

«Die 28 Iuliani Episcopi Duplex secunde classis cum octava.»

En 4.º Sigue á la vuelta, la lista de los Santos contenidos en el libro.—(Bib. Orortiz.)

655.—«El Cordial Devoto de Sr. S. José.»

Imp. en México por Lupericio, 1674. En 8.º Su autor, el Pbro. D. Francisco Zárate.—(Beristáin.)

656.—«Notas, Adiciones y Correcciones al Tesoro de Medicina del Ven. Gregorio Lopez.»

Imp. en México, 1674. En 4.º Su autor, el médico D. Matías Salcedo.—(Beristáin.)

### 1675

657.—«Lavrel misterioso, | panegyrico sacro | sermon del invicto martyr | San Lavrencio. | En su Iglesia y Fiesta titular | oró | el Bachiller Don Ignacio de Santa | Cruz Aldana, Predicador de este Arçobispado, Beneficiado en | merced, que fue por su Magestad, del Real, y Minas de The- | zicapan, capellanas antiguo que es, y administrador del | Conuento del Señor San Laurencio. | Que dedica, y confagra, rendido, y reverente | al mismo sagrado Virgineo, | y Religioso Convento, del Señor San Lorenço, y á sus | ilustres, y Nobilísimas Señoras Religiosas, esclare- | cidas Virgenes, y sagradas Esposas de Iesv christo | Rey del cielo.

«Con licencia impresso en Mexico; por los Herederos de Iuan Ruyz. | Año de 1675.»

En 4.º Prel. 4 ff.: Portada; á la vuelta un Soneto de D. Nicolás de Santa Cruz á su hermano, el autor; Sentir del Dr. D. Manuel de Escalante y Mendoza, Prebendado de la Catedral

de México, Septiembre 9 de 1675; Parecer del Dr. Hoyos, día 18 del mismo; Licencia del Ordinario, el 23; Epístola dedicatoria. Texto, ff. 1 á la vuelta de la 8; al fin: «O. S. C. S. R. E. | Laus Deo, &. Virgini SS. | Mariæ de Gvadalype.»

El autor murió el 9 de Diciembre de 1677 repentinamente, según refiere Robles, y añade: «Insigne poeta y predicador.»

658.—«Sermon en las exequias de doña Leonor Carreto, marquesa de Mancera, virreyna de esta nueva España, por Fr. Francisco Calderon. Mexico. En 4.º, 1675.»—(Ternaux n.º 916.) Ni Eguiara ni Beristáin lo conocieron.

659.—«Elogio del Principe de los Apostoles, S. Pedro, pronunciado en la Catedral de Mexico. Imp. alli, 1675, en 4.º Su autor, Fr. Alonso Ortiz.»—(Beristáin.)

660.—«Ars biblica | five | herma memorialis | sacra | in qua | Metricè S. Paginæ libri, capita, eorumque | medulla, memoriæ facillimè commendantur. | Restituta, recognita, aucta, ab innumeris, quibus | scatebat mendis, expurgata, & iuxta Concilij Tridentini | formam correctæ. | Per | R. F. Martinvm del Castillo, | Burgensem, Ordinis Minorum de observantia, | Lectorem Iubilatum, & in S. Evangelij | Provinciâ, quondam Prouincialem | Minitrum<sup>1</sup> | Cvm | Eiusdem Authoris Scholij, five argumentis, | in quibus diuinorum Codicum Scriptores, capita, & versus | recensentur: cumque XXX, quæstionum (pro generali Sacro- | rum Bibliorum intelligentiâ) brevis resolutione: & | Catalogo Primariorum Doctorum, cum Prifcorum, | tum Recentiorum, qui super omnia diuini | Oraculi scripsere volumina. | Anno 1675. | Mexici, sumptibus Francisci Rodriguez Lupetii (sic).»

En 8.º Prel. 12 ff.: Portada, v. en b.; Dedicatoria al Comisario Fr. Francisco Treviño, O. F., en latín; Aprobaciones del

<sup>1</sup> Según Vetancurt, electo en 1664, Agosto 23.

