

- lio A. Robelo: Diccionario de Mitología Nahoá. *Viajes*.—Dr. Manuel M. Villada: Un viaje de exploración á diversos lugares del Estado de Veracruz. *Biografía*.—Lic. Ramón Mena: La China Poblana. *Historia*.—El Capitán Dupaix y las ruinas de Ocosingo y Palenque. —Relación de los pueblos de Acatlán, Chila, Petlaltzingo, Ixcitlán y Piaztla.—Luis González Obregón: Las sublevaciones de indios en el siglo XVII.—Ing. Jesús Galindo y Villa: El Panteón de San Fernando y el futuro Panteón Nacional.
- 134.—APUNTES viejos | de | Bibliografía Mexicana | por | Alfredo Chavero | Inspector | del Museo Nacional de México, Miembro del Congreso de Americanistas, | de la Sociedad de Americanistas de París, | de la Sociedad anticuaria Americana de Worcester, | de la Asociación Americana Antropológica de los EE. UU. y Correspondiente de la Real Academia Española | de la Historia. | Segunda Serie. | México. | Imprenta del Museo Nacional | 1907  
Folleto en 8º, de II-28 págs.  
Precede á la obra una Advertencia por D. Luis González Obregón.
- 135.—Los Calendarios Mexicanos | por | Mariano Fernández de Echeverría y Veytia | Edición | del Museo Nacional de México | México | Imprenta y taller de fotograbado del Museo Nacional | 1907  
Volumen en folio 6, de 4-XII-63 págs. más seis láminas litografiadas en colores y otra con el retrato del Autor. Precede á la obra una introducción bio-bibliográfica de Veytia por el Lic. D. Genaro García, y termina con las «Tablas de Correspondencia entre los años del Calendario Azteca y los del Calendario común» por D. Francisco Fernández del Castillo.
- 136.—DON | Justo Sierra, | historiador. | Panegírico | por | Luis González Obregón | México. | Imprenta del Museo Nacional. | M. CM. VII.  
Volumen en 4º, de XII-42 págs. con el retrato del biografiado. Al fin, el siguiente colofón: Aquí termina el presente libro, | que fué impreso á honra del | Sr. Lic. D. Justo Sierra, | Secretario de Instrucción Pública | y Bellas Artes, en la ciudad de | México por Luis G. Corona, | Regente | de la Imprenta del Museo Nacional, á fines del mes de | Enero del | año de | 1907
- 137.—DR. A. G. KELLER. | Cuestionario etnográfico | Lo reimprime en castellano | para uso de los alumnos de la cátedra de Etnología | del Museo Nacional, | el Dr. Nicolás León, | Profesor de Etnología | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1907  
Folleto en 8º, de 2-IV-44 págs.
- 138.—DR. C. H. BERENDT. | Alfabeto analítico | para las lenguas mexicanas | y de Centro-América. | Lo reimprime en castellano para uso de los alumnos | de la cátedra | de Etnología del Museo Nacional, | el Dr. N. León, | Profesor de Etnología. | México. | Im-

- prenta del Museo Nacional. | 1907  
Folleto en 8º, de VI-9 págs. Comienza por una Introducción del editor.
- 139.—GENARO GARCÍA. | Índice Alfabético | de la | «Colección de Documentos | para la Historia | de la Guerra de la Independencia de México, | de 1808 á 1821,» | formada por | J. E. Hernández y Dávalos. | (*Vineta*.) | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1907.  
Opúsculo en 4º, de 84 págs.
- 140.—GENARO GARCÍA | Índice Alfabético | de los | «Documentos para la Historia de México» | publicados en cuatro series | por D. Manuel Orozco y Berra | (*Vineta*.) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1907.  
Opúsculo en 4º, de 20 págs.
- 141.—PROGRAMA | del | Curso de Etnología | del Museo Nacional de México. | Segundo año | 1907.  
Pliego en 8º Su autor es el Prof. Dr. D. Nicolás León.
- 142.—REGLAMENTO | del | Museo Nacional, | formulado | por el Subdirector del Establecimiento | y aprobado provisionalmente | por la | Secretaría de Instrucción Pública | y Bellas Artes. | México | Imprenta del Museo Nacional. | 1907.  
Folleto en 16º, de 17 págs.
- 1908
- 143.—ANALES | del | Museo Nacional de México | Segunda época | Tomo V. | (*Escudo de armas nacionales*.) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1908.  
Volumen en 4º, de IV-558 págs.
- Contiene:—Lic. Cecilio A. Robelo: Diccionario de Mitología Nahoá.
- 144.—BREVE noticia | de algunos manuscritos | de interés histórico para México, | que se encuentran | en los archivos y bibliotecas de Washington, D. C.; | formada | por V. Salado Álvarez, | Socio de número del Liceo Altamirano, y Correspondiente de la Academia Mexicana. | Quisit ubi est scientia habenti est proximus. | Extractado del T. I de la Tercera Época de los «Anales del Museo Nacional» | México | Imprenta del Museo Nacional | 1908.  
Opúsculo en 4º, de XI-24 págs.
- 145.—LA CONJURA de Aaron Burr | y las | primeras tentativas de conquista de México | por americanos del Oeste | Monografía | por V. Salado Álvarez, | Miembro correspondiente de la Academia Mexicana y socio de número | del Liceo Altamirano. | México | Talleres de Imprenta y Fotograbado del Museo Nacional. | 1908.  
Folleto en 4º, de VIII-64 págs., con tres láminas.
- 146.—EL | Panteón de San Fernando | y el futuro Panteón Nacional. | Notas históricas, biográficas y descriptivas | dispuestas por | Jesús Galindo y Villa, | Antiguo Profesor del Museo Nacional, etc. | México | Imprenta del Museo Nacional | 1908.  
Volumen en 4º, de II-216 págs., con nueve láminas. Contiene la historia del Panteón y noticias biográficas de hombres públicos y personajes distinguidos que se encuentran en él sepultados.

