

Esta casa hace con rapidez y exactitud cuantas remisiones se le piden,

Esta casa remite catálogos á quien lo solicite.—CONDICIONES VENTAJOSAS PARA LA VENTA.—Fídase una vez y se pedirá siempre.

MEXICO

LIBRERIA CENTRAL

2° DE PLATEROS Núm. 3.

BARATURA DE PRECIOS

LUJOSOS APARADORES

DUBLAN & CA

PODEROSAS PRENSAS

Imprenta del Comercio

CORDOBANES Núm. 8.

RAPIDEZ EN EL TRABAJO

EDITORES Y LIBREROS

Dedicada esta casa editorial al comercio de libros, tanto de importacion extranjera, como de ediciones especiales, ofrece á sus numerosos amigos y consumidores de dentro y fuera de la Capital, un variado y escogido surtido de obras sobre

Ciencias, Artes, Literatura, Religion, Viajes, Novelas, Libros de Texto.

Siendo una verdadera especialidad de esta casa los

TALLER DE GRABADOS
Y
ENCUADERNACION

Libros Elementales

PARA ESCUELAS.

TRABAJOS
DE
LITOGRAFIA

Los cuales, por ser edicion hecha ex-profeso, desafian toda competencia en clase y precio. Tambien se encarga esta casa de hacer toda clase de impresiones, LIBROS, ESTADOS, FOLLETOS, PERIÓDICOS, etc., para lo cual cuenta con

**CUATRO PRENSAS SÉXTUPLES MOVIDAS POR VAPOR,
Y UN SURTIDO DE TIPOS ENTERAMENTE NUEVOS.**

Esta casa tiene en todo el pais 1,300 Corresponsales.

El Cronista de Mexico y la Semana Musical.—Son publicaciones de esta casa.

Comunicacion por teléfonos entre la Imprenta del Comercio y la Libreria Central. Extensos almacenes.

ZULIMA

CUENTO ORIENTAL

La perla del harem la llamaban todas. Pero aquella mujer no era una perla.

La perla no tiene color, y ella era rosada como la claridad del alba. La perla es muda y ella tenía una voz más dulce que los gorgoros de la alondra. La perla no tiene perfume, y ella esparcía en torno suyo la rica esencia de los nardos y de los jazmines. La perla no tiene luz y ella era blanca y luminosa como un rayo de la luna ó como un destello crepuscular. La perla no es sino un molusco robado á los escondrijos del mar y ella era una hurí robada al paraíso del Profeta. La perla no es más que una perla y Zulima era aurora, alondra, jazmin, rayo de luna, estrella, hurí, alma, felicidad y gloria de su Señor.

Abdul se miraba en el claro espejo de sus ojos garzos, y cuando Zulima, asomándose á la ventana ojival de cristales de colores, dejaba escapar al compás de su morisca guzla, los acentos argentinos de su garganta, el Rey Abdul suspendía las más graves ocupaciones; su mirada encendida atravesaba los espesos follajes de los tilos del jardín y una lágrima de emocion suprema temblaba en sus pestañas!

El Rey era dichoso! Zulima le quería y él la adoraba! Un día . . . Zulima no se levantó del lecho. . . . la calentura la invadía y un mal terrible, la viruela se declaró pocas horas despues. . . . ¡Qué horribles dias de angustia y de agonía aquellos en que la pobre Zulima se balanceó entre las playas de la vida y los abismos de la muerte!

Por fin la existencia se salvó. Pero ¡ay! el primer día que Zulima salió á pasear muy lentamente hácia la gruta de los sicomoros encontró una fuente al paso, vió en ella reflejada su imágen, se estremeció como una flor que se troncha, lanzó un grito y cayó sin sentido! Zulima ya no era Zulima! De su divina y ayasalladora hermosura no quedaba ya ni un vestigio.

