

religioso del Orden de S. Agustín de la provincia de S. Nicolás Tolentino. Floreció en el convento de Charo, en cuya biblioteca, trasladada hoy á Valladolid dejó MS.

“Crónica de la provincia de agustinos de Michoacan.”

AVILES (D. JOSE) natural de la Nueva España, bachiller teólogo, capellan y maestro de pages del Sr. arzobispo y virrey de México D. Fr. Payo Enriquez de Ribera; y profesor público de letras humanas. Escribió

“Viridarium poeticum in honorem, laudationem et obsequium Inmaculatae Conceptionis Beatissimae Virginis Mariae, adumbratae in ejusdem Prototypo miraculosae Mexicae, Imaginis de Guadalupe.” Typis edit. Mexici 1669. fol.—“Versos sáficos latinos, y quintillas castellanas en elogio de la Concepcion de la Santísima Virgen.” Imp. en México 1682.—“Debido recuerdo de agradecimiento leal á los beneficios hechos á México por el Exmo. é Illmo. Sr. D. Fr. Payo Enriquez de Ribera, su virrey y arzobispo.” Imp. en México por Rodriguez Luperco 1684. 4.—“Elogio de S. Francisco de Borja en verso castellano.” Imp.—“Descripcion en verso de la calzada que vá de México al santuario de Guadalupe.” Imp. en 4.—“Canto pastoril en cien fojas en 4.” Imp. en México.

AVILES (D. JUAN) natural de México, profesor de mucho crédito, doctor y catedrático de medicina en la universidad de su patria. Escribió y existen MS. en la biblioteca de dicha academia, dos tratados.

I. “De Humoribus.”—2. “De Partibus et facultatibus.”

AVILES (D. PEDRO MENENDEZ) nació en la villa de Avilés del principado de Asturias, para ser uno de los principales hombres de su tiempo. La grandeza y actividad de su espíritu, sus conocimientos náuticos, y el crédito de sus primeras hazañas por el mar obligaron al emperador Maximiliano, gobernador de España, á encargarle el corso contra los franceses, en cuya comisión le continuó Carlos V. El rey Felipe II lo nombró capitán general de las flotas de Indias, y su consejero, para que le acompañase á Inglaterra, cuando fué á desposarse con la reina Doña María. Después de varios y felices sucesos en la carrera de Indias, se le dió el mando de la armada, con que pasó á Flandes, y metió el socorro de tropas, víveres y dinero en cales, habiendo vencido á los franceses. Lo que obligó al consejo del rey á asegurar que á Avilés se habia debido en gran parte la célebre victoria de Sanquintin. Se le encomendaron otras varias y graves empresas, que acabó con igual honor y felicidad. Pero

era hombre grande y fué forzoso que tuviese grandes émulos. Estos lo malquistaron con el rey, y llegó á verse pobre, lleno de deudas y desairado, sin otro premio que la encomienda de Santa Cruz de la Zarza en la orden de Santiago. Sin embargo como el mérito aun cuando no se recompensa, se busca para los lances apurados, el rey le confió la conquista y poblacion de la Florida, á donde pasó este insigne capitán con el título de adelantado perpétuo en 1565 trayendo á la América setentrional 2,646 personas en 34 bajeles que equipó á su costa, dándole la corona un navío con 300 soldados y 95 marineros. Concluida felizmente la conquista y poblacion de un inmenso terreno de la América, cuyos pormenores se quedan para la pluma de un historiador, y para eterna admiracion del universo, así como para perpétuo desaire de los bigullos franceses; fué llamado á España, donde Felipe II puso á su cuidado la famosa y terrible tanto como desgraciada armada contra la Inglaterra, compuesta de 300 velas y de 20,000 hombres de desembarco. Pero en el mismo dia que se entregó de su mando en el puerto de Santander, le acometió un furioso tabardillo, de que murió á los 17 de Setiembre de 1574, teniendo de edad 55 años y 32 de capitán general de las armadas de España. Su cuerpo fué trasladado á la iglesia de su patria, donde yace al lado del Evangelio. Dejó en México memorias de su sangre en la sucesion de su hija legítima Doña María Melendez Avilés, esposa de D. Diego Fernandez de Velasco, del orden de Santiago, nieto del condestable de Castilla, D. Pedro; y para nuestra biblioteca.

“Relacion de las cosas de la Florida, escrita desde el fuerte de S. Agustín á 15 de Octubre de 1566.” Imp. . . . Dan de ella razon el P. Alcazar en su *Historia*, y Leon Pinelo en su *Biblioteca*.—“Representacion sobre la fortificacion de la costa de la Florida.” MS. original.—“Cartas á Felipe II de 1565 sobre el paso del mar del N. al de el S.” MS. originales: ambos en el archivo general de Indias.

AYALA (P. ANTONIO) natural de Sevilla, jesuita de la provincia de México, á mediados del siglo 17. Escribió

“La Rosa de Jericó: excelencias y grandezas de la Santísima Virgen María.” MS. dedicado al Rmo. Mucio Vitelesqui, general de la compañía de Jesus; preparado para la prensa. Existe en la biblioteca de la universidad de México. 4.

AYALA (FR. ANTONIO) natural de la Puebla de los Angeles, del orden de S. Agustín, maestro de la provincia del Santísimo Nombre de Jesus, doctor de la universidad de México, catedrático, regente de estudios y rector del colegio de S. Pablo. Fué

794:  
M  
n  
es  
H  
d  
n  
te  
p  
C  
n  
c  
c  
P  
L  
b  
A  
“  
n

CAPITULO EPICURIO

tambien prior de México, difinidor, presidente de varios capítulos, y finalmente provincial. Por su estudio y conocimientos en las antigüedades de los indios, lo comisionó el Sr. arzobispo Lanciego para la formacion de una historia, que no se verificó por la muerte de dicho prelado. La de nuestro Ayala acaeció en 13 de Junio de 1725 teniendo 75 de edad. Escribió

“Deprecacion á Nuestra Señora de Guadalupe, hecha á nombre de la provincia agustiniana de México, contra los terremotos, incendios y pestes.” Imp. en México por Calderon 1712. 4.—  
“El tránsito del cuerpo solar: elogio de S. Agustin en la festividad de la Invenzion de su Santo Cuerpo.” Imp. en México por Hogal 1729. 4.—“Elogio de S. Juan de la Cruz, patriarca de los carmelitas descalzos, pronunciado en las solemnes fiestas de su canonizacion.” Imp. en México por Hogal. 1732. 4.

AYALA (D. GABRIEL) indio noble, natural de la ciudad de Tezcuco, y escribano de su república. Escribió

“Apuntes históricos de la nacion mexicana en lengua nahuatl,” que es la lengua antigua y sábia de los mexicanos. MS. que tenia en su Museo el caballero Boturini. Comenzaban en 1243 y concluian en 1562.

AYALA (FR. HERNANDO) nació en Ballesteros de la Mancha entre ciudad real y Almagro en 1575 y tomó el hábito de S. Agustin en el convento de Montilla. Estudió en Alcalá y fué allí lector de filosofia. En 1603 pasó á México, donde lo conoció y trató, siendo colegial del de S. Pablo, el P. Fr. Juan Gonzalez Puente, cronista de la provincia de Michoacan, quien escribe así: “Estando juntos el P. Fr. Hernando Ayala y yo en la catedral de México, oyendo predicar el dia de Todos Santos al Illmo. D. Fr. Diego Contreras, agustino, prior de México y arzobispo electo de Santo Domingo, al concluirse su sermón, me dijo Fr. Hernando: así habian de predicar todos los predicadores para provecho de las almas, que es lo que quiere el Espíritu Santo.” Este Ven. religioso pasó luego á Filipinas, y padeció martirio en el Japon. Escribió *muchas Cartas*, que menciona con sus *Actas* el Illmo. Sicardo en su *Cristiandad del Japon*.

