

Munnáz ó Munnaza, que con los moros de su faccion se encerró in Cirritanci oppido, que acaso podrá ser Ceret: ó como otros creen, en el llamado Julia Libia, que Conde juzga ser el Puigcerdá de nuestros dias, y yo la que aun hoy se llama Livia, y que un siglo despues de aquel suceso consta por escrituras que era ciudad muy principal, y la capital del condado de Cerdeña.

Me he dilatado en esto para hacer ver que la victoria alcanzada por los cristianos en 736, puede ser propia del reinado de Chintila en los Pirineos de Cataluña.

Es verosimil que lograsen despues los árabes lo que hasta entónces no habian podido, que fué penetrar y dominar, aunque por poco tiempo, en aquellas asperezas. Digo por poco tiempo, porque consta de una parte que destruyeron la ciudad é iglesia de Urgel; mas tambien consta que esto fué mucho antes del año 788, en el cual era ya obispo el famoso Félix, creido el patriarca de los heréges adoptivos, y que ordenado su clero é iglesia nunca mas volvió á padecer otra invasion de aquellos enemigos. Esta libertad en que quedaron aquellos enemigos, que debía influir en que se perpetuase la linea de los sucesores de Chintila, así como se perpetuó la de los de Pelayo en Asturias, y la de los de Iñigo Arista en Aragon. Mas para que así no fuese, y para que se acabase en Cataluña la descendencia de aquel principe godo, pudieron contribuir muchas causas.

Los asturianos precisados á vencer ó morir, por tener el mar á sus espaldas, no podian contar con el socorro de reyes y señores extraños, cuya ambicion no llegaba tampoco á querer dominar en pais tan apartado. Por otra parte el suelo de aquella provincia, como el que entónces poseian los de Aragon, era por lo comun ingrato y poco á propósito para dispartar la codicia agena. Pero los cristianos de Cataluña dejaron de confiar en si mismos y en sus propias fuerzas, con la proporcion que les ofrecia el reino vecino de los Francos: cuya ambicion ya entónces desmedida y estimulada con la fertilidad de este suelo, pudo mirar con zelos el engrandecimiento de una sola familia, que siempre era mas difícil de destruir, que las de los muchos condes que crearon en su lugar.

En resolucion, la Divina providencia dispuso por otro camino la libertad de aquella parte

oriental de España. Los cristianos ayudados de los franceses ganaron en 801 á Barcelona. El territorio intermedio á los Pirineos, fué distribuido en condados, que á los cincuenta años poco mas fueron ya independientes de los reyes de Francia. Sin embargo, estos siempre aspiraron al dominio de toda Cataluña, aun de lo que se ganó con la sangre de solo los catalanes desde aquella capital hasta el Ebro: conquista que duró aun mas de tres siglos. Mas es, que sus historiadores supieron embaucar al pueblo de aquella provincia, haciéndoles creer que Carlo M. era su libertador, y obligándoles por este título á que le venerasen como santo con fiesta particular (1). ¡Con cuánta mas razon debía ser venerado en las iglesias de Valencia y Mallorca, el insigne Don Jayme I de Aragon, no desmereciéndolo el mas por sus costumbres, que aquel primer emperador del occidente! Pero, ya se ve, aquel dió á los papas el señorío de Roma, y D. Jayme no quiso pagar á aquella corte el tributo que habia ofrecido su padre.

(1) Carlo M. nunca introdujo sus tropas en Cataluña contra los moros. De léjos los amenazó, é hizo tributario al débil gobernador de Gerona. Los cristianos que en aquella ciudad habia, animados con la proximidad de los franceses, que no pasaron de los Pirineos, se alzaron contra los moros y se rescataron á sí mismos. Esto fué en el año de 785. Sin embargo, muertos aquellos que sabian lo que pasó, se hizo creer á sus nietos, que aquel rey los conquistó; y llegó el error hasta el punto de colocar su estatua en el segundo cuerpo del altar de los cuatro santos en aquella catedral, y de establecer en toda la diócesis una magnífica fiesta con oficio propio para todo el clero secular y regular, que se insertó en los breviarios. El autor de todo esto fué el fanático obispo D. Arnaldo de Monrodó en 1345. Aun hoy se conserva la estatua en el altar, y aunque suprimida la fiesta en el siglo XVI, continuó el predicarse el sermón, en uno de los dias de euaresma, á la una de la tarde, porque á esa hora se predicaban allí antiguamente todos los de ese santo tiempo. El que esto escribe, lo oyó en el año de 1807. El predicador era un religioso observante llamado el P. Cándaro; el cual tomando por tema las palabras in fide et lemitate ipsius sanctum fecit illum, hizo de su héroe un panegirico ni mas ni menos que pudiera de un rey el mas virtuoso, el mas penitente, el mas justo y benéfico. No dirian esto los que el sacrificó tan bárbaramente, por medio del tribunal de la inquisicion de Westfalia.