P. Francisco Jiménez, S. J., y de Fr. Francisco Pareja, O. M.: Diciembre 2 de 1674 ésta; aquella sin fecha: ambas también en latín, así como el juicio de Fr. Mateo Guerra, O. F., de igual fecha. «Ad Lectorem.» Texto, ff. 1 á 76. En la 67 comienzan las preguntas y respuestas sobre la inteligencia de la S. Escritura; 16 ff. s. n. para el catálogo; á la vuelta de la última, las erratas.

661.—«✠ Annuæ ✠ | *Relectiones* | ad Canonicæ ivris | *explicationes* | in duas partes *divisæ*. | In quibus varia capita *Magistri Gratiani decreti* Scholasticâ | methodo expenduntur, & Sapientissimorum Doctorum | tutiores doctrinæ afferuntur: vtriusque Iuris incumbentibus | *valdè utiles*. | Perlectæ secundum Statutorum ordinem in Regali Mexicana | Academia à Doctore D. *Michaele de Ybarra* quondam | eiusdem Imperialis Academiæ Rectore, Regalium Sancti Ioan- | nis Lateranensis Collegij, Indorumque Hospitalamij, ab Ex- | celentissimo huius Novæ-Hispaniæ Prorege deputato Rectore | ac Administratore: Angelopolitanæ Ecclesiæ, moxque Metro | politanæ Portionario: postmodum canonico, ac Thesaurario | in Angelopolitano Episcopatu. Mexiceoque Archiepiscopatu | Synodali Examinatore: semel, & iterum testamentorum Ca- | pellaniarum, & piarum causarum Iudice Ordinario: Delegato | apellationum Iudice; nunc autem in eadem Metropolitana *Ecclesia Scholastico* atque regiæ Vniversitatis *Cancellario* | Decreti Cathedralæ Iubilato Moderatore: & adhuc pro studen- | tium affectu eiusdem voluminis Interpretis, ac Magistri | munus obeunte. | Splendentis Prædicatorum familiæ micantissimo iubari, Sa- | cræ | Theologiæ acceptissimo Principi, Præceptorum Angelo *Divo* | *Thomæ* litterarum omnium faventissimo Patrono supplici | corde, gratoque animo dicatæ | Anno PARS PRIMA 1675. | SUPERIORVM PERMISSV. | *Mexici* apud Viduam Bernardi Calderon *in via Sancti Augustini*.»

En 4.º Las palabras subrayadas están con tinta roja. Prel. 28 ff.: Aprobación del Dr. D. José de la Llana, Abril 15 de 1674;

Licencia del Virrey, el 17; otra aprobación del Dr. D. Pedro de la Barrera, el día 4; Licencia del Ordinario, Mayo 5; Index relectionum; Elogio al autor, en prosa y en latín, del Colegio de San Pablo de los agustinos, firmado por Fr. Juan de Herrera, rector; Fr. Luis Montoya, Fr. Diego de Villerías y Fr. José Carrillo, lectores de Teología, Fr. Diego de Aguiar, lector de filosofía y Fr. Juan de Rueda, Maestro de los estudiantes; otros elogios de Fr. Ildefonso Hortiz, O. M.; del Dr. D. Diego de Malpartida Zenteno, Canónigo; del Dr. D. Juan de la Peña Butrón, Prebendado; del Dr. D. Pedro Rodríguez Velarde, Prebendado; del Lic. D. Jerónimo de Herrera, Prebendado; de Fr. Nicolás de Medina, O. P.; de Fr. Miguel de Aguilera, O. F.; de Fr. Manuel José de Villegas, O. F., en verso; Dedicatoria á Sto. Tomás de Aquino; Prefacio al lector; Texto, comienza en la foj. 1 con el *Præmium*, en la 2 la 1.ª Distinción; acaba en la foj. 329, más 16 ff. s. n. para dos Índices.

La mejor biografía del autor es la reproducción de la Relación de sus méritos, que presentó, y es la siguiente:

«✠ | Alegacia | de | meritos | que | el Doctor | Don Migvel | de Ibarra | Iuez Ordinario de Testamentos | capellanias, y obras pias en este | arçobispado, y cathedratico en pro | priedad de la cathedra de decreto | por acclamacion in voce de los | votos, y por vnico, hizo en | opposicion de dicha | cathedra en esta real | vniversidad. | Svperiorvm permissv.

