Cuyoacan. Escribió

"Tratado sobre el Ceremonial de los Regulares."—De este hace mencion en su *Biblioteca Carmelitana* Fr. Marcial de S. Juan Bautista; y yo he visto del mismo autor en la librería del citado colegio de S. Angel.—Un tom. en 4. MS. *De Incarnatione Verbi Divini.*

SANTA TERESA (FR. LUIS de) carmelita de la provincia de S. Alberto de México. Escribió

"Elogio de María Santísima en su admirable Imágen de Guadalupe de México, predicado en Querétaro." Imp. en México por Ribera, 1683....

SANTA TERESA (FR. MANUEL) natural de la villa de Tacuba cerca de México, de apellido *Castellanos*, hermano de D. Manuel, de quien se hizo mencion en esta biblioteca en su lugar. Tomó el hábito de carmelita descalzo en el convento de

la Puebla de los Angeles, y fué lector de Sagrada Escritura, prior de los conventos de Celaya, Toluca y Santo Desierto, y difinidor de su provincia de S. Alberto: buen humanista y orador de crédito. Escribió

"Compendio de Instrucciones gramaticales de la Lengua Latina." Imp. en México por Bernardo Hogal, 1724. 8.—"Epítome de la Vida de S. Juan de la Cruz." Imp. 1730.—"Panegírico del Santísimo Patriarca Sr. S. José." Imp. en México por Ribera, 1731. 4.—"Panegírico de Santa Teresa de Jesus." Imp. en el mismo año. 4.—"Instructorio espiritual de los Hermanos Terceros y Beatas de Nuestra Sra. del Cármen." Imp. en México, 1742. Reimp. en 1749. y últimamente por Jáuregui, 1796. en 8.

SANTA TERESA (FR. PEDRO) natural de la ciudad y puerto de Veracruz. Siendo clérigo secular pasó á pretender á España; y allí llamado de Dios, tomó el hábito de carmelita descalzo: era hermano del Dr. D. Francisco Diaz de Olivares, que fué dignidad de la catedral de la Puebla. Escribió

"El íntimo amigo del hombre, la Prudencia." Imp. en Madrid.—Y en el prólogo asegura que quedaba solicitando las licencias, para imprimir otro libro intitulado:—"La Choza y el Palacio."

TERRAZA (FR. JUAN) natural de Palma en Mallorca, donde vistió el hábito de Santo Domingo. Pasó á la provincia de Guatemala en la mision del año 1752, y allí fué lector de teología, maestro por su religion, doctor y catedrático más de 30 años de la universidad de S. Carlos. Escribió

"Collegium Sacratissimi Rosarii Guatemalanum: Philosophia Divi Thomæ verbis expressa, ad summam redacta." Goatemala Typis Sebastiani de Arevalo, 1792. 4.

TERRAZAS (D. FRANCISCO) natural de la N. E., poeta celebrado por el divino Cervantes, que en el *Canto de Caliope* del lib. 6 de su *Galatea* se explica así:

De la region Antártica podría
Eternizar ingénios soberanos,
Que si riquezas hoy sustenta y cría
Tambien entendimientos sobrehumanos
Mostrarlo puedo en muchos este día,
Y en dos os quiero dar llenas las manos,
Uno de Nueva España, nuevo Apolo,
Del Perú es otro, un sol único y solo.

CAPITULO

Francisco el uno de Terrazas tiene
 El Nombre acá y allá tan conocido,
 Cuya vena caudal nueva Hipocriene
 Ha dado al patrio venturoso nido:
 La misma gloria al otro igual le viene
 Pues su divino ingenio ha producido
 En Arequipa eterna Primavera,
 Y éste es Diego Martinez de Ribera.

TERREROS OCHOA (D. ANTONIO) natural de México, maestro en artes y doctor en leyes por la universidad de su patria, abogado de aquella audiencia y oidor despues de la misma, en cuyo último destino padeció los tiros de la emulacion y los desaires de la fortuna. Escribió

"Alegacion por el Derecho del mismo Autor y de su muger á los bienes de un Mayorazgo." Imp. en México por Ribera Calderon, 1710, fol.

TERREROS Y OCHOA (P. ANTONIO) hijo del precedente, Nació en México en 1709, y profesó el instituto de S. Ignacio el año 1730. Fué maestro de letras humanas en el colegio máximo de S. Pedro y S. Pablo, y siéndolo de filosofía en Guadaluajara, murió allí en 1749. Escribió

"Certámen Poético, en verso y prosa, para la noche de Navidad de 1738, en que se propone al Niño Jesus bajo la metáfora de Cordero." MS.

SANTIAGO (FR. JOSE) carmelita descalzo de la N. E., lector de teología en el colegio de S. Angel de Cuyoacan, en cuya biblioteca dejó los siguientes MS.

"Casos morales resueltos segun la doctrina moral del Evangelio y de los SS. Padres." Un tomo grueso.—Trátase en este libro de los *Obrajes de Indias*, de los *Alcaldes Mayores*, de los *Relatores*, de los *Escribanos*, de los *Encomenderos*, del *Trato del Oro y Plata*, de las *Cargazones de España*.