FIN DEL TOMO-

ÍNDICE ALFABÉTICO

DE LOS ARTICULOS CONTENIDOS

EN ESTE TOMO.

Table with 2 columns: Article Title and Page Number. Includes entries like 'Abogado [un], por Villemain', 'Adios! á Campeche', 'A la libertad por José M. del Castillo', 'Alemania [cartas: sobre] por una Señorita americana', 'Al Iztaccihual', 'A M. poesia, por D. F. G.', 'A mi amada, poesia, por D. Manuel M. de Zamacona', 'A mi amigo D. Manuel Orosco y Berra, poesia, por el mismo', 'Ana en venta', 'Anacronismos, por Carlos M. Saavedra', 'Apólogos, por D. Antonio Rodriguez Galvan', 'Aristocracia del talento, por José M. del Castillo', 'Arqueologia maxicana, por Francisco D. de Bonilla', 'Arte de nadar', 'Artículo insustancial, por Parlanchin', 'Ascension suspensa', 'A Texcoco, poesia, por D. F. P. C.', 'A una niña, poesia, por D. Andrés Nieto', 'A un niño en la cuna, poesia, por D. E. Villamar', 'Autor [un] de comedias, por Mi Sobrino', 'Aventuras nocturnas, por Anónimo', 'Belisario [el], por M. de Torresco', 'Bibliografía.—Manual de Urbanidad', '—Periódico de la sociedad Filoiátrica.—Prospecto', 'Bola inglesa', 'Bursos', 'Busca-pies, por Fósforos-Cerillos', 'Cálculo curiosísimo', 'Calor animal, por R. I. A', 'Carácter, costumbres y condicion de los indios en el departamanto de Yucatan, por D. Gerónimo del Castillo', 'Carnaval [el], poesia, por D. Antonio Rivero', 'Carnaval [el] de Venecia, T. por D. L. M.', 'Catedral [la] de Puebla', 'Chiste [un] á tiempo', 'Clasicismo, por Carlos M. Saavedra', 'Claudio [D.] Ubique, por el Lic. Vidriera', 'Claustro [el], poesia, por Juan N. Navarro', 'Combustion humana espontánea', 'Cosas de mi casero!!! por Anónimo', 'Cuento [el] de la Vieja, por Casimiro Collado', 'Cuento de Mimo', 'Culpa y pena, poesia, por Casimiro Collado', 'Daguerrotipo, por Sebastian Camacho y Zulueta', 'Dante (Ensayo sobre la vida y obras de) Alhigieri, por Agustin A. Franco', 'Delirio, por Agustin A. Franco', 'Despotismo [Idea del]', 'Dia [un] nublado, poesia, por Casimiro Collado', 'Dramas [moralidad de los], por Carlos M. Saavedra', 'Egira (el sueño de), poesia, por Ramon I. Alcaraz', 'Elecciones inglesas, T. por D. J. P. T.', 'Electricidad, por F. C.', 'Ella, por Anónimo', 'Enigma', 'Entomologia.—Las hormigas, por Francisco D. de Bonilla', 'Epigrama, por D. José M. Rodriguez Perez', 'Escenas anahuacenses.—El café del Progreso.—Los coleadores, por Muerdequedito y compañía', 'Escobedo [D. Pedro].—Discursos pronunciados en la sociedad filoiátrica, por D. Mariano Navarro é Ibarra y por D. Francisco Ortega presidente de la sociedad', 'España [apuntes para la historia antigua]