147.—PROYECTO de Ley de Educación Primaria | presentado por la | Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes | para su estudio | al | Consejo Superior de Instrucción Pública | México | Imprenta del Museo Nacional | 1908.

Volumen en 8º, de 41 págs., con 60 hojas en blanco, intercaladas en el texto.

## 1909

148.—ANALES | del | Museo Nacional de Arqueología | Historia y Etnología | Tomo I | (*Escudo de armas nacionales.*) | México | Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1909.

Volumen en 4º, de XII-608 págs. más cuarenta y cuatro láminas. Contiene: *Introducción. Bibliografía.*—Lic. Victoriano Salado Álvarez: Breve noticia de algunos manuscritos de interés histórico para México, que se encuentran en los archivos y bibliotecas de Washington, D. C. *Epigrafiología.*—Valentín F. Frías: Epigrafiología Queretana. *Cronología.*—Paul Henning: Estudio sobre la fecha «4 Ahau» y la cronología basada en ella.—P. Camilo Crivelli, S. J.: Ensayo para reducir años, meses y días de la Era gregoriana á la azteca. *Etnología.*—Pbro. Canuto Flores: Modo de elegir esposa entre los indios naturales del pueblo de San Gaspar, Estado de México. *Historia.*—Lic. Victoriano Salado Álvarez: La conjura de Aaron Burr y las primeras tentativas de conquista

de México por los americanos del Oeste.—Eliás Amador: El clero mexicano en la revolución de la Independencia.—Joseph Navarro de Vargas: Padrón del pueblo de San Mateo Huitzilopochco, inventario de su Iglesia y directorio de sus obvenciones parroquiales. *Arqueología.*—Alfred P. Maudslay: Plano hecho en papel de maguey, que se conserva en el Museo Nacional de México.—Ing. Antonio García Cubas: Informe relativo al plano hecho en papel de maguey, que se conserva en el Museo Nacional de México.—Lic. Ramón Mena: Caballos que trajeron los conquistadores.—Manuel Gamio: Restos de la cultura tepaneca. *Biografía.*—Lic. Jenaro García: Leona Vicario. *Genealogía.*—Filiación del Capitán Juan de la Tovilla. Extracto del Libro de Blasones de la Familia Tovilla, de San Cristóbal Las Casas.—Dr. José María de la Fuente: Apuntes y documentos sobre las familias Hidalgo y Costilla, Gallaga Mandarte y Villaseñor, y el árbol genealógico de la primera.

149.—ENSAYO | para reducir años, meses y días de la Era Gregoriana | á | la Azteca | por | Camilo Crivelli, S. J. | México | Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1909.

Opúsculo en 4º, de 41 págs. con una lámina.

## 1910

150.—ÁLBUM de Arquitectura Colonial.