Al volver en sí hizo llamar á Abdul, y cuando ya el Sultan estuvo en su presencia ella le habló de esta suerte:

— Poderoso Señor: vuestra esclava no es ya digna de besar la empuñadura de vuestra cimitarra, ni de adormiros como ántes al eco de su canto, ni al blando són de su guzla. Zulima ha perdido su belleza y quiere morir, si se lo permitís. De lo contrario concededla que vaya á buscar su alimento por las calles, como los perros vagabundos ó que se aleje á disputar á los cocodrilos del Ganges los peces muertos de sus orillas.

Abdul dejó escapar dos lágrimas y no respondió. Hizo llamar á todos los sabios de su vasto Imperio y los sabios se declararon impotentes para volver á Zulima su hermosura.

Entonces Abdul llamó á Alí su fiel esclavo y le dijo: —Vé, Alí, y recorre el mundo, del Sur al Setentrion, del Oriente al Occidente; gasta el precio de mis joyas, vende mi reino entero, pero traeme un elixir que devuelva á Zulima la hermosura. No lo hago por mí, Alí, lo hago por ella. Cuando vuelvas serás mi primer Ministro y el hombre más encumbrado de mi Imperio.

Partió Alí y tardó diez y nueve meses en volver pero volvió al cabo.

Zulima vegetaba triste como una flor sin aire, muda como un ruiseñor sin nido, sombría como una noche sin luna.

Abdul interrogó á Alí con la mirada y el fiel esclavo sonreía. . . . sonreía con la confianza de su triunfo!

Pidió que le dejaran hacer á la mañana siguiente el tocado de su señora y Zulima misma no supo lo que le pasaba. Vistióla sus mejores galas; y cuando el mago la acercó al espejo que se destacaba sobre el divan azul, Zulima lanzó un jubiloso grito de alegría.

Era ella! era Zulima! era la perla del harem, era la aurora, la alondra, el jazmin, el rayo de luna, la estrella, la hurí, el alma, la gloria de su Señor. Pidió de nuevo su guzla; entonó el canto que solía enviar á Abdul desde la ventana ojiva, y cuando terminó de cantar el Rey estaba de rodillas ante sus piés, trémulo de gozo, ebrio de felicidad.

Alí refirió haber encontrado en México, el verdadero el único, el legítimo elixir de la belleza eterna, y hoy Alí es el Primer Ministro de la Sublime Puerta.

—¿Y qué nombre tiene ese elixir? preguntó el monarca.

—Se llama Agua de Juvencio respondió Alí. Descubrióla allá en la ciudad de los palacios un célebre alquimista llamado Francisco Patiño.

—Que Alí le sea propicio eternamente, replicó Abdul, y le dé en justa recompensa las cien doncellas más hermosas de su Paraíso!

—Amén, decimos nosotros, y despues de esto no nos queda que hacer más sino recomendar á los visitantes de la Exposicion queretana se fijen en ella en la citada Agua de Juvencio, y en las demas preparaciones de la misma casa. Todas se venden en México en la Botica de San Andrés, ó en la de Garaycochéa y los pedidos deben dirigirse al autor de ellas.

CASA FUNDADA EN 1844

FABRICA DE SOMBREROS
LA MAS ANTIGUA
Y ACREDITADA DE LA REPUBLICA.

CON SUCURSALES
EN XACAPPECAS Y POUCEA
POR MAYOR



MARCA DE FABRICA

ZÖLLY Y HERMANOS
MÉXICO

FABRICA:

2.—LEANDRO VALLE.—2

SE HABLA ALEMÁN, FRANCÉS É INGLÉS.

Nuestra fábrica reconstruida nuevamente, se halla en un edificio vistoso, el cual reúne todas las condiciones de comodidad, de aseo, propias de su situación, y amplitud para la fabricación de nuestras manufacturas.
La entrada es permitida con gusto á nuestros marchantes y á las personas que deseen visitarla.
Sombreros de fantasía de todas clases para caballeros y niños.
Gran surtido de sombreros galonados, adornos finos (garantizados) y adornos falsos.

Precios Comodos.

IMPORTACION DIRECTA
DE TODA CLASE

DE PROPIOS DE SOMBRERERIA

DE LAS MAS REPUTADAS
FABRICAS DE EUROPA

POR MENOR

EXPENDIO:

3.—PORTAL DE MERCADERES.—3.

