

MAXIMILIANO

MEMORIAS

DE

MAXIMILIANO



TOMO SEGUNDO

MEXICO

1867

RECUERDOS DE MI VIDA

MEMORIAS

DE

MAXIMILIANO

TRADUCIDAS

POR

DON JOSÉ LINARES Y DON LUIS MENDEZ

TOMO SEGUNDO

MÉXICO

F. ESCALANTE, EDITOR.

1869

IMPRESA DE I. ESCALANTE Y C^{IA}, BAJOS DE SAN AGUSTIN, NUM. 1.

ARGELIA

CAPÍTULO PRIMERO

ARGEL

18 de Julio de 1852.

Ha llegado a ser Argel para los franceses un nombre mágico; cada dinastía lo inscribe en cabeza de sus manifiestos como una palabra propia para encantar ó para ofuscar al pueblo a que van dirigidos.

El aspecto exterior de la ciudad ha sido comparado al de una cantera en explotación. Sus blancas casas escalonadas sobre el flanco de la montaña, la hacen parecerse mas bien a una antigua decoración teatral pintada para un baile de corsarios, que, no sirviendo ya, se ha cubierto de telarañas. Vista desde el mar, de donde nuestros ojos la descubrieron en una hermosa mañana de estío, esta ciudad no tiene nada de bello ni de seductor: se presenta pelada y empolvada; pero de cualquiera manera que sea, es muy extraordinaria. Apenas se entra en el puerto, su conjunto aturde. Podría comparársela a un viejo moro de turbante y albornoz blanco, de cara digna cubierta de barba plateada y undosa. Por desgracia el pobre hombre se ha vuelto loco: la juventud, sin fe y sin respeto, le ha hecho ponerse un pantalon de cuadros y botas charoladas, y le enseña a bailar la polka para divertirse con sus contorsiones, su pavor y el sudor que cubre su rostro. ¡Ella ríe; pero si el anciano hace bailando una mueca algo feroz, al punto los burlescos experimentan interiormente mortal terror!

Esta obra no puede reimprimirse sin permiso de sus traductores.