4ºapaísado. En publicación.  
151.—ANALES | del | Museo Nacional de Arqueología | Historia y Etnología | Tomo II | (*Escudo de armas nacionales.*) | México | Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

Volumen en 4º, de 543 págs. más cuarenta y tres láminas. Contiene: *Química.*—Dr. Manuel Urbina: La Química como auxiliar de las ciencias que se cultivan en nuestro Museo. *Prehistoria.*—Prof. Jorge Engerrand: Informe sobre una excursión prehistórica en el Estado de Yucatán. *Lingüística.*—Lic. Francisco Belmar: Sistema silábico en las lenguas de la familia mixteco-zapoteco. *Poesía.*—Lic. Alfonso Teja Zabre: Los héroes anónimos. *Etnología.*—Elfego Adán: Las danzas de Coatetelco.—Carlos Macías y Alfonso Rodríguez Gil: Estudio etnográfico de los actuales indios tuxpaneca del Estado de Jalisco. *Historia.*—Agustín Agüeros de la Portilla: El Periodismo en México durante la dominación española.—Andrés Mateos: Estudio sintético sobre la guerra de Independencia. *Arqueología.*—Hermann Beyer: La Astronomía de los antiguos mexicanos.—¿Existe en el Códice Fejervary—Mayer una representación de Huitzilopochtli?—Manuel Gamio: Los monumentos arqueológicos de las inmediaciones de Chalchihuites, Zacatecas. *Biografía.*—Eliás Amador: Noticias biográficas de insurgentes apodados.—Roberto Argüelles Bringas:

Cuauhtémoc, su nacimiento y educación.—Luis Castillo Ledón: Los mexicanos autores de óperas.

152.—APUNTES y Documentos | sobre las familias | Hidalgo y Costilla, Gallaga Mandarte, | y Villaseñor. | Por el Dr. José María de la Fuente | Sobretiro del tomo I de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología» | 1910.

Opúsculo en 4º, de 24 págs., con un árbol genealógico.

153.—CUAUHTÉMOC | Su nacimiento y su educación, | por | Roberto Argüelles Bringas | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

Opúsculo en 4º, de 32 págs. con una lámina.

154.—LAS DANZAS | de | Coatetelco | Descripción | por Elfego Adán, | alumno de la clase de Etnología en el Museo Nacional. | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1910.

Volumen en 4º, de 65 págs. con siete láminas.

155.—DOCUMENTOS | Historicos Mexicanos | Obra conmemorativa | del primer centenario de la | Independencia de Mexico | La publica el Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología | bajo la dirección de | Genaro García | por acuerdo de la | Secreta-

ria de Instrucción Pública | y Bellas Artes | Tomo I | México | Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

7 volúmenes en 4º

Tomo I.-XX-508 págs. con 34 láminas. Contiene: Prólogo y advertencia por el Lic. D. Jenaro García, y extractos de las causas instruídas contra diversos sujetos que trabajaron en los Estados Unidos en pro de nuestra Independencia; contra el Lic. D. Julián Castillejos; Fr. Miguel Zugasti; Marqués de San Juan de Rayas; Conspiradores de Valladolid, y Apéndice.

Tomo II.-XIII-564 págs. con 45 láminas. Contiene: Advertencia por el Lic. García, y 132 documentos relativos al movimiento de Independencia promovido en México en 1808.

Tomo III.-XXII-409-34 págs. con 9 láminas. Contiene en facsímile los siguientes periódicos insurgentes: El Despertador Americano; Ilustrador Nacional; Ilustrador Americano; Semanario Patriótico Americano y Gaceta del Gobierno Americano en el Departamento del Norte. Principia con una advertencia del Sr. García.

Tomo IV.-XX-524-44 págs. con 17 láminas. Contiene: Advertencia por el expresado autor y en facsímile, los siguientes periódicos insurgentes: Sud; Correo Americano del Sur; Gaceta del Gobierno Provisional Mexicano de las Provincias del Poniente; Boletín de la División Auxiliar de

la República Mexicana; El Mejicano Independiente; Ejército Imperial Mejicano de las Tres Garantías; Buscapies á los Españoles y Americanos, y Diario Político Militar Mejicano.

Tomo V.-XVI-524 págs. con 43 láminas. Contiene, además de la advertencia del editor, las Causas instruídas contra Da. Leona Vicario y otras heroínas insurgentes.

Tomo VI.-XIV-590 págs. con 49 láminas. Contiene: Advertencia, por el mismo autor y las Causas instruídas contra D. Ignacio Allende y otros insurgentes.

Tomo VII. En publicación. Contiene: Advertencia, por D. Elías Amador; la Causa instruída contra Fr. Melchor Talamantes, y en calidad de apéndice, varios de sus escritos.

156.—LEONA Vicario | heroína insurgente | por | Genaro García | México | Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

Volumen en 4º, de 210 págs. más 21 láminas.

157.—Los Mexicanos | Autores de Óperas | por | Luis Castillo Ledón | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

Opúsculo en 4º, de 44 págs. con 4 láminas.

