



1915  
1915  
1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915

1915



1020002085



107245

SOCIEDAD MEXICANA DE GEOGRAFIA Y ESTADISTICA

BREVE APOLOGIA

QUE EL CORONEL

**D. José Bernardo Gutiérrez**

DE LARA

Hace de las imposturas calumniosas que  
se le articulan en un folleto intitulado:  
"Levantamiento de un General en las  
Tamaulipas contra la República o muerto  
que se le aparece al Gobierno en aquel  
Estado" ~ ~ ~ ~ ~

Imprenta del C. Pedro González y socio  
~ ~ en Monterrey, año de 1827. ~ ~ ~

Segunda edición,

Aumentada con los Apuntes Biográficos del autor,

POR EL LIC.

**JOSE L. COSSIO.**

MEXICO

Tip. de la 1ª del Niño Perdido núm. 10

1915

SOCIEDAD MEXICANA DE GEOGRAFIA Y ESTADISTICA

BREVE APOLOGIA

QUE EL CORONEL

**D. José Bernardo Gutiérrez**

DE LARA

Hace de las imposturas calumniosas que  
se le articulan en un folleto intitulado:  
"Levantamiento de un General en las  
Tamaulipas contra la República o muer-  
to que se le aparece al Gobierno en aquel  
Estado" ~ ~ ~ ~ ~

Imprenta del C. Pedro González y socio  
~ ~ ~ en Monterrey, año de 1827. ~ ~ ~

Segunda edición,  
Aumentada con los Apuntes Biográficos del autor,

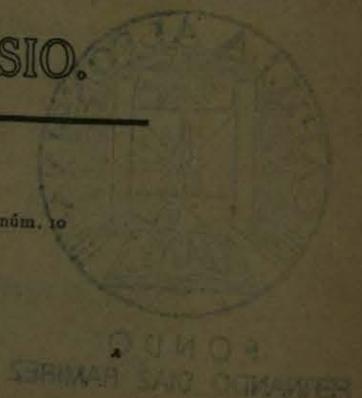
POR EL LIC.

**JOSE L. COSSIO.**

MEXICO

Tip. de la 1<sup>a</sup> del Niño Perdido núm. 10

1915



F1232

. 89

69

1915



FONDO  
FERNANDO DIAZ RAMIREZ

## PRELIMINAR

El folleto que reimprime hoy la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, puede ser considerado único: casi dato ninguno se tenía de semejante ejemplar en los Catálogos de Bibliotecas especialistas; sólo había llegado a conocimiento de contados historiógrafos. Y no podía ser de otro modo: una edición poca numerosa, hecha en lugar y para lugar apartado, tuvo necesariamente, circulación escasa entre aquellos a quienes interesaba entonces, sin embargo, lo raro de la obra no es un mérito bastante a motivar esta segunda edición; lo es, con mucho, su grandísimo interés histórico, como documento de prueba en la tragedia que concluyó con el fusilamiento de **D. Agustín de Iturbide**, asunto en el que ha quedado abierta la polémica, por falta de testimonios, y el que ahora ofrecemos, obra de uno de los principales actores de aquel episodio de nuestra Emancipación, ilumina con meridiana claridad la página que se discute, y precisa responsabilidades. ¡Nunca es tarde para el fallo sereno y justiciero de la Historia!

Un solo instante aparece en el folleto la triste