AYALA (FR. JUAN) franciscano de las provincias de España, doctor parisiense en sagrados cánones, que con celo de la conversion de los infieles (como él mismo dice en el *Prólogo* de la obra que voy á expresar) pasó á esta América y floreció en la provincia de Zacatecas. Vivía en el convento de S. Luis Potosí el año 1587. Escribió

“Opus Canónico—Morale.” MS. que vió el cronista Arlegui.

AYARZAGOITI (D. JOSE) natural de la villa de Durango en Vizcaya. Pasó á la Nueva España de edad de 17 años; é instruido en las letras humanas se dedicó al comercio, cultivando los negocios de Mercurio sin olvidar las delicias de Minerva. Escribió

“Elogio de Carlos IV rey de las Españas: premiado por la real universidad de México en el certámen literario con que celebró la proclamacion de aquel príncipe.” Imp. en México 1790. 4.

AYERRA Y SANTA MARIA (D. FRANCISCO) nació en la isla de Puertorico y floreció presbítero secular en México, donde fué tan íntimo amigo del eruditísimo D. Carlos de Sigüenza, que este no duda llamarlo *la mitad de su alma*, en el libro intitulado: *Triunfo Parténico*. Fué capellan del real convento de Jesus María, y el primer rector del seminario Tridentino, nombrado por el Ven. arzobispo Agiar y Seijas, quien lo hizo tambien visitador del arzobispado. Murió de 78 años en 1708. Aunque fué eminente en todas ciencias, solo nos quedan algunos monumentos de su literatura en su

“Palestra literaria inserta en el Triunfo Parténico de Sigüenza, é imp. en 1683.”—En sus—“Versos premiados en el Certámen poético por la canonizacion de S. Juan de Dios,” que publicó D. Juan Santibañez en 1702.—En las—“Inscripciones y poesías para el arco triunfal, con que recibió México al virey duque de Alburquerque,” en 1702.—Y en el siguiente epigrama, que publicó D. Carlos de Sigüenza en su *Trofeo de la Justicia Española*. Alude á la victoria que consiguieron los soldados españoles y americanos en el Guarico contra los franceses, gobernando en la Nueva España el virey, conde de Galve.

Programma

*Dominus Silva, Gomes de Galve.*

Anagrama

¡O Indos Mecum Deus: vé Gallis.

EPIGRAMA.

“Si Deus est mecum, hispani properate leones;

Seu cantet Gallus, seu crepet ille minax.

Ipse manus victus dorsum davit ocyor auris:

Auspicium contra vincere posse datur.

¡O Indos! revocate animos; nam voce silentii

Subdidit hispano colla superba jugo.  
En Guarici fervet humus tepefacta cruore;  
Concentus prodest, et sua crista nihil.  
Me duce, sat semel hostem si vicisse leones;  
¡Vé Gallis! Cantus si amplius ediderint."

AYETA (FR. FRANCISCO) del orden de S. Francisco, custodio y padre de la provincia del Santo Evangelio, visitador de las misiones del Nuevo México, comisario de la inquisición en la Nueva España, y procurador general de su provincia en Madrid. Escribió

"Apología del Orden de S. Francisco en la América." Imp. sin año ni lugar en fol.—La vió y la cita el autor de la *Biblioteca Franciscana*, y creo que se escribió contra el Lic. Ferro, visitador de la Florida, y que es la misma obra que anuncia Pinelo con título de *Verdad vindicada*. Imp. en 1690 en fol. Escribió también—"Defensa de la Provincia del Santo Evangelio de México sobre la retención de los curatos y doctrinas." Imp. en fol.—"Último recurso de la Provincia de S. José de Yucatan sobre despojo de parroquias." Imp. sin año en fol.—Es preciso confesar que fué terrible la pluma de nuestro Ayeta, y pareció no respetar á los obispos. Pero ¡cuántas veces equivocamos la ingenuidad y la amargura de la verdad con la desvergüenza y la injuria!

AYORA (ILLMO. D. FR. JUAN) natural de la antigua España, hijo de la provincia de los Angeles, del orden de S. Francisco, y prohijado en la del Santo Evangelio de México, donde se dedicó á la instrucción de los Indios, habiendo aprendido con perfección la lengua mexicana, y también la tarasca de Michoacan, á donde se trasladó, y obtuvo el provincialato. Era el año 1576, y se hallaban en México para embarcarse á Filipinas los religiosos descalzos de S. Francisco, cuando inflamado el P. Ayora del celo de la conquista espiritual de los infieles del Asia, suplicó al comisario general de Nueva España lo asociase á aquella santa expedición; y renunciando el empleo de provincial, se hizo á la vela en Acapulco el siguiente año de 77. Aprendió en la Asia tres idiomas tan difíciles, como son el chino, el tagalo y el illoco; y en éste especialmente fué utilísimo á aquellos neófitos, que instruyó cristiana y políticamente, y de quienes fué amado cuando vivió, y venerado como santo despues de su muerte acaecida á 3 de Agosto de 1581. Su austeridad y penitencia fueron iguales á su celo, vigilancia y trabajos apostólicos. Murió sin que se hallase presente religioso ni español alguno; y los Indios, á quienes habia antes advertido el modo de

sepultarlo, lo ejecutaron con lágrimas y devoción, hibiéndole quitado no sin trabajo una cadena de hierro que tenia ceñida. Fué algun tiempo guardian del convento de Manila y juez eclesiástico de aquellas islas por ausencia á China del Ven. Fr. Pedro de Alfaro, prelado superior de aquellos misioneros. Con su muerte acabó de confirmarse su heroica humildad, pues se le encontró en el breviario la cédula de Felipe II en que lo habia presentado antes de salir de América para el obispado de Michoacan. El autor de la *Biblioteca Franciscana* dice que era doctor en ambos derechos; no lo contradigo pues fué sin duda muy docto en ellos. Escribió

"Tratado del Santísimo Sacramento en lengua mexicana." Imp. segun el testimonio de Torquemada, Betancur y Larrea. —"Arte y diccionario de la lengua mexicana," segun la Crónica de la Provincia de S. Gregorio.—"Arte y diccionario la lengua tarasca," segun D. Nicolás Antonio.—"Arte y diccionario de la lengua illoca de Filipinas," segun la Biblioteca Franciscana.— En todos tres idiomas fué peritísimo; y de todos pudo haber escrito.

AZANZA (EXMO. D. MIGUEL) natural del reino de Navarra, y un fenómeno de fortuna. México le vió por el año 1768 escribiendo de la visita del marqués de Sonora y preso en el colegio de Tepetzotlan; y en 1798 le vió entrar de virey de la Nueva España. En la Habana fué capitán de Lisboa y secretario del gobernador marqués de la Torre, y despues de haber acompañado á éste á la embajada de Rusia, fué intendente corregidor de Salamanca, intendente del ejército de Valencia, consejero de estado y secretario del despacho universal de la guerra. Carlos III le encargó los negocios de Rusia; Carlos IV le hizo virey de México; y luego lo desterró á Granada. Fernando VII lo restituyó á la corte, lo hizo su ministro de gracia y justicia; y en la irrupción de los franceses en España, siguió el partido del rey intruso y fué su ministro íntimo. Parece que ha muerto cuando escribo esto: así habrá dado fin menos ruidoso á la Tragi-Comedia de su vida. Como secretario y encargado de negocios escribió mucho: lo mismo como intendente y secretario de estado; y como virey publicó muchas providencias en la Nueva España, cuya *Colección* existe en la biblioteca de la metropolitana de México.