158.—Los Monumentos Arqueológicos | de | las inmediaciones de

Chalchihuites, | Zacatecas, | por | Manuel Gamio, | Alumno de la clase de Arqueología en el Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología. | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1910.

Opúsculo en 4º, de 28 págs. con 9 láminas.

159.—NOTICIAS biográficas | de | Insurgentes Apodados, | por | Elías Amador. | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1910.

Volumen en 4º, de 132 págs.

160.—EL PERIODISMO en México | durante la dominación española | Notas históricas, biográficas y bibliográficas | por | Agustín Agüeros de la Portilla | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1910

Volumen en 4º, de 114 págs. más 16 láminas.

#### 1911

161.—ANALES | del | Museo Nacional de Arqueología | Historia y Etnología | Tomo III | (*Escudo de armas nacionales.*) | México | Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Volumen en 4º, de 500-IV-

CLXXV. págs. más 97 láminas. Contiene: *Arqueología.*—Lic. Cecilio A. Robelo: Origen del Calendario Náhuatl.—Lic. Ramón Mena: En la tierra de los Cuatro Senadores de Tlaxcala. *Bibliografía.*—Juan B. Iguíniz: La Imprenta en la Nueva Galicia. *Biografía.*

—Antonio Albarrán: Biografía popular del Libertador D. Miguel Hidalgo.—Juan B. Iguíniz: Apuntes biográficos del Dr. D. Francisco Severo Maldonado.—Manuel Romero de Terreros: Apuntes biográficos del Ilmo. Sr. D. Juan Gómez de Parada. *Cronología.*—Prof. Abraham Castellanos: La Cronología Indiana. *Etnología.*—Prof. Pablo Henning: Apuntes etnológicos sobre los otomíes del Distrito Federal. *Historia.*—Alberto Lombardo: Las Campañas de Morelos.—Refugio García de Espejo: Estudio sintético sobre la guerra de Independencia.—Elías Amador: Los Caudillos de la Independencia ante el patíbulo. *Apéndice.* V. el Nº 179.

162.—APUNTES biográficos | del Dr. D. Francisco Severo Maldonado, | por Juan B. Iguíniz, | Alumno de la clase de Historia en el Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología | Sobretiro del tomo III de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 26 págs. con una lámina.

163.—APUNTES biográficos | del Ilmo. Sr. | D. Juan Gómez de Pa-

rada, | Obispo de Yucatán, Guatemala y Guadalajara, | por | D. Manuel Romero de Terreros y Vinent. | Sobretiro del tomo III de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 22 págs. con 2 láminas.

164.—CATÁLOGO General | de las Obras que contiene | la Biblioteca Pública del Museo Nacional | de | Arqueología, Historia y Etnología | (Viñeta.) | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Volumen en 4º En publicación.

Han trabajado en la formación de esta obra D. Vicente Antonio Galicia, D. Antonio Villalobos (jr.), y D. Juan B. Iguíniz.

165.—PROF. DR. Nicolás León. | Catedra de Antropología Física | del Museo Nacional | de Etnografía, Arqueología é Historia. | Antropometría. |(Sello en que se lee: Museo Nacional | Sección de Antropología Física | México, D. F.) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1911.

Volumen en 16º, de 106 págs. con 70 láminas y 2 estados.

166.—Los Caudillos de la Independencia | ante el patíbulo | por Elías Amador | Trabajo presentado en el Concurso de Historia que promovió | el Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología, | en Abril de 1909, | para conmemorar el primer Cen-

tenario | de la Independencia de México. | Publicado en el Tomo III de la 3ª época de los «Anales» de este Museo. | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 104 págs. con 6 láminas.

167.—CRONICA Oficial | de las fiestas del primer centenario | de la Independencia de Mexico | Publicada bajo la dirección de | Genaro García | por acuerdo | de la Secretaria de Gobernación | Mexico | Talleres del Museo Nacional | 1911.

Volumen en folio 4, de X-310-139-VIII págs. más una lámina. Obra ilustrada con 707 fotograbados, una tricromía y varios dibujos artísticos. Colaboraron con el Sr. García en la parte literaria, los Lics. D. Nemesio García Naranjo, D. Alfonso Teja Zabre y D. Rubén Valenti; D. Manuel H. San Juan y D. Ignacio B. del Castillo. Contiene, en calidad de Apéndice, todas las piezas literarias que se pronunciaron durante las fiestas.