TILDE (D. NICOLAS) nombre supuesto, con que se ocultó el autor de la *Respuesta* á D. Juan Zeta, sobre haberse excluido á los eclesiásticos del colegio seminario de minería de México. MS. en fol. en la biblioteca de la iglesia catedral de México, tom. 35 de MS.

TIRADO D. JOSE DIAZ) natural de la N. E., colegial del palfoxiano de la Puebla de los Angeles, catedrático del seminario de Mérida de Yucatan, doctor teólogo, cura y juez eclesiás-

tico de Teomatlan y de Tlatlanhuitepec en el obispado de la Puebla, examinador sinodal de su diócesis y párroco de la de S. José de dicha capital. Dió á luz

"Panegírico en la plausible Coronacion del Santísimo Patriar-sa Sr. S. José." Imp. en el seminario de la Puebla de los Angeles, 1789. 4.—"Sermon panegírico moral en la fiesta de Desagravios hechos en la Ciudad de la Puebla con motivo de la guerra del año 1793." Imp. allí, 1695. 4.

TIRADO (FR. JUAN) religioso franciscano de la N. E., predicador jubilado de la provincia de Michoacan. Publicó

"Sermon funeral en las Honras, que el Convento de Santa Clara de Querétaro hizo á la memoria del Ven. P. Fr. Andrés Leonardo de Santa Ana, Maestro de Teología, Predicador y Maestro de Novicios del Convento de S. Buenaventura de Valladolid de Michoacan." Imp. en México, 1727. 4.

TOBAR CANO Y MOCTEZUMA (D. ANTONIO) natural de México, presbítero secular, bachiller de la universidad de México, y catedrático en ella de lengua mexicana el año 1662. Escribió segun Eguilar:

"Elementos de la Gramática Mexicana."

TOBAR MOCTEZUMA IXTLILXOCHITL (D. ANTONIO) natural de México, y descendiente de las dos casas reales de México y Acolhuacan. Escribió de orden del virey D. Luis de Velasco, y por encargo del conde de Benavente:

"Memorias de la Genealogía y Descendencia de los Reyes Mexicanos," de que habla Clavigero.—"Memoria de la Descendencia de los Reyes de Tezcaco." De ellas hace mencion Boturini.

TOBAR (D. BALTASAR) natural de la Antigua España, doctor canonista, y fiscal de la audiencia de México. Escribió

"Aranceles de la Audiencia de México, y de sus Tribunales inferiores, aprobados por el Rey." Imp. en México, 1727. fol.—"Bulario Indico." 2 tom. en fol. MS. en el seminario tridentino de México.—Es una coleccion de las bulas y breves apostólicos, que los Sumos Pontífices han concedido á las Americas, por impretacion de los reyes católicos, con las declaraciones de las congregaciones de los cardenales, escrituras y patentes de erecciones de iglesias y provincias religiosas y otros instrumentos pertenecientes al gobierno espiritual de las Indias Occidentales desde Alejandro VI, hasta Inocencio XII.

CAPITULO

TOBAR Y BAEZA (D. JOSE DAMIAN) natural de la N. E., cura y juez eclesiástico de Tepecuacuico, de Ixcateopa y de Sultepec en el arzobispado de México. Dió á luz:

"El parecido equívoco del Verbo Humanado, S. Rafael Arcángel." Imp. en México, 1748. 4.—"El Arcángel Redentor; Elogio de S. Rafael." Imp. en México, 1750. 4.

TOBAR (P. JUAN) natural de la ciudad de Tezcucó, llamado el *Ciceron Mixicano* por la elegancia con que hablaba el idioma, ó *Teotlactoli* de los Indios, y por su elocuencia en el púlpito. Era prebendado de la metropolitana de México y secretario de su cabildo cuando llegaron los primeros jesuitas; y desde luego se resolvió á cambiar por la sotana de estos la muceta y capa coral; y alistado en la compañía de Jesus, se empleó por espacio de 53 años en la instruccion de los Indios, ya en los pueblos el arzobispado y ya en los colegios establecidos para su educacion. Murió santamente ya octogenario en 1623, dejando escrito de órden del virey D. Martín Enriquez un grueso *Volúmen* intitulado:

"Historia antigua de los Reinos de México, Acolhuacan y Tlacopan."—Esta sirvió mucho al P. José de Acosta, como él mismo lo confiesa en el cap. 1º del 6 lib. de su *Historia*.

TOBAR (FR. MANUEL) natural de Antequera de Oaxaca, donde tomó el hábito de Santo Domingo por el año 1680. Dejó la carrera de las cátedras por emplearse todo en el ministerio espiritual de los Indios zapotecos, cuya lengua aprendió, y aún enseñó despues á sus hermanos religiosos: murió siendo vicario de *Nochistlan*, y dejó escritos en los idiomas zapoteco y misteco muchos *Sermones* y *Opúsculos* utilísimos y muy apreciables en aquella provincia.