AZCARATE Y LEZAMA (D. JUAN FRANCISCO) natural de México, colegial del real y más antiguo de S. Ildefonso, sustituto de la cátedra de vísperas de cánones, y conciliar en la real universidad, abogado de la real audiencia y de su ilustre y

BIBLIOTECA FRANCISCANA

real colegio, fiscal reelecto y vice presidente de jurisprudencia teórico-práctica, síndico del comun y regidor honorario del ayuntamiento de México, secretario del hospicio de pobres. Dió á luz

"Prospecto de las Ordenanzas del gobierno del Hospicio de pobres." Imp. por Ontiveros.—"Ordenanzas para el gobierno del Hospicio de pobres." Impresas en la misma 1806.—"Proyecto de reforma de algunos de los Estatutos de la real Academia de jurisprudencia teórico-práctica" impresos en la oficina de D. Mariano Ontiveros año de 1812.—"Aprobacion y dedicatoria que de órden de la N. C. de México escribió en el cuaderno intitulado — Poema heroico en celebridad de la colocacion de la Estatua ecuestre colosal de bronce del señor D. Carlos cuarto." &c.—Imp. por Ontiveros año de 1804.—"Oda y soneto en el certámen poético formado con motivo de la colocacion de la Estatua ecuestre del Sr. D. Carlos cuarto" impreso el año de 1805 —"Otra Oda impresa en el cuaderno intitulado—Justa memoria del heroismo que el sitio de Gerona manifestó D. Felipe Peon Maldonado; originario de Mérida de Yucatan." Imp. por Valdés año de 1810.—"Breves apuntamientos para la historia de la literatura del reino de Nueva España." MS.—"Ensayo panegírico é histórico en elogio del mérito de los principales sugetos así naturales como europeos que han sobresalido en el reino." MS.

AZPEITIA (P. IGNACIO) natural de Guatemala, de donde pasó á México á profesar el instituto de la compañía de Jesus en 1666. Fué maestro de retórica en el colegio de S. Pedro y S. Pablo por el año 1673, en que escribió

"Certámen poético en latin y en castellano en honor del reñen nacido infante Jesus, representado bajo la figura de Aguilá." MS. en la biblioteca de la universidad de México.

AZUAGA (FR. DIEGO) mexicano, religioso del órden de S. Agustín, ministro y director de la tercera órden en el convento de México. Escribió

"Reglas y constituciones del órden tercero de S. Agustín con notas y explicaciones para los hermanos." Imp. en México por Ribera 1735. 8.

## B.

BACHI (D. JOSE ANSELMO) vecino, á lo menos, de la Nueva España. Escribió

"Elogio de Luis primero de Castilla, en verso castellano antiguo de doce sílabas." Imp. en México 1724. 4.

BADILLO (FR. ANTONIO) natural de la ciudad y puerto de Veracruz, religioso del real y militar órden de nuestra Señora de la Merced, maestro en teología, comendador, regente de estudios y provincial de la provincia de la Visitacion de la Nueva España. Dió á luz

"Panegírico del príncipe de los apóstoles S. Pedro, predicado en la iglesia metropolitana de México." Imp. allí por Ontiveros 1787. 4.

BAEZ (FR. JOSE) natural de la ciudad de Huamantla en el obispado de la Puebla de los Angeles, maestro y provincial de la provincia de la Visitacion del real y militar órden de la Merced: teólogo y orador de mucha fama, y erudito en las lenguas sábias. Publicó

"Sermon en la solemnidad de la beatificacion de la Ven. Mariana de Jesus, religiosa mercedaria de Madrid." Imp. en México por Ontiveros 1785. 4.—"Panegírico de S. Pedro Nolasco, pronunciado en Valladolid de Michoacan." Imp. en México 1791. 4.

BAEZA (D. JUAN MANUEL) natural de la Puebla de los Angeles, donde estudió la latinidad, la retórica y la filosofia. Dedicóse á la medicina, y en la universidad de México fué escogido para sustentar un acto público escolástico de aquella ciencia, en obsequio del vice patrono y virey, duque de Linares, el año 1711. A sus conocimientos teóricos unió con feliz suceso los de la práctica; y por unos y otros logró la borla de doctor, la cátedra de vísperas de medicina y los títulos y empleos de proto-médico de los hospitales de Indios y del amor de Dios, y cámara del arzobispo virey, el Exmo. Sr. Vizarron. Dejó MS. en la universidad de México

"Commentaria in cap. 3, lib. 11 de Methodo Medendi in Aphorism. 55 lib. 4 et in Aphorism. 10 lib 2 Non pura copora.

BAEZA (D. PEDRO) natural de la Nueva España, y descendiente de sus conquistadores. Hizo en México sus primeros estudios y los concluyó en Salamanca con el grado de doctor en leyes que recibió en aquella famosa universidad, donde fué discípulo del Sr. D. Martín de Larreategui, jurisconsulto doctísimo, consejero del supremo de Castilla. Nuestro Baeza fué premiado y distinguido con una plaza de alcalde de casa y corte de Madrid. Escribió

"Disputationes Salmanticenses." Typis edit. Matrili in Officina Joannis Gonzalez 1631. in 4.

BALA (D. EUSEBIO) presbítero del arzobispado de México, y bachiller de su universidad. Dió á luz

"Devocionario para honor y culto de nuestra Señora de la Bala, que se venera en la iglesia del hospital de S. Lázaro en los suburbios de México." Imp. allí por Jáuregui 1810. 4.

BALBUENA (ILLMO. D. BERNARDO) nació á mediados del siglo 16 en el lugar de Valdepeñas de la diócesis de Toledo, y pasó de tan tierna edad á México, que aquí estudió las letras humanas. Ya bachiller en teología regresó á España, y en la universidad de Sigüenza recibió el grado de doctor. En 1608 fué nombrado abad de la isla de Jamaica, donde vivió doce años; y en el de 1620 presentado por el rey para la mitra de Puerto-Rico. Asistió en 1622 al sínodo provincial de Santo Domingo, y en 1624 celebró él un sínodo diocesano. Falleció en 1627 y está enterrado en su iglesia catedral, en la capilla de S. Bernardo, que mandó fabricar, para sagrario, dotando su lámpara perpétua, una misa en cada domingo del año, y el solemnísimo aniversario de vísperas, misa y sermón al dicho santo de su nombre. Ni Gil Conzalez Dávila en su *Teatro eclesiástico de Puerto-Rico*, ni D. Nicolás Antonio en su *Biblioteca Hispana*, cuando hablan de este insigne prelado y de sus escritos, hacen la más leve mención de sus estudios y largo domicilio en México, cuya noticia les habria sido fácil adquirir, si hubiesen leído la obra que citan de nuestro Balbuena, intitulada: *La Grandeza mexicana*, impresa en México y no en Madrid, como asentó el bibliotecario español. En dicha obra al fol. 31 dice claramente nuestro obispo "que estudió en uno de los colegios de México, y que en ese tiempo logró premio en tres certámenes poéticos, que se celebraron: el primero á la festividad del Corpus, siendo arzobispo D. Pedro Moya, delante de éste y de otros

seis obispos que estaban celebrando Concilio (el tercero mexicano en 1585) el segundo en obsequio del virey, marqués de Villamanrique y el tercero en elogio del virey D. Luis de Velasco." En los cuales certámenes pondera, como cosa singular, que concurrieron más de 300 aspirantes á los premios. Ni era necesario que el señor Balbuena hubiese dado otro testimonio de su larga estancia en la capital de la Nueva España, que la exactitud y verdad con que habla y describe las particularidades de México, como quien las tenia todas á la vista. Escribió pues:

"La Grandeza mexicana." Imp. en México por Ocharte 1604. 8.—Este es un poema descriptivo de México, dividido en 8 cantos en tercetos endecasílabos, cuyo argumento compendia la siguiente octava:

1. De la famosa México el asiento,
2. Origen y grandeza de edificios;
3. Caballos, calles, trato, cumplimiento
4. Letras, virtudes, variedad de oficios,
5. Regalos, ocasiones de contento;
6. Primavera inmortal y sus indicios;
7. Gobierno ilustre, religión y estado;
8. Todo en este discurso está cifrado.

Precede á este poema una erudita apología de varias *Cantaciones*, que el autor habia escrito en la entrada en México de su arzobispo, D. Fr. Garcia de Mendoza: y al fin se añade un *Elogio de la poesía*.—*"El siglo de Oro en las Selvas de Erifile."* Imp. en Madrid 1608.—Este se compuso en México, y se envió á imprimir á España.—*"El Bernardo: ó la Victoria de Roncesvalles."* Imp. en Madrid por Diego Flamenco. 1624, 4.—Este es un poema épico, del cual escribe D. Nicolás Antonio que deleita muchísimo, por su invencion y variedad, que no cede á otro cualquiera en claridad y pureza de estilo, y que por sus imágenes, pinturas, comparaciones, descripciones, noticias geográficas, y astronómicas, y viveza de expresion, deja muy atras á los demás poemas españoles. Se escribió sin duda alguna en México, porque el autor asegura en el prólogo que "fué uno de los primeros trabajos de su juventud, fábrica del calor y brio de aquella edad; y para poner en práctica los preceptos que le habian dado en las aulas." Este poema tan celebrado vino á resucitar del sepulcro del olvido casi á los doscientos años de su primera publicacion, sirviendo en 1808 para encender el entusiasmo español contra las agresiones de los franceses. Así es que en dicho año se reimprimó en Madrid por Sancha en tres tomos en octavo de marquilla. Y el autor del *Semanario Pa-*

CAPITULO PRIMERO

*triótico*, despues de una moderada crítica de este poema dice: "De cualquier modo, y á pesar de sus defectos, esta obra es la mejor de cuantas tenemos de su clase en castellano: digna de los curiosos de nuestras cosas, y necesaria á cuantos se dedican á cultivar la lengua y la poesía españolas." Lo que yo no he podido entender muy bien es que dicho periodista diga "que la parte más sobresaliente del Bernardo es la del language, versificación y estilo, en que no consiente comparacion con ninguno de los otros poemas castellanos:" y que despues añada, "que tiene muchos modos de decir bajos y tribiales, que desdican del tono elegante, que corresponde á la poesía." Y lo más gracioso es que atribuye este defecto á que "Balbuena escribió en México, donde serian (dice) cultas y elegantes las frases que no se hubieran sufrido en Madrid." Pues y la parte más sobresaliente de este poema, el language en que no consiente comparacion con otro alguno ¿donde lo aprendió Balbuena? ¿en México ó en Madrid? "Y lo rico y abundante en las descripciones, lo patético y tierno en los afectos; lo fiero y fogoso en los combates: lo inagotable en símils y alusiones; aquella espontanea facilidad y soltura con que camina, sin que la lengua, ni el metro, ni la rima le pongan embarazo" ¿lo bebió Balbuena en el rio Manzanares ó en la laguna de Tenuxtitlan? ¿Por qué pues se nombra á México únicamente cuando se trata de los defectos del Bernardo: y no se hace mencion de esta ciudad, cuando se describen los primores del poema? En México; sí: en México aprendió Balbuena la poesía, y en México escribió su Bernardo: en México, donde si se usan frases bajas es en los barrios, como en Avapies y el Barquillo; no empero en las aulas de la universidad, en las academias ni en los colegios donde aprendió las bellas letras, ni entre los literatos como el autor del *Semanario Patriótico*, de los cuales hay en México un número copiosísimo, como en toda la América española, donde acaso se conserva el idioma castellano del siglo 16 con más pureza que en algunas provincias de la Península; y de donde salieron, entre otros muchos, sugetos dignos de ocupar el puesto de secretario de la academia de la lengua Española, y de ganar el premio de elocuencia castellana; y por último donde el gran Balbuena aprendió á decir:

"A llegar con mi pluma á donde quiero  
Fuera Homero el segundo, yo el primero,"  
Bernardo lib. 3.

Para acabar de conocer el mérito de este poeta español, discípulo de las escuelas de México, añadiré aquí varios elogios

suyos, que ofrecen algunas más ideas de su vida y escritos. Lope de Vega en su *Laurel de Apolo* se explicó así:

"Y siempre dulce tu memoria sea  
Generoso Prelado,  
Doctísimo Bernardo de Balbuena,  
Tenias tú el cayado  
De Puerto Rico cuando el fiero Enrique,  
Olandés rebelado,  
Robó tu Librería;  
Pero tu ingenio nó, que no podia  
Aunque las fuerzas del olvido aplique.  
¿Qué bien cantaste al Español Bernardo!  
¿Qué bien al siglo de Oro!  
Tu fuiste su Prelado y su tesoro:  
Y tesoro tan rico en Puerto Rico,  
Que nunca Puerto Rico fué tan rico."

El Lic. Miguel Zaldiverna, mexicano, cantó de está manera:

"Espíritu gentil, luz de la tierra,  
Sol del Parnaso, lustre de su Coro,  
No seas más avariento del Tesoro,  
Que ese gallardo entendimiento encierra.  
Ya Erifile fué á España: desencierra  
De ese tu Potosí de venas de oro  
Al valiente Bernardo, y con sonoro  
Verso el valor de su española guerra.  
Ni te quedes con solo esta Grandeza;  
Danos tu universal Cosmografía  
De antigüedades y primores llena:  
El divino Cristiados, la alteza  
De Laura, el Arte nuevo de Poesía:  
Y sepa el mundo ya quien es Balbuena."

D. Lorenzo Ugarte de los Rios, alguacil mayor de la inquisicion de la N. E. dijo:

"Sea México comun patria y posada,  
De España erario, centro del gran Mundo,  
Sicilia en sus cosechas, y en yocundo  
Verano, Tempe su region templada.  
Sea Venecia en planta, en levantada  
Arquitectura Grecia, sea segundo  
Corintio en joyas, en saber profundo

CAPITULO PRIMERO

Paris, y Roma en religion sagrada.  
 Sea otro nuevo Cairo en la grandeza,  
 Curiosa China en trato, en Medicina  
 Alejandria, en fueros Zaragoza.  
 Imite á muchas en mortal belleza;  
 Y sea sola, inmortal y peregrina  
 Esmirna, que en Balbuena á Homero goza.