168.—DICCIONARIO de Aztequismos | ó sea | Catálogo | de las palabras del idioma náhuatl, azteca ó mexicano, introducidas | al idioma castellano bajo diversas formas. |(Contribución al Diccionario Nacional) | por el | Lic. Cecilio A. Robelo, | Miembro Honorario de la Sociedad de Geografía y Estadística | y correspondiente de la Academia Mexicana, de la Sociedad Científica | «Antonio Alzate» | y actual Director del Mu-

seo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | Nueva edición. |(Jeroglífico de la fundación de México.) | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Volumen en 4º, con láminas. En publicación.

169.—DICCIONARIO | de | Mitología Náhuatl | por el | Lic. Cecilio A. Robelo | Miembro honorario | de la Sociedad de Geografía y Estadística | y Correspondiente de | la Academia Mexicana y de la Sociedad Científica | «Antonio Alzate» | (Actual Director del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología) | (Jeroglífico de la fundación de México.) | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Volumen en 4º, ilustrado. En publicación.

170.—ESTUDIO sintético | sobre | la Guerra de Independencia | por | Andrés Mateos | Premiado en el concurso histórico-literario | abierto por el Museo Nacional | con motivo del Primer Centenario de la Independencia | Sobretiro del tomo II de los «Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología.» | México | Imprenta del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 36 págs.

171.—ALFONSO Teja Zabre. | Los Heroes Anonimos | Poesía premiada en el concurso histórico-literario | abierto por el Museo Nacional | con motivo | del primer Centenario de la Independencia

| México | Imprenta del Museo Nacional de Arqueología | 1911.

Folleto en 12º, de 8 págs.

172.—LA Imprenta en la Nueva Galicia | 1793-1821. | Apuntes bibliográficos | por | Juan B. Iguíniz, | alumno de la clase de Historia en el Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología. | Sobretiro del tomo III de los «Anales del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología.» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 86 págs. con ocho láminas. Contiene, clasificadas por orden cronológico, 286 obras impresas en Guadalajara durante el período indicado.

173.—ORIGEN del Calendario Náhuatl | Estudio presentado por el | Lic. Cecilio A. Robelo | á la | Escuela Internacional de Arqueología Americana, como representante | del Gobierno Mexicano. | Septiembre 1910. | Publicado en los «Anales del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | México | Imp. del Museo N. de Arqueología Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 14 págs. con cuatro láminas.

174.—PROCEDIMIENTO fácil y rápido | para la medición del | Diámetro bis-isquiático | Estudios hechos | en la | Maternidad de México | en los años de | 1898-1902 | por el | Dr. Juan Duque de Estrada, | Profesor de Clínica Obstétrica | en la Escuela Nacional de Medi-

cina de México. | 2ª edición. | (Sello en que se leé: Museo Nacional | Sección de Antropología Física | México, D. F.) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1911.

Folleto en 16º, de 34 págs. con varios dibujos, más una lámina.

175.—PROF. DR. N. LEÓN | Programa | del | Curso de Antropología Física | del Museo Nacional | de | Etnografía, Arqueología é Historia. | Año 1911. (Sello en que se leé: Museo Nacional. | Sección de Antropología Física | México, D. F.) | México | Imprenta del Museo Nacional

Folleto en 16º, de II-12 págs.

176.—REGLAMENTO | interior | para la Servidumbre | del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología. | (Viñeta.) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1911.

Folleto en 16º, de 12 págs.

177.—TABLAS de Indices | para uso de los Antropometristas | editadas por el | Prof. Dr. Carlos M. Fürst. | 2ª edición hecha por el Museo N. de México. | (Sello en que se leé: Museo Nacional | Sección de Antropología Física | México, D. F.) | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1911.

Opúsculo en 4º, de 38 págs.—Editadas por el Dr. Nicolás León.

1912

178.—ANALES | del | Museo Nacional de Arqueología | Historia y Etnología | Tomo IV | (Escudo de armas nacionales.) | México |

Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912

Volumen en 4º En publicación.

—Contienen las entregas repartidas, lo siguiente:—J. Ignacio Dávila Garibi: Apuntes biográficos del Exmo. é Ilmo. Sr. Dr. D. Juan Cruz Ruiz de Cabañas y Crespo.—Prof. Pablo Henning: Tamoanchan.—Lic. Cecilio A. Robelo: Los cuatro soles.—Prof. Jesús M. Escudero: Guerra de Independencia en las Colonias de América.—Dr. Alfonso Pruneda: Informe del Delegado de México en el XVIII Congreso de Americanistas.—Carlos Macías: Caracteres étnicos en general.

179.—ANALES | del | Museo Nacional de Arqueología | Historia y Etnología | de México. | Número extraordinario en homenaje | al XVIII Congreso Internacional de Americanistas que se reunirá en Londres | el mes de Mayo de 1912. | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1912.