TOBILLA (FR. PEDRO) nació en Ciudad Real de Chiapa el año 1576, y profesó el órden de S. Francisco en la provincia de Guatemala á 14 de Julio de 1593. Estudió la filosofía y la teología, en el colegio de Tlatelulco de México y de allí volvió á Guatemala á servir una cátedra. *Fué* (dice el cronista Vazquez) *el Demóstenes Guatimalteco en la elocuencia del Púlpito*. Electedo custodio de su provincia pasó á Europa y sufragó en el capítulo general de su órden, celebrado en Toledo en 1633, y allí presentó

* "Representacion apologética, sobre la aptitud de los Religiosos nacidos en Indias, para obtener y desempeñar todas las Dignidades y Prelacias."—De resultas de este escrito se decretó, que en las elecciones de provincial en la provincia de Guate-

mala alternasen los españoles americanos con los europeos: y fué electo provincial nuestro Tobilla que murió de 71 años en 27 de Junio de 1647.

TOCA VELASCO (D. JOSE IGNACIO) natural de la ciudad de Cádiz, y residente en la Habana por el año 1733. Se embarcó allí para España en la flota del general D. Rodrigo Torres Morales, caballero de S. Juan de Malta; y habiendo naufragado con toda ella en el barco llamado las Angustias en el Canal de Bahama, regresó á la isla de Cuba, y escribió

"Triaca producida de un veneno: Naufragio de la Española Flota." Imp. en Madrid, 1734. 4.—Es un canto en octavas reales.

TOLSA (D. MANUEL) natural de Enguera en el reino de Valencia, discípulo de la academia de S. Carlos de las Tres Nobles Artes, académico de la de S. Fernando de Madrid y director de la de S. Carlos de la N. E., á donde pasó el año 1781, y en cuya capital México eternizó su nombre y fama, no solamente con los bellos y magníficos edificios que ideó y construyó, sino principalmente con la estatua ecuestre colosal de bronce, erigida en la plaza mayor á Carlos IV, el año 1803. Obra insigne, admirable; dibujada, modelada, fundida al primer golpe y levantada sobre su pedestal por este Fidias Valenciano, en cuyo elogio cantaron mil primores las *Musas Mexicanas*, excitadas por mí el referido año. Entre ellos quiero copiar aquí un valiente soneto del conocido poeta Tagle:

Del Universo el ámbito anchuroso
La infatigable Fama recorría
Desde dó el Astro, que preside el día
Nace, á dó para el curso luminoso:
Mas en el cerco bello y espacioso
Dó Estatua á Carlos México erigía;
Por contemplarla, el vuelo suspendía,
Y despues de mirarla con reposo,
Parte luego al taller de la Natura,
Y así le dice: Diosa de la Vida,
Despedaza tus moldes con presura,
Pues cuando haya que hacer obra cumplida
Si Tolsa la trabaja, está segura
Que no será tu falta conocida.

Este ingenio universal y fecundísimo estableció en pocos dias en su casa una fábrica de cañones y morteros de órden del go-

bierno, que pueden competir con los mejores fundidos en Europa. Y si todo esto no le hace todavía digno de ocupar un lugar en esta *Biblioteca*, puede asegurar que Tolsa ha escrito de *Matemáticas y Bellas Artes* muchas cosas que verán algun dia la luz pública.

TOMAI (P. IGNACIO) véase GENOVESE.

SANTO TOMAS (FR. DIEGO) natural de la Puebla de los Angeles, religioso descalzo de S. Francisco, lector de teología, guardian de Churubusco y padre de la provincia de S. Diego de México. Escribió

“Ceremonial y Manual ajustado al estilo escrecho y reformado de la Provincia de los Descalzos de la N. E.” Imp. en México por Juan Ruiz, 1660. 4.

TORAL (ILLMO. D. FR. FRANCISCO) natural de Ubeda en España, hijo de la provincia de Andalucía de franciscanos observantes. Trasladado á la del Santo Evangelio de México, fué uno de los más proficuos ministros de estas regiones: supo muy bien la lengua mexicana, y fué el primero que aprendió la totonaca ó totonaca, de cuyos pueblos fué llamado apóstol. Su retrato se conservaba en el convento de Tecamachalco del obispado de la Puebla. Como custodio de su provincia fué enviado al capítulo general de Salamanca el año 1553, y á su regreso habiendo corrido á pié toda la España, trajo á México una misión de 36 religiosos de su orden. Electo décimo provincial del Santo Evangelio, gobernó esta provincia con prudencia, dulzura y aplauso universal. El Sr. Felipe II, le nombró para el obispado de Yucatan; y aunque hizo mucha resistencia, hasta hacer viaje á España para renunciar, fué consagrado y tomó posesion de la mitra en 15 de Agosto de 1562. Había asistido como prelado regular al primer Concilio provincial mexicano el año de 1555, y a los 10 años concurrió como obispo sufragáneo al segundo celebrado en 1565, por el arzobispo D. Fr. Alonso Montúfar, para publicar el Concilio general de Trento. En dicho Concilio segundo mexicano predicó nuestro Toral con admirable espíritu y doctrina. Murió hallándose otra vez en México á negocios de su diócesis, á 20 de Abril de 1571 en el convento grande de su orden, en cuya capilla mayor se sepultó su cadáver. Escribió

“Arte y Vocabulario de la Lengua Totonaca ó Totonaca y varios Opúsculos Catequísticos en la misma.”