YO, el Capitan y Sargento Mayor Don Christoual de la Mota Ossorio, Escriuano de Camara de el Rey Nuestro Señor en su Audiencia y Chancilleria que reside en la Ciudad de Mexico de la Nueva España. Certifico como ante los Señores Presidente, y Oidores de ella en el Acuerdo que hizieron en siete de Abril de este año, Fernando Oliuares de Carmona, Procurador, en nombre de el Doctor Iuan Baptista de Arce, Cathedratico de propiedad deCodigo y oppositor á la Cathedra de Decreto, presentó vn escrito que visto por dichos Señores se proueyó á el, el decreto de el tenor siguiente:

## DECRETO.

MEXICO, y Abril ocho, de mil y seiscientos y cincuenta, visto el informe impresso no se halla cosa que obligue à que se reforme y ofenda al Doctor Iuan Baptista de Arce, y guarde la modestia que deue à su profession en sus escritos.

Segun que lo susodicho consta, y parece por el dicho Decreto Original, que de suso se à fecho mencion à que me refiero, y para que dello conste de pedimiento de el Doctor Don Miguel de Ybarra, y Mandamiento de los dichos Señores Presidente, y Oidores, doy el presente. En la Ciudad de Mexico à nueue de Abril de mil y seiscientos y cincuenta años, y està cierto, y verdadero, testigos Iuan Feliz de Galues, Francisco de Auila, y Luys de Galues Arroyo, vezinos de esta dicha Ciudad de Mexico.

*Don Christoual de la Mota Ossorio.*

Un blasón.

*AL ILLVSTRISSIMO SEÑOR D. IVAN DE MAÑOZCA, Arçobispo de Mexico del Consejo de Sv Magestad, y de la Suprema, y General Inquisicion, Visitador General del Santo Oficio de esta Nueva España, Islas Philipinas, mi señor, &c.*

SEÑOR ILL.<sup>MO</sup>:

EL que atento à la commodidad de las honras las dessea, deue medir las fuerças con el peso de los meritos, y ninguno puede adjudicarselas à si proprio menos que llamado de su dueño, ò señor, que aun dandose al digno, se reciuen con temores, y para no tenerlos, ni recelarlos, solo puede asegurar vna dicha, pues dixo el Sabio, que con la buena fortuna se consigue el merito, y aunque ésta à vezes fauorece al inmerito,

como lo dixo el Poeta en su opusculo de fortuna: *fortuna im-meritos auget honoribus fortuna innocuos clauibus aficit*, y pudiera à todas luzes llamar fortuna la mia con las honras que de V. S. Illustriss. reciuo, pues no hallo en mi mas meritos que constituirme vnas merecedor de otras; es preciso negarles el acaso quando con tan singular prouidencia se ha dignado V. S. Illustriss. de engrandecer mi humildad, y leuantar mi pequeñez, proprio effecto de las glorias, que el mismo que las reciuo es fuerça que confiesse ser de mano soberana, y no pudieran estas tener tal nombre, menos que de tal grandeça, sin duda lo dixo todo el Angel de la Theologia Thomas: *gloria est in se ad alios, honor in se ab alijs, magnanimitas autem, & est circa honorem, & circa gloriam*, y para merecerlas, disculpando mi ignorancia, y el animo con que obediente à tan superior mandato è dado à la estampa este breue compendio de mis humildes meritos, me està bien rehusar toda alabança, aunque sea agena, quando por el rendimiento con que los ofresco consigo la excelencia de calificacion tan noble, que me asegura felice en las mias, para cuya perpetuidad las dedico à la grandeça de quien las reciuo, que imitando la de Dios V. S. Illustrissima, y conociendo lo impossible en la retribucion de el objeto en quien obra, à dado lo mesmo que se le remunera en affectos, los mios à la sombra de tanto patrocinio aseguran la firmeça en mis aumentos, pues se libran de la nota de la calumnia imbidiosa, quando al examen de vna luz tan noble, se halla amparada la verdad, y justicia. Para el de esta Republica, guarde Dios à V. S. Illustrissima en toda felicidad.