El arcediano de la Nueva Galicia Dr. D. Antonio Avila de la Cadena, prorrumpió de este modo:

“No resonáran, no, las selvas tanto  
 Ni del hijo de Anchises se supiera  
 Si el Mantuano Titiro no hubiera  
 Celebrado su nombre en dulce canto.  
 Y si de Homero el numeroso encanto,  
 Conque á su Grecia alaba, no se oyera,  
 Menos del bravo Aquiles conociera  
 Lo que hoy el mundo adora con espanto.  
 México, tu grandeza portentosa  
 Ya queda del olvido y de su llama  
 Mas segura que en láminas de acero,  
 Por mil edades vivirás gozosa,  
 Pues de Italia y Grecia hay hoy tal fama,  
 Balbuena es ya tu Titiro y tu Homero.”

Y D. Francisco Balbuena hermano de nuestro Illmo. poeta, compuso en su alabanza y en la de su *Grandeza Mexicana* las siguientes graciosas quintillas:

1.  
 “Llegó aquí un Hidalgo un día  
 Persona grave y anciana,  
 Que por gran cosa traía  
 Un librito, que decia:  
 La Grandeza Mexicana.”

2.  
 “Vino á mí de mano en mano,  
 Y en oyendo el cortesano  
 Estilo, dije: parad  
 Y decidme: esta Deidad  
 ¿Es de Homero, ó de mi hermano?”

3.  
 “No sé, más de polo á polo  
 Dijo, es bien que esta voz suene,

Que es de mi patria el Apolo,  
 Y ella mayor por él solo,  
 Que por cuanto sin él tiene.”

4.

“Fué dicho sábio y profundo:  
 Y yo en lo mismo me fundo  
 Para solo me preciar  
 De quien ha podido honrar  
 La mejor ciudad del Mundo.”

BALBUENA (FR. JOSE) natural de la N. E., religioso del órden de la caridad, llamado de S. Hipólito de México, y su procurador en la corte de Madrid, presbítero. Escribió

“Silvos amorosos y fraternales gemidos á los carísimos hermanos del órden sagrado de la caridad, título de S. Hipólito mártir.” Imp. en Madrid 1744. 4.

BALLESTEROS (D. DIEGO) natural de la Puebla de los Angeles, cura párroco y juez eclesiástico de la ciudad de Tlaxcala. Fué uno de los cuatro párrocos, que en la ruidosa controversia de la secularizacion de las doctrinas ó curatos, que obtienen los regulares en aquella diócesis, escribieron:

“Alegacion por el clero secular del obispado de la Puebla de los Angeles.” Un tom. en fol. imp. sin expresion de lugar ni año.

BALLESTEROS (D. FRANCISCO) doctor y catedrático de vísperas de medicina en la universidad de México. Escribió según Plaza en su *Crónica*.

“Dissertatio in Aphorism. 16. Ubi fames, non oportet laborare.” MS.

BALMIS (D. FRANCISCO JAVIER) natural del reino de Valencia, licenciado en medicina, cirujano consultor de los reales ejércitos de España y de cámara del rey, socio de la academia médica Matritense, y consejero honorario de hacienda. Hizo cuatro viages á la América setentrional, y vivió mucho tiempo en México, donde promovió el uso de la Agave y Begonia, para la curacion del mal venereo. Encargado por el arzobispo virrey de conducir aquellas plantas á Europa, fué comisionado por el rey para la comprobacion de la virtud y eficacia de las raices de dichas especies; y en Madrid y Sitios Reales hizo de ellas felices experimentos. En 1804 puso la corte á su cuidado la conduccion del *Pus de la Vacuna* á los dominios españoles de la América y la instruccion y establecimiento de juntas para su uso y conservacion. Comision filantrópica, que hace tanto ho-

CAPITULO [illegible]

nor al desvelo paternal de los reyes de España hácia sus provincias ultramarinas, y que desempeñó nuestro Balmis, excediendo si no los deseos, á lo menos la expectacion y órdenes del gobierno. Pues habiendo introducido aquel precioso preservativo en las islas Canarias y de Puertorico y Cuba; y en las provincias de Caracas, Guatemala y N. E. en toda su extension lo pasó despues personalmente á las Filipinas, y aun lo propagó entre los ingleses, moros y chinos del Asia, haciéndose digno de las bendiciones y gratitud de muchos millones de hombres, que es lo menos que puedo decir en elogio de un amigo, que vive todavia para honor y consuelo de la humanidad. Ha escrito

“Demostracion de las eficaces virtudes nuevamente descubiertas en las raices de dos plantas de la N. E. especies de Agave y Begonia, para la curacion del mal venereo y escrofuloso.” Imp. en Madrid 1794. 4. Y traducida al italiano en Roma 1795.— “Tratado histórico práctico de la vacuna, escrita en francés por J. S. Moreau, bibliotecario de la escuela médica de Paris, y catedrático de higiene en el Museo Republicano: traducido al español.” Imp. en Madrid en la imprenta real 1803.— “Instruccion para la conservacion y administracion de la vacuna y para el establecimiento de juntas que cuiden de ella.” Imp.

BALTASAR (P. JUAN) nació en Lucerna de los Suizos á 10 de Abril de 1697, y vistió la sotana de la compañía de Jesus en 26 de Octubre de 1712. Ya profeso pasó á la América, y en las misiones del obispado de Durango en la Nueva Vizcaya permaneció algunos años entregado todo á la salud espiritual de los indios. De allí fué traído á México á gobernar el colegio de S. Gregorio, de donde ascendió al rectorado del colegio máximo, y finalmente al provincialato de su religion en la Nueva España por el año 1750. Escribió

“Vida del esclarecido P. Juan Gumersvac, de la compañía de Jesus.” Imp. en México 1737. 4.— “Vida del Ven. P. Francisco María Picolo, jesuita misionero de Californias.” Imp. en México 1730. 4.— “Relacion de la vida y gloriosa muerte del P. Lorenzo Carranco jesuita misionero de Californias.” Imp. en México 1751. 4.— “Sermones en lengua mexicana.” MS. en la biblioteca del colegio de S. Gregorio de México.— “Noticia de la vida y preciosa muerte del P. Nicolas de Tamaral, jesuita misionero de Californias.” Imp. en México 1752. 4.— “Memorias sobre la conquista de la Pimeria y sus misiones y comunicacion de las del Rio Colorado con las del Norte de Californias. MS. de que se aprovechó el autor de la *Historia de Californias*.

BAÑEZ (D. BENITO) mexicano, á lo menos por sus estudios y domicilio. En 1607 logró por oposicion escolástica la cátedra de retórica en la universidad de México: y si creemos á Plaza en su *Crónica de la Universidad* escribió con aplauso unas

“Instituciones Artis Rethoricae.”

BAÑOS (FR. ANTONIO) natural de Belmonte, é hijo de hábito del convento de predicadores de Alcalá de Henares. De allí pasó á incorporarse en la provincia de S. Vicente de Chiapa y Guatemala, donde dejó muchos *Sermones doctrinales*, que se conservan con aprecio entre los curas y misioneros de aquellas diócesis.