TORAL (D. MANUEL GERMANO) natural de la N. E., pres-

bítero del arzobispado de México, cura y juez eclesiástico de varias parroquias, y últimamente de la de Amecameca. Escribió lleno de santo celo y de patriotismo español.

“Desengaño de falsas imposturas, 1, 2 y 3. Parte.” Imp. en México por Arizpe, 1811 y 1812. 4.

TORDEHUMOS (FR. ANDRES) natural de México, maestro del orden de S. Agustin de la provincia del Santísimo Nombre de Jesus. Fué discípulo muy aventajado del Ven. Mtro. y doctor Fr. Alonso de la Veracruz, acreditando esta gloria en el sábio y erudito libro que escribió, intitulado:

“Apologia Theologica ex Sacris Doctoribus collecta de interioribus animi actibus, et libertate voluntatis humanæ, applicationisque Sacrificii Altaris.” Methymne excudebat Franciscus á Canto, 1581. 4.—Dió motivo á esta apología la opinion de algun prelado religioso en orden de la aplicacion de las misas de sus súbditos; y nuestro autor hace ver, que la misa aprovecha solamente á quien el oferente la aplica, y no á quien la aplica el prelado. Está dedicado el libro al Illmo. Zapata, obispado de Michoacan; y tiene añadido un tratado—“De contrito et non confesso, Sacramentum Altaris sumente, habita copia Sacerdotis idonei.”

TORIJA (D. VICENTE) natural del obispado de la Puebla de los Angeles, colegial de S. Gerónimo de aquella ciudad, cura en várias parroquias de aquella diócesis, y finalmente del sagrario de la catedral. Fué uno de los literatos más finos y universales de la N. E. en su tiempo segun el dictámen de los hombres sábios que le conocieron. El Illmo. Eguiara hace honorífica mencion de este sujeto en el artículo: *Ambrosius Montoya* de su biblioteca. Y para mí es todovia de mayor peso la autoridad del Exmo. Sr. Fuero, que llevó á España para publicarlo

“El Virgilio en verso castellano.”—Obra de nuestro Torija, y habiéndolo dado al exámen y censura del P. Benito de S. Pedro, provincial de las escuelas pias de Aragon, bien conocido en la Europa por su literatura, halló éste la obra digna del público, y quedó encargado de la edicion, que no se ha verificado. ¡Plegue á Dios que no se haya perdido el original! Nuestro párroco angelopolitano preguntado por dicho prelado: “Por qué no se habia graduado de Doctor?” respondió: Sr. Illmo. con tres mil pesos que cuesta la Borla en México, he comprado yo los mejores Libros de Europa, para ser Sábío; y si consigo ser Docto, nada me importa que no me llamen doctor.” En efecto el cura Torija tuvo la mejor librería que puede tener en la Améri-

CAPITULO

ca un particular; y sabía los libros que tuvo. También tradujo al castellano la célebre carta ovidiana de Dido á Eneas, y su principio es este:

“Cual Cisne moribundo
Sobre el húmedo Césped recostado
Del Meandro profundo
Tierno se queja del rigor del Hado;
Así yo con impulso más divino
Canto la ley de mi fatal destino...”

La academia francesa ofreció un premio al que tradujese bien en su idioma esta carta; y creo que no llegó á adjudicarse el premio.

TORO ALTAMIRANO (FR. FERNANDO) natural de México, donde profesó el órden de predicadores en 10 de Agosto de 1680. Enseñó la filosofía y fué maestro de teología, rector del colegio de S. Luis de la Puebla de los Angeles, doctor y catedrático de Santo Tomás en la universidad de México y calificador de la inquisición. Dió á luz

“Elogio de S. Francisco de Asís.” Imp. en México por Lupericio, 1702. 4.—“Sermon de Gracias, por el feliz Preñado de la Reina de España.” Imp. en México por Ribera, 1707. 4.—“Panegirico de S. Pedro Mártir de Verona.” Imp. en México, 1712. 4.—“Dissertationes Theologicae De Attributis Dei, De Incarnatione, De Voto.” MS. en la universidad de México.

TORO (FR. JUAN) natural de la Antigua España, hijo del convento de predicadores de Sevilla, del cual pasó en 1604, á la provincia de Oaxaca; allí aprendió el idioma misteco, y fué un buen ministro eclesiástico. Era prior del convento de Antequera de Oaxaca en 1651, y al siguiente falleció con gran sentimiento de los pueblos y de sus hermanos. Dejó MS.