El menor criado de V. S. Illustrissima.

*D. D. Miguel de Ybarra.*

EL P. MATHIAS DE BOCANEGRA, DE LA COMPAÑIA DE  
IESVS, AL DOCTOR DON MIGUEL DE YBARRA, &c.

HE visto la alegacion de meritos, que V. m. da à la estampa, despues de auersela oydo en la Real Vniuersidad el dia que dio tanto credito à la Sabiduria: como argumento à la fama, y sucedeme lo que Angelo Policiano, quando creyendo que vn grande Orador de Roma le pareceria menos luzido con el vso, de lo que se le hizo aprehender la nouedad, lo experimentò tan al reues, que dixo: *putabam tamen fore, vt in dies minus me caperet; at vero contra accidit: idem enim postridie visus alius; sed ipso illo melior, qui pridie visus optimus*, que aunque repita muchos Orientes el Sol, nunca llega el vso à estragarle los lucimientos; y son de calidad los de V. m., que cada dia nos dan que estimar como grandes, y que aplaudir como nueuos. Aunque no sé si en alegarlos dió mas à lo modesto, que à lo eloquente, pues siendo sin igual lo eloquente, descuella tanto en sus clausulas lo modesto, que pudiera redundar en agrauio de lo merecido la templança de lo alegado, quando ello tiene tanto derecho à publicarse, que à vn mundo le soltò la lengua, como refiere Valerio Maximo de Egles Athleta valeroso, que auiendo triunfado en los juegos Olimpios, y siendo mudo, hablò de repente, alegando à voces su victoria, y pidiendo su lauro: tanto puede vna raçon justificada, que dará palabras à vna lengua impedida. Mas ya veo que el juntar V. m. en la suya con lo facundo lo relatado, es el mayor réalze de su cordura; pues quito de la alabanza propria todo lo que podia resultar en vituperio ageno, donde viò Demosthenes resuscitado el blason de que se preciaba en sus oraciones, quando pidiendole el Pueblo, que tachasse à no sé quien, respondió: *vos me viri Athenienses consultorem habebitis; calumniatorem autem minime*. Mostrò al fin en esta Mexicana Athenas que mas le auia menester la Cathedra Maestro, que la censura offensor.

Y con ser tan sin afectacion, como sin hyperboles los merecimientos, que V. m. alegò, fueron tan eficazes, que viò la primera vez nuestra Escuela el aplauso, que nadie ha tenido por segundo, pues no se le conoce exemplar, de hazer prorrumpir à los circunstantes en la acclamacion con que le bajaron de la Cathedra, para hazerle dueño della: que mucho, si ya lo era de los pechos de todos con las razones, y los motiuos? tanto, que para este sucesso parece auer escrito Policiano la admiracion con que le tenia el dominio de la eloquencia neruiosa, en el teatro de vn auditorio entendido. *Quid admirabilius, quam te in magna hominum multitudine dicentem ita in omnium pectora, mentesque irrumpere, vt & voluntates impellas quo velis, atque vnde velis retrahas, & affectus omnes, vel hos mitiores, vel concitiores illos emodereris, & in hominum denique animis volentibus, cupientibusque domineris*.

Mucho deuiò V. m. aquel dia à tanto singular aplauso, à tanta festiua voz, à tanta publica acclamacion, repetida en las pompas de los victores, y passeos. Mas no ay duda que si los demas an puesto de su parte los elogios, es porque V. m. ya auia puesto los meritos de la suya, que en cierta manera à la alabança como la malogra el que la vsurpa, la soborna el que la merece, discretissimo dictamen de Pindaro à quien lisongeandole vn su aficionado con que en todas ocasiones le alababa, respondió: tu me das el alabarme, y ya yo te lo tengo pagado con merecerlo, pues si me obligas con hazerme afamado, te lo descuento con sacarte veridico. *Ego pro isto officio bonam repono gratiam efficiens, vt vera prædices*. Gozese V. m. dichosos años para honra de las letras, y credito de su Patria.

De V. m. Capellan y Sieruo.

*Mathias de Bocanegra.*

DEL DOCTOR Y MAESTRO SIMON ESTEBAN DE AL-  
CATE, CATHEDRATICO DE PRIMA DE PHYLOSOPHIA EN ESTA  
REAL VNIUERSIDAD.