BAÑOS Y SOTOMAYOR (ILLMO. D. DIEGO) natural de la ciudad de Lima, y de muy noble familia, alumno del real colegio de S. Martin y doctor teólogo de la universidad de S. Marcos. Habiendo pasado á España, le nombró el rey su capellan y predicador y le presentó poco despues para el obispado de Santa Marta, del que fué promovido al de Caracas, sufragáneo del arzobispado de Santo Domingo. Concluyó el seminario que habia comenzado su antecesor y paisano el Illmo. Acuña: fundó la capilla de Santa Rosalía, eligiendo á esta gloriosa Virgen por patrona de los caraqueños, y dotando su fiesta anual. Hizo en la catedral la capilla de Ntra. Sra. de *Populo*, y la dotó con 9000 ps. Celebró un sínodo diocesano. Y habiendo fallecido lleno de méritos, fué sepultado su cadáver en la referida capilla de *Populo*, cuyo patronato dejó á sus sobrinos los *Oviedos Baños*. Escribió

“Constituciones Sinodales de Caracas.” Imp. 1698. fol.

BAÑOS (D. JOSE VICTORIANO) natural del pueblo de Tomiltepec en la diócesis de Oaxaca: vice rector y catedrático de teología en el seminario Tridentino de su capital Antequera, cura y juez eclesiástico de Tzuatlan y Talistac, y examinador sinodal de aquel obispado. Dió á luz

“Oracion fúnebre en las honras de la M. R. M. María Teodora de S. Agustin, fundadora y abadesa de las capuchinas Indias de Oaxaca.” Imp. en México por Ontiveros 1799. 4.

BAÑUELOS Y CARRILLO (D. GERONIMO) almirante del mar del Sur. Estuvo en México en tiempo del virey, marqués de Cadereita, y aquí escribió:

“Del estado de las Islas Filipinas y de sus conveniencias.”

CAPILLA DE SANTA ROSALÍA

Imp. en México por Calderon 1638. 4.—Leon Pinelo duplicó esta obra en su *Biblioteca*.

**BANUELOS** (D. NICOLAS) natural de la Puebla de los Angeles, y descendiente del anterior. Fué presbítero, licenciado en teología por la universidad de México, expurgador de libros por el tribunal de la santa inquisición, cura de la parroquia de S. José de su patria, y examinador sinodal del obispado. Dió á luz

“La Luna de la Iglesia, S. Pablo apóstol.” Imp. en la Puebla por Ortega 1723. 4.—Dió motivo á este elogio discreto el aniversario, que en culto de dicho santo, fundó en aquella catedral su chantre D. José de Luna, oidor que habia sido de México, hijo de D. Gerónimo de Luna, oidor de Guadalajara, y dean despues de la referida catedral de la Puebla.

**BARANDIARAN** (D. MARTIN) natural de la villa de Hernani en Guipuzcoa, alférez de granaderos del regimiento provincial de dragones de Michoacan y comandante de los Indios lanceros, de la parcialidad de S. Juan de México. Dió á luz

“Ensayo sobre el origen y remedio de los malos políticos, que afligen á la N. E.” Imp. en México por Jáuregui 1812. 4.

**BARAZABAL** (D. MARIANO) natural del real y minas de Tasco del arzobispado de México, y agente de negocios de la real audiencia. Escribió

“Trafalgar y Buenos Ayres: Rasgo poético en dos cantos.” Imp. en México 1808. 4.—“Versos á la colocación de la Estatua ecuestre de Carlos IV en la plaza de México.” Imp. allí 1808. 4.—“Elogio del R. P. misionero del colegio de S. Fernando de México Fr. Mariano Olmedo.” Imp. allí.—En los Diarios de México hay varias composiciones de este ingenio, paisano del gran poeta dramático D. Juan de Alarcón.

**BARBACHAO Y ZORRILLA** (D. JOSE) natural de la ciudad de Zacatecas, bachiller teólogo y presbítero del obispado de Guadalajara en la Nueva Galicia. Publicó

“Panegírico eucarístico en la celebridad de los desposorios de los príncipes de España y de la Paz con Francia.” Imp. en México 1725. 4.

**BARBERA** (FR. FELIPE) religioso lego del orden hospitalario de S. Hipólito, ó de la caridad, compañero del ya mencionado Fr. José Balbuena, publicó juntamente con éste “Silvos amorosos &c.”

**BARBERI** (D. JUAN) natural de México, colegial del antiguo colegio llamado de Cristo, abogado de la audiencia de México, y rector del ilustre colegio de abogados, asesor y teniente de juez del real tribunal de la acordada de la N. E., letrado muy recomendable por sus letras y sólido juicio. Dió á luz

“Instrucion para los tenientes, comisarios y subalternos del real tribunal de la Acordada de la N. E.” Imp. en México 1776. fol.

**BARBOSA** (FR. FRANCISCO DE LA CONCEPCION) natural de México, del orden de S. Francisco de la provincia del Santo Evangelio. Fué predicador zeloso en los conventos de su orden, ministro de los terceros en Tula, misionero del colegio de Propaganda Fide de Querétaro y bibliotecario del convento grande de México. Dió á luz

“Oracion eucarística pronunciada en Tula en la proclamacion de Luis I de España.” Imp. en México por Ortega 1725. 4.—

“Oracion fúnebre en las exequias que las Religiosas Capuchinas del convento de Corpus Christi de México hicieron á su fundador el Exmo. Sr. marqués de Valero, virey de la N. E.” Imp. en México por Ribera 1729. 4.—“Alfabeto y método de rezar el oficio divino.” Imp. en México por Ribera 1731. 4.—“Sol del Alma, ó Meditaciones piadosas, sacadas de los libros de S. Bernardino de Sena.” Imp. en México por Ribera 1732. 4.—“La Cátedra de prima de la Cruz, desde la cual en siete palabras enseña Jesucristo toda la sabiduría.” Imp. México 1732. 4.—“Directorium Quadragesimale, in gratiam RR. PP. Prædicatorum.” Mexico Typis Ribera 1734. 4.—“Trecena en obsequio del glorioso timbre de la gracia S. Antonio de Padua.” Reimp. en México 1772. 8.—“Septenario devotísimo á la Preciosa Sangre de Jesucristo.” Reimp. en México 1785. 8.

**BARBOSA** (FR. JUAN) natural del obispado de Michoacan, religioso agustino de la provincia de S. Nicolas Tolentino, donde enseñó la filosofía y la teología hasta lograr el grado de maestro. Fué regente de estudios del colegio de S. José de Gracia de la ciudad de Guadalajara, examinador sinodal de aquel obispado y calificador del santo oficio de México. Dió á luz

“Sermon en la solemne dedicacion de la nueva Iglesia del santuario de Xolostiltan.” Imp. en México por Ribera 1718. 4.—“El Monte de Oro: S. Agustin, Dr. y Padre de la Iglesia.” Imp. en México por Ribera 1733. 4.

**BARCA** (FR. JOAQUIN) llamado así comunmente, aunque su apellido era *Calderon de la Barca*. Nació en Guatemala, y a-

CAPILLA TORRENTINA

lli tomó el hábito de S. Francisco por el año 1700. Fué muy instruido en la teología y liturgia; y no menos en la física y matemáticas. Por esto estuvo encargado desde el año 1715 hasta el de 1743 de formar los almanaques y pronósticos de aquel reino, y de los directorios del oficio divino de su provincia, que todo forma un grueso volúmen. Dió á demas á luz el siguiente opúsculo:

"Instruccion para el Vía Crucis: segun las nuevas reglas mandadas observar por el sumo pontifice Clemente XII." Imp. en Guatemala por Arévalo 1738. 4.—Dejó tambien en la biblioteca de su convento los siguientes MS.—"Exposicion moral de la Regla de los menores, acomodada á las costumbres de las Indias Occidentales y de las parroquias que administran." 3 tom. fol.—"Diccionario alfabético de materias morales." 1 tom. fol.—"Tratado de la Conciencia escrupulosa." 1. tom. 4.—"Tratado de Indulgencias." 8.—"Disertacion sobre si los regulares de Indias están obligados á rezar los oficios propios de los santos de España." 4.—"Kalendario perpétuo doble para la celebracion de los divinos oficios entre los hijos de las tres órdenes de S. Francisco de Guatemala." 8.—"Astronomía práctica ó Compendio de 84 tablas astronómicas del P. Tosca y de otros astrónomos modernos, acomodadas al meridiano de Guatemala." 4.