“Sermones en Lengua de los Indios Mistecos.”—De ellos conservaba un tomo de *Misterios de Jecucristo y de la Virgen* el P. Mtro. Fr. Tomás Buron, cura de Azompa en 1746.

TORQUEMADA (D. JUAN ANTONIO) natural de la N. E., abogado de la audiencia de México. Escribió

“La Verdad oprimida, manifestada. Instrucción al Emmo. Cardenal de Contibus por el V. General y Difinitorio de la Religion de la Caridad ó de S. Hipólito de México.” Imp. en 1728. 8.

TORQUEMADA (FR. JUAN) natural de la Antigua España,

pero mexicano por su domicilio, por sus estudios y por sus méritos y empleos. Tomó el hábito de S. Francisco en la provincia del Santo Evangelio, y fué discípulo en la filosofía y en la teología del Rev. P. Fr. Juan Bautista, de quien se ha hablado ya en esta biblioteca; y en la lengua, historia, y antigüedades de los mexicanos del noble Indio D. Antonio Valeriano, de quien se dará razon en su lugar. Fué lector jubilado, cronista de su provincia, difinidor, guardian del colegio de Tlatelolco, y finalmente provincial del Santo Evangelio electo en el capítulo celebrado en Xochimilco el año 1614, y en el tiempo de su provincialato construyó la calzada de México, que llaman de San Cristóbal, y publicó la obra que había trabajado por espacio de 20 años, intitulada:

“Monarquía Indiana, compuesta de 22 Libros.” Imp. en Sevilla por Matías Clavijo, 1615. fol. y reimp. en Madrid por Nicolás Rodríguez Franco, en 1723. tres tom. en fol.—Obra tan apreciada que en pocos años llegó á hacerse tan rara, que á pesar de las más exquisitas diligencias, no logró haberla á las manos el cronista de Indias, D. Antonio Solís; y lo mismo aconteció á su sucesor en dicho empleo D. Pedro Fernandez del Pulgar. Y segun refiere el editor matritense llegó á venderse en la corte un ejemplar de la edicion de Sevilla en dos mil reales. Y en honor de nuestro Torquemada debe decirse que el P. Fr. Agustín Betancur anduvo ligero é injusto cuando le notó de plagiarlo de Fr. Gerónimo de Mendieta. Lo primero porque confiesa el mismo Torquemada que tenía á la vista los MS. de aquel religioso, y le habían servido mucho; y esto basta para no merecer el título de *plagiarlo*; y lo segundo porque ni en el estilo, ni en la copia, ni en la erudición, ni en el método se parece la obra de Torquemada á lo que escribió Mendieta; lo tercero porque no es *plagio* sino necesidad y aún obligacion de los historiadores el valerse de originales fidedignos y ajustarse á ellos; y esto es lo que hizo nuestro autor, quien entre los más críticos pasa por escritor verídico, imparcial, exacto y elegante; y quitando á su obra los defectos de su siglo; esto es las digresiones, y moralidades afectadas, debe tenerse á este autor por el Tito Libio de la N. E. Con todo eso era de desear el opúsculo de *Anotaciones á la Monarquía Indiana*, que escribió el erudito mexicano D. Carlos de Sigüenza y Góngora. También escribió el P. Torquemada:—“Vida del Ven. Fr. Sebastian de Aparicio” (ya hoy beatificado). Imp. en el colegio de Tlatelulco por Diego Dávalos, 1600, y reimp. en Sevilla, 1605. 8.

TORQUEMADA (FR. NICOLAS) natural de México, donde profesó el órden de Santo Domingo en el convento imperial á

CAPITULO A

20 de Junio de 1684. Fué presentado y regente de estudios del colegio de Portaceli y del convento grande. Escribió

"Melpomene Guzmán: Exequias que la Provincia de Santiago del Orden de Predicadores de la N. E. hizo á la memoria del Rmo. P. General, Fr. Antonio Cloche." Imp. en México, 1721. 4.

TORRALVA (FR. FRANCISCO) natural de Madrid, del órden de S. Francisco de la provincia de Castilla, de la cual pasó el año 1573, á la de Yucatan. Fué maestro de novicios, guardian, difinidor y custodio; y falleció de 73 años en el convento de Mérida, teniendo 52 de misionero de Indias, en 4 de Noviembre de 1624. Escribió, como afirman el P. Cogolludo, Pinelo y D. Nicolás Antonio:

"Sermones doctrinales en Lengua Maya, ó de Yucatan." MS.