El más lujoso y amplio de la plaza en el ramo.
Departamento especial para señoras.
Fieltros (Forjas) de todas clases, garantizados de puro pelo.
Cachuchas para viaje y casa, un surtido completo de todas clases.
Sombreros adornados para señoras y niñas, el cual se renueva mensualmente en formas de últimas modas de París.
Sombreros sin adornar para señoras y niñas.
Surtido escogido de flores de todas clases, finas y corrientes, plumas, gáneros y demás adornos para sombreros de señora y niña.

A LA CIUDAD DE PARIS.

2ª Calle de Plateros y Esquina de la Palma.

Camisería. — Bonetería. — Guantería.
ROPA HECHA.

ESTA casa, una de las más lujosas y bien surtidas de la Capital puede ofrecer siempre á sus consumidores efectos de la más brillante calidad en sus renglones respectivos. Sus favorecedores encontrarán constantemente:

Camisas francesas, Camisetas, Calzoncillos, Calcetines, Pañuelos de lino, Mascadas, Toallas, Medias blancas y de color para niñas y señoras, Ligas de seda, Sombreros para señoras y para niñas, Golas y lazos de blondas, de última novedad, Fichús elegantísimos, Batas de lino y de cachemir, Cuellos y puños para señoras y para caballeros, Guantes, desde uno hasta doce botones, Cobertores, Ponchos, Salidas de teatro, Abanicos, Libros de misa, Albums, Corbatas, Mancuernas, Botones, Fistoles, Pulseras de pieles, Peinetas de todas clases, etc., etc., etc., etc.

VENTAS POR MAYOR Y MENOR.

TARIFA DE ROPA HECHA.

Pantalones de casimir francés, desde.	\$ 8
Sacos de casimir francés, desde.	14
Pantalones de satiné negros, desde.	10
Chalecos negros y de piqué blancos, desde.	5
Levitas negras, (enteramente forradas de seda), desde.	28
Sobretodos de casimir francés, desde.	25
Flux de casimir francés, desde.	25
Trajes para jóvenes de 14 á 18 años, desde.	18
Sacos de seda de la India, desde.	9
Sobretodos de lino para viaje, desde.	7
Capas sevillanas (extrafinas), desde.	38

Salon especial para prueba.

F. Coblenz y Comp.

DULCERIA

DEL

AGUILA de ORO.

PREMIADA EN LA EXPOSICION DE PUEBLA.

PORTAL DEL AGUILA DE ORO NUM. 4.

MÉXICO.

LUIS G. PEREZCANO.

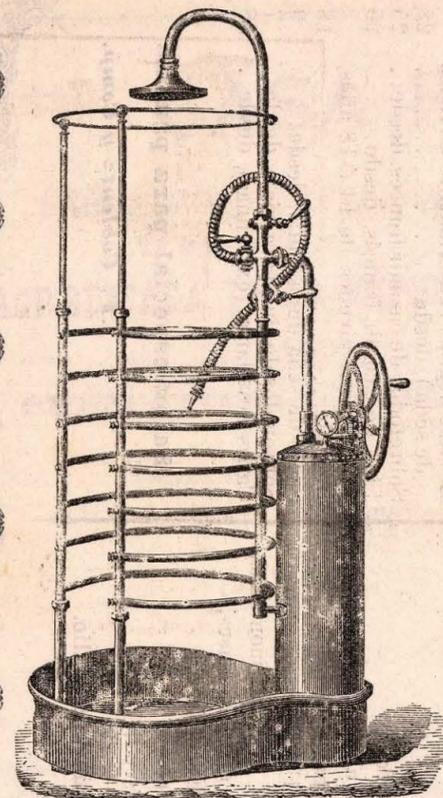
EL crédito, siempre en aumento, de esta conocida casa, hace inútiles, pomposas *reclames* y recomendaciones, exageradas. El anhelo de su actual propietario no es otro que el de conservar la confianza y el favor del público con la excelencia de los efectos que expende, y la puntualidad más escrupulosa en obsequiar todas las órdenes de sus clientes. Estos saben ya que la

DULCERIA DEL AGUILA DE ORO

importa directamente de Europa y Estados Unidos sus comestibles y abarrotes finos, así como la gran cantidad de juguetes y objetos de fantasía que se hallan siempre en ella, á precios realmente módicos.

