

ENCICLOPEDIA

POPULAR

ENCICLOPEDIA POPULAR
VOLUME 1
A-Z

9



MANUAL

DEL

VIAJERO

EN MEJICO



F1386

A77

105399



1020004295

" " Romana.	" del Fabricante de aceites; jabones, etc.
" " Universal.	" del Fabricante de paños.
" " de Vinjes célebres.	" " papel.
" del Viajero en Bolivia.	" " porcelana.
" " el Chile.	" " sedas.
" " España.	" " velas y cèr- rero.
" " los Estados- Unidos.	" de Filosofia de las artes.
" " Francia.	" del Florista y plumista.
" " Inglaterra.	" del Fontanero, bombero, etc.
" " Italia.	" del Fundidor.
" " Méjico.	" del Grabador.
" " el Perú.	" del Guarnicionero y sillero.
" " la República argentina.	" del Herrero, albeitar, cer- jero y herrero de corta.
" de la Táctica de las tres armas.	" del Hilandero.
LITERATURA.	
Manual de Biografía.	" del Hojalatero.
" de Estilo epistolar.	" del Jardinero.
" de Gramática universal.	" del Joyero, lapidario, etc.
" de Lectura.	" del Licorista, destilador y per- fumista.
" de Mitología.	" del Maestro de obras.
" de Oratoria.	" del Panadero.
BELLAS ARTES. — ARTES MECÁNICAS.	
Manual de Albañil y yesero, empedra- dor, enladrillador, pizarre- ro, etc.	" Para pintar al lavado y á la aguada.
" del Amoldador.	" de Pesos y medidas.
" de Arquitectura.	" del Pintor.
" de Barnices.	" de Relojeria.
" del Bonetero, fabricante de medias, etc.	" del Sastre.
" del Calderero.	" de Lecheria y fabricacion de los quesos.
" del Carpintero.	" de Señoritas.
" del Carpintero de taller, ebe- nista, etc.	" del Sombbrero.
" del Cartonero, fabricante de naipes, etc.	" del Tapicero.
" del Carretero.	" del Tejedor.
" de Caza y pesca.	" del Tintorero.
" del Carbecero.	" del Tocinero, salehichero, etc.
" del Cocinero.	" del Tornero.
	" de Veterinaria.
	" del Vidriero y fabricante de cristales, espejos, etc.
	" del Viñador.
	" del Zapatero.

Hechos con la colaboracion del Dr. Jose Joaquin Mora, de la Acad.; Don Jose M. Mora; Excmo. Sr. Don Miguel Calderon de la Baza; marques de Moltes, de la Acad.; Don Pedro Madrazo; Don Fernando Madrazo. Don Pascual Goyas, de la real Acad.; Don Alvaro Benoso; Don Silvestre Collar; Don Antonio Ferrer del Rio, de la real Acad.; Don Manuel Breton de los Herreros de la real Acad.; Don Eugenio Hertz-pusch, de la real Acad.; Don Carlos Pravia; Don Eugenio de Ochoa, de la real Acad.; Don Joaquin Cervino; Don Juan de la Cruz Oses; Don Tomas Garcia Luna; Don Antonio Gils Zarate, de la Acad.; Don Jose Maria Antequera; Don Ramon E. Navarro; Don Eduardo Velez de Medrano; Don Luis Equiz; Don Francisco Ramos y otros sujetos del mayor mérito.

Cada Manual formara uno ó dos tomos.

HISTORIA Y CIENCIAS ECLESIASTICAS.	Manual de la Cria del buey, oveja, ca- bra, cerdo, perro y conejos.
Manual de Derecho canónico.	" de la Cria de las aves de cor- ral, de las abejas, gusano de la seda, cochinitilla, etc.
" de Historia de la Iglesia.	" del Cultivador del algodón.
" de Historia Sagrada.	" " del cuco y café
" de las Ordenes religiosas.	" " de la caña de azúcar.
" de Teologia.	" " del tabaco.
MORAL. — FILOSOFIA. — DERECHO POLITICA.	" de Economía rural.
Manual de Abogados.	" de las Enfermedades de los ga- nados, etc.
" de Administracion.	" de Entomologia.
" del Buen Ciudadano.	" de Farmacia popular.
" de Derecho de Gentes.	" de Fisica.
" de Derecho mercantil.	" de Geologia.
" de Derecho político.	" de Geometria.
" de Diplomática.	" de Higiene.
" de Economia política.	" de Historia natural.
" de Educacion.	" del Ingeniero de caminos.
" del Escribano.	" de Máquinas de vapor y loco- motivas.
" de Filosofia moderna.	" de Mecánica industrial.
" de Historia de la Filosofia.	" de Medicina legal.
" de Jurisprudencia.	" de Medicina.
" de Legislacion.	" de Mineralogia.
" de Lógica.	" del Minero.
" de las Madres de Familia.	" de Música.
" de Moral cristiana.	" de Optica.
" de Obligaciones y Contratos.	" de Piscicultura.
CIENCIAS FISICAS Y MATEMÁTICAS.	" de Quimica.
— AGRICULTURA. — MINERIA. — INDUSTRIA.	" de Quimica aplicada á las artes.
Manual de Agricultura.	HISTORIA Y GEOGRAFIA-COMERCIO.
" de Algebra.	— NAVEGACION. — ARTE MILITAR.
" de Anatomia.	Manual de Arqueologia.
" de Aritmética.	" del Comerciante.
" de Artes y Manufacturas.	" del Constructor naval.
" de Astronomia.	" de Efemeridas.
" del Baccalaureato (ciencias).	" de Geografia.
" del Baccalaureato (artes).	" de Historia de Bolivia.
" de los Caminos de Hierro.	" " del Chile.
" del Constructor mecánico.	
" de la Cria del Caballo, mula y asno.	