TORRE CASTRO (ILLMO. D. FR. JUAN) natural de la Rioja. Tomó el hábito de S. Francisco en el convento de México, y concluidos sus estudios en la provincia del Santo Evangelio, regresó á España, y se incorporó en la provincia de Búrgos, en la que fué difinidor, custodio, visitador y padre. Volvió á México electo comisario general de las provincias de la N. E. y Filipinas, y se hizo un nombre del dulce y eterno por haber fundado el colegio de S. Buenaventura de Tlatelulco, seminario fecundo de hombres doctos de la religion seráfica y de otros muchos seglares, que han estudiado en él. Fué presentado para la mitra de Nicaragua, y se consagró en la ciudad de la Puebla á 8 de Octubre de 1662. Partió á su obispado, y á los seis dias de haber entrado en la capital murió en 1663. Escribió

"Oracion panegírica de la Inmaculada Concepcion de la Virgen María, pronunciada en la Capilla de la Universidad de México." Imp. allí por Calderon, 1655. 4.—"Oracion Evangélica en elogio del glorioso Patriarca Santo Domingo de Guzman." Imp. en México por Calderon, 1656. 4.—"Oracion evangélica en la solemne Dedicacion del Templo de Religiosas de la Concepcion de México." Imp. allí por Hipólito Ribera, 1656. 4.—Hicieron mencion de nuestro Torre, Hipólito Marraco, el P. Alva y Astorga y otros vários.

TORRE (D. MANUEL) véase LLOREDA.

TORRE (D. MARTIN) caballero flamenco, hijo de padres españoles, y muy instruido en las matemáticas y bellas letras, residente en la provincia de Yucatan. D. Carlos de Sigüenza,

contra quien escribió el opúsculo que voy á expresar, dice, hablando de éste su antagonista: "Este Caballero perseguido de la fortuna, y no en la esfera, que había ocupado en la Europa, y en que debía mantenerse por su nobleza y prendas, se halla hoy en el Puerto de S. Francisco de Campeche." Escribió pues Torre:

"Manifiesto cristiano en favor de los Cometas mantenidos en su natural significacion." Imp. en México, 1681. 4.—Pretendió impugnar al referido Sigüenza, sosteniendo la opinion del vulgo, de que los cometas significan ó anuncian grandes sucesos humanos. A esto contestó el ilustre mexicano con otro opúsculo intitulado: "Belerofonte Matemático contra la Chimera Astrológica de D. Martin de la Torre;" que se quedó MS. porque todavía se escrupulisaba en México de abrir los ojos del ignorante vulgo en las ciencias naturales, y había aún un formidable vulgo de sábios, que atacó á los 50 años el P. Feijóo.

TORRE (ILLMO. D. NICOLAS) natural de la ciudad de México, hijo de Baltasar de la Torre y de Doña Antonia Muñoz, hermana del dean D. Alonso. Fué doctor catédrico de filosofia y de visperas y primá de teología jubilado, rector tres veces y cancelario de la universidad de México, canónigo magistral, dignidad y dean de la metropolitana, y obispo de Honduras y de Cuba, donde falleció en el mes de Julio de 1653. Gil Gonzalez Dávila asegura que siendo nuestro Torre visitador de los conventos de religiosas de México, fabricó tres iglesias de dichos monasterios, gastando en ellas más de cuatrocientos mil ps. Escribió

"Dissertationes de Sacramento Matrimonii." Un tom. en 4. MS. en la biblioteca en la universidad de México.

TORRE (FR. TOMAS) natural de la Antigua España. Tomó el hábito de Santo Domingo en el convento de S. Estévan de Salamanca; y de allí pasó á la isla de Santo Domingo, donde por haber predicado un dia contra el mal trato que daban algunos á los Indios, quisieron matarlo los resentidos. Vinose á Guatemala, y allí fué uno de los más celosos predicadores del Evangelio. Fundó varios conventos: entre ellos el de la ciudad de Chiapa. Fué prior del de Guatemala, vicario provincial, y primer provincial de la provincia de S. Vicente en 1553, reelecto en 1566. Murió en 1567, habiendo escrito

"Historia de los principios de la Provincia de Chiapa y Guatemala, del Orden de Sto. Domingo." MS. de que usó el P. Remesal.

TORRES (FR. ANTONIO) natural de Teposcolula en la mis-

CAPILLA

teca alta, en la diócesis de Oaxaca. Profesó el instituto religioso de Santo Domingo en el convento de Antequera, capital de aquel obispado, el año 1679. Después de haber enseñado la filosofía y teología, y de haber obtenido el grado de maestro, pasó á España, como procurador de su provincia de S. Hipólito, y de allí á Bolonia, donde fué vocal del capítulo que se celebró en 1725, y en que salió electo maestro general el Rmo. Fr. Tomás Ripoll. Este prelado hizo sumo aprecio de nuestro Torres; le concedió los honores de P. de provincia, y por su mediación, hizo uno de los mejores escultores de Roma la imagen de Nuestra Señora del Rosario, que se venera en la capilla del convento de Antequera de Oaxaca, enriquecida con muchas preciosas reliquias que envió nuestro Torres desde Madrid, donde murió el año 1728. Escribió:

"Los dos Lábios de la Iglesia, Santo Domingo y S. Francisco." Imp. en la Puebla de los Angeles por Fernandez de Leon, 1695. 4.—"Panegírico del Angel de las Escuelas, Santo Tomás de Aquino, dedicado á la Inclita Compañía de Jesus." Imp. en la Puebla por Villareal, 1696. 4.—"Representacion por la Provincia de S. Hipólito de Oaxaca sobre las Doctrinas y Curatos que en ellas sirven sus Religiosos." Imp. fol.