✱

AD doctos spectat cherubino tollere, cantu  
Insignis, quos nostra viros Academia laudat;  
Ybarra sed, nullus erit sapientior; omnis  
Doctrina est cultus generis; sermone latino  
Clarus, & insignis; facunda discere lingua  
Promptus, & aliloquus, facilis Tertulius ore,  
Parvula præiacui, breuiter maiora canantur  
Quidquid Aristotiles verbis obscurus, & Arte  
Edocet inuierat; Plato seu quidquid Athenis  
Socratica de mente capit, quod cuncta sophorum  
Quæ in sectas abiere nouas docet aula docere?  
Præceptor potuit, magis est quæsita supellex  
Doctrinæ sacræ, scit cuncta volumina legum,  
Pontificum rescripta tenet; synodosque sacratos  
Instruere his cunctos; potis est & condere libros  
Voci ferantque omnes, communi voci Magistrum  
Exiguum fateor canto vellem illi marmora in ævum  
Figere; perpetuas statuas componere honore  
Atque Aganipeum totum Recludere fontem.

OCTAVA DEL MESMO.

VNICO el Phenix elogios mereciendo  
Que lenguas tantas con primor le han dado  
No alcança los aplausos que leyendo  
Tu eloquencia en Decreto ha grangeado

Lisonjas con mis versos no p̄tendo.  
Mas digo, Ybarra Phenix aclamado  
Que si aun Phenix de Arauia el mundo aclama  
Nuevo Phenix te elogia eterna fama.

EL DOCTOR IVAN OSSORIO DE HERRERA, Cathedra-  
tico de Visperas de Canones en esta Real Vniuersidad, y  
Abogado desta Real Audiencia. Pretendió significar lo Doc-  
to de la lición, y erudito del informe con vn hyeroglífico.  
Pintó vna espada, y vn caduceo encontrados que sustenta-  
uan vna Corona de oro, y por mote Solus vtrumque con  
esta letra española.

✱

SOLO Tulio supo orar  
Y solo Cesar vencer,  
Mas venciendo, solo vos  
Hazer, y decir sabeis  
Con tal arte, que la fama  
Dize, de vuestro valor  
Con mas raçon, que Cesar  
Que vino, dixo, y venció.

DE EL GENERAL DON NICOLAS DE BONILLA BASTIDA,  
ALGUACIL MAYOR DE ESTA CORTE.

SONETO.

SI está en mayor peligro de embidiada  
tu fortuna á tus partes merecida  
ia sin opocion está valida,  
pues se vé, con su aplauso assegurada,

Que alegara á tu fama celebrada  
 tu propia voz? si dexa desualida  
 la misma emulacion quando asistida  
 de tu justicia viue acobardada  
 Lleua en tus hombros, ó segundo Atlante  
 tu misma fama, que contiene vn mundo  
 si por vnico ya sin semejante  
 Comun Aclamacion al sin segundo  
 corona de laurel te haze Gigante  
 y con rayos de Sol eres profundo.

*DON CHRISTOVAL GRIMALDO DE HERRERA, Abogado desta Real Audiencia, y Alcalde de la Real casa de Moneda desta Ciudad, Defensor de Testamentos, y Capellanias deste Arçobispado.*

## SONETO.

SI tanto afecto (Amigo) de obligado,  
 á mostrarme me empeña agradecido,  
 seruirá de disculpa á lo atreuido  
 la gloria, que consigo de arrojado:  
 Temerario á tu Sol buela arezgado  
 aqueste de mi amor desuanecido  
 obsequio humilde de tu luz vestido,  
 y á sombras de tus rayos ilustrado.  
 Sol es tu ingenio, y como alumbra solo,  
 prestadas luzes á mi ingenio embia  
 para que te conozca por mi Apolo;  
 Aunque para alabar tu Alegacia,  
 quisiera que mi voz de Polo á Polo  
 fuera vn clarin despertador del dia.

DEL BACHILLER BERNARDO DE QVEZADA.