Pasteles,
Refrescos,
Vinos y Licores,
Conservas alimenticias,
Gran variedad de pescados en latas,
Frutas en su jugo,
Piezas montadas,
Carnes frias de todas clases,
Quesos, Salsas, Encurtidos,
Vol-au-vents,
Cervezas extranjeras y del país.

Se sirven ambigús á domicilio.



ANTIGUO REPERTORIO DE MUSICA DEL ANGEL

BIZET HERMANOS

ESQUINA DE LAS CALLES DEL ANGEL Y CAPUCHINAS

MEXICO

SURTIDO COMPLETO DE INSTRUMENTOS PARA MUSICA, DE TODAS CLASES.

ORNAMENTOS DE LATON PARA ALTARES.

GRAN SURTIDO DE BALANZONES.

LAMAMOS la atencion de nuestros numerosos favorecedores por el gran éxito que ha tenido la venta de los

APARATOS HIDROTERAPICOS DE PRESION

construidos expresamente para esta casa, bajo la direccion de uno de nuestros socios residente en Paris.

Anunciamos haber abierto en la

CALLE DE CADENA NUM. 24

un nuevo almacen dedicado exclusivamente á la venta de PIANOS, así como de toda clase de MUSICA IMPRESA.

SUCURSAL EN PUEBLA

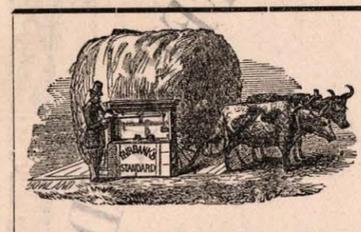
LA LIRA MEXICANA

2ª CALLE DE MERCADERES NUM. 2.

SANTIAGO C. LOHSE—COMISIONISTA

IMPORTADOR DE TODA CLASE DE MAQUINARIA

MEXICO.—CALLE DE DON JUAN MANUEL NUMERO 4.—MEXICO.



MAQUINAS DE VAPOR

“LA ECONOMICA.”

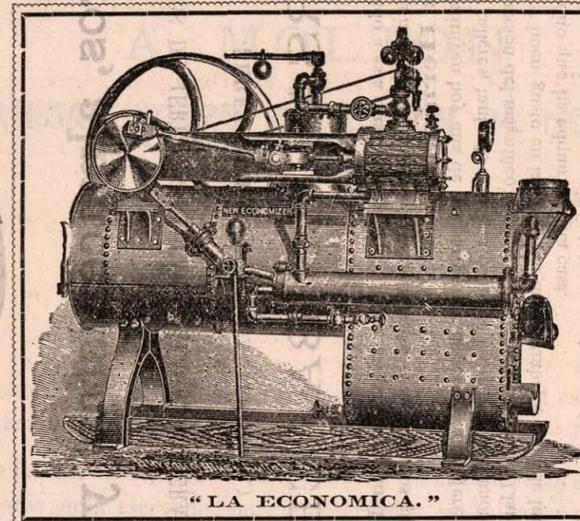
TURBINAS

TODA CLASE DE MAQUINAS PARA LA AGRICULTURA

MAQUINAS PARA FABRICAS DE LANA Y ALGODON

TRAPICHES

PRESAS HIDRAULICAS.



TODO LO CONCERNIENTE A LA IMPRENTA.

Bombas de vapor para desagüe.

Calderas, &c., &c.

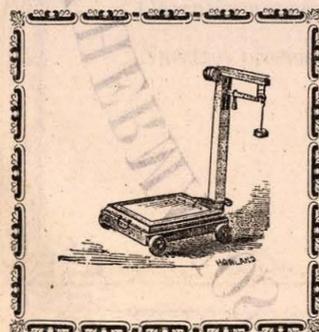
Bombas de todas clases para casas.

Molinos de trigo.

Máquinas para minas.

Fuelles de rotacion para

Fundiciones, Minas, &c., &c.