Volumen en 4º, de 4-CLXXV. pág. más 57 láminas. Contiene:

—Dr. Nicolás León: Vocabulario de la lengua Popoloca, Chochona ó Chuchona.—Lic. Cecilio A. Robelo: Nociones de idioma Nahuatl.—Notions de la langue Nahuatl. Traduit par Mme. E. Got.—Ing. Jesús Galindo y Villa: Las ruinas de Cempoala y del templo del Tajín.—Observaciones del Padre Márques acerca del Calendario del Códice Mexicano del Cardinal Borgia. Traducción del Prof. Jorge Engerrand.

180.—APUNTES biográficos | del Exmo. é Ilmo. | Sr. Dr. D. Juan Cruz Ruiz de Cabañas y Crespo, | Obispo electo de la Sede de León de Nicaragua | y Gobernador de la de Guadalajara en la Nueva Galicia, | por | J. Ignacio Dávila Garibi, | Académico de número de las Academias | de Literatura, Historia, Derecho Natural y Filosofía del Instituto de San José | de Guadalajara. | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Opúsculo en 4º, de 35 págs. con 2 láminas.

181.—ARQUEOLOGÍA Mexicana | Las Ruinas de Cempoala | del Templo del Tajín | (Estado de Veracruz) | Exploradas por el Director del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología, | en Misión en Europa, | Don Francisco del Paso y Troncoso | Notas arregladas por el Profesor | Jesús Galindo y Villa | en homenaje al XVIII Congreso Internacional de Americanistas que se reunirá en Londres, el mes de Mayo de 1912 | (Publicada en el tomo III de los Anales del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología.) | México | Imp. del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1912.

Volumen en 4º, de 67 págs. con 56 láminas.

182.—Bases constitutivas | del | Congreso Nacional | de Educación Primaria | con las últimas reformas | y | Reglamento Interior del mismo Congreso | en su tercera reunión | que se verificará en Ja-

lapa, Ver. | el 15 de Octubre de 1912. | México, D. F. | Imprenta del Museo Nacional | 1912.

Folleto en 12º, de 15 págs.

183.—BOLETÍN | del | Museo Nacional de Arqueología, | Historia y Etnología. | Fundado por su actual Director: Lic. D. Cecilio A. Robelo. | Tomo I. | (Viñeta representando el calendario azteca.) | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

2 volúmenes en 4º Tomo I, IV -280 págs., con 33 láminas. Contiene, además de los documentos y noticias de carácter económico, los siguientes trabajos: Herbert E. Bolton: Juicio sobre la «Colección de Documentos Históricos Mexicanos.»—Prof. Jorge Engerrand: Programa general del curso de Prehistoria; Nuevos petroglifos de la Baja California.—W. E. Gates: El Museo Nacional de México y sus publicaciones.—Ing. Jesús Galindo y Villa: Discursos pronunciados en la apertura de las clases de Historia y Arqueología, correspondientes al curso de 1911-1912; Programas generales para los cursos de Historia y Arqueología; La conservación de nuestros monumentos arqueológicos; Un hueso de Fr. Pedro de Gante; Refutación á las observaciones que hizo al programa de la clase de Arqueología el Señor Inspector de Monumentos.—Pedro González: Biografías de los Sres. Lic. Cecilio A. Robelo; Ing. Jesús Galindo y Villa; Dr. Nicolás León y Prof. Mariano Rojas; Progra-

ma para la clase de Etnología; El Calendario Azteca ó la Piedra del Sol; La Bibliografía histórica nacional; Introducción á la Guía para visitar el Departamento de Etnografía del Museo Nacional; El Calendario; Los retratos de Hidalgo y de Ramírez.—Juan B. Iguíniz: Excursión bibliográfica á Guadalajara.—Dr. Nicolás León: Programa del curso de Antropología física y Antropometría; Voto particular como comisionado para identificar los restos de Matamoros.—Lic. Cecilio A. Robelo: discurso pronunciado en la Conferencia dada por el Prof. Franz Boas, el 8 de Abril de 1912.—Ing. Francisco M. Rodríguez: Monumento conmemorativo de XI Congreso de Americanistas.—Enrique Valenti: Manera de anotar los datos demográficos de un pueblo indígena.

Tomo II, en publicación.

184.—*Bonus Socius Obstetrix* | I. | Cefalometría Fetal. | Notas de Antropometría Obstétrica | por el Dr. Nicolás León, | Partero del Hospital Morelos, | Profesor de Antropología física en el Museo Nacional, | Jefe del Departamento de Antropometría escolar, Director | del Consultorio N.º 2 de la Beneficencia Pública del | Distrito Federal, y miembro de varias sociedades científicas nacionales y extranjeras. | (*Ex-libris del Autor.*) | México. | Imprenta del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Folleto en 16º, de 31 págs. con 4 láminas.