## SONETO.

NACE el Lyrio, Monarca de las flores,  
 y cercado de espinas rigurosas,  
 emulo en competencia de las rosas,  
 descubre su hermosura en sus candores.  
 Entre espinas crueles, sus colores,  
 muestran, que luze mas, quando embidiosas  
 se oponen á sus ojos olorosas  
 de su crueldad los asperos rigores.  
 Ybarra insigne en alentado orgullo  
 en competencia de otras flores bellas  
 fragancia ostenta con suaue arrullo.  
 Que como al Sol, no ofenden las estrellas,  
 desabrocha entre espinas su capullo  
 para mostrar, que luze mas entre ellas.

*SONETO que el Bachiller D. Christoval Negrete de Vera, Villavicencio, dedica y ofrece á los grandes meritos, gloriosas virtudes, y esclarecido ingenio de Don Miguel de Ybarra, professor de ambos Derechos, Doctor en Sagrados Canones, propietario Cathedratico de Decreto por aclamacion, y eleccion in voce de los votos, y por vnico desta Real Vniuersidad de Mexico, Abogado del Santo Oficio de la Inquisicion, y Iuez de Testamentos, Capellanias, y obras pias deste Arçobispado.*

SI es gloria de la fama eternizarte,  
 y á oposicion del tiempo engrandecerte,  
 entre heróicos aplausos de atenderte,  
 y entre gloriosas dichas de admirarte.

Diestra procura con discurso, y arte  
 asegurando su felice suerte  
 viuo en las tablas de los siglos verte,  
 y á eternidades muchas dedicarte.  
 Busca modo de hazerlo, y peregrino  
 aqueste de tu ingenio, y de tu mano  
 asumpto docto; tal se lo préuino,  
 Que en la estampa del bronze mas vfano,  
 te adquirió en priuilegios de diuino,  
 duraciones tambien de soberano.

---

ESPINELA DEL MISMO.

DE doctas aclamaciones  
 Tanta gloria has conseguido,  
 Que á opposicion del oluido  
 Se apuestan tus duraciones:  
 Laminas de corazones.  
 De nuestra America el zelo  
 Te ofrece; y con tal desvelo  
 Tu Alegacia recibe,  
 Que con diamantes la escriue  
 En los porfidos del cielo.

---

*HVMILDES RENDIMIENTOS que al Doctor Don Miguel de Ybarra, Cathedratico de propiedad de Decreto en esta Real Vniuersidad, y Iuez de Testamentos, y Capellanias deste Arçobispado de Mexico, dedica su mas aficionado el Bachiller Iuan de Guevara.*

SONETO.

AGUILA al Sol, en la suprema altura  
 bebe de lumbres la mayor pureça,  
 y sedienta de luzes su grandeca  
 thesorera de rayos ser procura.

De erudicion al Sol, Aguila pura  
 (graue Doctor) te adorna sutileça  
 y al esmaltar de letras tu nobleça  
 premios que le merescan te apresura.  
 Quanto te rinde, triumpho soberano  
 tanto á la fama en glorias enriquezes  
 vnico fenix; cisne castellano;  
 Titulos mil contigo te mereces;  
 que si el Aguila es Timbré Mexicano?  
 esta Aguila eres tu pues lo engrandezes.

---

DECIMAS DEL MESMO.

A VNQUE sois Docto Letrado  
 Nunca alegaros podeis  
 Pues aunque mas alegueis  
 Os quedais corto Abogado  
 Y assi, lo que Epilogado  
 En meritos declarais  
 Vos, con vos los sublimais  
 Aunque en remontado vuelo  
 Quanto os lebantais al cielo  
 Tanto en modestia os vajais.

OTRO Plauto conocido  
 Nuestra edad os à logrado  
 Y con language admirado  
 Terencio os ha merecido  
 Lo selecto, y aplaudido  
 A elogios grandes me llama  
 Y al ver que vnico os aclama  
 El mundo, parece mengua,  
 Que os quiera alabar mi lengua  
 Si es toda lenguas la fama.

**I**OYA de tanto valor  
 Bien hizo, que dibujara  
 La estampa, porque estampara  
 De primores, el primor  
 Mandato fue superior  
 Y aunque en vos la cobardia  
 La execucion no admitia  
 Dispuso vuestra obediencia  
 Darnos pauta de eloquencia  
 En tan docta Alegacia.