REPRESENTANTE DE LA CASA FAIRBANKS Y COMPAÑIA

REPRESENTANTE de los principales fabricantes de maquinaria en los Estados-Unidos y Europa.

Gran taller de construccion, donde se hace todo lo concerniente á maquinaria, bombas para riego, colchones de acero, movimientos de trasmision, carretillas de mano, barandales de fierro, motores de sangre, &c., &c.

DIRIGIRSE A SANTIAGO C. LOHSE.
CALLE DE DON JUAN MANUEL NUMERO 4.—MEXICO.



CAMISERIA DE PARIS

2.ª CALLE DE SAN FRANCISCO NUMERO 2
MEXICO.

A. MOLTON

CAMISAS SOBRE MEDIDA EN 24 HORAS

CUELLOS, PUÑOS, PAÑUELOS,

MASCADAS, CALZONCILLOS, CAMISETAS,

CALCETINES, CORBATAS, ETC., ETC.

REUNIR la solidez á la finura; asociar la elegancia y el buen gusto á la baratura; tal es el problema que se ha propuesto resolver esta casa, para satisfacer á su numerosa clientela.

Nuestras telas son de lo mejor que se fabrica en Francia en este género, y en cuanto al corte podemos responder de que los más insignificantes deséos de nuestros favorecedores serán escrupulosamente observados, sin salir por eso de las reglas de una perfecta elegancia.

Garantizamos ser de primera calidad toda confeccion que sale de nuestro almacén ó de nuestros talleres.

Nuestros precios son

REALMENTE ECONOMICOS

A. MOLTON.

C. FERNANDEZ Y GUTIERREZ HERMANOS



Cosecheros, almacenistas, y extractores

DE VINOS DE JEREZ, SANLUCAR, MALAGA, MADERA Y PORTO.

JEREZ DE LA FRONTERA, (ESPAÑA.)

SUCURSAL EN BARCELONA.

Entre las casas que se han dedicado á esta clase de comercio, la que nos ocupa es, sin disputa, una de las que han conseguido más crédito y desarrollo, debidos á la inteligencia, actividad y celo de los señores asociados que componen la razon de **C. Fernandez y Gutierrez Hermanos**.

En uno de esos edificios que constituyen hoy una de las partes más importantes de Jerez, se hallan situados los escritorios, las bodegas, las máquinas de vapor, los talleres, tanto de tonelería como de las demás operaciones, con arreglo á los adelantos modernos que son necesarios para la extraccion del magnífico y principal producto jerezano. Llama la atencion del que visita este establecimiento la sencillez, comodidad y buen gusto en la direccion de los trabajos y desde luego recomienda á los ojos del observador ménos perspicaz el fundado crédito que ha adquirido esta casa.

En sus bodegas se encierran los vinos más superiores y genuinos que se cosechan en los riquísimos viñedos jerezanos.

Los SRES. C. FERNANDEZ Y GUTIERREZ HERMANOS tienen establecida sucursal y bodega en San Martin de Provencals (Barcelona) así como tambien tienen en México á un socio agente para entenderse directamente con el negocio de la República Mexicana, con cuyos puntos sostienen un vasto tráfico que acrecientan más y más cada día, por la bondad de sus productos, y por el trabajo y la constancia que en cada uno de esos puntos tiene repartidos la casa.

Estos acreditadísimos vinos se encuentran de venta en todos los establecimientos de abarrotes de la República Mexicana.

ANIS DEL LEON.

**Verdadera especialidad de C. Fernandez
Y GUTIERREZ HERMANOS.**

JEREZ DE LA FRONTERA (ESPAÑA).

El *Anís del León* es el licor más higiénico y más inofensivo que hay. No contiene sustancia alguna que pueda dañar á la salud pues está hecho de alcohol de uva de primera calidad, azúcar blanca refinada, anís superior y yerbas aromáticas. Una copita del *Anís del León*, después de la comida, es el mejor digestivo apetecible. Mezclado con una poca de agua es un refresco delicioso.

Se encuentra de venta en todos los establecimientos de abarrotes de la República Mexicana.