185.—EL CALENDARIO. | La teoría de su formación, el año actual | y los venideros, | por | Pedro González. | Publicado en el n.º 11, Tomo IV, del «Boletín del Museo,» | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1912.

Folleto en 4º, de 7 págs. con una lámina.

186.—EL CALENDARIO Azteca o la Piedra del Sol, | con la interpretación de sus figuras.

Hoja en folio 5. Su autor es el Sr. D. Pedro González.

187.—CARACTERES étnicos en general | por | Carlos Macías, | Colector de documentos etnológicos | del | Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | Septiembre de 1909. | Publicado en el tomo IV de los Anales del mismo Museo. | México. | Imprenta del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | ..... 1912.

Opúsculo en 4º, de 15 págs. con 4 láminas.

188.—THE | celestial plan | of | Teotihuacan | by | Stansbury Hagar, Secretary of the Department of Ethnology, Brooklyn Institute | of Arts and Sciences. | México. | Imp. del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Folleto en 8º, de 15 págs.

189.—LA CRONOLOGÍA Indiana | por el Prof. | Abraham Castellanos | (Cap. de la obra «Los Antiguos Nusabi.» | Conferencia dada por su autor, el 1º de Agosto de 1911, | en el salón respectivo del

Museo Nacional. | (Publicado en tomo III de los Anales del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología.) | México. | Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1912.

Opúsculo en 4º, de 32 págs. con una lámina.

190.—LOS CUATRO SOLES | Poema sobre cosmogonía nahoá, | escrito en verso blanco | por | el Lic. Cecilio A. Robelo, | Miembro honorario | de la Sociedad de Geografía y Estadística y de número de la Academia Mexicana, | de la Sociedad Científica «Antonio Alzate» y actual Director | del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología. | Publicado en el tomo IV de los Anales del Museo Nacional de México | Nueva edición ilustrada. | México. | Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Folleto en 4º, de 23 págs., con 3 láminas.

191.—Dios. | ¿Qué idea tenían de él los antiguos mexicanos? | por | el Lic. Cecilio A. Robelo. | Trabajo presentado por su autor, | como representante del Estado de Morelos, al XVII Congreso | de Americanistas, | reunido en México en el mes de Septiembre de..... 1910. | México. | Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Opúsculo en 8º, de 38 págs.

192.—DISCURSO del Director del Museo de Etnología, | Lic. Cecilio A. Robelo, en la conferencia dada |

por el Profesor Franz Boas, el día 8 de abril | de 1912.

Pliego en 8º

193.—ESTATUTOS | de la | Sociedad Mutuo-Recreativa | de la servidumbre | del Museo Nacional | de | Arqueología, Historia y Etnología. | (*Viñeta.*) | México | Imprenta del Museo Nacional | 1912.

Folleto en 16º, de 15 págs.

194.—GUERRA de Independencia | en las | Colonias españolas de América. | Breves notas comparativas | entre los principales Pueblos, Gobiernos y acontecimientos | de la región | del Mediodía y de los de la Septentrional | (La Nueva España). | Morelos y Bolívar, | San Martín, Mariño, Páez, etc., y los más notables caudillos insurgentes | de allende el Istmo panameño | (Oaxaca y la Capitanía General de Guatemala.) | Por | Jesús M. Escudero. | (1810) | Publicado en el Tomo IV de los Anales del Museo Nacional de México. | México | Imprenta del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Opúsculo en 4º, de 57 págs., con tres láminas.

195.—INFORME | que la Dirección General de Educación | Primaria del Distrito Federal, | presenta al | Tercer Congreso Nacional | de | Educación Primaria | reunido en Jalapa (Ver.) | el 15 de octubre de 1912. | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1912.

Folleto en 12º, de 8 págs.

196.—INFORME | sobre | la Excursión á Tuxtepec, Oaxaca, | por | Pablo Henning, | Colector de do-

cumentos Etnológicos del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología. | (Publicado en el núm. 11, Tomo I, del Boletín | del mismo Museo.) | México. | Imp. del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Folleto en 4º, de 8 págs., con dos láminas.

197.—EL NEGRITO Poeta Mexicano | y sus populares versos. | Contribucion para el folk-lore nacional, | por el Dr. N. León, | Profesor de Antropología Física en el Museo | Nacional de México | (*Ex-libris del editor.*) | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1912.

Volumen en 16º, de 234 págs., con una lámina.