**S**I vnico por la licion  
 En Cathedra de Decreto  
 A vuestro insigne sujeto  
 Postraron aclamacion,  
 Vnica la Alegacion  
 Elogia vuestra persona  
 Y quiere en lo que ocasiona  
 Que el lauro por parabien  
 Los politicos os den  
 Y Minerua la corona.

*DE EL BACHILLER CHRISTOUAL BERNARDO DE LA  
 Plaça, Secretario, y Sindico de esta Real Vniuersidad, por  
 el Rey Nuestro Señor, y Notario del Santo Oficio de la In-  
 quisicion, al Doct. D. Miguel de Ybarra Cathedratico en  
 propiedad de la Cathedra de Decreto, Iuez de Testamentos,  
 y Capellanias, &c.*

## DECIMA.

**D**Octissimo eq tu licion  
 Crisostomo en lo profundo,  
 Tulio que venera el mundo,  
 Oracio en la erudicion  
 Rhetorico Ciceron

Inclyto Numa en la sciencia  
 Baldo en la iurisprudencia  
 Apolo de nuestro Polo  
 Reyna, pues mereces solo  
 Aplausos de la eloquencia.

EPIGRAMA DEL BACHILLER DOMINGO  
 DE ANTVNES.

**Q**Vis iterum vt viuat præclara sernet egesta  
 Vnicus est Phœnix (vnice Ybarra ferunt)  
 Naceris? heus moriens, tibi sorte triumphus  
 Phœnix erat, & viuis dum reuiuicis avis  
 Quid prodest regus? phœnicium corpore vitam  
 Lumina si remanent mentis, & acta tuæ  
 Semper eras fulgens sugestos stela per altos  
 Nunc tamen in factis solus ad instar eris  
 Phœnix eris terris famæ fax adita tantum  
 Munus habe, & factis spes erit ampla tuis.

*DE PEDRO DE ARMENDARIZ, Procurador del Numero  
 de la Real Audiencia de Mexico, al Doctor Don Miguel de  
 Ybarra Cathedratico en propiedad de la Cathedra de De-  
 creto de la Real Vniuersidad de Mexico, Iuez de Testamen-  
 tos, y Capellanias de su Arçobispado.*

(✠)

## DECIMA.

**E**N la llama el oro llama  
 A mayor estimacion;  
 Quilates de tu licion  
 Se conocen en la llama.  
 Publica en bronzes la fama

Deudas admiraciones,  
Y despertando atenciones  
En los meritos, que toca,  
Por vnico te coloca  
Con justas aclamaciones.

DE MIGUEL DE PEREA QUINTANILLA, AL DOCTOR DON  
MIGUEL DE YBARRA, CATHEDRATICO EN PROPIEDAD DE LA  
CATHEDRA DE DECRETO, IUEZ DE TESTAMENTOS, Y CAPELLA-  
NIAS, &c.

EL mar de mi ossadia  
Leuanta ríços de encrespada espuma  
Y la ignorancia mia  
Le niega pluma à mi couarde pluma,  
Porque al tocar la esfera  
Amenaça peligros tanta cera  
Pero à tu luz atento  
Pierdo el recelo, y las gandeças canto  
De tu merecimiento.  
Mas, ay Ybarra que mereces tanto  
Que no puedo alabarte  
Si no me das de tu eloquencia parte  
Timido me auenturo  
El golfo mido, y sesa mi porfia  
Tu alabança prócuro  
Lo inmenso noto de tu alegacia  
Que en doctas atenciones  
La aclaman sola, las aclamaciones  
Y pues del sacro Apolo  
La diadema inmortal ciñe tu frente  
Tu solo, de ti solo  
Puedes hablar (Señor) deuidamente  
Que en tan crecido abismo  
Ninguno à de poder como tu mismo.

DEL BACHILLER IVAN MONTAÑO SAAVEDRA, al Se-  
ñor Doctor Don Miguel de Ybarra, dignissimo Cathedra-  
tico en propiedad de la Cathedra de Decreto, Iuez de Tes-  
tamentos, y Capellanias. &c.