TORRES TORIJA (D. ANTONIO) natural de la Puebla de los Angeles, en cuyo seminario de S. Gerónimo vistió la beca y estudió la gramática latina y las bellas letras. Pasó á México, y cursó la jurisprudencia en el seminario tridentino; recibido de abogado fué agente fiscal treinta años de la hacienda pública, y fiscal de ella; rector del colegio de abogados, fundador y presidente de la academia de jurisprudencia teórico—práctica, alcalde del crimen supernumerario de la audiencia de México y oidor honorario de la de Guadalajara. Escribió:

"Males de la desunion y utilidades que debe producir la confraternidad." Imp. en México por Arizpe, 1810. 4.

TORRES (D. CAYETANO) nació en Nata de los caballeros del obispado de Panamá en la América Meridional á 6 de Setiembre de 1719, y de allí pasó niño á la N. E. á la sombra de su tío D. Luis de Torres, de quien se dirá despues. Estudió desde la latinidad en el colegio de S. Ildefonso, donde obtuvo beca de oposicion y los primeros honores escolásticos. Recibió en la universidad los grados mayores de maestro en artes y doctor teólogo, y despues de haber servido en ellas las cátedras de retórica, y de vísperas y prima de teología, logró la jubilacion. Fué cura de la parroquia de S. Sebastian de la capital, prebendado, canónigo magistral y dignidad de maestrescuelas

de la iglesia metropolitana, con el honor anexo de cancelario de la universidad literaria. Fué asimismo examinador sinodal del arzobispado, calificador de la inquisicion, abad de S. Pedro, teólogo de la nunciatura de España, y por muchos años hasta su muerte capellan mayor, confesor y director de las religiosas capuchinas. Su virtud, prudencia y celo eclesiástico fueron iguales á su doctrina, erudicion y literatura, que acreditó con sumo elogio en el cuarto Concilio provincial mexicano, á que asistió como diputado del cabildo metropolitano. Y su piedad será eterna por las muchas obras pías que fundó en México. Fomentó con su caudal á los ex—jesuitas literatos de Italia, especialmente á los americanos, contribuyéndoles para su descendencia y para la edicion de sus escritos. Solicitó de la silla apostólica la concesion de varias festividades, y oficios eclesiásticos, para la metrópoli de México con muchas gracias é indulgencias: habiendo sido los principales objetos de su devocion y liberalidad el culto de la Preciosa Sangre de Cristo y de Santa Rosa de Lima, cuyos aniversarios dotó en consorcio de su hermano Don Luis, con singular magnificencia. Finalmente despues de haber huido la cabeza á diferentes mitras, con que le amenazaron desde Madrid los apreciadores de su mérito, falleció en México á 7 de Febrero de 1787, á los 68 años de edad, habiendo legado su copiosa y selecta librería para utilidad del público á su iglesia de México. Escribió

"De laudibus Mariæ Barbariæ, Hispaniarum Reginae, Oratio funebris habita in Templo Maximo Mexiceo, 15 Kalendas Junias 1759." Edit. Mexici, 1760. 4.—"Sermon de Nuestra Señora de Guadalupe en la Metropolitana en la celebridad de la Confirmacion de su Patronato en la N. E." Imp. en México por Hogal, 1757. 4.—"Elogio fúnebre del Illmo. Sr. D. Manuel Rubio y Salinas, Arzobispo de México, predicado en las solemnes Exequias que le hizo su Iglesia Metropolitana." Imp. 1766. 4.—"Funebris laudatio Illmi. atque Exmi. D. D. Joannis Antonii Vizarron et Eguiarreta, Archiepiscopi ac Pro—Regis Mexicani, habita Mexici in Templo maximo 8. Kal. Septemb. ann 1747." Edit. ibid. eod. ann. 4.—MS.:—"Breviarium Theologicum. 1 tom. 4.—Institutiones Rhetoricæ. 1 tom. 4.—Dissertationes et Orationes. 2 tom. 4.—La Perfecta Capuchina. 1 tom. 4.—Directorio de jóvenes Capuchinas. 4.—Flores Marianas. 8.—Ejercicios espirituales en culto del Sr. del Consuelo.—Consultas morales. fol. Poesías latinas y castellanas." 4.—"Dissertacion Canónica sobre si el Confesor Ordinario de las Capuchinas puede tener Vicario; y el Peregrino ser perpétuo y vicario del ordinario." Un tom. en 4. en la biblioteca de la universidad.—De orden del Concilio cuarto mexicano escribio:—"Ins-

CAPILLA

truccion para el arreglo y gobierno de los Hospitales, que están á cargo de los Religiosos de S. Juan de Dios." MS. fol. de 1771.
 —"Disertacion sobre la derogacion del Decreto del Concilio de Trento, cerca de la Dignidad de Maestrescuelas ó Escolástico de las Catedrales, leida en las Sess. 73, del Concilio y mandada unir á sus *Actas*." —"Disertacion sobre la práctica de decir Misa en la clausura de las Capuchinas." MS.—La universidad de México consagró á nuestro Torres solemnes honras fúnebres en los dias 18 y 19 de Junio del referido año de 1787.