	Pcs.
Esperanza, poesía, por D. Fernando Orozco y Ber- ra	256
Esperanza [la] del año nuevo, soneto, por Mi So- brino	6
Esquisse, por J. M. del Castillo	234
Estudios históricos.—Atzacapozalco, por D. Revilla.	84
—Independencia, por el mismo	177
—Napoleon primera abdicacion, por el mismo.	319
Existencia de Dios, por José M. del Castillo	233
F	
Fatalismo, por Mimo	398
Ferro-Carriles, por LL. RR.	13
Fuera cumplimientos, por Malaespina y Bienpica.	147
G	
Galeria de los vireyes de México.—Introduccion	165
—D. Antonio de Mendoza, 1.º virey, desde 1535 hasta 550, por Juan N. Navarro.	166
—D. Luis de Velasco el primero, 2.º virey, de 50 a 64, por Carlos M. Saavedra	212
—D. Gaston de Peralta, marqués de Fálces, 3.º virey, de 64 a 68, por Agustin A. Franco.	263
—D. Martin Enriquez de Almanza, 4.º vi- rey, de 68 a 80, por Alejandro Arango y Es- candon	311
—D. Lorenzo Xuarez de Mendoza, conde de la Córdua, 5.º virey, de 80 a 82, por Carlos M. Saavedra.	316
—D. Pedro Moya de Contreras, arzobispo, visitador y primer inquisidor de México, 6.º virey, de 82 a 85, por el mismo;	345
—D. Alvaro Enrique y Zúñiga, marqués de Villa-Manrique, 7.º virey, de 85 a 89, por Ra- mon I. Alcaraz,	384
—D. Luis de Velasco el segundo, conde de Santiago, primera época, 8.º virey, de 89 a 95, por Carlos M. Saavedra.	403
—D. Gaspar de Zúñiga y Acebedo, conde de Monterey, por el mismo 9.º virey, de 1595 a 1603, por el mismo	416
Galeria Zoológica.—El mono diplomático, por Juan Soplillo	127
—El Toro político, por Mi Sobrino	258
Gravímetro (Descripcion y uso de un nuevo) in- ventado por D. José M. de Bustamante	261
Gruta [la] de Cacahuamilpa, por el Sr. D. Isidro R. Gondra.	371
H	
Heráclito y Demócrito, por Anónimo	269
Hernan Cortés, por Ramon I. Alcaraz	91
Higiene, qué cosa sea, por LL. RR.	15
—Baños	207
Hija (la) del ciego, por Juan N. Navarro.	79
Hombre (el) sensible, por Luis Martinez de Cas- tro	306
I	
Ilusion perdida, poesía, por D. Manuel M. Zama- cona	413

	Pcs.
Instruccion pública, por José María Reyes.	342
Introduccion, por los RR.	3
Iroqués (el), poesía, por D. A. Rivero	109
Isidoro Lowersten y sus memorias sobre México, por Malaespina y Bienpica	18
J	
Judas (los), por Fósforos-Cerillos	344
Jugador [el], por José M. del Castillo	35
Juventud [la], por el mismo	310
L	
Letrilla por una mexicana.	358
Letrilla jocosa, por el Sr. D. Francisco Ortega.	198
Liceo (el).	278
Limon raro	148
Literatura alemana.—Sueño terrifico, por Luis Martinez de Castro.	395
Locos	156
M	
Malaquías (D.) por Malaespina y Bienpica.	302
Maldicion y Redencion, poesía por Ramon I. Al- caraz	54
Mi prision, poesía por D. J. M. Lafragua.	420
Malintzin (la) ó Doña Mariana, por Carlos M. Saavedra.	37
Matrimonio feliz.	262
Máximas y sentencias.	129
México (la ciudad de).	68
México en el año de 1970, por Fósforos-Cerillos.	346
Mirada de amor, poesía por D. M. T. Ferrer.	315
Miscelánea, (vulgo) Mescolanza, por Malaespina y Bienpica.	308
Mis confesiones, por Anónimo	387
Modas, por Querubin.	23
Modas, por Juan Soplillo.	120
Muger (la).	152
N	
Negacion de San Pedro, poesía por Juan N. Na- varro.	353
Ninfa (la) de la fuente.—Leyenda por Agustin A. Franco.	130
O	
Ochoa (D. Anastasio de), por Ramon I. Alcaraz.	6
Olla podrida, por Francisco D. de Bonilla.	76
Oriental, poesía, por Casimiro Collado.	32
Otro poeta, por los RR.	118
P	
Paganini, por Francisco D. de Bonilla.	247
Pensamientos sueltos, 71, 156, 164, 176, 232, 246, 266, 278, 300, 346, 349, 399, 402.	388
Peña-Aranda [la condesa de], por Ramon I. Al- caraz.	237
Pinceladas [algunas] para formar mi retrato.	391
Polibio, [D.] Pebete.—Carta al Lic. Vidriera, por Anónimo.	428
Porvenir [el], por D. M. Buenrostro.	437