Manual de Historia de

" " de



1

" " R

" " U

" " de

" del Viajero e

" "

" "

" "

" "

" "

" "

" "

" "

" "

" "

" de la Táctica e

LITERATU

Manual de Biografía.

" de Estilo epin

" de Gramática

" de Lectura.

" de Mitología.

" de Oratoria.

BELLAS ARTES. — AR

Manual de Albañil y

" de enladr

" de ro, etc.

" del Amoldad

" de Arquitectu

" de Barnices.

" del Bonetero

" de medias, etc

" del Calderero

" del Carpintero

" del Carpinter

" nista, etc.

" del Cartonero

" de naipes, etc

" del Carretero.

" de Caza y pes

" del Corbecero

" del Cocinero.

MANUAL

DEL

VIAJERO EN MÉJICO.



105399

Es propiedad de los Editores, y se perseguirá ante la ley al que la reimprima.

Rosa y Bouret



Esanzon. — Imprenta de la viuda Deis.

ENCICLOPEDIA POPULAR MEJICANA

MANUAL
DEL VIAJERO
EN MÉJICO,

ó

COMPENDIO DE LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE MÉJICO,

CON

La descripción é historia de sus Templos,
Conventos, Edificios públicos, las Costumbres de sus habitantes, et c.
y con el plan de dicha ciudad.

✓POR MARCOS ARRONIZ.



✓PARIS

✓LIBRERIA DE ROSA Y BOURET.

1859 ✓



F1386

A77



FONDO
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

LIB. DEL PRINCIPAL
FOLCLORE
GUERRA Y PAZ

INTRODUCCION.

Como no escribíamos para el hombre de Estado, no hemos tratado en estas páginas de las instituciones políticas que rigen nuestro país, de nuestro sistema judicial, del estado de nuestra hacienda pública; solamente quisimos presentar á la vista del viajero todo lo que pudiese interesarle, y estuviera en relacion con lo útil y pintoresco; refutando con ejemplos irrecusables á esos autores que se han ocupado ligeramente y con malevolencia de nuestra querida patria, la que, sean cuales fueren sus errores y desgracias, merece un tributo de admiracion y respeto del mundo civilizado.

El Méjico que podemos llamar jóven se pierde en su crecimiento para dar lugar á otro, bajo la influencia de la Europa, que viene á hacer las veces de madre, aunque á menudo demasiado severa, y entonces con aquella sociedad va uniformándose la nuestra, y desapareciendo las costumbres curiosas de un pueblo nuevo; por estas razones creimos de nuestro deber hablar de los trajes, usos y costumbres que tienen un color local, y les hemos consagrado un capítulo entero.

Los establecimientos científicos, literarios y filantrópicos, vienen á servir de termómetro para graduar la ilustracion de un país; así es que nos hemos ocupado con gusto de ellos, trazando un bosquejo de nuestra literatura antigua, y siguiendo despues su movimiento desde la época de la independencia hasta nuestros dias, para probar que no hemos permanecido estacionarios en la marcha civilizadora del espíritu humano, y que contamos con literatos y poetas de reconocido y elevado mérito.

Nos hemos servido en nuestros trabajos de obras notables dadas á luz recientemente, del Diccionario publicado por el señor Escalante, de varias publicaciones periódicas; reuniendo elementos dispersos, reforzándolos con propias noticias y observaciones; escribiendo cosas enteramente originales; y á veces copiando algunas noticias importantes ó presentándolas en extracto, aunque siempre derivadas de autores dignos del mayor crédito y renombre.

Si hubiésemos acertado en nuestro objeto, sirviendo de alguna utilidad al país que nos dió el ser y al viajero extranjero que lo visite, esta será nuestra mejor recompensa.

Méjico, mayo de 1857.

MARCOS ARRÓNIZ.

MANUAL DEL VIAJERO EN MÉJICO.

CAPÍTULO I.

MÉJICO ANTIGUA.

Origen de los indios mejicanos. — Su dios Huitzilopochtli. — Marcha en el Nuevo-Mundo. — Largos descansos. — Siembras. — Malinalxoch. — Sus artes diabólicas. — Es abandonada. — Años de los Mejicanos. — Llegada á Chapultepec. — Vision de Axolotl. — Término de la peregrinacion. — Fundacion de Tenochtitlan. — Su esplendor. — Mercado. — Palacios. — Arsenal. — Estanques. — Coleccion de animales. — Museo de curiosidades. — Templos. — Jardines. — Poética aplicacion de xochilt (flor). — Descripcion de algunas flores. — Usos diferentes de ellas. — Chinampas. — Adelantos de los Mejicanos en la jardineria. — Calzadas. — Fuerte Holoc.

La célebre peregrinacion de los AZTECAS MEXITON se halla consignada en sus misteriosos jeroglíficos, y en mil historias antiguas, y en mil cantos populares, presentando algunos sucesos curiosos y dignos de recordarse; y aunque en sus pormenores hay divergencias y exageraciones, los principales