TORRES (FR. CRISTOBAL) natural de México, lector de teología y definidor de la provincia de descalzos de S. Diego de la N. E. Escribió

"Compendio de la Doctrina Cristiana, y de la Regla de San Francisco, para Instruccion de los Novicios." Imp. en México por Hogal, 1726. 4.

TORRES Y VARGAS (D. DIEGO) canónigo de la catedral de Puertorico. Escribió

"Descripcion de la Isla de S. Juan de Puertorico, con noticia de todos sus Pueblos, Rios, Minerales, y Frutos, y con la de sus Obispos y Gobernadores." MS. en fol. en la librería de D. Andrés de Barcia.—Leon Pinelo duda si esta *Relacion* es de la isla de Puertorico ó de la de Cuba. Pero Gil Gonzalez Dávila, á quien sigue sin miedo D. Nicolás Antonio, asegura que de ella se valió para escribir su *Teatro eclesiástico de la Iglesia de Puertorico*.

TORRES (ILLMO. D. FR. FACUNDO) natural de Sahagun en España, del orden del gran patriarca S. Benito, que profesó en el monasterio de su patria el año 1587. Fué catedrático de artes en el de Samos, tres veces abad del de Sahagun, (donde hizo el retablo mayor y una arca de plata para los cuerpos de los santos mártires Facundo y Primitivo) y definidor mayor y general de su orden. Felipe IV, despues de nombrarle su predicador, le presentó en el año 1632, para el arzobispado de Santo Domingo en la isla española, que visitó, instruyó, socorrió, y consoló como verdadero padre. Fué tan amado de aquella grey, que entendiendo la ciudad que se pensaba en trasladarlo á iglesia más pingüe, escribió al rey una carta, que trae á la letra Gil Gonzalez Dávila en el *Teatro* de aquella iglesia, en que suplica no se le traslade á otra parte, sino que se le dé una ayuda de costa, para pagar los gastos de su viaje, que por su pobreza aún no había satisfecho. Pero le vino la muerte á este benemérito prelado ántes que la merced y la respuesta. Murió á 25 de

Setiembre de 1640, y dejó escrito:

"Filosofía moral de Eclesiásticos." Un tom. en fol. Imp. en Barcelona por Estévan Liberos, 1621.—Trátase en esta obra de los oficios y obligaciones de los eclesiásticos desde la prima tonsura hasta el sacerdocio.

TORRES (FR. FRANCISCO) religioso del orden de S. Francisco, lector jubilado y guardian de los conventos de la Puebla y México, y custodio de la provincia del Santo Evangelio. Escribió segun Betancur:

"Sermon panegírico de Santa Clara." Imp.—"Sermon panegírico de S. Francisco de Asís." Imp.—Y yo he visto del mismo autor:—"Panegírico de Santo Domingo de Guzman." Imp. en México, 1660. 4.

TORRES (FR. FRANCISCO) natural de la Nueva Galicia, del orden de S. Francisco, predicador jubilado de la provincia de Xalisco, ó Jalisco, y guardian del convento de Zacualco. Escribió

"Flor mística. Elogio fúnebre del Illmo. Sr. D. Fr. Antonio Guadalupe López Portillo, Obispo de Comayagua." Imp. en México por Hogal, 1742. 4.—"Luza Americana: Historia del Santo Cristo de Amecameca." Imp. en México, 1753. 8.

TORRES (FR. IGNACIO) del orden de S. Francisco, hijo de hábito y misionero del colegio de *Propaganda Fide* de Zacatecas. Escribió:

"Año Josefino." 3 tom. en 4. imp. en 1757 y 1760.

TORRES (D. IGNACIO) natural de la Puebla de los Angeles, colegial del seminario palafoxiano de dicha ciudad, y cura de la parroquia de S. Sebastian de la misma. Escribió:

"Ara de Apolo: Asilo augurado de la N. E.: Idea y descripcion de la Portada y Arco triunfal que erigió la Novilísima Ciudad de la Puebla, para recibir al Exmo. Sr. D. José Sarmiento de Valladares, Conde de Moctezuma, Virey de México." Imp. en la Puebla por Villareal, 1697. 4.

TORRES PEZELLIN (FR. JOSÉ) natural de México, lector y predicador jubilado del orden de S. Francisco, guardian del convento de la Puebla, y comisario de la tercera orden del de México. Dió á luz

"La Jerusalem Triunfante y Militante." Imp. en la Puebla por Borja Gandia, 1682. 4.—"Elogio fúnebre del Ven. é Illmo. Sr. D. Francisco Aguiar y Seijas, Arzobispo de México, en las

CAPITULO