	Pcs.
Prosa y poesía, por José María del Castillo.	418
Puente de Santa-Anna en el pueblo de Tepetitlan del partido de Texcoco, por R. I. Alcaraz.	430
¿Porqué habla solo? Por Malaespina y Bienpica.	74
Profetas, por P. M. de Torrescano.	337
Pronósticos para el año nuevo.	5
Q	
Queja [la], poesía por D. Manuel M. de Zamacona	211
R	
Recuerdo (un), por Ella.	194
Recuerdos de lo pasado, por D. Miguel Buenrostro.	298
Reflexiones sobre el compendio de la obra de lord Kames, titulada: „Elementos de crítica,” por Agustin A. Franco.	136
Repúblicas hispano-americanas, por Chateau- briand.	262
S	
Sac [el], por Asmodéo.	144
Salmo CIII. poesía, por D. Nicolás G. de S. Vi- cente.	279
Seudónimos, por Querubin.	299
San Germán [el conde de], por Pablo M. de Tor- rescano.	73
Shakespeare (bellezas de), por L. M. de C.	134
Silvestre [D.] Cualnació, por el Réptil.	380
Sobre la historia de los hombres ilustres, por Pa- blo M. de Torrescano.	257
Sonetos.	29
Suspiro, poesía por Mariano Esteva y Ulívarri.	72
T	
Teatros [algo sobre].	359
Tegido mexicano.	148
Termómetro [construccion y uso del], por F. C.	61
Tirano [el], por José M. del Castillo.	349
Topografía [consideraciones sobre la necesidad de formar la] médica de México, por José M. Reyes.	250
Tragedias [noticia sobre las], por D. Carlos La- torro.	407
Tristeza [la], poesía por D. Fernando Orozco y Berra.	78
Tristeza y Consuelo, poesía, por Mariano Esteva y Ulívarri.	277
U	
Ugolino, por Agustin A. Franco.	229
Una comedia y una historia, por Anónimo.	227
V	
Veytia [el Lic. D. Mariano].—Biografía mexicana por Mariano Esteva y Ulívarri.	123
Virtuoso [el] pintado por sí propio.	232
Waltz.—Poema romántico, poesía por Agustin A. Franco.	121
Z	
Zara y Jonás.—Leyenda bíblica, por Antonio Ro- driguez Galvan.	157

COLOCACION DE LAS ESTAMPAS DEL TOMO PRIMERO.

	Pcs.
LITOGRAFIAS.	
Don Anastasio de Ochoa.	6
Figurin de modas.—Trage de invierno para se- ñoras.	23
Dante Alghieri.	25
El Selam.	32
Indio Yucateco.	49
La ciudad de México.	68
La hija del Ciego.	79
Hernan Cortés.	91
El Iroqués.	109
Figurin de Modas.—Trage de baile para señoras.	120
Don Mariano Veytia.	123
La Ninfa de la fuente.	130
Casa de Monjas [Yucatán].	145
Don Antonio de Mendoza, 1.º virey de la N. E.	166
Figurin de Modas.—Trage de señoras para más caras.	191
Wals de la señorita Costo.	192
Cecilia.	194
Don Pedro Escobedo.	201
Don Luis de Velasco [padre] 2.º virey de la N. E.	212
Ugolino.	220
Paganini.	247
Don Gaston de Peralta, 3.º virey de la N. E.	263
Heráclito y Demócrito.	269
La Catedral de Puebla.	280
Figurin de Modas.—Trages de niños.	303
La Barcarola.	305
Don Martin Enriquez de Almanza, 4.º virey de la N. E.	311
Despedida en Fontainebleau.	332
Don Lorenzo Xuarez de Mendoza, 5.º virey de la N. E.	336
Don Pedro Moya de Contreras, 6.º virey de la N. E.	345
La Negacion de San Pedro.	353
La Gruta de Cacahuamilpa.	371
Don Alvaro Manrique y Zúñiga, 7.º virey de la N. E.	384
Figurin de modas.—Trage de verano para señoras.	393
Música de D. Guadalupe Inclan.	398
Don Luis de Velasco (hijo), 8.º virey de la N. E.	403
Don Gaspar de Zúñiga y Acebedo, 9.º virey de la N. E.	416
Puente de Sta. Ana en Tepetitlan, [Texcoco].	430
ERRATA.	
En la poesía titulada <i>Culpa y Pena</i> , en la pág. 382 en la línea 24 de la segunda columna, donde dice: Y las madres estériles tambien, debe leerse: <i>Las esposas esté- riles tambien.</i>	