198.—NOCIONES del Idioma Nahuatl | indispensables para la perfecta inteligencia | de la parte mexicana de las obras | en que se explican las etimologías de nombres | geograficos indigenas | por el | Lic. Cecilio A. Robelo, | Miembro Honorario de la Sociedad | de Geografía y Estadística y de número | de la Academia Mexicana, | de la Sociedad Científica «Antonio Alzate» y actual Director del Museo | Nacional de Arqueología, Historia y Etnología. | (*Vineta.*) | México | Imp. del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología | 1912

Opúsculo en 4º, de II-16 págs.

199.—NOTIONS de la langue Nahuatl | Indispensables à la parfaite compréhension | de la partie mexicaine des ouvrages où l'etymologie des noms | géographi-

ques indigènes est expliquées, | par Cecilio A. Robelo, | Membre Honoraire de la Société | de Géographie et de Statistique, Membre Titulaire | de l'Académie Mexicaine, | de la Société Scientifique «Antonio Alzate» et Directeur du Musée | National d'Archéologie, d'Histoire et d'Ethnologie. | (*Vineta.*) | México. | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Opúsculo en 4º, de 18 págs.— Traducido á la lengua francesa por Mme. Elisabeth Got.

200.—NUEVOS Petroglifos | de | la Baja California | por | Jorge Engerrand. | (Publicado en el número 10 del Boletín del Museo Nacional | de Arqueología, Historia y Etnología.) | México. | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Opúsculo en 4º, de 8 págs., con 8 láminas.

201.—ORIGEN | del | Calendario Nahuatl. | Estudio presentado por el | Lic. Cecilio A. Robelo | á la Escuela Internacional de Arqueología Americana, como | Representante del Gobierno Mexicano, | en Septiembre de 1910. | Publicado en la Crónica del XVII Congreso Internacional | de Americanistas. | México. | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología. | 1912.

Folleto en 8º, de 15 págs.

202.—PUBLICACIONES | de la | Secretaria de Instruccion Publica y Bellas Artes. | Juicios sobre los evolucionistas modernos | de la música | y notas biográficas de ellos.

Temporada de Conciertos de la Orquesta del Conservatorio Nacional. | México | Imprenta del Museo Nacional | 1912.

Folleto en 12º, de 30 págs., con ilustraciones.

203.—RESEÑA de la segunda sesión | del | XVII Congreso Internacional de Americanistas | efectuada en la ciudad de México durante el mes | de | Septiembre de 1910 | (Congreso del Centenario) | México | Imprenta del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1912

Volumen en 8º, de IV-489-23 págs. con IV más y 111 láminas y un estado. Al fin, colofón: Acabóse de imprimir esta Reseña | del XVII Congreso Internacional de Americanistas, en la | oficina tipográfica del | Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología, á cargo de | Luis G.

Corona, | el viernes 27 | de Septe. | de 1912.

204.—TAMOANCHAN, | Estudio arqueológico é histórico | por los Sres. | Pablo Henning, | Arzobispo D. Francisco Plancarte, | Lic. D. Cecilio A. Robelo | y | D. Pedro González. | Publicado en el Tomo IV de los Anales del Museo Nacional de México. | México | Imp. del Museo N. de Arqueología, Historia y Etnología | 1912

Opúsculo en 4º, de 22 págs.

205.—VOCABULARIO de la lengua Popoloca, Chocha ó Chuchona, | con sus equivalentes en castellano, | colectado y arreglado bajo un solo alfabeto | por el Dr. N. León, | Profesor de Antropología Física en el Museo Nacional.

Opúsculo en 4º, de 58 págs. con una lámina. Sobretiro del tomo III de los Anales, 3ª época.

#### ADICIONES.

206.—CATÁLOGO | de las colecciones | histórica | y | arqueológica | del Museo Nacional de México | arreglado por | el Director Gumesindo Mendoza | y | Profesor Jesus Sanchez. | 2ª edicion. | México | Imprenta de Ignacio Escalante | Bajos de San Agustin, num. 1. | 1882.

Opúsculo en 16º, de 63 págs. La 1ª edición apareció en el tomo II de la 1ª época de los Anales. (V. Núm. 6.)

207.—CUAUHTÉMOC. | Su ascendencia, su edad, su descendencia. |

Disertación escrita | por Ignacio B. del Castillo, | Alumno de la Clase de Historia en el Museo Nacional de México. | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1907.

Opúsculo en 4º, de 18 págs. más un árbol genealógico. Sobretiro del tomo III de la 2ª época de los Anales.

208.—Las | sublevaciones de indios en el siglo XVII | por | Luis González Obregón. | México. | Imprenta del Museo Nacional. | 1907.