BARCENA (D. MANUEL) natural de Azofios en las montañas de Santander, y desde tierna edad domiciliado en la provincia de Michoacan, en cuyo colegio de la capital Valladolid hizo sus estudios, y fué catedrático de filosofía. Recibió en México la borla de doctor y obtuvo por oposicion la canongía lectoral de la catedral de Valladolid, y sucesivamente las dignidades de tesorero, y maestrescuelas. Dió á luz

"Elogio fúnebre del Illmo. Sr. D. Fr. Antonio de S. Miguel, del orden de S. Gerónimo, obispo de Michoacan, en las honras que le hizo su Iglesia catedral." Imp. en México 1804. 4.—"Sermon de gracias en la solemne proclamacion de Fernando VII en Valladolid de Michoacan." Imp. en México por Arizpe 1808. 4.—"Varias proclamas á nombre del Cabildo eclesiástico de Valladolid." Imp. en las Gacetas de México de 1808 y 1810.—"Exortacion pronunciada en la catedral de Valladolid de Michoacan con motivo de la publicacion de la constitucion de la monarquía española." Imp. en México por Ontiveros 1813. 4.

BARCENA (D. MIGUEL) presbítero mexicano, capellan del real monasterio de Jesus y María de México, mayordomo del Illmo. arzobispo D. Juan de Mañosa, y sacristan mayor de la

metropolitana de México. Escribió

"Relacion de la pompa festiva y colocacion solemne de la Cruz de piedra de Tepeapulco en el atrio de la Iglesia de México." Imp. allí 1648. 4.

BARCIA (P. D. DOMINCO) natural de Villarmarzó en Asturias. A los seis años de edad vino á la América, recomendado á un tio suyo, familiar del Illmo. Osorio, obispo de la Puebla; y en el seminario Tridentino de aquella ciudad estudió latinidad, retórica y filosofía, uniendo su aplicacion á las letras tal modestia y virtud, que era llamado de sus concollegas el *Gregorio López* del colegio. En México se dedicó al estudio de la jurisprudencia, cuya carrera trocó despues con la del púlpito y confesonario, recibiendo los órdenes sagrados y entrándose en el oratorio de S. Felipe Neri. Allí fué un sacerdote ejemplarísimo, y de los más benéficos que ha tenido esta capital. Su vida escrita por el P. D. Julian Gutierrez Dávila é impresa en Madrid en 1720 dá la más completa idea de sus virtudes; por lo que solo diré aqui que fué fundador del utilísimo colegio de niñas de Belen, llamado vulgarmente de las *Mochas*. Murió de 64 años á 3 de Noviembre de 1713 y dejó MS. en la librería del oratorio de S. Felipe Neri de México

"Pláticas sobre la Doctrina Cristiana." 1 tom. en 4.

BARCO (P. MIGUEL) nació en Casas de Millan en Castilla á 13 de Noviembre de 1706, y tomó la ropa de jesuita en el noviciado de Tepotzotlan de la provincia de México á 18 de Marzo de 1728. Fué 30 años misionero en Californias; y expatriado con sus hermanos en 1767, pasó á Italia, donde murió en 24 de Octubre de 1790. Escribió

"Noticia y estado de la Mision de S. Javier en Californias, y de sus pueblos, Santa Rosalía, S. Miguel, S. Agustin, S. Pablo y los Dolores." MS.—Con este MS. y otros que se expresan en esta biblioteca se formó la Historia de Californias que corre impresa en castellano, francés y otras lenguas.

BAREA (D. JUAN) natural de S. Cristobal de la Habana en la isla de Cuba, cura párroco de la iglesia mayor hoy catedral de aquella ciudad. Fué sin duda uno de los oradores eclesiásticos más excelentes de esta América, como lo manifiestan sus *Sermones*, de los cuales se halla publicado el siguiente:

"Oracion fúnebre en las exequias, que se hicieron en la Habana en sufragio del alma del Exmo. Sr. D. Matías de Gálvez, virey de México, y en obsequio de su hijo el Sr. conde de Gálvez." Imp. en la Habana 1785. 4.

BARCIA [DOMINCO]

BARQUERA (D. JUAN WENCESLAO) nació en Querétaro de Michoacán en 1779 de padres nobles, originarios de S. Vicente de la Barquera en Asturias; y estudió la latinidad en el colegio de S. Javier de su patria, la filosofía en el de S. Buenaventura de Tlaltelulco, y la teología y la jurisprudencia en el de S. Ildefonso de México, en cuya universidad y audiencia recibió los grados menores y la licencia de abogado. Habría lucido sus talentos y fina literatura en los estrados de Temis, si la fatal insurrección del año de 10 no hubiese suspendido los ejercicios del foro, encargando á sola la espada la defensa de los derechos del hombre. Pero el joven Barquera dotado de una alma tan sensible y fiel, como laboriosa, no cesando de llorar en silencio las desgracias de su patria y el extravío de una gran parte de sus conciudadanos, se esmeró en reunir los ánimos de los disidentes con varios escritos, y se dedicó á otros trabajos literarios de pública utilidad. Son obra suya los siguientes escritos:

“Reflexiones filosóficas sobre los últimos sucesos de la Francia, sobre el heroísmo español y sobre la lealtad de los americanos.” Imp. en México 1808. 4.—“Refutación que hace un español americano de la Proclama de José Bonaparte.” Imp. en México 1809. 4.—“Diario de México publicado en 1806 y siguientes hasta 1810.”—“Diario de México desde 1813.” Imp.—“El Mentor Mexicano. Papel periódico sobre la instrucción popular en las ciencias económicas, literatura y artes.” Imp. en México por Arizpe 1811. 4.—“Semanario económico de agricultura.” Tomo segundo. Imp.—“El Correo de los niños.” Imp. en México 1812.—“Algunos discursos del periódico intitulado: El Amigo de los Hombres.” Imp. en México.—“Varios rasgos poéticos” en los Diarios de México, suscritos con los nombres de *Barueg, Albuera, y Quebrara.*—“El Niño instruido en las ceremonias y ritos de la religión.” MS.—“Curso completo de la literatura que debe tener una señorita de religión y gusto.”—“Tres comedias” MS. intituladas: “La Delincuente honrada; ó la Poli Baker. La Seducción Castigada; El Triunfo de la Educación.”

BARRANDEGUI (D. JUAN JOSE) vecino, á lo menos, de la Nueva España. Escribió: “Instrucciones sobre la Minería de la América española.” MS. cuya copia se halla en el archivo de la provincia del Santo Evangelio de México.