LISTA

DE LOS SEÑORES SUSCRITORES DE ESTA CAPITAL.

Argaes, D. Fermin.
Aranda, D. Mariano.
Aguilar, D. José María.
Alva, D. Mariano.
Arenas, D. Leandro.
Arpide, D. Manuel.
Arenas, D. Leandro.
Aleman, D. Simon.
Arenas, D. Ramon.
Adorno, D. Rafael.
Alvarez y Bonilla, D. Mariano.
Alvarez, D. José,
Abogado, D. Ignacio.
Ajuria, D. Manuel.
Anzorena, D. Ignacio.
Barros, D. Pablo.
Both, D. Carlos.
Barreiro, General D. N.
Buenrostro, D. Agustin.
Barrera, D. Ramon.
Badillo, Doña Josefa.
Borrayo, D. Joaquin.
Bustamante, D. Carlos María.
Baz, D. José María.
Bamonde, D. Joaquin.
Barbero, D. Ramon.
Bocanegra, D. José María.
Calderon, D. José,
Crespo, Doña Isabel.
Cosío, D. Ignacio.
Calderon, D. José María.
Cobarruvias, D. Tomás.
Chavero, D. Demetrio.
Castro, D. Francisco.
Campuzano, D. N.
Crespo, Doña Isabel.
Cabrera, D. Antonio.
Cortina, D. Ignacio.
Campos, D. José María.
Cosío, D. Mariano.
Casarin, D. Nicolas.
Cureño, D. Ignacio.
Cruz, Fr. Antonio.
Cusac, D. Francisco.
Couto, D. Paulino.
Crespo, D. Antonio.
Caballero de los Olivos, D. Manuel.
Cuevas, D. José María.
Davis, D. Joaquin.
Dosamantes, D. Juan.
Escudero Echanove, D. Pedro.
Espinosa de los Monteros, D. Juan Jos
Esquino, D. Manuel.
Espinosa, D. Antonio.
Escofin, D. Carlos.
Esparza, D. Márcos.
Esquibel, D. Juan.
Farias, D. Gonzalo.
Fernandez, D. Manuel.
Fages, D. Eduardo.
Fernandez D. José.
Flores Alatorre, D. Agustin.
Franco, D. José María.
García, D. Vicente,
Gonzalez, D. Antonio,
Gonzalez, D. Joaquin.
Gonzalez, D. José.
Gutierrez D. Manuel.
Guillet, D. Pedro.
Garza, D. Juan.
Gomez, D. José Antonio.
Gonzalez, D. Francisco.
Gonzalez, D. Lázaro.
Guerrero, D. José María.
Gazave, D. José Hermenegildo.
Gonzalez, D. Vicente.
García Rejon, D. Joaquin.
Gochicoa, D. José María.
Goupillon, D. Alfonso.
Garay, D. Pedro.
García, D. Nestor.
García Rejon, D. Joaquin.
García Iscalbalceta, D. Joaquin.
Garza, D. Francisco.
Guerrero Loperena, D. Miguel.
Garnica, D. Ignacio.
Guerra, D. Manuel.
Guerrero, D. Joaquin.
Guerra, D. Cándido.
Galindo, D. Félix.





AP63
L5
v. 1

1020000023

103932

AUTOR

El

TITULO

El Liceo Mexicano.

FECHA DE
VENCIMIENTO

NOMBRE DEL LECTOR

Laura