## SONETO.

CONduce Norte el Pueblo de Israel  
neudo jaspe, que precede Aaron:  
despojo es ya de vn arbol Absalon,  
à que le sirue laco Achitofel.  
En tierra cae el Idolo Beel  
erije à Dios vn templo Salomon  
anegase en las aguas Faraon,  
y viue entre los brutos Daniel.  
Triunfa de quatro Reyes Abrahan,  
y de Anthioco Rey Ierusalem  
restituyese al Reyno el Santo Iob.  
Raquel es tuya ya, pese à Laban  
que si tienes la vara de Moysen  
luchando venceras como Iacob.

## DECIMAS DEL MISMO.

CON mal nacida intencion  
Amalech el passo cierra  
A Moysen; porque la tierra  
No goze de promission  
Estorua su opposicion,  
Pero no consigue el fin,  
Pues al tocar el clarin  
Moysen las manos leuanta,  
Y la victoria se canta,  
Por Moysen en Raphidin.

**B**Aruara turba se oppone,  
 Que densa nube acaudilla,  
 Desuaina el Sol la cuchilla,  
 Y su altiuez descompone.  
 A que su frente corone  
 Sube exercito bolante  
 En oposicion flamante  
 Del aue mas generosa  
 Que en la Region vagarosa  
 Legitima el Pollo infante.

**C**ON accentos delicados  
 Discanta armonico Orfeo  
 Y su musico gorgéo.  
 Embidian coros alados;  
 Celozos, ò enamorados  
 Tiemplan acorde tiorba,  
 Y aunque las glorias estorua  
 Del Ruyseñor, su rumor  
 Vence con dulce Primor  
 Trinando citara corba.

**N**Veuos triunfos facilitas  
 Con erudicion visarra,  
 Que viues Moysen Ybarra  
 Contra los Amalechitas:  
 Solo cantas, y acreditas  
 La Cathedra facistol  
 Pues si à anublar tu arrebol  
 Atreuida sombra sube  
 Se enuanece como nube  
 A vista de tanto Sol.

**D**ESSEAR glorias, y solicitar aplausos, bien puede el que postponiendo la vida à los peligros, à fuerça de trabajos propios supo ganar el triunfo, bien puede el que con aclamaciones publicas de sus meritos es llamado de Iusticia á la Corona; Pero como podrá pedir el premio el que con cortas prendas se arroja à empeños grandes. Discúlpele Balerio, *Neminem esse tam humilem tamque abiectæ conditionis quem gloriæ dulcedo non demulceat, & tangat.* Esta ansia natural de glorias inflamò los Marcellos, excitò los Cesares, è instimulò los Africanos, que quando el premio conbida à la virtud como medio para alcançarle escusa el animo la nota de ambicioso. Dixolo Tulio con admiracion. *Est in virtute ascensus ut is gloria magis Excellat qui virtute plurimum præstet.* Sin duda, pues, el que pretende ascensos, à menester calificacion de virtudes, y para literarios premios es la mas à propòsito la Sabiduria, tanto que el honor grande de la Compañia de IESVS el Padre Cornelio à Lapide, afirma que vn Sabio tiene visos, y olores de diuinidad *sapientia odore recreat ut oleat Deum eiusque vita, & sermo spirant quid diuinum.* O beneficio grande de Dios à los ingenios humanos! darles contra la fragil duracion de lo criado, diuino aliento de Sabiduria que los eternize, y que contra el estrago de los años los defienda. Oy en este Museo de las ciencias; en esta immortal Pa-lestra de doctos (si reconociendo à todos ventajas, y confessando mi rendimiento humilde) lleuado de el aliento estudioso, pero modesto competidor me opongo racional Elefante à sus esfuerços, es pues este vegetable Monte de miembros tan prodigioso en sus habilidades que à ellas dedicaron grandes escritores sus plumas: el mas anciano, no se si el mas Docto de los Plinius en el lib. 8. de su historia dize Elogiando como à discursiuo este Monstruo. *Quippe intellectus illis sermonis patrij, & imperiorum obedientia officiorumque quæ didicere memoria,* que es ver este animal espantoso, cuya tosca pesadumbre estremece la tierra, y commueue las aguas, rendirse puntual