BARREDA (FR. CAYETANO) natural de México, colegial del seminario Tridentino, catedrático de filosofía y vice rector, doctor teólogo de la universidad. Renunció las esperanzas de una brillante fortuna, y vistiendo el hábito de franciscano des-

calzo en la provincia de S. Diego, se retiró al colegio de misioneros de Pachuca. De allí salió á conquistar á Jesucristo los Indios bárbaros de la Sierragorda, donde logró reducir á pueblo á los jonaces, á quienes administró los sacramentos muchos años. Caminó después desde allí á Oaxaca, en cuya provincia hizo mucho fruto su predicación, y volviéndose á la Sierragorda falleció en el real de Zimapan. Dejó sus *Sermones de misiones* MS. en el referido colegio de Pachuca, y en la librería del seminario de México se conservan segun Eguiara su *Curso de Artes* y varias *Disertaciones teológicas.*

BARREDA (FR. DOMINGO) natural de México, del orden de predicadores, que profesó en el convento imperial de su patria á 24 de Junio de 1770; maestro en teología, calificador del santo oficio, examinador sinodal del arzobispado, prior de varios conventos y provincial de la provincia de Santiago, de la Nueva España. Dió á luz

“Prevención conveniente á los Religiosos del orden de Santo Domingo de la provincia de México, extendida á todo el público de la Nueva España sobre la union de voluntades y debida obediencia á las legítimas autoridades.” Imp. en México por Arizpe 1810. 4.

BARREDA (D. NICOLAS) natural de la diócesis de Oaxaca, cura y juez eclesiástico de Yolos en aquel obispado. Dió á luz “Respuesta á la consulta del Illmo. Sr. D. Fr. Angel Maldonado, obispo de Antequera de Oaxaca, sobre la Comunión Eucarística á los Indios.” Imp. en México 1730. 4.—Y en dicha carta asegura el autor al Sr. obispo tener escrito y prontos para la prensa: “El Manual de Sacramentos; el Arte y las oraciones y explicación de los Misterios en idioma chimanteco.”

BARREDA (D. PEDRO) mexicano, colegial del mayor de Santa María de Todos Santos, cuya beca vistió en 30 de Diciembre 1661 de doctor, en ambos derechos y catedrático de prima de leyes de la universidad de México. En la oposicion que hizo para obtener aquella cátedra se obligó á decir de memoria cualquier texto del derecho civil ó canónico, á dar la razon de dudar ó decidir sobre ellos, y á argüerlos de repente contra cualquiera conclusion. Fue fiscal de las reales audiencias de Guatemala y Guadalajara. Dió á luz

“Representacion legal documentada de los herederos de Doña Isabel Moctezuma, hija del emperador Moctezuma, sobre su derecho al estado y señorio de Tacuba.” Imp. en México sin año en fol.

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**BARREIRO** (D. N. ALVAREZ) de quien el erudito mexicano *Alzate* asegura que formó *Mapas de todas las provincias internas de Nueva España*, trabajados sobre buenos materiales, aunque con el defecto de haber dado al reino una demasiada extensión del Este al Oeste. Pero merece disculpa tanto por la aspereza de los terrenos y la tortuosidad de los caminos, como por la falta de observaciones sobre la longitud.

**BARRERA** (FR. ALONSO) natural de México, en cuyo convento imperial de Santo Domingo tomó el hábito, y profesó el año 1630. Fué doctor teólogo y rector de la universidad literaria, electo en 1665. Era hermano de Doña Isabel, que con su consorte D. Simon de Haro había fundado el monasterio de religiosas de la Concepcion de dicha capital; y quedando por albacea de ambos nuestro Fr. Alonso, efectuó en la misma casa morada de dichos sus hermanos la fundacion del convento de capuchinas de S. Felipe de Jesus, llamando fundadoras del convento de Toledo, y saliendo él á recibirlas hasta Veracruz el año 1665. Tambien fué calificador del santo oficio, juez ordinario de la inquisicion por el R. obispo de Yucatan, y provincial de su provincia de Santiago electo en 1667. Dió á luz

“Elogio fúnebre del Sr. Felipe IV de España, pronunciado en las honras que le consagró el santo tribunal de la Inquisicion de la Nueva España.” Imp. en México por Ruiz 1667. 4.—En el citado convento de las capuchinas se conservan copias de cartas del Sr. arzobispo Sagade Buguero al Exmo. cardenal de Luna, recomendando la virtud y literatura del maestro Barrera.

**BARRERA** (ILLMO. D. IGNACIO DIEZ DE LA) nació en México de padres ilustres y recibió en su universidad el grado de doctor en cánones; y despues de regentar varias cátedras obtuvo en propiedad la de prima de derecho canónico. Ejerció la abogacía con mucho crédito de providad, prudencia y desinterés: fué cura de la parroquia de S. Miguel de la capital, prebendado de la iglesia de la Puebla de los Angeles y canónigo doctoral de la metropolitana: desempeñó la abadía de la Ven. Congregacion eclesiástica de S. Pedro con mucha utilidad y aumentos de su colegio y hospital de sacerdotes; y presentado para la mitra de Durango en la Nueva Vizcaya el año 1704, gobernó aquella diócesis con dulce paz y sumo acierto. Dejó MS. en la universidad de México los tratados siguientes

“De Testamentis.—De Probationibus.—De Præsuntionibus.”  
—Y dió á luz—“Fundamentos legales con que el cabildo metropolitano de México se ha negado á dar la posesion de la dig-

nidad de tesoroero, que solicita el Dr. D. José Ibañez de la Madrid.” Imp. en México por Benavidez 1700. fol.

**BARRERA** (D. JOSE) mexicano, bachiller teólogo, presbítero del arzobispado, y mayordomo de la archicofradía de caballeros, fundada en la parroquia de la Veracruz de la ciudad de México. Dió á luz

“Sagrado Escudo de Armas de la nobleza de Cristo, Padron de nobles y divisa de caballeros.” Imp. en México por Lupercio 1692. 4.—“Festín plausible con que las religiosas del monasterio de Santa Clara de Mexico obsequiaron á la Exma. Sra. condesa de Paredes, vireina de la N. E.” Imp. 1681. 4.

**BARRERA** (D. JUAN) presbítero mexicano piadoso, capellan de coro de la iglesia metropolitana. Dió á luz

“Noticia auténtica de las maravillas, que ha obrado Dios con los Panecillos de Santa Teresa, remitidos á México por la Priora de las carmelitas descalzas de Avila.” Imp. en México por Lucas Perez 1675. 8.—“Clara noticia de un Milagro obrado por intercesion de Santa Teresa de Jesus.” Imp. en México por Calderon 1693. 4.

**BARRI** (D. JUAN BAUTISTA) licenciado en leyes por la universidad de Paris, y abogado de aquel parlamento. Pasó á México el año 1711 en la familia del virey, duque de Linares; y aquí tradujo y publicó

“El Pecador arrependido, escrito en francés por el P. Leutbreuben, franciscano, traducido al español.” Imp. en México 1715 y reimp. en 1764. 8.—“Los seis meses primeros del Retiro espiritual del P. Croisset, traducidos al castellano.” Imp. en México.

**BARRIENTOS** (D. MANUEL) mexicano, doctor en cánones, abogado de la real audiencia, provisor de Indios del arzobispado. Dió á luz

“Edicto contra la idolatría, supersticiones y otros abusos de los Indios.” Imp. en México 1770. fol.—Corre entre los pastores del Exmo. Sr. arzobispo Lorenzana; y es papel muy curioso.

**BARRIENTOS LOMELIN** (ILLMO. D. PEDRO) natural de México, doctor rector y cancelario de la universidad literaria, chantre de la metropolitana, vicario general del arzobispado y obispado de Durango ó Guadiana en la Nueva Vizcaya. Murió en 1658 habiendo dado á luz

CAPILLA BARRERA